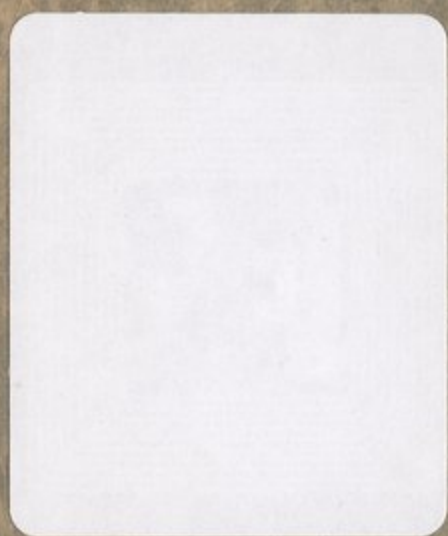
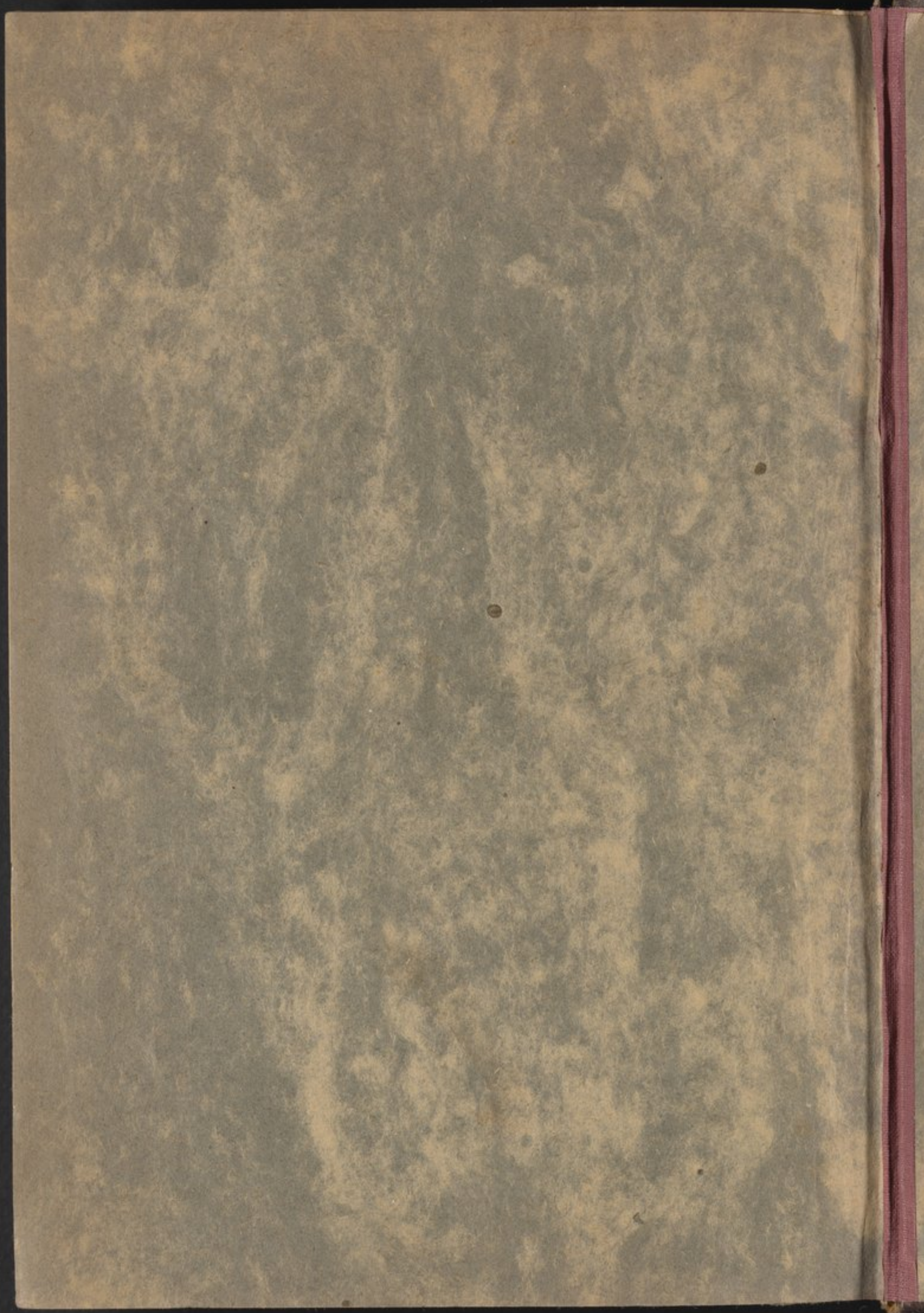


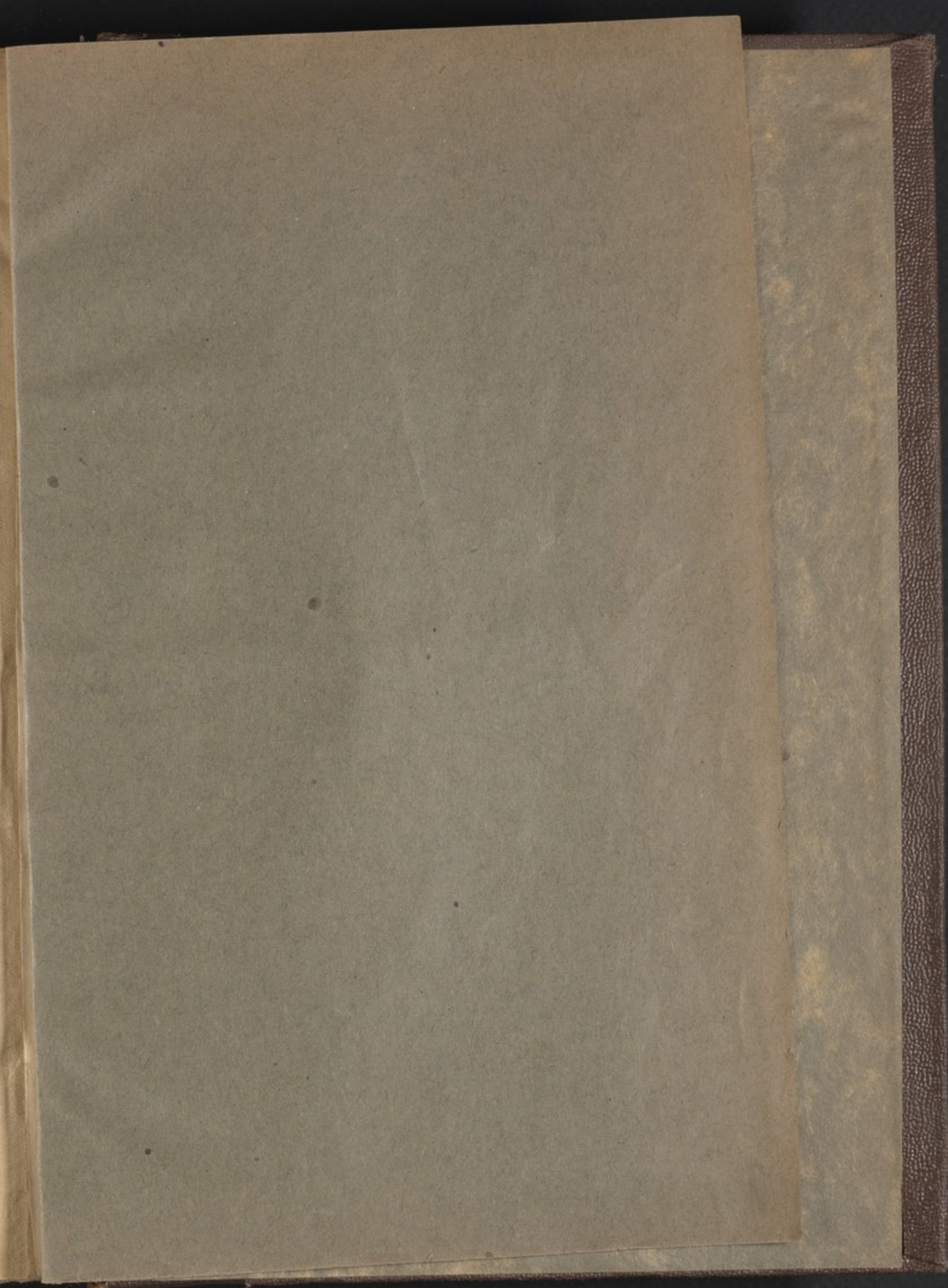
AMERICAN UNIV. IN CAIRO LIBRARY



3 8534 01166 1778







EX. LIBRIS KRAUS
No. 128

Hassūn al-Burāqī, Husayn ibn Ahmad

Tārīkh al-Kūfah

DS

79.9

K. 9

H38

1937

C. 2

٩٥٦٧
برق

ن ١

الاهداء

الى فخامة السيد جميل المدفعي
رئيس الحكومة العراقية

في ايامك شعرت البلاد بالاستقرار ، وفي حكمك انصرف الناس الى
اشغالهم الخاصة ، وفي عهد وزارتك بوشر بتنقيب آثار الكوفة ، وهذا
الكتاب ما كان يتسنى له ولغيره الظهور الى عالم الطباعة لولا الاستقرار
الذي بذلت مجهتك في سبيله فهو رمز الاستقرار اذا كان يصلح ان
يكون رمزا

محمد رضا البكري

النجف الاشرف

٥٨٧٢٥



06-B1206

الكوفة جمجمة العرب
ورمى الله وكنز الايمان

النبى محمد

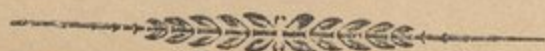
صلى الله عليه واله وسلم

فهرست مواضع الكتاب

ص	
١	فضل مسجد الكوفة ١٠ قدم مسجدتها ١١ اول من أسس مسجدتها
١٥	تحديد مقامات مسجدتها ١٨ التماسر في قبلة مسجدتها
٢١	تخيير المسافر بين القصر والنام في مسجدتها
٢٣	استحباب الاعتكاف في مسجدتها ٢٤ فضل الصلاة في مسجدتها
٣٠	مسجد الكوفة من دخله كتبت له مغفرة ٣١ ابواب المسجد
٣٢	آثار السيد بحر العلوم في مسجدي الكوفة والسهلة
٣٣	إن مسجد الكوفة افضل البقاع ٣٤ إن مسجد الكوفة اول ما عبد الله فيه
٣٥	كراهية الخروج منه قبل الظهر من يوم الجمعة
٣٥	ماورد من القرآن في مدح الكوفة ٣٦ إن المسجد قصر من قصور الجنة
٣٧	ماورد في مدح تربة الكوفة واهلها
٣٨	ماورد من الاخبار في مدح الكوفة ٣٨ ماورد أن البلاء مدفوع عن الكوفة
٤٠	الكوفة ما قصدتها جبار بسوء إلا وانتقم الله منه
٤١	ما ذكره ابن أبي الحديد في شرح النهج في فضل الكوفة
٤٢	الجبابرة الذين قصدوا الكوفة بسوء فابتلاهم الله
٤٤	المساجد المباركة في الكوفة ٤٤ المساجد الملعونة فيها
٤٦	بقية المساجد المباركة ٥٤ العلويون الذين دفنوا بالكوفة ونواحيها
٥٩	تعيين قبر مسلم بن عقيل عليه السلام
٦١	تعيين قبر هاني بن عروة رضي الله عنه

٦١	تعيين قبر المختار بن ابي عبيد الثقفي رضي الله عنه
٦٢	تعيين قبر ميثم التمار وغيره من الصحابة والتابعين (رض)
٦٤	عوداً على بدء في ذكر مسجد الكوفة ٦٦ قصر الامارة في الكوفة
٧٠	ملاحم آخر الزمان تتعلق بالكوفة
٧٤	في أنه اذا ظهر عليه السلام يكون حكمه في المسجد
٧٩	نقل الحجر الأسود من مكة الى الكوفة
٨٣	الكوفة في معاجم اللغة ٨٦ الكوفة في عهد ابن جبير الرحالة
٨٧	الكوفة في عهد ابن بطوطة الرحالة ٨٨ الكوفة في التاريخ
١١٠	حدود الكوفة ١١١ تخطيطها ١١٥ تعديل العشائر والقبائل
١١٥	اعادة تعريف الناس ١٢١ صحاري الكوفة
١٢٣	الحالة الاقتصادية وأثر المال في الكوفة ١٢٤ الكناسة وتعيين موقعها
١٢٦	مدرسة الكوفة ١٢٩ السدير في الحيرة او كري سعد في الكوفة
١٣٢	المنازل من الكوفة الى مكة والبصرة ودمشق
١٣٤	المعجم الهجائي لأسماء الكوفة وقراها ومحلاتها (الخ)
١٧١	الأنهار والعيون والأقنية ١٨٠ القبائل التي نزلت الكوفة
١٨٤	المفاخرة بين الكوفيين والبصريين ١٩٣ الخط العربي او الخط الكوفي
١٩٩	نقباء الأشراف في الكوفة ٢٠٦ قضاة الكوفة ٢١٩ ولاية الكوفة
٢٣٥	صدارة الخلافة في الكوفة ٢٣٧ المسكوكات الكوفية
٢٤٥	نفسية اهل الكوفة ٢٤٧ خطبة ام كلثوم في الكوفة
٢٥٠	فتن الكوفة وحوادثها ٢٥١ حادثة ابن الحيسمان الخزاعي
٢٥٧	حادثة عبد الرحمن بن حبيش ٢٥٨ حادثة ابي موسى الأشعري

٢٦٣	حادثة الامام امير المؤمنين علي عليه السلام
٢٦٧	حادثة حجر بن عدي وعمر بن الحمق واصحابهما
٢٧٤	حادثة عبد الله بن يقطر رضيع الحسين عليه السلام
٢٧٦	حادثة مسلم بن عقيل وهاني بن عروة ٢٨٨ حادثة ميثم التمار
٢٩١	حادثة رشيد الهجري ٢٩٣ حادثة النوابين
٢٩٨	حادثة المختار بن ابي عبيد الثقفي ٣١٣ حادثة شبیب الخارجی
٣١٧	حادثة الحجاج وابن الاشعث
٣١٨	حادثة قنبر مولى علي (ع) ٣١٩ حادثة كمیل بن زیاد النخعی
٣٢٠	حادثة سعيد بن جبیر ٣٢٧ حادثة زيد الشهيد صلیب الكناسة
٣٥٢	حادثة عبد الله بن معاوية الطالبي ٣٥٥ حادثة اولاد الحسن (ع)
٣٥٩	حادثة ابن طباطبا العلوي وابي السرايا
٣٦٤	حادثة ابراهيم بن المهدي وحيد بن عبد الحميد
٣٦٧	حادثة يحيى بن عمر العلوي ٣٧٠ حادثة الحسين بن احمد الطالبي
٣٧١	حادثة علي بن زيد العلوي ٣٧٢ حادثة القرامطة
٣٨٠	حادثة قرواش العقيلي وابن ثمال الخفاجي
٣٨٠	حادثة العلويين والعباسيين ٣٨١ حادثة خفاجة
٣٨٤	الصحابه الذين نزلوا الكوفة ٣٩٩ الأمر العلمیه فی الكوفه
٤١٧	البيوتات الطالبيه والعلويه فی الكوفه ٤٢٦ نحاته الكوفيين
٤٣٤	الغويون من الكوفيين ٤٤١ شعراء الكوفه



DS
79.9

.K9

H38

1937

C.2

نماذج الكوفة

تاريخ الكوفة

تأليف

المؤرخ الشهير السيد حسين بن السيد أحمد البراق النجفي

١٢٦١ - المتوفى سنة ١٣٣٢

البراق
أحمد

حرره و اضاف اليه اكثر المواضع المهمة

الاستاذ السيد محمد صادق

آل بحر العلوم

من نشرات المكتبة | ومطبعة الحيدرية

النجف - العراق

المرتضوية

سنة ١٣٥٦

OCLC
318942570

B 13278290
15674514

٩٥٦, ٧

١٠

ترجمة المؤلف البراقى

بقلم صاحب المعالي الشيخ محمد رضا الشيباني وزير

معارف العراق (١)

١ - نشأته وتحصيله

«مازالت تلهج بالتأريخ تكتبه حتى رأيناك بالتأريخ مكتوبا»
من مؤرخينا الذين خدموا تأريخ هذه البلاد وخططها إجمالاً بما اثبتوه من
الأحداث التي أدركوها وأفاقوا عليها ، وبما ضموه الى ذلك مما استخرجوه من
بطون الدفاتر والآثار ، او ما تقبوا عنه بين الجنادل والأحجار ، المؤرخ العراقي
الكبير (السيد حسين) بن احمد بن اسماعيل بن زيني الحسيني النجفي الشهير
بالبراقى ، ولد في النجف سنة ١٢٦١ او بعدها بسنة ، ومال منذ نعومة أظفاره الى
البحث والعلم وذويهم ما بينا جميع افراد أسرته في ذلك واولع بالتأريخ خاصة
كأنما جبل على استقراء الحوادث وتتبع الأحداث ، فجلس الى العلماء ، واختلف
الى أندية المعمرين من اهل العلم والخبرة ، واستفاد مما يدور على السنتهم غير
ما كان يتقدم الى السؤال عنه بنفسه ، وقد نشأ واعياً جيد الانتباه ، فكانت
تسرعي التفاته كل واقعة تقع حوله فيبادر الى تدوينها وهي على طرف اللام منه
سوى ما كان ينتهي اليه من جوائب أخبار البلاد النائية ، فكان يقيد اكثر ذلك

(١) نقلا عن مجلة الاعتدال النجفية ج ١ ص ١١٣ - ١١٢ (م)

ويخصيه حتى لا يفوته منه شيء ، ومن محاسن الاتفاق أنه عمر طويلاً وسبق
له الاشتغال بالتدوين والتقييد منذ صباه ، فعظمت مجموعته ما أحصاه من
الوقائع التاريخية التي رافقت أيامه ، عدا ما استخرجه من بطون الدفاتر والآثار
وقد كان عاكفاً على جمع الكتب والنظر فيها لاسيما ما كان منها تاريخياً ، وكان يخلف
تحاله وقلة ماله يمنعه من اقتنائها ، فالتجأ إلى انتساخ ما يحتاجه من الأسفار حتى
انتسخ بيده بعض المطبوعات ، لما لم يتيسر له الاحتواء عليها ، فورق لنفسه
بنفسه مكتبة صغيرة فيها جملة من الآثار المهمة الفادرة ، وقد أفادته الوراقة
وانتساخ الكتب فائدة مزدوجة ، وذلك أنه استنفذ جميع ما ورقه من الكتب
بالمطالعة فاتسعت مادته التاريخية من هذه الناحية ، أضاف إلى ذلك وقوفه في دور الكتب
وما أكثرها في عهده — على كثير من الأمهات المطبوعة والمخطوطة فعكف على
مطالعها بحذافيرها حتى استخرج حقايق تاريخية كثيرة مما لا مظنة للتاريخ
فيه من كتب الفقه والحديث والرجال ، فدل على عظم اجتهاده ومضاء عزيمته كما
تسنى له التطواف في رقعة عريضة من سواد العراق فشاهد طائفة من المعالم
والأطلال العراقية القديمة حيث قرن العلم بالعمل فيها ، ثم لما كان يميل إلى
الاتساع في تاريخ العراق — من بعد انقراض الدولة العباسية — لامناس له من
التعويل على اللغة الفارسية إذ أن شطراً من تاريخ بلادنا إذ ذاك مدون بلغة الفرس
لقيام الدول الأجنبية الصرفة على انقاض الدولة العباسية ، فقد مال (البراق) إلى
تتبع كتب التاريخ الفارسية بغية الاستفادة مما دون فيها من تاريخ العراق
وبالجملة كان جل همهم مصروفاً إلى التاريخ ، فلذلك استقل واختص فيه ولم يشارك
في شيء سواه من العلوم والفنون . . . اللهم إلا في علمي الأنساب والرجال
لاتصالهما بذلك الفن ، فقد ضرب اليهما مؤرخنا بعرق عريق ، وقد كان ضيق

العطل في اللغة العربية زهيد البضاعة في الانشاء والترسل فلا مطمع لعشاق
البلاغة والفصاحة في شيء من آثاره ، لأن لغته في أكثرها نمط وسط بين لغة
العامة والفصحاء ، وفي آثاره أيضاً كثير من الحشو الذي لا يوافقه عليه ذوو العقول
النيرة في هذا العصر : وفيها أيضاً ما فيها من الخطأ في الاجتهادات والاستنتاجات
التأريخية : دع عنك ما يغلب عليها شأن أكثر الكتب القديمة من التشويش
وسوء الترتيب والتبويب الى هذا ونحوه : على أن ذلك باجمعه لا يفض من منزلة
كتبه وآثاره الخطيرة بالقياس الى فوائدها الجليلة

٢ - أخلاقه واحواله

كنا خلال أيام الطفولة نكثر من الاختلاف الى دار إقامة (السيد البراقى)
في النجف للاستظهار من القرآن المجيد : فكانت داره لا تخلو من غروس مخضرة
ومن شجرة ونخيلة قائمة : وهناك شوية مرتبطة : وهاهنا وحشية مقننصة : وثم
طويرات جميلة تتطاير في فضاء الدار وتتدافع في ساحاتها الواسعة يتهدها شيخ
مشرق الوجه باسم الثغر نحيف الى الطول والسحرة : وكل ما يبدو لك في الدار
يدل على لطف الطبع : واجتناب التكلف : والميل الى الحياة في مظاهرها الفطرية
الصحيحة : وكانت البراقى مع ذلك رقيق القلب جم المروءة منفاً على عياله
الكثيرين ممتعضاً متبرماً من اخلاق معاصريه : لاسيما الطبقة التي انتظم في سلكها
وطالما شكنا في مؤلفاته مما تسرب الى بيئته اذذاك من مساو غريبة لا تتفق مع
ما طبع عليه العربي الصريح من شيم محمود وأخلاق فاضلة : حتى حمل ذلك
على الانتزاع الى قرية من قرى السواد : هي قرية (اللهيبات) احدى قرى الحيرة
وذلك في حدود سنة ١٣٢٠ : فاقام فيها على نكد من العيش وضيق المكسب
يستغل هو واولاده ضيعة صغيرة تفادياً من مسألة اللثام : الى أن توفي رحمه الله

في ضيعته المذكورة وذلك في شعبان سنة ١٣٣٢

كان ايضاً على جانب لا يستهان به من قوة الحافظة وجودة الذكر وحضور البال وكثرة التتبع والاستقراء الى هذا ومثله من مزايا المؤرخين على الاجمال : كما يظهر ذلك مما تركه من الآثار الكثيرة تأليفاً وانتساخاً مع قلة ذات يده وانصرافه الى تدبير معاشه وقد اتفقت لنا زيارته في ضيعته سنة ١٣٣١ - اى قبل وفاته بسنة - وذلك بعد غياب طويل لمشاركة بعض كتبه التي لم يسبق لنا الاطلاع عليها ولمذاكرته في بعض المسائل التاريخية التي عرف بالتعقيب عنها في بعض جهات العراق مؤلفاته وآثاره

٣ -

تربو مؤلفات المؤرخ البراقى رحمه الله على ثمانين مجلداً رأينا أهمها بخط يده ، ولم يطبع منها شيء على ما نعلم الى الآن ، وهي نتيجة اجتهاده وتتبعه مدة عمره ، وفيها مادة تاريخية غزيرة على علاقتها اجمالاً ، وقد رمى في بعض مؤلفاته المذكورة الى أغراض اصلاحية نسالة ، ومن ذلك أنه ازاح الستار عن حقيقة كثير من القبور والمزارات المنتشرة في قرى السواد المنسوبة الى بني الأئمة الطاهرين (ع) وبناتهم وأشار الى أن الأصل في معظمها من عمل المرتقة الذين يستغلون جهل العامة ، قال ويوجد امثال هذه المزارات في الشام والحجاز واكثرها مصنوع ، وقد اورد ذلك في مجموعة الحكايات : وهي احدى مجاميعه : واليك قائمة باسماء مؤلفاته (١) بهجة المؤمنين في احوال الأوابين والآخرين اربع مجلدات ضخمة كبيرة وهو تاريخ عام انتهى به الى ايامه

(٢) قلائد الدرر والمرجان فيما جرى في السنين من طوارق الحدثنان : تاريخ ايضاً في مجلد واحد عول فيه على كتب نادرة

(٣) براقية السيرة في تحديد الخيرة : وفيه فصول تاريخية قيمة عن الخيرة ، ومنه

يستدل على أنه كان مطبوعاً على التنقيب عن تاريخ العراق وآثاره القديمة:

(٤) كتاب الحنافة والثوية : رسالة لطيفة في تحقيق هذين الموضعين

(٥) الجوهرة الزاهرة في فضل كربلاء من حل فيها من العنزة الظاهرة : مجلد واحد

وفيه مادة تاريخية عن كربلاء

(٦) السيرة البراقية في رد صاحب النخبة العنبرية في الأنساب

(٧) عقد اللؤلؤ والمرجان في تحديد ارض كوفان ومن سكن فيها من القبائل

والعربان (١) مجلد واحد ، وهو من أمتع آثاره ومن أوعى ما كتب عن الكوفة

وقد ألم فيه بتاريخها القديم والحديث الى اواخر أيامه

(٨) البتمة الغروية في الأرض المباركة الزكية ، وهو تاريخ للنخبة

(٩) النخبة الجنية في احوال الوهابية ، وفيه تاريخ ظهورهم ووقائعهم في العراق وغيرها

(١٠) كتاب قریش واحوالهم

(١١) كتاب بني أمية واحوالهم

(١٢) إكسير المقال في مشاهير الرجال

(١٣) منبع الشرف ، رسالة في مشاهير علماء النخبة ، وقد استعيرت منه نسخة

الأصل لهذا الكتاب ولم تعد اليه من قبل المستعير كما ذكره لنا بحجته

(١٤) تغيير الأحكام فيمن عبد الأصنام

(١٥) كشف النقاب في فضل السادة الأتجاف

(١٦) الهاوية في تاريخ يزيد بن معاوية

(١٧) معدن الانوار في النبي وآله الأطهار عليهم السلام

(١٨) البقعة البهية ، مختصر في تاريخ الكوفة الزكية

(١٩) وهو هذا الكتاب الذي بأيدينا (المصحح)

- (١٩) السر المكنون في الغائب المصون ، وهو رد على الجهلاء الذين عينوا زمان
ظهور الامام المهدي عليه السلام زاعمين أننا في آخر زمان
- (٢٠) إرشاد الأئمة في جواز نقل الأموات الى مشاهد الأئمة عليهم السلام
- (٢١) كشف الاستار في اولاد خديجة من النبي المختار « ص »
- (٢٢) رسالة في تاريخ الشيخ المفيد رحمه الله
- (٢٣) رسالة في السهو والنسيان وهل ثبتا للنبي « ص » وكثير غير ذلك
- هذا وقد حملت مؤلفاته المذكورة في جملة ما حمل من كتبه ومعظمها بخط يده
وذلك من قبل ورثته ، وهم يجهلون الاحتفاظ بالآثار ، وذلك ليسنادى عليها في
سوق الكتب في النجف ؛ وذلك في شوال سنة ١٣٣٣ ، فدخلنا لذلك من الغم
شيء عظيم لعلمنا بما ستصير اليه حال هذه الكتب اذا احتوى عليها منتحلو الآثار
وما اكثرهم في هذه الديار ، وكان ذلك آخر عهدنا بها ، ففي ذمة التاريخ ،



المقدمة

بقلم العلامة الأستاذ الشيخ محمد رضا المظفر

سكرتير جمعية منتدى النشر

ما أعظم تاريخ الكوفة وما أجل ما أبقته لنا من آثار أدبية وعلمية لا تنسى مدى الدهر مصرها الاسلام في إبان نهضته الكبرى ، وفي زمان كان يقفز باجنحة من الايمان ليحلق على العالم كله بهدايته ، ويكتسح جبال الكفر وطواغيت الشرك لقد كان وهو يناطح مملكة فارس العظيمة يبحث جيشه عن مقر للقيادة العامة تتوفر فيه شروط الصحة والراحة ، فرجبت به هذه الأرض (أرض كوفان) وهي ضاحكة له بسماؤها المجلوة ، ومائها العذب ، ونسيمها الساحر الذي يتألف من نسيم السواد المبلول وهبوب الصحراء الجافة ، وأصبحت (كوفة الجند) . . وهذا مبدأ تكونها التاريخي

ولكن جامعها العظيم هو قلب الكوفة النابض ، او المركز الجذاب لدائرة الجند العربي ، فلف حوله هذا الجند الفاتح الفخور بقوته وايمانه ، والذي يتمثل في هذه القبائل العربية ، فراحت كل قبيلة تلتمس في هذا الجامع فخراً الى فخر ، او ميزة لعزها بالاختصاص باحد جوانب الجامع الأعظم ، فأصبحت الكوفة (كوفة القبائل) ايضاً: وقسمت الى ارباعها المعروفة كل ربع الى جانب من الجامع تختص به عدة قبائل : وكان أحظاها هاتي التي اختصت بالجانب الشرق أفضل جوانب المسجد : وهم قبائل اليمن : وقسمت بعد ذلك الى محلاتها السبع . فمرت

عليها - بحكم ضرورة التقدم - اطوار العمران : من مضارب وخيم : الى دور
بنيت باللبن غير المشوي فأنشئت الشوارع والسكك : الى دور وقصور بنيت
بالآجر . وهذا حديث شيق يغري المؤرخ على البحث والتنقيب .

ولما تمصرت الكوفة على هذا النحو أصبحت مركزاً للسياسة الاسلامية
وعاصمة للخلافة : فمرت عليها - بتأثير مركزها - أدوار متناقضة هي جملة أدوار
الامبراطورية الاسلامية : فبنيت بحروب وحوادث محزنة ومدهشة . كل هذا
ما جعل لها منزلتها التاريخية اليوم وفي كل يوم التي ترتبط بتاريخ تطورات الاسلام
في أهم عصوره وأدق ظروفه والتي تستهوي غواة التتبع والبحث

نم لم ترض بذلك حتى جعلت لها مركزاً للأدب والعلم - نتيجة لمركزها السياسي -
هو الوحيد بين البلاد الاسلامية . ماعدا البصرة يومئذ التي تنازعها هذه المنزلة
فيتصارعان ويتجاولان : وكثيراً ما جر هذا التعزب الى الخلاف في الآراء
العلمية والأبحاث الأدبية : ولازلنا نسمع قال الكوفيون : وقال البصريون . . .
فكانت الكوفة ايضاً (كوفة العلم والأدب) او مدرسة الثقافة الاسلامية الجامعة
وهذا مازاد في قيمتها التاريخية بآثارها العلمية والأدبية ، وبما أنجبت من علماء
وأدباء وشعراء هم مفاخر التاريخ الاسلامي في أهم أدوار نهضته الثقافية

كلنا يعرف عن الكوفة شيئاً من أهميتها التاريخية في هذه النواحي التي تقدمت
وفي نواح أخرى تعرفها في غضون هذا المؤلف الذي بين أيدينا - ولكننا لم
نعرفها في مؤلف واحد جمع شتات تاريخها على ما به من مغريات للباحثين والمؤرخين
وإنما التاريخ الاسلامي في أدواره التي مرت (والكوفة مركز حركته السياسية
والعلمية والأدبية بل التجارية) يعطينا فكرة عامة مشوشة عنها تحتاج الى التنظيم
والتنسيق ، ولا يزال كثير من نواحيها يحتاج الى تدقيق عميق وبحث طويل

في المصادر التاريخية المتنوعة ، وفي مواقع متفرقة في كتب اللغة والحديث والأدب
والرجال والبلدان التي لا تحصى ، فما شرف الناس الى مؤلف يشبع نهمهم في تاريخ
هذه البلدة القديمة ، ولما ذا غفل المؤرخون عن هذه النقطة الأخاذة

نعم سمعنا وقرأنا عن بعض المؤلفات القديمة التي طواها الدهر معه وضمن بها
على الباحثين فلم تبق لها عين ولا أثر منها

١- « تاريخ الكوفة » لابي الحسين محمد بن جعفر المعروف بابن النجار الكوفي
المتوفى ٤٠٢ (ذكره في كشف الظنون)

٢- « وتاريخ الكوفة » لابن مجاهد المعروف (ذكره في كشف الظنون ايضا)

٣- « كتاب الكوفة » وما فيها من الآثار والفضائل « للنجاشي صاحب كتاب
الرجال المشهور (ذكر في ترجمته)

٤- « وكتاب في المزار وفضل الكوفة » ومساجدها « لجعفر بن الحسن بن شهر يار
المتوفى ٣٤٠ (ذكره النجاشي المتقدم في رجاله)

ولما ألقى المستشرق الافرنسي المشهور « المسيو ماسينيون » محاضراته عن الكوفة
في « الجامعة المصرية » لفت الأنظار الى هذا الموضوع التاريخي المهم ، وكان
لها وقع جميل في نفوس المثقفين ، مما دل على شغف الناس في تعرف تاريخ الكوفة
هذه البلدة القديمة ، وليس هذا مما يشفي العليل وينقع الغلة ، ابن المحاضرة الواحدة
مهما كان صاحبها - من تاريخ هذه البلدة العظيمة الكبيرة التي امتدت عدة
قرون شعلة من حروب وحركات سياسية وأدبية وعلمية الى أن انطفأت مرة
واحدة ، على انا لانزال بحاجة الى كتاب قديم يصح أن نعول عليه كسند تاريخي
نحتاج به ، اذاً بماذا نسد هذه الحاجة ، واين لنا بالكتاب الذي يطمئن رغبة
المولعين بالآثار القديمة

أظن - لأدنى تفكير - يذهب فكر القاري لينجو من هذه الحيرة الى اقتراح جمع المتفرقات فيما يخص الكوفة المبثوثة في غضون الكتب المتنوعة ؛ فتؤلف تأليفاً منسقاً في كتاب واحد على شريطة ألا يقحم رأي المؤلف بين آراء القدماء ، ولا يتصرف بأكثر من نقل أقوالهم وتنظيمها ، وبذلك يهيا كتاب قديم في أقواله وآرائه كما يزوم وإن كان حديثاً في جمعه فيتمكن به الباحث ان يصل الى الحقائق مع الوقوف على حفر يات الأثر بين الحديثه وبحقق الغرض الذي من أجله يعني المحققون بالكتب القديمة

ولكن هل يظن المقترح أن من السهل تلبية مثل هذا الاقتراح ؛ ولم تراه يحتاج الى مجهود عظيم وسبر طويل في بطون الكتب التي لاحد لها ، ولم يحتاج الى امانته في النقل ودقه في الملاحظة واتقان في الوضع

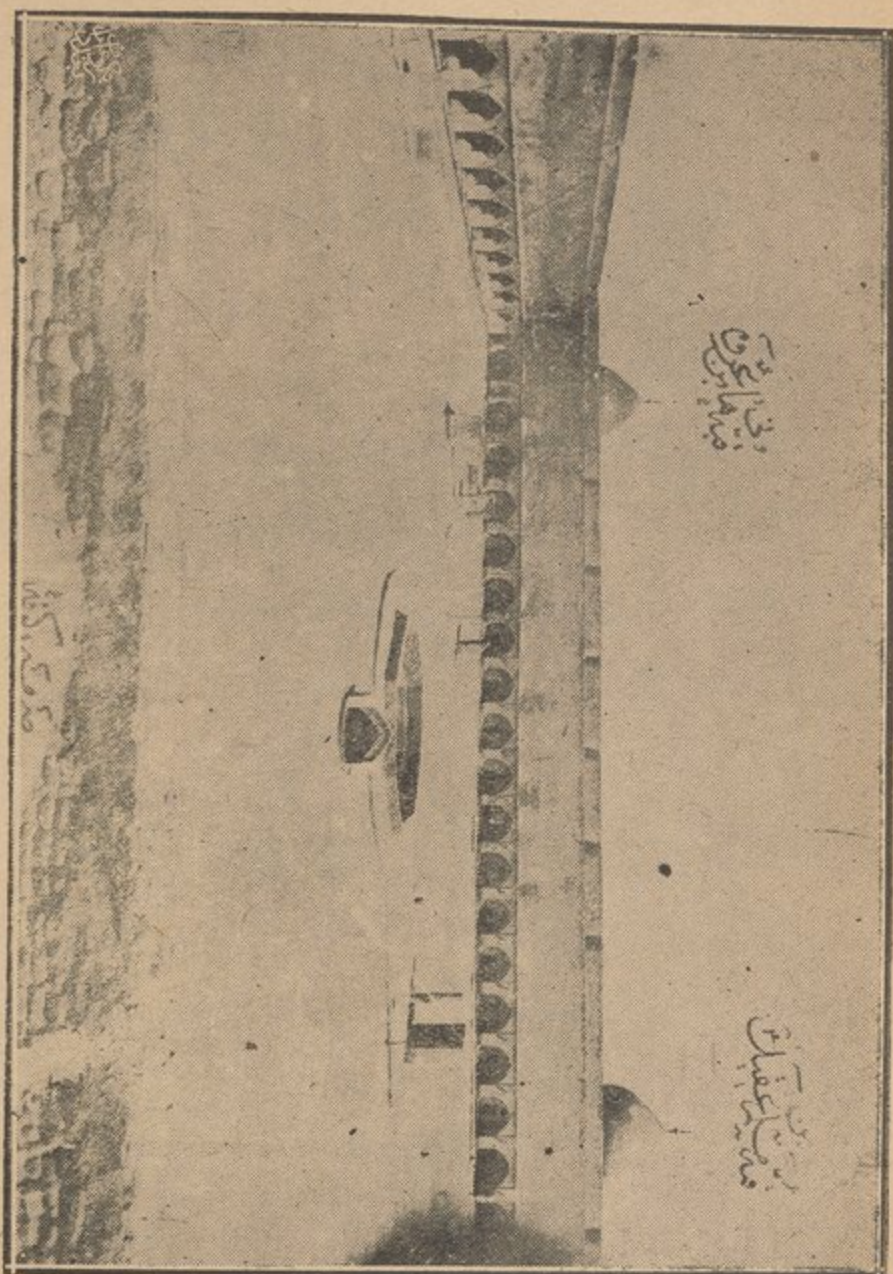
ومن حسن الصدف او من توفيق الباحثين أن يلبي هذا الاقتراح قبل وقوعه فيخرج لنا العلامة الأستاذ (السيد محمد صادق آل بحر العلوم) هذا الكتاب الذي بين أيدينا من تأليف الفاضل المرحوم (السيد حسين البراق) ، ذلك المؤلف الشهير المشكور على تنبهاه لكثير من المواضيع التاريخية التي لم يطرقها غيره من المؤلفين ، وعنايته الخاصة بها ، ولا تزال مؤلفاته المخطوطة - بمكتبات النجف مصدراً نافعاً لتأريخ النجف وعلمائها يعتمد عليها ومن مؤلفاته الثمينة المبتكرة له هذا الكتاب (تأريخ الكوفة) الذي قد سمعت حاجة الباحثين الى مثله وفقدان المؤلفات القديمة التي سمعنا عنها ولم نرها . وقد وفي هذا المؤلف بشرط المقترح فجمع اقوال العلماء المتقدمين والأحاديث والسنن كما هي ، ليوقفك على إضمامة من تأريخ الكوفة لاستطيع أن تقف عليها في غير هذا الكتاب مجموعة ولما كان الكتاب الأصلي غير وافي باستقصاء تأريخ الكوفة انبرى له صديقنا

الأستاذ (السيد محمد صادق آل بحر العلوم) فراد في زيادة ذات شأن يذكر
فيشكر ، ونقحه تنقيحاً زاد في جماله وقيمته التاريخية حتى أصبح كتاباً مشتركاً
بينهما ، وإذا كان قد نسبته إلى مؤلفه الأصلي فلاجل الاعتراف بفضل المتقدم
وابتكاره للموضوع الذي كان أساساً متيناً بنى عليه هذا الكتاب فخرج وإفياً للغرض
وتعرف تصرفاته وزياداته على الأكثر في أواسط الكتاب وإواخره إذ تشم أن
الأسلوب قد تغير بما لم يتفق له مؤلف في عصر (السيد البراق) ويتجلى ذلك
لك عندما تقرأ المنقول عن المؤلفات التي طبعت أو عن المقالات التي أنشئت
بعد (البراق) بسنين كثيرة

ولا يسعني إلا أن أعظم بمجهود صديقي الأستاذ وتحريراته الثمينة وتنقيحاته عن
كل شاردة وواردة بما لم يتفق له باحث غيره : ولئن زج بعض محاماته التاريخية
وآرائه الخاصة أحياناً ، فتملك ضرورة البحث تدعوه وإلا فهو محتفظ بشرط المقترح
ينقل لنا أقوال المتقدمين وآراء المتأخرين كما هي ، فأعطانا أئمن مجموعة نادرة
في هذا الموضوع

ومن المواضيع التي استقل بها وحده في هذا الكتاب ولم يكن لها أساس في الأصل
معجم أسماء الكوفة وقراها ومجالاتها وما يتعلق بها من النواحي والبقاع والديارات
والقصور . . . الخ ومعجم نقبائها وقضاها وولاتها وتأريخ حوادثها وفقتها وغير
ذلك كثير ، فارجو لكتابه التوفيق وأداء الغاية التي جمع لأجلها

(محمد رضا المظفر)

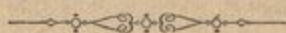


الجهة الشرقية من الجبهة الشرقية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، باري الخلائق اجمعين ، والسموات والأرضين ،
 احمده واستعين به ، واصلي على نبيه وأمينه محمد سيد المرسلين ، وعلى آل بيته الطيبين
 الطاهرين ، سادات الأولين والآخرين ، الذين بولايتهم ومودتهم يكمل الدين
 ونعد من المؤمنين (اما بعد) فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغني ، حسين بن احمد
 الحسيني ، الشهير بالسيد حسون البراق النجفي عامله الله بلطفه الخفي ، لما فرغت من
 تأليف (كتاب البقعة البهية فيما ورد في مبدأ الكوفة الزكية) وذكرت فيه فضل الكوفة
 وفضل مسجد سهيل وما ورد فيهما واعمالهما وغير ذلك من تحديدها وبنائها
 ونزول القبائل فيها وخرابها أحببت أن اذكر فيها رسالة مختصرة نافعة لمن نظر
 فيها وأن أبين أن الكوفة قديمة لاسيما مسجدتها

﴿ فضل مسجد الكوفة ﴾



إن مسجد الكوفة أقدم من كل البلدان عدا بيت الله الحرام كما ورد في

الأخبار الماثورة في كتب السير والتواريخ

وورد أنه كان معبد الملائكة من قبل خلق آدم، وأنه البقعة المباركة التي بارك الله فيها
 وأنه معبد أبينا آدم فما بعده من الأنبياء والمرسلين عليهم السلام ومعبد الأولياء
 والصديقين، وأن من فضله عند الله أن المسافر حكمه التقصير في الصلاة إلا في أربعة
 مواضع أحدها مسجد الكوفة فله التخيير في القصر والتمام، وقد وردت في فضل
 مسجد الكوفة أخبار كثيرة وإن جميع فقهاءنا ممن ألف وصنف من عصر الأئمة إلى
 عصرنا ذكرها وذكر فضلها وشرفها وما لمن تعبد في مسجدتها، وكذلك ذكرها
 أهل السير والتواريخ من الخاصة والعامة وأطباء في ذكرها وما في مسجدتها من المزية على
 سائر المساجد عدا بيت الله الحرام ومسجد النبي صلى الله عليه وآله وسلم

(قال المجلسي) في الجزء الثاني والعشرين من البحار بحذف الاسناد عن
 حبة العرنى وميثم الكناني قال أتى رجل علياً عليه السلام فقال يا أمير المؤمنين إني
 تزودت زاداً وابتعت راحلة وقضيت ثباتي أي حوائجي وأريد أن انطلق إلى بيت
 المقدس؛ قال له عليه السلام إنطلق فبع راحلتك وكل زادك وعليك بمسجد
 الكوفة فإنه أحد المساجد الأربعة ركعتان فيه تعدلان كثيراً فيما سواه من
 المساجد والبركة منه على رأس اثني عشر ميلاً من حيث ماجئته؛ وقد ترك من أسه
 الف ذراع؛ ومن زوايته قار التنور، وعند الاسطوانة الخامسة صلى إبراهيم الخليل
 «ع» وصلى فيه الف نبي والف وصي، وفيه عصا موسى وخاتم سليمان، وشجرة
 اليقطين، ووسطه روضة من رياض الجنة؛ وفيه ثلاثة أعين يزهرن، عين من ماء
 وعين من دهن؛ وعين من لبن؛ انبتت من ضغث تذهب الرجس وتطهر
 المؤمنين، ومنه مسير لجبل الاهوار، وفيه صلى نوح النبي «ع» وفيه أهلك يغوث

ويعوق ويحشر منه يوم القيمة سبعون ألفاً ليس عليهم حساب ولا عذاب جانبه
الأيمن ذكر وجانبه الأيسر مكر ، ولو علم الناس ما فيه من الفضل لأتوه

(وروى المجلسي) أيضاً بالاسناد عن حماد بن زيد الحارثي قال كنت عند
جعفر بن محمد «ع» والبيت غاص من الكوفيين فسأله رجل منهم يا بن رسول الله
اني نأء عن المسجد وليس لي نية الصلاة فيه فقال ائمه فلو يعلم الناس ما فيه لأتوه
ولو حبوا ، قال إني اشتغل قال فاته ولا تدعه ما أمكنك وعليك بميامنه مما يلي ابواب
كندة فانه مقام ابراهيم وعند الخامسة مقام جبرئيل والذي نفسي بيده لو يعلم
الناس من فضله ما علم لازدحموا عليه

(وفي محاسن البرقي) والبحار بالاسناد عن هارون بن خازجة قال قال ابو عبد
الله عليه السلام كم بينك وبين مسجد الكوفة يكون ميلاً قلت لا قال فتصلي فيه
الصلوات كلها قلت لا قال أما لو كنت حاضراً بحضورته لرجوت أن لا تفوتني فيه صلاة أو
تدري ما فضل ذلك الموضع ما من نبي ولا عبد صالح الا وقد صلى في مسجد
الكوفة حتى أن رسول الله «ص» لما أسرى به الى السماء قال له جبرئيل «ع»
أتدري اين انت يا محمد الساعة انت مقابل مسجد كوفان قال فاستأذن لي اصلي فيه
ركعتين فنزل فصلي فيه وأن مقدمه لروضة من رياض الجنة وميمنته وميسرته
لروضة من رياض الجنة وان وسطه لروضة من رياض الجنة وأن مؤخره لروضة من
رياض الجنة والصلاة فيه فريضة تعدل بالف صلاة والنافلة فيه بخمسة صلاة
(وذكر في الأمالي) بالاسناد عن هارون بن خازجة عن ابي عبد الله (ع)
مثل ما مر آنفاً وزاد في آخره وإن الجلوس فيه بغير صلاة ولا ذكر لعبادة ولو علم
الناس ما فيه لأتوه ولو حبوا

(وفي الأمالي والبحار) بالاسناد عن محمد بن الحسن عن هارون بن خازجة

قال قال لي الصادق عليه السلام كم بين منزلك وبين مسجد الكوفة فاخبرته قال ما بقي ملك مقرب ولا نبي مرسل ولا عبد صالح دخل الكوفة إلا وصلني فيه وإن رسول الله « ص » مر به ليلة أسري به فاستأذن له الملك فصلى فيه ركعتين والصلاة فيه الفريضة بالف صلاة والنافلة فيه بخمسمائة صلاة والجلوس فيه من غير تلاوة قرآن عبادة فأثمه ولوزحفاً

(وفي تفسير العياشي والبحار) أيضاً عن هارون بن خازجة قال قال أبو عبد الله عليه السلام يا هارون كم بين منزلك وبين المسجد الأعظم قلت قريب قال يكون ميلاً فقلت لكنه أقرب قال فما تشهد الصلوات كلها فيه فقلت لا والله جعلت فداك ربما شغلت فقال لي أما لي لو كنت بحضرته ما فاتني فيه الصلاة ثم قال هكذا بيده ما من ملك مقرب ولا نبي مرسل ولا عبد صالح إلا وقد صلى في مسجد كوفان حتى مجد ليلة أسري به مرجبرئيل فقال يا محمد هذا مسجد كوفان فقال استأذن لي حتى أصلي فيه ركعتين فاستأذن له فهبط به وصلى فيه ركعتين ثم قال أما علمت أن عن يمينه روضة من رياض الجنة وعن يساره روضة من رياض الجنة أما علمت أن الصلاة المكتوبة فيه تعدل ألف صلاة في غيره والنافلة فيه بخمسمائة صلاة والجلوس فيه من غير قراءة قرآن عبادة (ثم قال) هكذا بأصبعه فحرّكها ما بعد المسجدين أفضل من مسجد كوفان

(وفي الأمالي والبحار) بالاسناد عن أبي عبد الله عليه السلام قال جاء رجل إلى أمير المؤمنين عليه السلام وهو في مسجد الكوفة فقال السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته فرد عليه السلام فقال جعلت فداك إني أردت المسجد الأقصى فإردت أن أسلم عليك وأودعك فقال وإي شيء أردت بذلك فقال الفضل جعلت فداك قال فبع راحلتك وكل زادك وصل في هذا

المسجد فان الصلاة المكتوبة فيه حجة مبرورة والنافلة عمرة مبرورة والبركة منه على اثني عشر ميلاً يمينه يمن ويساره مكر وفي وسطه عين من دهن وعين من لبن وعين من ماء شرباً للمؤمنين وعين من ماء طهراً للمؤمنين منه سارت سفينة نوح وكان فيه نسر ويغوث ويعوق وصلى فيه سبعون نبياً وسبعون وصياً انا احدثهم وقال بيده في صدره مادعافيه مكروب بمسألة في حاجة من الخواصج إلا اجابه الله وفرج عنه كربته (وفي الأُمالي والبحار) بالاسناد عن اسحاق بن يزداد قال اتى رجل ابا عبد الله عليه السلام فقال إني قد ضربت على كل شيء لي ذهباً وفضة وبعثت ضياعاً فقلت أنزل مكة فقال لا تفعل فان اهل مكة يكفرون بالله جهرة ، قال ففي حرم رسول الله « ص » قال هم شر منهم ، قال فاین أنزل ، قال عليك بالعراق الكوفة فان البركة منها على اثني عشر ميلاً هكذا وهكذا والى جانبها قبر ما اتاه مكروب قط ولا ملهوف إلا فرج الله عنه

(وفي فرحة الغري والبحار) بالاسناد الطويل عن ابن البطائني عن صفوان عن ابي أسامة عن ابي عبد الله عليه السلام قال سمعته يقول الكوفة روضة من رياض الجنة فيها قبر نوح وابراهيم وقبور ثلثمائة نبي وسبعين نبياً وستمائة وصي وقبر سيد الاوصياء امير المؤمنين عليه السلام

(وفي تفسير العياشي والبحار) عن رجل عن ابي عبد الله « ع » قال سألت عن المساجد التي لها الفضل فقال المسجد الحرام ومسجد الرسول قلت والمسجد الأقصى جعلت فداك فقال ذاك في السماء اليه أسري رسول الله (ص) فقلت إن الناس يقولون بيت المقدس فقال مسجد الكوفة أفضل منه

(وفي الأُمالي والبحار) بالاسناد عن الثمالي إن علي بن الحسين « ع » أتى مسجد الكوفة عمداً من المدينة فصلى فيه ركعتين ثم جاء حتى ركب راحلته وأخذ الطريق

(وفي البحار) بالاسناد الى ابي حمزة الثمالي قال بينا انا قاعد يوماً في المسجد عند السابعة اذا برجل مما يلي ابواب كندة قد دخل فنظرت الى احسن الناس وجهاً واطيبهم ريحاً وانظفهم ثوباً معمم بلاطيلسان ولا ازار وعليه قميص ودراعة وعمامة وفي رجله نعلان عريان نخلع نعليه ثم قام عند السابعة ورفع مسبحة حتى بلغت اذنيه ثم أرسلهما بالتكبير فلم تبق في بدني شعرة إلا قامت ثم صلى اربع ركعات أحسن ركوعهن وسجودهن وقال آلهي إن كنت قد عصيتك فقد اطعتك (الى أن قال) يا كريم ثم خر ساجداً ثم رفع رأسه فتمثلته فاذا هو مولاي زين العابدين علي بن الحسين « ع » فانكسبت على يديه وقبلهما فترزع يده مني وأوماً إلي بالهكوت فقلت يا مولاي أنا من عرفته في ولائكم فما الذي قد أتى بك الى هاهنا قال هو ما رأيت

(وفي الأُمالي والبحار) بالاسناد عن الثمالي قال دخلت مسجد الكوفة فاذا أنا برجل عند الاسطوانة السابعة قائم يصلي يحسن ركوعه وسجوده فجئت لأنظر اليه فسبقني الى السجود فسمعتة يقول (ثم ساق الدعاء الى أن قال) ثم انقل وخرج من باب كندة فتبعته حتى أتى مناخ الكلبين فر باسود فأمره بشيء لم افهمه فقلت من هذا فقال هذا علي بن الحسين (ع) فقلت جعلني الله فداك ما أقدمك هذا الموضع فقال الذي رأيت (وفي الأُمالي والبحار) بالاسناد عن ابن نباتة قال بينا ذات يوم حول امير المؤمنين (ع) في مسجد الكوفة اذ قال يا أهل الكوفة لقد حباكم الله عز وجل بما لم يحب به احداً ففضل مصيبتكم وهو بيت آدم وبيت نوح وبيت ادریس ومصلي ابراهيم الخليل ومصلي اخي الخضر عليهم السلام ومصلي وإن مسجداً هذا أحد المساجد الأربعة التي أختارها الله عز وجل لأهلها وكأني به يوم القيامة في ثوبين ابيضين شبيه بالمحرم يشفع لأهله ولمن صلى فيه فلا ترد شفاعة ولا تذهب الايام

حتى ينصب الحجر الأسود فيه وليأتين عليه زمان يكون مصلى المهدي من ولدي
ومصلى كل مؤمن ولا يبقى على الأرض مؤمن إلا كان به أوحى قلبه اليه فلا تمجرن
وتقربوا الى الله عز وجل بالصلاة فيه وارغبوا اليه في قضاء حوائجكم فلو يعلم الناس ما
فيه من البركة لأتوه من أقطار الأرض ولوحبوا على الثلج

(وفي البحار) بالاسناد عن عبد الله بن الوليد قال دخلنا على أبي عبد الله الحسين
عليه السلام في زمان مروان فقال ممن انتم فقلنا من أهل الكوفة قال ما من البلدان
أكثر محباً لنا من أهل الكوفة لاسيما هذه العصاة إن الله هداكم لأمر جهله الناس
فاحببتمونا وأبغضنا الناس وتابعتونا وخالفنا الناس وصدقتمونا وكذبنا الناس
فاحياكم الله محياناً وأماتكم مماتنا فاشهد على أبي أنه كان يقول ما بين أحدكم وبين أن
يرى ما تقر به عينه أو يغتبط إلا أن تبلغ نفسه هكذا واهوى بيده الى حلقه ، وقد
قال الله عز وجل في كتابه (ولقد ارسلنا رسلاً من قبلك وجعلنا لهم أزواجاً وذرية)
فنحن ذرية رسول الله « ص »

(وفي ثواب الأعمال والبحار) عن المفضل عن أبي عبد الله « ع » قال صلاة
في الكوفة تعدل الف صلاة في غيرها من المساجد

(وفي ثواب الأعمال والبحار) بالاسناد عن أبي بصير قال سمعت الصادق
« ع » يقول نعم المسجد مسجد الكوفة صلى فيه ألف نبي وألف وصي ومنه فار التنور وفيه
نجرت السفينة ميمنته رضوان الله ووسطه روضة من رياض الجنة وميسرته مكر
فقلت لأبي بصير ما يعني بقوله مكر قال يعني منازل الشيطان

(وفي ثواب الأعمال والبحار) بالاسناد عن محمد بن سنان قال سمعت الرضا (ع)
يقول الصلاة في مسجد الكوفة فرادى أفضل من سبعين صلاة في غيره جماعة
(وفي البحار) بالاسناد عن الثمالي عن أبي جعفر عليه السلام قال الصلاة في مسجد

الكوفة الفريضة تعدل حجة مقبولة والنطوع فيه يعدل عمرة مقبولة
(وفي الكامل والبحار) بالاسناد عن الاصبع بن نباتة عن علي قال النافلة في
هذا المسجد تعدل عمرة مع النبي والفريضة فيه تعدل حجة مع النبي وقد صلى فيه
الف نبي والف وصي

(وفي الكامل والبحار) عن القلانسي قال سمعت ابا عبد الله يقول الصلاة في
مسجد الكوفة بالف صلاة

(وفي البحار) بالاسناد عن المدائني قال سمعت ابا عبد الله [ع] يقول مكة حرم
الله والمدينة حرم محمد رسول الله والكوفة حرم علي بن ابي طالب [ع] إن علياً حرم
من الكوفة ما حرم ابراهيم من مكة وما حرم محمد من المدينة

(وفي الكامل والبحار) بالاسناد عن ابي عبد الله (ع) قال مكة حرم الله
وحرم رسوله وحرم علي الصلاة بها بمائة الف صلاة والدرهم فيها بمائة الف درهم
والمدينة حرم الله وحرم رسوله وحرم علي بن ابي طالب الصلاة فيها في مسجدتها بعشرة
الآف صلاة والدرهم فيها بعشرة الآف درهم والكوفة حرم الله وحرم رسوله وحرم
امير المؤمنين علي بن ابي طالب الصلاة في مسجدتها بالف صلاة

[وفي الكامل والبحار] بالاسناد قال ابو عبد الله [ع] نفقة درهم بالكوفة تحسب
بمائة درهم فيما سواها وركعتان فيها تحسب بمائة ركعة [وفي رواية] الدرهم فيها بالف
درهم (هذا ما ذكرناه) في فضل مسجد الكوفة وقد اختصرنا وإن الاخبار في فضله
كثيرة والكتب مشحونة لا حصر لعددها ومن اراد الزيادة على ما ذكرناه فليراجع
كتب الفقهاء والمزارات والاخبار والتواريخ، ومنها اصول الكافي، وبكمال
الزيارات، وثواب الاعمال، وامالي الصدوق، والشيخ المفيد، وعلل الشرايع
الى غير ذلك وقد اغترفنا غرفة منها وفيها الكفاية، وربما نذكر بعد هذا طرفاً من

ففضله ، وأماما من فضل الصلاة في مسجد الكوفة في رواية بحجة وفي رواية بالف
وفي غيرها اقل أو أكثر فهذا غير خفي على اهل المعرفة ؛ وقد أشار الى ذلك
العلامة المجلسي رحمه الله في قوله (لعل الاختلافات الواقعة في تلك الأخبار محمولة
على اختلاف الصلوات والمصلين ونياتهم وحالاتهم مع أن الأقل لا ينافي الأكثر
الابالمفهوم) وأما الأخبار التي ذكرها من أن ميمنة الكوفة بمن أو روضة من رياض
الجنة أو بركة فذلك أيضاً أشار اليه العلامة المجلسي رحمه الله وقال هذا إشارة الى
أرض الغري وكر بلا وذكرنا أيضاً فيما مر وفيه عصا موسى عليه السلام (قال
المجلسي) أي كانت مودعة فيه فاخذها النبي « ص » والآن أيضاً مودعة فيه
كما اراد الامام (ع) اخذه

(وروي في الكافي والبحار) بالاسناد عن أبي عبيدة عن أبي جعفر (ع)
قال مسجد كوفان روضة من رياض الجنة صلى فيه الف نبي وسبعون نبياً وميمنته
رحمة وميسرته مكرمة فيه عصا موسى عليه السلام وشجرة يقطين وخاتم سليمان
ومنة فار التنور ونجرت السفينة وهي صرة بابل ومجمع الأنبياء
(قال الفاضل المجلسي) صرة بابل أي اشرف اجزائها لأن الصرة بمجمع
النقود التي هي انفع الاموال

(وفي رواية العياشي) صرة بابل بالسين ، قال في القاموس صرة الوادي
افضل مواضعه

[وفي العلل] عن أبي سعيد الخدري قال قال لي رسول الله « ص » الكوفة جمجمة
العرب ورمح الله تبارك وتعالى وكنز الایمان

(قال ابن الاثير) في نهاية الحديث ائت الكوفة فان بها جمجمة العرب أي
ساداتها لان الجمجمة الرأس وهو اشرف الاعضاء [وقيل] جماجم العرب التي

تجمع البطون فتنسب اليها دونهم ، وان العرب تجعل الرمح كناية عن الدفع والمنع [انتهى] فالمعنى ان الله يدفع بها البلاء عن أهلها ، وأما كونها كنز الايمان لكثرة نشوء المؤمنين الكاملين وانتشار شرايع الايمان فيها [وفي البحار] بالاسناد عن ابي عبد الله عليه السلام قال أما أنه ليس بلدة من البلدان أكثر محبةً لنا من أهل الكوفة

قدم مسجد الكوفة

وأما قدم مسجد الكوفة فإنه ذكر ذلك جماعة كثيرة من فقهاءنا منهم شيخنا الصديق محمد بن علي بن موسى بن الحسين بن بابويه القمي رحمه الله صاحب التصانيف الكثيرة فإنه ذكر ذلك في كتابه من لا يحضره الفقيه وآخر من ذكر قدم مسجد الكوفة العلامة الكبير السيد محمد بن السيد عبد الكريم الطباطبائي رحمه الله ، وهذا السيد هو جد العلامة الحجة البالغة السيد محمد مهدي الشهير ببحر العلوم قدس سره وله تصانيف منها رسالة في فضل الكوفة فإنه ذكر في اولها نبذة من فضائل مسجد الكوفة الأعظم وفضل الصلاة فيه ، قال وقال النبي « ص » لما أسري بي مررت بموضع مسجد الكوفة وأنا على البراق ومعني جبرئيل فقال يا محمد هذه كوفان وهذا مسجدها أنزل فصل في هذا المكان قال فنزلت فصليت فقلت يا جبرئيل أي شيء هذا الموضع قال يا محمد هذه كوفان وهذا مسجدها أما إني فقد رأيتهما عشرين مرة خراباً وعشرين مرة عمراناً ما بين كل مرتين خمسمائة عام (انتهى) « قال البراق » انظر أيها القاري إلى قدم مسجد الكوفة ويحتمل لكلام جبرئيل « ع » وجهان (احدهما) أن يكون رآه قبل أن يخلق آدم بهذه المدة وهي عشرون الف سنة فيكون على ما ذكرنا في أول كتابنا هذا أنه كان معبدًا للملائكة (والوجه الثاني) وهو غير متجه أنه رآه من حين ما خلق آدم إلى زمان نبينا

فعلى هذا الوجه لم يتجه لأن من خلق آدم الى نبينا ستة آلاف بالاتفاق من المؤرخين وأهل السير والأخبار ؛ نعم إن فيما بينهم اختلافاً في الزيادة على الستة آلاف بمقدار من السنين فبعضهم يزيد مائة سنة وبعضهم اقل وبعضهم اكثر (وقال) السيد المذكور في رسالته نقل أنه قد خطط ذلك المسجد ابو البشر آدم (ع) لما ذكر من حديث جبرئيل (ع) ، ثم قال ولا ينافي ما ذكرنا من أنه خطه آدم بناء على ما نقل واشتهر أنه كان من ابتداء خلق آدم الى زمان نبينا صلى الله عليه وآله ستة آلاف سنة او قريب منها فلو كان المسجد مبنياً من زمانه عليه السلام لكان رؤية جبرئيل «ع» إياها من زمانه الى زمان نبينا «ص» اثنتي عشرة مرة وذلك لجواز كون الباقي ثمانين وعشرين مرة أخرى في زمان خلافة الملائكة والجن قبل آدم وعمارته في زمانهما يمكن أن تكون بالعبادة أو مع البناء الظاهر (اتمى)

فاتضح أن مسجد الكوفة كان قبل خلق ايينا آدم عليه السلام بالوف من السنين وأنه كان قبل آدم معبداً للملائكة ولمن شاء الله من خلقه

اول من اسس مسجد الكوفة

ان اول من اسس مسجد الكوفة وبناه هو آدم عليه السلام كما هو المشهور والمأثور واهل الملائكة فما قبل بنته وان كان لم يذكر احد ذلك من أهل الأخبار لكن بمقتضى كلام جبرئيل للبي «ص» «اني رأيته خراباً ورأيته عمراناً ان تكون عمرته الملائكة بأمر الله تعالى ثم عمره آدم (ع)

(قال البراقى) ويؤيد ما ذكرناه من أن مسجد الكوفة خطه آدم (ع) الأخبار الكثيرة الآتية عن قريب من أن مسجد الكوفة قد نقص عن بنائه كثيراً والأخبار في ذلك كثيرة نذكر طرفاً منها [أما] السيد الطباطبائي فقال وكان هو أعظم مما هو

الآن بكثير

(وأما الأخبار) فقد ذكر الصدوق في كتاب من لا يحضره الفقيه والمجلسي في البحار بالاسناد عن الصادق عليه السلام أنه قال حد مسجد الكوفة آخر السراجين خطه آدم (ع) وأنا أكره أن ادخله راكباً فقليل له فمن غيره عن خطه قال أما أول ذلك فالطوفان في زمن نوح عليه السلام ثم غيره بعد اصحاب كسرى والنعمان بن منذر ثم غيره زياد بن أبي سفيان ، وذكر ما مر من خبر الرجل الذي سأل أمير المؤمنين عليه السلام فأجابه الإمام بقوله بع رحلتك وكل زادك وعليك بمسجد الكوفة [إلى أن قال] والبركة منه إلى اثني عشر ميلاً من حيث ماجئته وقد ترك من أسه الف ذراع

(وفي رواية أخرى) في البحار عنه عليه السلام قال إن مسجد الكوفة أربع أربعة مساجد للمسلمين ركعتان أحب إلي من عشرة فيما سواه ولقد نجرت سفينة نوح « ع » في وسطه وفار التنور من زاويته والبركة منه على اثني عشر ميلاً من حيث ما أتته ولقد نقص منه اثنا عشر ألف ذراع بما كان على عهدهم

(وفي البحار) بالاسناد عن حذيفة قال والله إن مسجدكم هذا لأحد المساجد الأربعة المعدودة المسجد الحرام ومسجد المدينة والمسجد الأقصى ومسجدكم هذا يعني مسجد الكوفة الأوان زاويته اليمنى مما يلي أبواب كندة منها فار التنور ، وإن السارية الخامسة مما يلي صحن المسجد عن يمنة المسجد مما يلي أبواب كندة مصلى إبراهيم الخليل ، وإن وسطه لنجرت فيه سفينة نوح (ع) ولئن أصلي فيه ركعتين أحب إلي من أن أصلي في غيره عشر ركعات ولقد نقص من الأُس الأول اثنا عشر ألف ذراع وإن البركة منه على اثني عشر ميلاً من أي الجوانب جئته

(وفي الكافي والبحار) بالاسناد عن ابي البطائني عن ابي بصير قال سمعت الصادق [ع] يقول نعم المسجد مسجد الكوفة صلى فيه الف نبي والف وصي ومنه فارالتنور وفيه نجرت السفينة ميمنته رضوان الله ووسطه روضة من رياض الجنة وميسرته مكر (فقلت) لا ابي بصير ما يعني بقوله مكر قال يعني منازل الشياطين (ثم قال) وكان امير المؤمنين (ع) يقوم على باب المسجد ثم يرمي بسهمه فيقع في موضع التمارين فيقول ذاك من المسجد ، وكان يقول قد نقص من اساس المسجد مثل ما نقص في تربيعة

(وفي تفسير العياشي والبحار) عن المفضل بن عمر قال كنت مع ابي عبد الله «ع» بالكوفة ايام قدم على ابي العباس فلما انتهينا الى الكناسة نظر عن يساره ثم قال يا مفضل هاهنا صلب عمي زيد ثم مضى باصحابه حتي اتى طاق الرفائين وهو آخر السراجين فنزل وقال لي انزل فان هذا الموضع كان مسجد الكوفة الاول الذي خطه آدم عليه السلام وانا كره ان ادخله راكباً فقلت له فمن غيره عن خطته قال أما اول ذلك فالطوفان في زمن نوح «ع» ثم غيره بعد أصحاب كسرى والنعمان بن المنذر ثم غيره زياد بن ابي سفيان فقلت له جعلت فداك وكانت الكوفة ومسجدها في زمن نوح «ع» فقال نعم يا مفضل وكان منزل نوح «ع» وقومه في قرية على متن الفرات ممالي غربي الكوفة ؛ قال وكان نوح «ع» رجلاً نجاراً فarsله الله وانتجبه ونوح اول من عمل سفينة فجرت على ظهر الماء وان نوحاً لبث في قومه الف سنة إلا خمسين عاماً يدعوهم الى الهدى فيمرون به ويسخرون منه فلما رأى ذلك منهم دعا عليهم وقال (رب لا تذر على الأرض من الكافرين دياراً) الى قوله (فلم يلدوا إلا فاجراً كفاراً) فادعى الله اليه يا نوح أن اصنع الفلك باعيننا وعجل عملها باعيننا ووحينا فعمل نوح السفينة في مسجد الكوفة بيده يأتي بالخشب من بعد حتى فرغ

منها (قال المفضل) ثم انقطع حديث ابي عبد الله (ع) عند ذلك عند زوال الشمس
فقام فصلى الظهر ثم صلى العصر ثم انصرف من المسجد فالتفت عن يساره وأشار
بيده الى دار الدارين وهو موضع دار ابن حكيم وذلك فرات اليوم وقال لي يا مفضل
ها هنا نصبت اصنام قوم نوح (ع) يغوث ويغوث ونسر ثم مضى حتى ركب دابته
فقلت له جعلت فداك كم عمل سفينة نوح (ع) وفرغ منها قال في الدورين فقلت كم
الدوران قال ثمانون سنة قلت ان العامة تقول عملها في خمسمائة عام فقال كلا كيف
والله يقول ووحينا (قال المفضل) قلت لابي عبد الله [ع] إرايت قول الله (حتى
جاء امرنا وفار التنور) ما هذا التنور وأين كان موضعه وكيف كان فقال وكان التنور
حيث وصفت لك فقلت فكان بدء خروج الماء من ذلك التنور فقال نعم إن الله
أحب أن يري قوم نوح الآية ثم إن الله بعد أن ارسل اليهم مطراً يفيض فيضاً وفاض
الفرات فيضاً ايضاً والعيون كلهن عليهن فاغرقهن الله وأنجى نوحاً ومن معه في
السفينة فقلت له فكم لبث نوح ومن معه في السفينة حتى نضب الماء وخرجوا
منها فقال لبثوا فيها سبعة ايام بليا ليها وطافت بالببيت ثم استوت على الجودي وهو
فرات الكوفة فقلت له ان مسجد الكوفة لقديم فقال نعم وهو مصلى الانبياء
ولقد صلى فيه رسول الله (ص) حيث انطلق به جبرئيل على البراق فلما انتهى
به الى دار السلام وهو ظهر الكوفة وهو يريد بيت المقدس قال له يا محمد هذا مسجد
آدم (ع) ومصلى الأنبياء فانزل فصل فيه فنزل رسول الله [ص] فصلى ثم انطلق
به الى بيت المقدس فصلى ثم إن جبرئيل عرج الى السماء

(قال البرقي) يتضح لك مما ذكرناه أن مسجد الكوفة قديم وفضله عظيم وأنه
قد خطه آدم (ع) فنادونه من الأنبياء وأنه كان عظيماً جداً وأنه قد نقص منه
اثنا عشر الف ذراع او اقل يسيروا اكثر كما بينا فيما تقدم من الاخبار وأن

فقيصته تكون والله اعلم من جهة عكس القبلة وذلك لما مر في حديث المفضل من قوله (لما انتمينا الى الكناسمة نظر الصادق (ع) عن يساره ثم قال يا مفضل ها هنا صلب عمي زيد ثم مضى حتى اتى طاق الرفائين وهو آخر السراجين فنزل وقال لي انزل فان هذا الموضع كان مسجد الكوفة الأول الذى خطه آدم) الى آخر ما مر ، فالكناسمة هي الآن فيها مقام زيد بن علي وهو مقام دفنه وحرقة وهو عن قرية الكفل على بعد خمسة اميال وكان محبي الصادق (ع) من ذلك المكان ، فنقصانه والله اعلم يكون أوله من قرب مقام يونس ويبعد كل البعد ان يكون نقصانه من الجهة القبليه ذلك لأن قصر الامارة من جهة قبلة المسجد ومحاذيه ، وأوضح من هذا أن دار امير المؤمنين (ع) يخرج الخارج منها ويدخل المسجد ولو كان موضعها من المسجد لما اتخذها امير المؤمنين عليه السلام مسكناً وان هذا البيت بيت امير المؤمنين (ع) لا ريب [ويؤيد] ذلك ما أخبر عنه أهل التواريخ ولعله يأتي ذلك انشاء الله ؛ ولا يصح القول بأن امير المؤمنين (ع) أباح الله له من المساجد ما أبيع للنبي صلى الله عليه واله وسلم لأنه إنما أباح الله ذلك للنبي ولا امير المؤمنين ولفاطمة وللحسنين عليهم السلام فحسب لالسائر أزواج امير المؤمنين (ع) ولا مطلق أولاده لأن ذلك مخصوص بالمعصوم ، وأوضح برهان على ذلك تسالم الناس من عصر الى عصر واتفاقهم على أن هذه هي دار امير المؤمنين عليه السلام

تحديد مقامات مسجد الكوفة

(وفيما ذكر العلامة المجلسي رض) في تحديد المقامات التي في مسجد الكوفة دلالة على ما قلناه ، قال رحمه الله في البحار [ج ٢٢] اعلم ان لهذا المسجد في زماننا هذا باين متقابلين احدهما في جانب بيت امير المؤمنين [ع] ممالي القبلة والاخر

مقابله في دبر القبلة وسائر الأبواب مسدودة الى آخر كلامه (وكتب القاضي الميرزا عبد الله افندي) تلميذ العلامة المجلسي على هامش المجلد الثاني والعشرين من البحار بخطه ما هذا نصه (نقلا عن كتاب محمد بن المثنى عن جعفر بن محمد بن شريح عن ذريح الحاربي قال سألت ابا عبد الله عليه السلام عن حد المسجد الى أن قال وسألته عن بيت علي (ع) فقال اذا دخلت فهو من عضادته اليمنى الى ساحة المسجد وكان بينه وبين بيت نبي الله خوخة) يريد ببيت نبي الله بيت نوح (ع) وهو المقام الملاصق للمنبر الموجود الآن الذي هو ما بين مقام نوح ومقام امير المؤمنين عليه السلام وهو الباب الذي ذكره المجلسي فيما مر من كلامه بقوله (باين متقابلين احدهما في جانب بيت امير المؤمنين (ع) مما يلي القبلة) الى آخر ما مر وهو بيت نوح عليه السلام وسيأتي ما يؤيد ذلك

(قال المجلسي) [قال الشهيد روى حبيب بن أبي ثابت عن عبد الرحمن بن الأسود الكاهلي قال قال لي ألا تذهب بنا الى مسجد امير المؤمنين ع فنصلي فيه قلت وأي المساجد هذا قال مسجد بني كاهل لم يبق منه سوى أسه وأس مأذنته قلت حدثني بحديثه قال صلى علي بن أبي طالب ع بنا في مسجد بني كاهل الفجر] قال المجلسي [والآن توجد آثار تلك المأذنة وهي بجانب قبور بيب بيت امير المؤمنين ع وصلى الصادق ع أيضاً الفجر في مسجد بني كاهل]

[قال البراق] [يريد المجلسي بقوله والآن توجد آثار تلك المأذنة أي في عصره في حدود الثمانين بعد ألاف من الهجرة ، وكذا ذكر القاضي الميرزا عبد الله افندي في الهامش بخطه ، فقال أقول الآن أيضاً توجد آثار تلك المأذنة وهي بجانب قبور بيب بيت امير المؤمنين ع]

(وذكر) العلامة المتتبع السيد عبد الله شبر في مزاره فقال وأما بيت

امير المؤمنين عليه السلام فهو وان لم ترد في زيارته والصلاة فيه رواية إلا أنه لما كان مشرفاً بسكناه فيه فالدعاء والصلاة فيه لا يخلوان من فضل عظيم وقد وردت أخبار مطلقة في تعظيم مساكنهم ومشاهدتهم (ثم قال) ومزار بعض بنات امير المؤمنين «ع» حوالي مسجد الكوفة معروف

(قال البراقى) كما وردت أخبار مطلقة في تعظيم مساكنهم ومشاهدتهم فقد نطق القرآن الكريم بذلك فقال عز وجل (في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه) الآية، وذلك اقوى حجة وبرهان

(وذكر ابن بطوطة الرحالة) في رحلته التي هي في حدود السبع مائة من الهجرة وهو من اعظم العلماء الخبيرين وقد ساح في البلدان الى أن وصل الى مدينة الكوفة فقال في ذكر المحراب مانصه) ومحراب محلق باعواد الساج مرتفع وهو محراب امير المؤمنين «ع» وهنالك ضر به الشقي ابن ملجم والناس يقصدونه للصلاة به ؛ وفي الزاوية من آخر هذا البلاط مسجد صغير محلق عليه ايضاً باعواد الساج يذكر انه الموضع الذي فار منه التنور حين طوفان نوح «ع» وفي ظهره خارج المسجد بيت يزعمون أنه بيت نوح ، وبأزائه بيت يزعمون أنه متعبد إدريس ، ويتصل بذلك فضاء متصل بالجدار القبلى من المسجد يقال أنه موضع انشاء سفينة نوح «ع» وفي آخر هذا الفضاء دار علي بن ابي طالب «ع» والبيت الذي غسل فيه ؛ ويتصل به بيت يقال ايضاً أنه بيت نوح «ع»

[قال البراقى] إن ابن بطوطة شاهد آثاراً كثيرة وفي زماننا هذا ليس لها عين ولا اثر ؛ ويظهر من كلامه في محراب امير المؤمنين «ع» أنه المحراب الموجود الآن الذى بجانب المنبر المبنى بالجص والحجارة (وبقوله) فى الزاوية من آخر هذا البلاط يشير الى الزاوية الغربية وهي الآن حجرة كبيرة فعلى كلامه يكون منها فار التنور

(ويظهر) من قوله في ظهره خارج المسجد بيت يزعمون أنه بيت نوح « ع » أن بيت نوح ملاصق للزاوية الغربية ويتصل بالباب الذي ذكرنا أنه مقام نوح « ع » الذي هو بجانب المنبر وهو الباب الذي يدخل منه الامام امير المؤمنين عليه السلام الى المسجد (وأما) متعبد ادريس فليس له اليوم عين ولا اثر (وأما) الفضاء الذي ذكره المتصل بالجدار القبلي من المسجد الذي نجت فيه السفينة فهو هذا الفضاء الموجود ما بين بيت امير المؤمنين « ع » وبيت نوح « ع » الذي هو ملاصق للحائط القبلي وستطلع على زيادة بيان لذلك فيما يأتي إن شاء الله

التياسر في قبلة مسجد الكوفة

أما قبلة مسجد الكوفة فان فيها التياسر للمصلين (قال المجلسي رضي الله عنه) مانصه فائدة قال شيخنا الفاضل الكامل السيد السند البارع التقى امير شرف الدين علي الشولستاني الساكن في مشهد الغري حياً وميتاً قدس الله روحه في بعض فوائده لا يخفى أنه انما تعلم الكعبة وجهتها بمحراب المعصوم وأمره « ع » في زمانه اوفى زمان غيره لكنه عليه السلام صلى اليه من غير تيامن وتياسر وعلى هذا امر مسجد الكوفة مشكل اذ بناؤه كان قبل زمان امير المؤمنين عليه السلام والحائط القبلي والمحراب المشهور بمحراب امير المؤمنين عليه السلام ليسا موافقين لجعل الجدي خلف المنكب الايمن بل فيهما تيامن بحيث يصير الجدي قدام المنكب الايمن وكنت في هذا متأملاً ومتحيراً وأيد تحيري بأنهما كانا عكس ضريحه المقدس فانه كان فيه تياسر كثير ووقت عمارته بأمر السلطان الأعظم شاه صفي قدس الله روحه قلت له عمار غيره الى التيامن فغيره ومع هذا فيه تياسر في الجملة ومخالف لمحراب مسجد الكوفة وحملته على أنه كان بناء غير المعصوم من القائلين بالتياسر وكنت في الروضة المقدسة متيامناً وفي الكوفة متياسراً لأنه نقل أنه صلى

في مسجد ها ولم ينقل أنه عليه السلام صلى باستقامة من غير تيامن وتيسار، وكان في وسط الحائط المذكور محراب كبير متروك العبادة عنده غير مشهور بمحراب أمير المؤمنين عليه السلام ولا بمحراب أحد من الأنبياء والأئمة «ع» ولما صار المسجد خراباً وتهدمت الاسطوانات الكائنة فيه واختفى فرشهُ الأصلي بالاحجار والتراب أراد الوزير الكبير ميرزا تقي الدين محمد رحمه الله تنظيف المسجد من الكثافات الواقعة فيه وعمارة الجانب القبلي من المسجد ورفع التراب والاحجار المرمية في صحنه الى الفرش الأصلي ونظف وسوى دكتين في الجهتين الشرقية والغربية فظهر أن المحراب والباب المشهورين بمحرابه وبابه «ع» كانا متصلين بالفرش الأصلي بل كانا مرتفعين عنه قريباً من ذراعين والمحراب المتروك الذي كان في وسط الحائط القبلي كان متصلاً وواصلًا اليه وظهر أيضاً باب كبير قريب منه واصل اليه وكانت عند الحائط القبلي من اوله الى آخره اسطوانات وصفات وبني الوزير الأجد عمارته عليها وعند ذلك المحراب كانت صفة كبيرة قد رصفتين من اطرافها لم يكن بينها اثر سطوانات، ولما صار هذا المحراب الكبير عتيقاً كثيفاً أمر الوزير بقلع وجهه ليبيضوه فقلعوا فاذا تحت الكثافة المقلوعة أنه بيضوه ثلاث مرات وحمروه كذلك وفي كل مرتبة يبيض وحمرة املوه الى اليسار فتحير الأمير في ذلك فاحضرني وارانيه وكان معه جمع كثير من العلماء والعقلاء الأخيار وكانوا متحيرين متفكرين في الوجه فخطر ببالي أن ذلك المحراب كان محراب أمير المؤمنين عليه السلام وكان يصلي اليه لوصوله الى الفرش الأصلي ولوقوعه في صفة كبيرة يجتمع فيها العلماء والأخيار خلف الامام عليه السلام ولذلك كان ذلك الباب بابه «ع» الذي يجيء من البيت الى المسجد منه لاتصاله بالفرش ولما كان الجدار قديماً وكان ذلك المحراب فيه ولم يكن موافقاً للجهة

شرعاً تياسر عليه السلام وبعده المساهون حرفوا وأملوا البياض والحمره الى التياسر ليعلم الناس أنه عليه السلام تياسر فيه وحمره ليعلموا أنه عليه السلام قتل عنده وكان تكرار البياض والحمره لتكرار الاندراش والكشافه ، ولما خرب المسجد واندست الاسطوانات والصفات واختفى الفرش الأصلي وحدث فرش آخر احدث بعض الناس ذلك الحراب الصغير وفتح باباً صغيراً قريباً منه على السطح الجديد واشتهر بمحرابه وبابه «ع» وعرضت على الوزير والحضار فكلهم صدقوني وقبلوني وصلوا الصلاة المقررة والمعهوده عند محرابه وقرأوا الدعاء المشهور قراءته بعد الصلاة عنده وتياسروا في الصلاة على مارأوا الى المحراب وأمر الوزير بزينته زائداً على زينة سائر المحاريب وتسهل المعمار فيها فحدث ما حدث في العراق وبقي على ما كان عليه كسائر المحاريب والسلام على من اتبع الهدى ، الى هنا كلام العلامة شرف الدين الشولستاني رحمه الله

(قال المجلسي) وجدت محاريب العراق وابنيته مختلفة غاية الاختلاف واقربها الى الرياضية قبلة حائر الحسين (ع) ولكنها ايضاً منحرفة عن نصف النهار اقل مما تقتضيه القواعد بقليل وأما ضريح امير المؤمنين عليه السلام وضريح الكاظمين (ع) فهما على نصف النهار من غير انحراف بين ، وضريح العسكريين عليهما السلام منحرف عن يسار نصف النهار قريباً من عشرين درجة ، ومحراب مسجد الكوفة منحرف عن يمين نصف النهار نحواً من اربعين درجة وهو قريب من قبلة اصفهان وليس على ذكره السيد رحمه الله من كون الجدي قدام المنكب وإلا لكان قريباً من المغرب وانحراف الكوفة بحسب القواعد الرياضية اثنتا عشرة درجة عن يمين نصف النهار وانحراف بغداد قريب من انحراف سر من رأى قريب من ثمانين درجات من جهة اليمين وقبلة مسجد السهلة قريب من القواعد

فظهر مما ذكرنا أن روضة أمير المؤمنين (ع) أقرب إلى القواعد من محراب مسجد الكوفة ولعل هذه الاختلافات مبنية على التوسعة في أمر القبلة ، ولا يبعد أن يكون الأمر بالتياسر لأهل العراق لكون المحاريب المشهورة المبنية فيها في زمان خلفاء الجور لاسيما المسجد الأعظم على هذا الوجه ولم يمكنهم اظهار خطأ هؤلاء فامروا شيعتهم بالتياسر عن تلك المحاريب وعللوها بما عللوا به تقية لئلا يشتهر منهم الحكم بخطأ من مضى من خلفاء الجور ، إلى هنا كلام المجلسي اخذنا منه موضع الحاجة

تخيير المسافر بين القصر والتمام في مسجد الكوفة

من فضل مسجد الكوفة أن المسافر حكمه التقصير وإذا دخله المسافر يصلي تماماً وذلك لما ورد عن جميع الفقهاء عن الأئمة (ع) وإنا نقصر على بعض ما ذكره الحر العامل في الوسائل فإنه افرد لذلك باباً تحت عنوان ، باب تخيير المسافر في مكة والمدينة والكوفة والحائر مع عدم نية الإقامة بين القصر والتمام واستحباب اختيار التمام (عن محمد بن الحسن) بإسناده عن محمد بن أحمد بن يحيى عن الحسن بن علي بن النعمان عن أبي عبد الله البرقي عن علي بن مهزيار وأبي علي بن راشد جميعاً عن حماد بن عيسى عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال من مخزون علم الله الاتمام في أربعة مواطن حرم الله وحرم رسوله وحرم أمير المؤمنين وحرم الحسين بن علي (ع)

(ورواه) الصدوق في الخصال عن محمد بن الحسن عن الصفار عن الحسن بن علي ابن النعمان (ورواه) ابن قولويه في المزار عن العياشي عن علي بن محمد بن أحمد عن الحسن بن علي بن النعمان مثله (وعنه) عن محمد بن همام عن جعفر بن محمد يعني محمد ابن حمدان عن زياد القندي قال قال أبو الحسن يازيد أحب لك ما أحب لنفسني وأكره

لك ما أكره لنفسه أتم الصلاة في الحرمين وفي الكوفة وعند قبر الحسين (ع)
 [ورواه] ابن قولويه في المزار بأسناده عن محمد بن أحمد بن داود القندي عن
 الحسين بن علي بن سفيان عن جعفر بن محمد بن مالك عن محمد بن حمدان المدائني عن
 زياد القندي (وبأسناده) عن محمد بن علي بن محبوب عن أحمد بن محمد عن
 الحسين بن سعيد عن محمد بن سنان عن عبد الملك القمي عن اسماعيل بن جابر
 عن عبد الحميد خادم اسماعيل بن جعفر عن أبي عبد الله (ع) قال تتم الصلوات
 في أربعة مواطن في المسجد الحرام ومسجد الرسول ومسجد الكوفة وحرم الحسين
 عليه السلام

(ورواه الكليني) عن عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد (ورواه) ابن
 قولويه في المزار عن أبيه وأخيه وعلي بن الحسين رحمهم الله عن سعد بن اسمعيل
 عن أحمد بن محمد إلا أنه ترك ذكر محمد بن سنان (ورواه) الشيخ في المصباح عن اسمعيل
 ابن جابر والذي قبله عن زياد القندي مثله (وعن) علي بن محمد عن محمد بن الحسين
 عن محمد بن سنان عن حذيفة بن منصور وعن سمع أباعبد الله (ع) يقول تتم الصلاة في
 المسجد الحرام ومسجد الرسول ومسجد الكوفة وحرم الحسين (ع) (ورواه) الشيخ عن
 حذيفة بن منصور مثله (ثم قال) وفي خبر آخر في حرم الله وحرم رسوله وحرم
 أمير المؤمنين وحرم الحسين (ع) [وعن محمد] بن يحيى عن محمد بن الحسين عن
 محمد بن سنان عن إسحاق بن حرز عن أبي بصير عن أبي عبد الله قال سمعته يقول
 تتم الصلاة في أربعة مواطن في المسجد الحرام ومسجد الرسول «ص» ومسجد
 الكوفة وحرم الحسين (ع) (ورواه) الشيخ بأسناده عن محمد بن يعقوب وكذا
 قبله (وروى) محمد بن علي بن الحسين قال قال الصادق (ع) من الأضر المنذور أتمام
 الصلاة في أربعة مواطن مكة والمدينة ومسجد الكوفة وحائر الحسين (ع) (وروى جعفر)

ابن محمد بن قولويه (في المزار عن محمد بن عبد الله بن جعفر الحميري عن أبيه عن
 أحمد بن أبي عبد الله البرقي عن أبيه عن حماد بن عيسى عن بعض اصحابنا عن أبي
 عبد الله (ع) قال من الأمر المذكور اتمام الصلاة في اربعة مواطن بمكة والمدينة
 ومسجد الكوفة والحائر والقول بالتخير وترجيح اتمام مذهب جميع الامامية او اكثرهم
 وخلافه شاذ نادر انتهى ما ذكره في الوسائل ، ومن اراد الزيادة على ما ذكرناه فان
 جميع فقهاءنا ذكروا ذلك في تصانيفهم اجمع من عصر الأئمة الى حين التاريخ
 وعليه عملهم وفتاواهم

استحباب الاعتكاف في مسجد الكوفة

قد وردت اخبار كثيرة عن الأئمة « ع » في الاعتكاف بمسجد الكوفة وجميع
 فقهاءنا من عصر الأئمة ايضاً الى حين التاريخ ذكروا ذلك وافتوا فيه وعليه
 عملهم ونشير الى طرف من الأخبار الواردة في ذلك ونقتصر على بعض ما اشار اليه الحر
 العاملي في الوسائل وقد افرد له باباً تحت عنوان اشتراط كون الاعتكاف في مسجد
 الحرام ومسجد النبي ومسجد الكوفة ومسجد البصرة او في مسجد جامع ،

عن محمد بن يعقوب عن علي بن ابراهيم عن ابيه عن ابن أبي عمير عن حماد عن
 الحلبي عن أبي عبد الله « ع » قال سئل عن الاعتكاف قال لا يصلح الاعتكاف
 إلا في المسجد الحرام او مسجد الرسول او مسجد الكوفة او مسجد جماعة وتصوم
 ما دمت معتكفاً « وعن عدة » من اصحابنا عن سهل بن زياد عن الحسن بن محبوب
 عن عمر بن يزيد قال قلت لأبي عبد الله عليه السلام ما تقول في الاعتكاف ببغداد
 في بعض مساجدها فقال لا اعتكاف الا في مسجد جماعة قد صلى فيه امام عدل بصلاة
 جماعة ولا بأس ان يعتكف في مسجد الكوفة والبصرة ومسجد المدينة ومسجد مكة

« ورواه » الشيخ بإسناده عن محمد بن يعقوب إلا أنه ترك قوله والبصرة « ورواه »
 أيضاً بإسناده عن علي بن الحسن بن فضال عن محمد بن علي عن الحسن بن محبوب مثله
 وزاد فيه ومسجد البصرة [وعن محمد بن محمد] المفيد في المقنعة قال روي أنه لا يكون
 الاعتكاف إلا في مسجد جمع فيه نبي أو وصي نبي وهي أربعة مساجد المسجد الحرام
 جمع فيه رسول الله ومسجد المدينة جمع فيه رسول الله وأمير المؤمنين، ومسجد الكوفة
 ومسجد البصرة جمع فيهما أمير المؤمنين [ع] (ورواه) الصدوق في المقنعة أيضاً
 مرسلاً نحوه (ونقل العلامة) في المختلف عن ابن أبي عقيل أنه قال الاعتكاف
 عند آل رسول الله « ص » لا يكون إلا في المساجد وأفضل الاعتكاف في المسجد
 الحرام ومسجد الرسول ومسجد الكوفة وسائر الأمصار مساجد الجماعات [ونقل]
 عن ابن الجنيد أنه قال روي ابن سعيد يعني الحسين عن أبي عبد الله [ع]
 جواز الاعتكاف في كل مسجد صلى فيه إمام عدل صلاة الجمعة جماعة وفي المسجد
 الذي تصلي فيه الجمعة بإمام وخطبة، إلى هنا ما ذكره الحر العاملي في الوسائل وفيما
 ذكرناه الكفاية وليس في وسعنا ذكر جميع ما ورد في ذلك إذ التطويل يوجب الملل

فضل الصلاة في مسجد الكوفة

نقتصر في ذلك على ما ذكره الحر في العاملي الوسائل (قال) عن محمد بن علي
 ابن الحسين في الخصال عن أبيه ومحمد بن علي ماجيلويه عن محمد بن يحيى عن
 محمد بن أحمد بن يحيى عن بعض أصحابنا عن الحسن بن علي وأبي الصخر جميعاً
 يرفعانه إلى أمير المؤمنين (ع) قال لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد المسجد
 الحرام ومسجد الرسول ومسجد الكوفة (ورواه) مرسلاً عن محمد بن الحسن
 بإسناده عن أحمد بن محمد عن أحمد بن الحسن عن محمد بن الحسين وعن علي بن

حديده ومحمد بن سنان عن عمر بن خالد عن أبي حمزة الثمالي أن علي بن الحسين « ع » أتى مسجد الكوفة عمداً من المدينة فصلى فيه ركعات ثم دعا حتى ركب راحلته وأخذ الطريق

(وبإسناده) عن جعفر بن محمد بن قولويه عن محمد بن الحسين الجوهري عن محمد بن الحسين عن علي بن حديد عن محمد بن سليمان عن عمر بن خالد مثله إلا أنه قال فصلى فيه ركعتين بما جاء [وعن علي] بن محمد عن صالح بن أبي حماد عن علي بن الحكم عن مالك بن عطية عن أبي حمزة قال إن أول ما عرفت عن علي بن الحسين أني رأيت رجلاً دخل من باب الفيل فصلى أربع ركعات فتبعته حتى أتى بر الركوة وإذا بنا قتين معقولتين ومعهما غلام أسود فقلت له من هذا فقال علي بن الحسين فدنوت إليه فسلمت عليه فقلت له ما أقدمك بلاداً قتل فيها أبوك وجدك فقال زرت أبي وصليت في هذا المسجد ثم قال ها هو ذا وجهي

(وعن محمد بن الحسن) بن علي بن مهزيار عن أبيه عن جده عن الحسن ابن محبوب عن حنان بن سدير عن أبي جعفر (ع) أنه قال لرجل من أهل الكوفة أتصلي في مسجد الكوفة كل صلواتك قال لا قال أتغتسل من فرائدكم كل يوم مرة قال لا قال ففي كل جمعة قال لا قال ففي كل شهر قال لا قال ففي كل سنة قال لا قال أبو جعفر (ع) إنك لمحروم من الخير، ثم قال أتزر قبر الحسين « ع » في كل جمعة قال لا قال في كل شهر قال لا قال في كل سنة قال لا قال أبو جعفر « ع » إنك لمحروم من الخير (وبإسناده) عن الحسن بن محبوب عن علي بن زياد عن أبي عبيدة عن أبي جعفر [ع] قال لا تدع يا أبا عبيدة الصلوات في مسجد الكوفة ولو أتيت حبواً فإن الصلاة فيه تعدل سبعين صلاة في غيره من المساجد (وعن محمد بن الحسن) عن علي بن محمد عن سهل بن زياد عن عمرو بن عثمان عن محمد بن عبد الله الخزاز عن هارون

ابن خارجه عن ابي عبد الله ع قال قال لي ياهارون بن خارجه كم بينك وبين مسجد الكوفة يكون ميلا قلت لا قال فتصلي فيه الصلوات كلها قلت لا قال أما لو كنت بحضرته لرجوت أن لا تفوتني صلاة أو تدرى ما فضل ذلك الموضع ما من عبد صالح ولا نبي إلا وقد صلى في مسجدكم حتى أن رسول الله « ص » لما أسرى الله به قال له جبرئيل أتدري اين انت الساعة يا رسول الله انت مقابل مسجد كوفان قال فاستأذن لي ربي حتى آتية فاصلي فيه ركعتين فاستأذن الله عز وجل فأذن له وأن يمينته لروضة من رياض الجنة وأن وسطه لروضة من رياض الجنة وأن مؤخره لروضة من رياض الجنة وأن الصلاة المكتوبة فيه لتعدل بالف صلاة وأن النافلة فيه لتعدل بخمسائة صلاة وأن الجلوس فيه بغير تلاوة ولا ذكر لعبادة ولوعلم الناس ما فيه لأتوه ولوجبوا [قال سهل] وروي لي عن عمر أن الصلاة فيه لتعدل بحجة وأن النافلة لتعدل بعمره [ورواه] الشيخ مرسلا من قوله ما من عبد صالح ، الى قوله ، لأتوه ولوجبوا وترك قوله وأن وسطه لروضة من رياض الجنة (ورواه) ايضاً بأسناده عن سهل بن زياد مثله الى قوله ولوجبوا « ورواه » الصدوق في المجالس عن محمد بن علي بن الفضل عن محمد بن جعفر المعروف بابن نبات عن محمد بن القسم التميمي عن محمد بن الوهاب عن ابراهيم بن محمد الثقفي عن توبة بن الخليل عن محمد بن الحسن عن ابن خارجه نحوه كما في رواية الشيخ « ورواه » الطوسي في الأمالي عن ابيه عن الحسين بن عبد الله عن ابن بابويه بالاسناد « ورواه » البرقي في المحاسن عن عمرو بن عثمان عن محمد بن زياد عن هارون بن خارجه مثله الى قوله خمسمائة صلاة « محمد بن علي بن الحسين » قال قال امير المؤمنين « ع » لا يشد الرحال إلا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجد الرسول ومسجد الكوفة قال وقال رسول الله « ص » لما أسري بي مررت بموضع مسجد الكوفة وأنا على البراق ومعني

جبرئيل فقال يا محمد أنزل فصل في هذا المكان قال فنزلت فصليت، الحديث (وعن
 أبيه) (ومحمد بن عبد الله جميعاً عن عبد الله بن جعفر الحميري عن إبراهيم بن
 مهزيار عن أخيه علي عن الحسن بن سعيد عن علي بن الحكم عن فضيل الأعور عن
 ليث بن أبي سليم عن عائشة عن النبي «ص» قال عرج بي إلى السماء
 فاهبطت إلى مسجد الكوفة فصليت فيه ركعتين (ثم قال) وإن الصلاة المفروضة
 فيه تعدل حجة مبرورة والنافلة تعدل عمرة مبرورة (علي بن موسى) بن طاووس
 في مصباح الزائر قال روي أن الفريضة في مسجد الكوفة تعدل بالف فريضة والنافلة
 بخمسة (قال) روي أن الفريضة بحجة والنافلة بعمرة (وعنه) عن محمد بن
 الحسن بن علي بن مهزيار عن أبيه عن جده عن علي مهزيار عن الحسين بن عن
 خالد بن القلانسي قال سمعت أبا عبد الله (ع) يقول صلاة في مسجد الكوفة بالف صلاة
 [وبالاسناد] عن خالد القلانسي عن الصادق (ع) قال مكة حرم الله ظريف بن ناصح
 وحرم رسوله وحرم علي بن أبي طالب ثم ساق الحديث (وقدم) إلى قوله والكوفة حرم الله
 وحرم رسوله وحرم علي بن أبي طالب الصلاة فيها بالف صلاة وسكت عن الدرهم
 (ورواه) الصدوق بإسناده عن خالد بن مارق القلانسي (ورواه) الكليني عن علي بن
 إبراهيم وغيره عن أبيه عن خالد بن مارق القلانسي وزادوا الدرهم فيها بالف درهم
 (وعن ابن قولويه) عن محمد بن الحسن الوليد عن الصفار عن أحمد بن
 محمد عن الحسن بن علي بن فضال عن إبراهيم بن محمد عن المفضل بن زكريا عن
 نجم بن حطيم عن أبي جعفر الباقر «ع» قال لو يعلم الناس ما في مسجد الكوفة
 لأعدوا له الزاد والراحلة من مكان بعيد وقال صلاة فريضة فيه تعدل حجة
 وصلاة النافلة تعدل عمرة (وعنه) عن أبي القاسم عن الحسن بن عبد الله بن
 محمد عن أبيه عن الحسن بن محبوب عن عبد الله بن جبلة عن سلام بن أبي عميرة

عن سعد بن طريف عن الأصمغ بن نباتة عن أمير المؤمنين [ع] قال النافلة في هذا المسجد تعدل عمرة مع النبي والفرضة تعدل حجة مع النبي وقد صلى فيه ألف نبي وألف وصي

(و بإسناده) عن الأصمغ بن نباتة إن أمير المؤمنين «ع» قال يا اهل الكوفة لقد حباكم الله عز وجل بما لم يحب به احداً ففضل مصلاكم وهو بيت آدم وبيت نوح وبيت إدريس ومصلى ابراهيم الخليل ومصلى أخى الخضر ومصلاي وإن مسجداً هذا لأحد المساجد الأربعة التي اختارها الله عز وجل لاهلها وكأني به قد أتى به يوم القيامة في ثوبين ابيضين شبيه بالحرم يشفع لاهله وإن يصلي فيه فلا ترد شفاعة ولا تذهب الايام والليالي حتى ينصب الحجر الأسود فيه وليأتين عليه زمان يكون مصلى المهدي ومصلى كل مؤمن ولا يبقى على الأرض مؤمن إلا وصلى به أو حن قلبه اليه فلا تهمجروه وتقر بوا الى الله عز وجل بالصلاة فيه وارغبوا اليه في قضاء حوائجكم فلو يعلم الناس ما فيه من البركة لأتوه من أقطار الأرض ولوحبوا على الثلج

[وفي المجالس] عن محمد بن علي بن الفضل الكوفي عن محمد بن جعفر المعروف بابن التبان عن ابراهيم عن خالد المقرئ الكسائي عن عبد الله بن داهر عن ابيه عن سعد بن طريف عن الأصمغ بن نباتة مثله

(وفي نواب الأعمال) عن محمد بن علي ماجيلويه عن محمد بن ابي القسم عن محمد بن ابي عبد الله البرقي عن ابيه عن محمد بن سنان عن المفضل بن عمر عن ابي عبد الله (ع) قال الصلاة في مسجد الكوفة تعدل ألف صلاة في غيره من المساجد

(عن جعفر بن محمد بن قولويه) في المزار عن ابيه عن سعد بن عبد الله عن

محمد بن الحسين عن محمد بن اسمعيل بن بزيع عن منصور بن يونس عن سليمان
مولى طربال وغيره قال قال ابو عبد الله « ع » نفقة درهم بالكوفة تحسب بمائة درهم
فيما سواها وركتان فيها تحسب بمائة ركة

(وعن محمد بن عبد الله بن جعفر الحميري) عن ابيه عن رجل عن محمد بن
عبد الرحمن بن ابي هاشم عن داود بن فرقد عن ابي حمزة عن ابي جعفر « ع »
قال الصلاة في مسجد الكوفة الفريضة تعدل بحجة مقبولة والتطوع فيه يعدل عمرة مقبولة
(قال البراق) انما كررنا ذكر بعض الأحاديث لاختلاف سندها وازادات بعضها
دون بعض أولاختلاف المتن فيها ولكن كلها واردة في كتب الأخبار

ومن فضل مسجد الكوفة ان الذي ينفق فيه الدرهم أمان في مطعمه او في غير ذلك
يضاعف له في الأجر، وقد مر عليك قول الصادق « ع » نفقة درهم بالكوفة تحسب
بمائة درهم فيما سواها، ومارواه الكايني عن القلانسي عن الصادق (ع) ان مكة حرم
الله (الى قوله) والصلاة فيها بألف صلاة والدرهم فيها بألف درهم الى غير ذلك كما مر ايضاً
أن مسجد الكوفة يشفع لمن صلى فيه، ومراراً ايضاً رواية الاصمعي بن نباتة عن
امير المؤمنين (ع) أنه قال يا اهل الكوفة لقد حباكم الله (الى قوله) وكأني به قد أتى به يوم
القيامة بثوبين أبيضين شبيه بالحرم يشفع لأهله ولمن يصلي فيه فلا ترد شفاعته
الى آخر الحديث (وروى العلامة المجلسي) عن النبي « ص » قال لكأني بمسجد
كوفان يأتي يوم القيامة محرماً في ملاءتين يشهد لمن صلى فيه ركتين

(قال المجلسي) ايضاً قال مؤلف المزار الكبير أخبرني السيد الأجل عبد
الحميد بن التقي عن عبد الله بن اسامة الحسيني في ذي القعدة سنة ثمانين وخمسائة
قراءة عليه بحلة الجامعين، أخبرنا الشيخ ابو الفرج احمد القرشي عن ابي الغنائم محمد
ابن علي عن الشريف محمد بن علي بن الحسن العلوي عن ابي تمام عبد الله بن احمد

الأَنْصَارِيُّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَثِيرٍ الْعَامِرِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْأَحْمَسِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ
فَضِيلِ الضَّبِّيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سُوْقَةَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ عَنْ عَلْقَمَةَ بْنِ الْأَسْوَدِ عَنْ عَبْدِ
اللَّهِ ابْنِ الْأَسْوَدِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ « ص » يَامَسْعُودُ لَمَّا
أُسْرِيَ بِي إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا أَرَانِي مَسْجِدَ الْكُوفَةِ فَقُلْتُ يَا جَبْرِئِيلُ مَا هَذَا قَالَ مَسْجِدُ
مُبَارَكٍ كَثِيرٍ الْخَيْرِ عَظِيمِ الْبَرَكَةِ اخْتَارَهُ اللَّهُ لِأَهْلِهِ وَهُوَ يَشْفَعُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَذَكَرَ
الْحَدِيثَ بِطَوْلِهِ ، وَفِي ذَلِكَ أَخْبَارٌ كَثِيرَةٌ

وَمَنْ فَضَّلَ مَسْجِدَ الْكُوفَةِ أَنَّهُ مِنْ كَانَتْ لَهُ حَاجَةٌ وَقَصْدُهُ وَصَلَى فِيهِ فَانْهَاقَتْ دُمُوعُهُ
كَذَا ذَكَرَ الْمَجْلِسِيُّ وَالْخَرَّ الْعَامِلِيُّ وَغَيْرُهُمَا عَنْ الْمَفِيدِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْقُرَظِيِّ عَنْ
ابْنِ عَقْدَةَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ فَضَالٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
شَيْخٍ مِنْ أَصْحَابِنَا عَنْ صَبَاحِ الْخِزَالِ قَالَ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ « ع » مَنْ كَانَتْ لَهُ إِلَى
اللَّهِ حَاجَةٌ فَلْيَقْصِدْ إِلَى مَسْجِدِ الْكُوفَةِ وَلْيَسْبِغْ وَضُوءَهُ وَلْيَصِلْ فِي الْمَسْجِدِ رَكْعَتَيْنِ يَقْرَأُ
فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا فَاتِحَةَ الْكِتَابِ وَسَبْعَ سُورٍ مَعَهَا وَهِيَ الْمَعُودَتَانِ ، وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ، وَقُلْ
يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ، وَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ، وَسَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ، وَإِنَّا نَزَّلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ
الْقَدْرِ ، فَإِذَا فَرَغَ مِنَ الرُّكْعَتَيْنِ وَتَشَهَّدَ وَسَلَّمَ وَسَأَلَ اللَّهَ حَاجَتَهُ فَانْهَاقَتْ دُمُوعُهُ بِعَوْنِ اللَّهِ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ قَالَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ فَضَالٍ وَقَالَ لِي هَذَا الشَّيْخُ أَنِّي فَعَلْتُ ذَلِكَ وَدَعَوْتُ
اللَّهَ أَنْ يُوسِعَ فِي رِزْقِي فَأَمَّا مَنْ اللَّهُ تَعَالَى بِكُلِّ نِعْمَةٍ ثُمَّ دَعَوْتُهُ أَنْ يَرْزُقَنِي الْحُجَّ فَرَزَقْتُهُ
وَعَلِمْتُهُ رَجُلًا كَانَ مِنْ أَصْحَابِنَا مُقْتَرًا عَلَيْهِ فِي رِزْقِهِ فَرَزَقَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَوَسَّعَ عَلَيْهِ
(وَفِي الْمَصْبَاحِ) عَنْهُ « ع » مَرَّسًا مِثْلَهُ

مَسْجِدُ الْكُوفَةِ مَنْ دَخَلَهُ كَتَبَتْ لَهُ مَغْفِرَةٌ

(ذَكَرَ الْمَجْلِسِيُّ) فِي الْبَحَارِ وَالْخَرَّ الْعَامِلِيُّ فِي الْوَسَائِلِ وَابْنُ طَاوُوسٍ فِي فَرَحَةِ



باب مسجد الكوفة المسمى بباب الفيل

الغري عن نصير الدين الطوسي عن ولده عن السيد فضل الله عن ذي القصار عن الشيخ المفيد عن محمد بن بكران النقاش عن الحسين بن محمد المالكي عن احمد بن هلال عن ابي سعد الخراساني قال قلت لابي الحسن الرضا (ع) أيما افضل زيارة قبر امير المؤمنين (ع) اوز زيارة الحسين (ع) الى ان قال قال لي ابن تسكن قلت الكوفة قال فان مسجد الكوفة بيت نوح لودخله الرجل مائة مرة لكتب الله له مائة مغفرة لأن فيه دعوة نوح حيث قال (ربي اغفر لي ولوالدي ولمن دخل بيتي مؤمناً) قال قلت من عني بوالديه قال آدم وحواء

ابواب مسجد الكوفة

أما ابواب مسجد الكوفة (فاحدها) باب السدة وهي التي كان يدخل منها امير المؤمنين «ع» (والثانية) باب كسندة وهي من طرف يمين المسجد من جهة الغرب واقرب ما يكون من الزاوية الغربية بابوانين (ثم باب الأنماط) وهي تحاذي باب الفيل (ثم باب الفيل) وهي في الأصل تسمى باب الشعبان لما روي في البحار ومدينة المعاجز وغرر المناقب بالاسناد قالا (بينما امير المؤمنين (ع) يخطب على منبر الكوفة إذ ظهر شعبان من جانب المنبر وجعل يجر ويرق حتى دنا من امير المؤمنين «ع» فارتاع الناس من ذلك وهموا أن يدفعوه عن الامام (ع) فاومى بالكف عنه فلما صار الشعبان على المنبر رقى الى المرقاة التي عليها الامام ثم قام الشعبان ثم انحنى الامام على الشعبان فتطاول الشعبان اليه حتى التقم أذنه فتحير الناس من ذلك وهو يحدثه فسمع من كان قريباً كلام الشعبان ثم زال عن مكانه وامير المؤمنين «ع» جعل يحرك شفتيه والشعبان كلمه في اليه ثم سار الشعبان وعاد امير المؤمنين (ع) الى خطبته وتممها فلما فرغ نزل من المنبر فاجتمع اليه الناس يسألونه عن حال

الشعبان والأعجوبة فيه فقال « ع » ليس ذلك كما ظننتم وإنما كان هذا حاكماً على الجن فالتبست عليه قضية وصعبت عليه فجاء ليستفهمها فافهمته إياها فدعاه بالخير وانصرف، وكان قد دخل الشعبان من الباب الكبير الذي يدخل منه الناس اليوم وهو بجهة عكس القبلة فسمي باب الشعبان واشتهر بذلك فكره بنو أمية ظهور هذه الفضيلة لأئمة المؤمنين عليه السلام فربطوا في ذلك الباب فيلاً وراموا أن تنسى تلك الفضيلة فعرفت بباب الفيل حتى اليوم (والأبواب للمسجد كثيرة لأن قبائل الكوفة كان لكل قبيلة منهم باب باسمه لكن بتدوّل الأيام والحوادث الكارثة سدت الأبواب ولم يبق منها إلا باب الشعبان

آثار السيد بحر العلوم في مسجد الكوفة والسهلة

إن للعلامة الكبير الحجة السيد محمد مهدي النجفي الشهير ببحر العلوم رحمه الله تعالى أثراً خالداً (منها) أن المقامات الكريمة في مسجد الكوفة لم تزل من سالف الأيام مجهولة عند الناس مستنكرة الأعلام لا يعرفها إلا أولو البصيرة في الدين (وقليل ما هم) فتصدى السيد رحمه الله لتعيين تلك المقامات الشريفة وبنى فيها العلامات والمحاريب ووضع عموداً صخرياً في محراب النبي صلى الله عليه وآله وسلم لتعيين القبلة وهو الشاخص المعروف اليوم (بالرخامة) وشيد أيضاً فيه الحجرات حتى تكون أظلة يلوذ اليها من أصرته الشمس من العباد ويعتكف فيها من أراد الاعتكاف في أيام الشتاء كل ذلك إغاثة على البر والتقوى وتخليداً لمآثر الأنبياء وأئمة الدين عليهم السلام

(ومنها) أن أرض مسجد الكوفة في الأصل هي أرض السفينة والسرداب

المعروف (بيت الطشت) وكانت تمر عليه المارة وتطأها ارجل الواطئين ويجتمع
 اخلاط الناس وفيهم الأعراب رجالا ونساء معهم الصبية الصغار ينزلون في زوايا
 المسجد ويبيتون فيها ليالي فلربما يصل الى ارض المسجد شيء من القسذارات
 يكون الواجب تنزيها عنها فتنتحت الأرض نحتاً ويطرح ترابها الى خارج المسجد
 وفيه من المحذور الشرعي ما لا يخفى ، فاعتني السيد رحمه الله بهذا الشأن وطم
 أرض المسجد بالتراب الطاهر من خارجها صوتاً للبقعة الشريفة عما يمس بطهارتها
 وتيسيراً لازالة الدرن عنها فصارت أرض فوق أرض ووضع محاريب فوق
 المحاريب الأصلية على صورة يراها اليوم كل قاصد ومرئاد ، ثم لما كثرت في عصرنا
 الفساد في تلك الحجر جاء الحاج ميرزا ابوالقاسم الكر باسي في سنة ١٣١٠ فهدم
 قواطع الحجر وجعلها اوانات كل ذلك حفظاً للمسجد من وقوع الفساد فيه ، ثم إنه
 في سنة ١٣٢٥ تصدى السيد علي كونه سادن الحرم العلوي فصنع خاناً عظيماً
 الى جنب المسجد من الجهة الغربية وهو على طوله وبني فيه حجراً وبني سوقاً لأجل
 الزائر ين القاصدين للمسجد ، وعمل مرابط للحيوانات على باب الخان وقد ساعده
 على بذل الاموال سيد شهم من اهل البحرين فبني وتم بناؤه سنة ١٣٢٧
 (ومنها) إن في مسجد سهيل ، المعروف بمسجد السهلة ، مقاماً لحجة الله
 الامام المنتظر عجل الله فرجه ولم يكن معهوداً بين الناس فامر السيد بحر العلوم
 رحمه الله ببناء القبة فيه تعييناً لذلك المقام الكريم ، ولاغرو فانه رحمه الله أعرف به
 وأدرى ، ولا ينبئك مثل خبير

في ان مسجد الكوفة افضل البقاع

(روي المجلسي والحر العاملي) وغيرهما عن ابي بكر الحضرمي عن ابي

عبد الله اوعن ابي جعفر (ع) قال قلت له اي بقاع الأرض افضل بعد حرم الله
وحرم رسوله فقال الكوفة يا بابكر هي الزكية الطاهرة فيها قبور النبيين والمرسلين وغير
المرسلين والأوصياء الصادقين وفيها مسجد سهيل الذي لم يبعث الله نبياً إلا وقد
صلى فيه ومنها يظهر عدل الله وفيها يكون قائمه والقوام من بعده وهي منازل النبيين
والأوصياء الصالحين

(وفي البحار وفرحة الغري) قال حدثنا سلامة قال حدثنا محمد بن جعفر عن محمد بن
احمد عن ابي عبد الله الرازي عن الحسن بن علي بن ابي حمزة عن صفوان عن ابي
اسامة عن ابي عبد الله (ع) قال سمعته يقول الكوفة روضة من رياض الجنة
فيها قبر نوح وابراهيم وقبور ثلثمائة نبي وسبعين نبياً وستائة وصي وقبر سيد الأوصياء
امير المؤمنين (ع)

[وفي البحار وبشائر الرضوان] قال إن الكوفة جمجمة العراق ورمح الله وكنز
الايان والطيبة الزكية وروضة من رياض الجنة وفيها قبر آدم ونوح وابراهيم
وقبور ثلثمائة وسبعين نبياً وستائة وصي وقبر سيدهم وهي حرمه « ع » ودار هجرته
ولما عرض ولايته « ع » على السماوات والأرض اجابت منها السماء السابعة اولاً ثم
الرابعة ثم الأولى ثم ارض الحجاز فشرفت بالحرم ثم ارض الشام فشرفت بببيت
المقدس ثم ارض طيبة فشرفت بقبر النبي « ص » ثم ارض كوفان فشرفت بقبر
وصيه « ع »

مسجد الكوفة اول ما عبد الله فيه

(روى في البحار والوسائل) بالاسناد قال امير المؤمنين (ع) اول
بقعة عبد الله عليها ظهر الكوفة لما أمر الملائكة أن يسجدوا لآدم فسجدوا على ظهر

الكوفة وان الملائكة لتنزل في كل ليلة الى مسجد الكوفة
(وفي البحار والوسائل والكافي) بالاسناد عن ابن اسباط قال وحدثني غيره
أنه كان ينزل في كل ليلة ستون الف ملك يصلون عند الساعة في مسجد الكوفة ثم
لا يعود منهم ملك إلى يوم القيامة

كراهية الخروج من مسجد الكوفة قبل الظهر من يوم الجمعة

(روى المجلسي في البحار والحر في الوسائل) في باب كراهية الخروج من مكة
والكوفة والхайر قبل انتظار الجمعة عن محمد بن الحسن باسناده عن محمد بن أبي عمير عن
حفص بن البختري عن أبي عبد الله (ع) قال من خرج من مكة او المدينة او مسجد
الكوفة او الحائر الحسيني قبل أن ينتظر الجمعة نادته الملائكة اين تذهب لاردك الله

ماورد من القرآن في مدح الكوفة

(وفي البحار والوسائل) ايضاً عن المظفر بن جعفر العلوي عن جعفر بن محمد
ابن مسعود عن ابيه عن الحسين بن اشكيب عن عبد الرحمن بن حماد عن احمد
ابن الحسن عن صدقه بن حسان عن مهران بن أبي نصر عن يعقوب بن شعيب عن
أبي سعيد الاسكافي عن أبي جعفر [ع] قال قال امير المؤمنين [ع] (وأويناهما
الى ربوة ذات قرار ومعين) قال الربوة الكوفة والقرار المسجد والمعين الفرات
(وفي البحار والوسائل) ايضاً عن محمد بن علي بن الحسين في معاني الأخبار عن
ابيه عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد بن محمد بن خالد عن أبي عبد الله المرازى عن
الحسن بن علي بن أبي عثمان عن موسى بن بكر عن أبي الحسن موسى بن جعفر (ع) عن

أبيه عن أبيه (ع) قال قال رسول الله «ص» إن الله اختار من البلدان أربعة فقال عز وجل (والتين والزيتون وطور سينين وهذا البلد الأمين) فالتين المدينة والزيتون بيت المقدس وطور سينين الكوفة وهذا البلد الأمين مكة

مسجد الكوفة قصر من قصور الجنة

(روى في الوسائل والبحار) عن الحسن بن محمد الطوسي في مجالسه عن أبيه عن هلال بن محمد الحفار عن اسمعيل بن علي الدعبل عن علي بن أخي دعبل عن الرضا عن أبيه (ع) عن أمير المؤمنين (ع) قال أربعة من قصور الجنة في الدنيا المسجد الحرام ومسجد الرسول ومسجد بيت المقدس ومسجد الكوفة (وقال المجلسي في كتاب السماء والعالم من البحار) قوله (وآويناهما إلى ربوة) قال الطبرسي أي جعلنا ما هما مكاناً مرتفعاً مستويّاً واسعاً وهي حيرة الكوفة وسوادها والقراة لمسجد الكوفة والمعين الفرات عن أبي جعفر عن أبي عبد الله عليه السلام

[وفي كتاب السماء والعالم ومعاني الأخبار والخصال] عن الحسين بن إدريس عن أبيه عن محمد بن أحمد الأشعري عن أبي عبد الله الرازي عن الحسن بن محمد بن أبي عثمان عن موسى بن بكر عن أبي الحسن الأول (ع) قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إن الله اختار من البلدان أربعة فقال عز وجل [والتين والزيتون وطور سينين وهذا البلد الأمين] فالتين المدينة والزيتون بيت المقدس وطور سينين الكوفة وهذا البلد الأمين مكة

[قال المجلسي] بيان كنى عن الكوفة بطور سينين لأن ظهرها وهو النجف كان محل مناجاة سيد الأوصياء كما أن الطور كان محل مناجاة موسى ، أولاً أن الجبل

الذي سأل موسى عليه الرؤية فتقطع وقع جزء منه هناك كما ورد في بعض الأخبار
أو أنه لما أراد ابن نوح أن يعتصم بهذا الجبل تقطع فصار بعضها في طور سيناء ، أو أنه
هو طور سيناء حقيقة وغلط فيه المفسرون واللغويون

ما ورد في مدح تربة الكوفة واهلها

(في السماء والعالم والبصائر) عن احمد بن محمد عن ابن فضال عن ابي جميلة عن
محمد الحلبي عن ابي عبد الله (ع) قال ان الله عرض ولا يتنا على اهل الأمصار فلم يقبلها
الا أهل الكوفة [وفي البحار والبصائر] عن يعقوب بن يزيد عن ابن سنان عن
عنبسة بن بياح القصب عن ابي بصير قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول إن ولايتنا
عرضت على السماوات والأرض والجبال والأمصار ما قبلها قبول أهل الكوفة
[وفي السماء والعالم] باسناده عن عبد الواحد البصري عن ابي وائل عن
عبد الله الليثي عن ثابتة الشبامي عن أنس بن مالك قال كنت جالسا ذات يوم
عند النبي [ص] اذ دخل عليه علي بن ابي طالب « ع » فقال « ص » الي
بابا الحسن ثم اعتنقه وقبل ما بين عينيه وقال يا علي ان الله عز اسمه عرض ولايتك
على السماوات فسبقت اليها السماء السابعة فزينها بالعرش ثم سبقت اليها السماء
الرابعة فزينها بالبيت المعمور ثم سبقت اليها السماء الدنيا فزينها بالكواكب ثم
عرضها على الأرضين فسبقت اليها مكة فزينها بالكعبة ثم سبقت اليها المدينة فزينها
بي ثم سبقت اليها الكوفة فزينها بك ثم سبقت اليها قم فزينها بالعرب وفتح لها بابا
من ابواب الجنة

« وفي السماء والعالم وتار يخ قم » عن محمد بن قتيبة الهمداني والحسن بن علي
الكشمار جاني عن علي بن النعمان عن ابي الاكراد عن ميمون الصايغ عن ابي عبد الله

عليه السلام قال ان الله احتج بالكوفة على سائر البلاد و بالمؤمنين من اهلها على غيرهم
من اهل البلاد واحتج ببليدة قم على سائر البلاد و باهلها على جميع اهل المشرق والمغرب
من الجن والانس، الحديث

ماورد في ان البلاء مدفوع عن الكوفة واهلها

(روى في البحار وتاريخ قم) عن احمد بن محمد بن عيسى عن محمد بن خالد البرقي
عن سعد بن سعد الأشعري عن جماعة عن ابي عبد الله « ع » قال إذا عمت البلياء
فالأمن في الكوفة ونواحيها من السواد وقم من الجبل، الحديث

(وفي البحار وتاريخ قم) ايضاً عن محمد بن سهل بن اليسع عن ابيه عن جده عن ابي
عبد الله (ع) قال إذا نفذ الأمن من البلاد وركب الناس على الخيول واعتزلوا النساء
والطيب فاهرب الهرب عن جوارهم فقلت جعلت فداك الى ابن قال الى الكوفة ونواحيها
او الى قم وحواليها فان البلاء مدفوع عنها

(وفي البحار وتاريخ قم) ايضاً عن يعقوب بن يزيد عن ابي الحسن الكرخي
عن سليمان بن صالح قال كنا ذات يوم عند ابي عبد الله (ع) فذكرتين بني العباس وما
يصيب الناس منهم فقلنا جعلنا فداك فاين المفزع والمفر في ذلك الزمان فقال الى الكوفة
وحواليها والى قم ونواحيها

ماورد من الاخبار في مدح الكوفة

(وفي البحار وتاريخ قم) روى عدة من أهل الري أنهم دخلوا على ابي عبد الله
(ع) وقالوا نحن من أهل الري فقال « ع » مرحباً باخواننا من أهل قم فقالوا
نحن من أهل قم فاعاد عليهم الكلام مراراً واجابهم « ع » بمثل ما اجابهم اولاً فقال

« ع » إن الله حرماً وهو مكة وإن للرسول حرماً وهو المدينة إن لأمر المؤمنين حرماً وهو الكوفة وإن لنا حرماً وهو بلدة قم وستدفن فيها امرأة من أولادى تسمى فاطمة فمن زارها وجبت له الجنة (قال الراوى) وكان هذا الكلام منه قبل أن يولد الكاظم (ع) (وفي البحار وتاريخ قم) عن الحسن بن يوسف عن خالد بن أبى يزيد عن

أبى عبد الله [ع] قال إن الله اختار من جميع البلاد الكوفة وقم وتفليس

(وفي البحار وتاريخ قم) أيضاً عن يعقوب بن يزيد عن محمد بن أبى عمير عن جميل ابن دراج عن زرارة بن أعين عن الصادق [ع] قال أهل خراسان أعلمنا وأهل قم أنصارنا وأهل الكوفة أوتادنا وأهل هذا السواد منا ونحن منهم

[وفيهما وفي مجالس الشيخ] عن الحسين بن عبيد الله الغضائرى عن التلعكبرى عن محمد بن همام عن عبد الله الحميري عن الطيالسي عن زرارة الخلقاني قال كنت عند أبى عبد الله (ع) يوماً إذ دخل عليه رجلان من أهل الكوفة من أصحابنا قال أبو عبد الله (ع) تعرفهما قلت نعم هما من مواليك فقال نعم الحمد لله الذى جعل أجلة موالي بالعراق ، الخبر

(وفيهما وفي مجالس الشيخ) أيضاً عن ابن عبدون عن على بن محمد بن الرزبير عن على ابن الحسن بن فضال عن العباس بن عامر عن عبد الله بن الوليد قال دخلنا على أبى عبد الله (ع) فسلمنا عليه وجلسنا بين يديه فسألنا من أئمتنا فقلنا من أهل الكوفة فقال أما أنه ليس بلد من البلدان أكثر محباً لنا من أهل الكوفة ثم هذه العصاة خاصة إن الله هدانا لا مخرج له الناس أحببتهمونا وأبغضنا الناس وصدقتمونا وكذبنا الناس واتبعتمونا وخالفنا الناس فجعل الله محبينا كم محبينا ومماتكم مماتنا ، الخبر

(قال المجلسي) بيان ، ثم هذه العصاة أي هم فيها أكثر من غيرهم من البلدان والمراد عصاة الشيعة فإن المحب أعم منها والعصاة بالكسر الجماعة من الناس

الكوفة فما قصدتها جبار بسوء الا وانتقم الله منها

إن الكوفة نزلت بها النوازل وحدثت فيها الحوادث وحكمت فيها الجبابرة وإن الله عاقبهم واهلكهم لأن من فضلها ما قصدتها جبار إلا وانتقم الله منها
(ذكر المجلسي في السماء والعالم) فقال ، من كلام له عليه السلام يعني أمير المؤمنين « ع » في ذكر الكوفة (كأنني بك يا كوفة عمدين مد الأديم العكاظي تعركين بالنوازل وتركبين بالزلازل واني لأعلم أنه ما أراد بك جبار سوء إلا ابتلاه الله بشاغل اورماه بقاتل)

(قال المجلسي) بيان ، الأديم الجلد المدبوغ ، وعكاظ بالضم موضع بناحية مكة كانت العرب تجتمع فيه في كل سنة وقيمون به سوقاً مدة شهر ويتعاطون اي يتفاحرون ويتناشدون ، وينسب اليه الأديم لكثرة البيع فيه ، والأديم العكاظي مستحکم الدباغ شديد المد وذلك وجه الشبه ، والعرك ذلك والحك ، وعركه اي حمل عليه الشر ، وعركت القوم في الحرب اذا ما رستهم حتى اتبعهم ، والنوازل المصائب والشدائد ، والزلازل البلايا وتركبين على بناء الجهول كالفعلين السابقين اي تجعلين مركوبة لها وبها على أن تكون الباء للسببية كالسابقة ، والشدائد التي اصابته الكوفة واهلها معروفة مذكرة في السير

(وروي) عن أمير المؤمنين « ع » أنه قال هذه مدينتنا ومحلمانا ومقر شيعتنا (وعن الصادق) عليه السلام أنه قال تربة تحبنا ونحبها (وعنه [ع] اللهم ارم من رماها وعاد من عادها)

(وذكر ابن أبي الحديد) في شرح النهج الخطبة كما ذكرها المجلسي ، ثم قال بقوله عمدين مد الأديم استعارة لما ينالها من العسف والخبط ، وقوله تعركين من عركت القوم

الحرب اذا مارستهم حتى اتعبتهم (قال في الجمع) مدت اي بسطت ومد الا أرض اي
بسطها طولا وعرضاً

ما ذكره ابن أبي الحديد في شرح النهج في فضل الكوفة

(قال ابن أبي الحديد) في شرح النهج [ج ٣ ص ٢٨٦ طبع مصر] قد جاء
في فضل أهل الكوفة عن أهل البيت عليهم السلام شيء كثير نحو قول أمير المؤمنين
عليه السلام نعمت المدرة وقوله ع أنه يحشر من ظهرها يوم القيامة سبعون ألفاً وجوهرهم
على صورة القمر ، وقوله ع هذه مدينتنا ومحلتنا ومقر شيعتنا ؛ وقول جعفر بن محمد [ع]
اللهم ارم من رماها وعاد من عادها وقوله « ع » تر به نجبنا ونجبها ؛ فاما ما هم به الملوك
وارباب السلاطين فيها من السوء ودفاع الله عنها فكثير ، قال المنصور لجعفر بن محمد
عليه السلام اني قد هممت أن ابعث الى الكوفة من ينقض منازلها ويحجر نخلها
ويستوفي اموالها ويقتل أهل الريبة منها فأشّر علي فقال يا أمير المؤمنين ان المرء
ليقتدى بسلفه ولك اسلاف ثلاثة سليمان اعطي فشكروا ويوب ابني فصبر ويوسف
قدر فغفر فاقتد بآيهم شئت فصمت قليلاً ثم قال قد غفرت

[وروي ابو الفرج] عبد الرحمان بن علي بن الجوزي في كتاب المنتظم أن زياداً لما
حصبه أهل الكوفة وهو يخطب على المنبر قطع ايدي ثمانين منهم وهم أن يخرّب
دورهم ويحجر نخلهم فجاءهم حتى ملأ بهم المسجد والرحبة يعرضهم على البراءة من علي [ع]
وعلم انهم سيمتنعون فيحتج بذلك على استئصالهم واخراج بلادهم ، قال عبد الرحمان
ابن السائب الأنصاري فاني لمع نفر من قومي والناس يومئذ في امر عظيم اذهومت
تهويمة فرأيت شيئاً أقبل طويل العنق مثل عنق البعير اهدراً هدل فقلت ما انت

فقال انا النقاد ذو الرقبة بعثت الى صاحب هذا القصر فاستيقظت فزعاً فقلت
 لاصحابي هل رأيتم مثل ما رأيتم قالوا لا فاخبرتهم وخرج علينا خارج من
 القصر فقال انصرفوا فان الأمير يقول لكم اني عنكم اليوم مشغول واذا بالطاعون قد
 ضرب به فكان يقول اني لا جد في النصف من جسدي حر النار حتى مات ، فقال
 عبدالرحمان بن السائب

ما كان منتهياً عما اراد بنا حتى تناوله النقاد ذو الرقبة

فأثبت الشق منه ضربة عظمت كما تناول ظمأ صاحب الرحبة

قلت قديظن ظان أن قوله صاحب الرحبة يمكن ان يحتاج به من قال أن قبر امير المؤمنين
 عليه السلام في رحبة المسجد بالكوفة ولا حجة في ذلك لان امير المؤمنين « ع »
 كان يجلس معظم زمانه في رحبة المسجد يحكم بين الناس فجاز ان ينسب اليه بهذا
 الاعتبار ، الى هنا ما في شرح النهج

الجبابرة الذين قصدوا الكوفة

بسوء فابتلاهم الله

(في البحار) قال محمد بن الحسين الكيدري في شرح النهج فمن الجبابرة الذين
 ابتلاهم الله بشاغل فيها زياد وقد جمع الناس في المسجد ليلعن علياً صلوات الله
 عليه فخرج الحاجب وقال انصرفوا فان الأمير مشغول وقد اصابه الفالج في هذه
 الساعة ، وابنه عبيد الله بن زياد وقد اصابه الجذام ، والحجاج بن يوسف وقد تولدت
 الحيات في بطنه حتى هلك ، وعمر بن هبيرة وابنه يوسف وقد اصابهما البرص
 وخالد القسري وقد حبس فطولب حتى مات جوعاً ، وأما الذين رماهم الله بقتل
 فعبيد الله بن زياد ومصعب بن الزبير وابو السرايا وغيرهم قتلوا جميعاً ويزيد بن

المهلب قتل على أسوء حال

(وفي مجمع البحرين) في مادة جبر قال وفي حديث الكوفة ما اراد بك جبار سوء إلا ابتلاه الله بشاغل أو رماه بقاتل، قيل ومن الجبابرة الذين أرادوا بها السوء زياد ابن أبيه، روى أنه كان جمعهم في المسجد لسب علي «ع» والبراءة منه ويقتل من يعصيه في ذلك فبينما هم مجتمعون إذ خرج صاحبه فامرهم بالانصراف وقال إن الأمير مشغول عنكم وكان قد رمي في تلك الساعة بالفالج (ومنهم) الحجاج تولدت في بطنه الحيات واحترق دبره حتى هلك (ومنهم) عمر بن هبيرة وابنه يوسف رميا بالبرص (ومنهم) خالد القسري ضرب وحبس حتى مات جوعاً (ومنهم) رمي بقاتل عبيد الله بن زياد لعنه الله، ومصعب بن الزبير، ويزيد بن المهلب واحوالهم مشهورة

(وفي عيون الأخبار والبحار) باسناد التميمي عن الرضا «ع» عن آبائه [ع] قال ذكر علي ع الكوفة فقال يدفع البلاء عنها كما يدفع عن اخبية النبي «ص» (وفي أمالي المفيد والبحار) عن الكاتب عن الزعفراني عن الثقفى عن ابراهيم بن ميمون عن مصعب بن سلام عن ابن طريف عن ابن نباتة قال كان امير المؤمنين [ع] يصلي عند الاسطوانة السابعة من باب الفيل ممالي الصحن إذ اقبل رجل عليه بردان اخضران وله عقيصتان سودا وان ابيض اللحية فلما سلم امير المؤمنين [ع] من صلاته اكب عليه فقبل رأسه ثم اخذ بيده فاخرجه من باب كندة قال فخرجنا مسرعين خلفهما ولم نأمن عليه فاستقبلنا (ع) في جارسوخ كندة قد اقبل راجعاً فقال ما لكم فقال لم نأمن عليك هذا الفارس فقال أخي الخضر ألم تروا حيث اكب علينا قلنا بلى إنه قال لي إنك في مدرة لا ير يدها جبار بسوء إلا قصمه الله واحذر الناس فخرجت معه لأشيعه لأنه اراد الظهر [قال المجاسي]

المساجد المباركة بالكوفة

إن بالكوفة مساجد كثيرة إلا أن فيها مساجد مباركة ومساجد ملعونة وقد ذكرها المجلسي في البحار والحر العاملي في الوسائل وغيرها وذكرها فضيلها مفصلاً وقال الفت كتاباً كبيراً في الكوفة وفي بقية مساجدها (منها) مسجد سهيل وفيه أخبار كثيرة يأتي ذكر بعضها ، ويقال له مسجد بني ظفر ، (ومسجد غني) وهو مسجد مبارك فقد ورد أنه صلى فيه ودعا الامام علي بن الحسين عليه السلام (ومسجد جعفي) وهو مبارك ايضاً فقد ورد أنه صلى فيه ودعا الامام امير المؤمنين عليه السلام (ومسجد الحمراء) وهو مسجد يونس بن متى عليه السلام وليس هو قبره فقد ورد أن امير المؤمنين عليه السلام صلى فيه

المساجد الملعونة في الكوفة

إن المساجد الملعونة في الكوفة هي مسجد ثقيف ، ومسجد الأشعث مابين السهلة والكوفة وقد بقي منه حائط قبلته ومنارته ، وهو المسجد الذي يدعونه بمسجد الجواشن بناء الأشعث على بغض امير المؤمنين عليه السلام ، ومسجد جرير بن عبد الله البجلي ، ومسجد سمالك بن مخزومة وهو بالموضع الذي فيه الحدادون قريب منه ، وذكر أنه يسمى بمسجد الخوافر ، ومسجد شيبث بن ربعي في السوق آخر درب الحجاج ، ومسجد بالحمراء بني علي قبر فرعون من الفراعنة ، وهو بمحلة النجار ومسجد تيم ، ومسجد بني السيد ، ومسجد بني عبد الله بن رازم

« روى المجلسي في البحار » بحذف الاسناد عن محمد مسلم عن ابي جعفر عليه السلام أنه قال بالكوفة مساجد ملعونة ومساجد مباركة (فلما المباركة)

فمسجد غني والله إن قبلته لقاسطة وإن طينته لطيبة ولقد بناه رجل مؤمن ولا تذهب الدنيا حتى تنفجر عنده عينان و يكون فيها جنتان واهله ملعونون وهو مسلوب منهم ومسجد بني ظفر ومسجد السهلة ومسجد الحمراء ومسجد جعفي وليس هو مسجدهم اليوم ويقال درس (وأما المساجد الملعونة) فمسجد ثقيف ومسجد الأشعث ومسجد جرير البجلي ومسجد سمالك ومسجد بالحراء بني علي قبر فرعون من الفراعنة (وروى أيضاً) بحذف الاسناد عن خالد بن عريرة قال سمعت علياً (ع) يقول إن بالكوفة مساجد مباركة ومساجد ملعونة، فاما المباركة فمنها (مسجد غني) وهو مسجد مبارك والله إن قبلته لقاسطة ولقد أسسه رجل مؤمن وأنه لقي سرّة الأرض وأن بقعته لطيبة ولا تذهب الليالي والأيام حتى تنفجر فيه عيون ويكون على جنبه جنتان وإن اهله ملعونون وهو مسلوب عنهم (ومسجد جعفي) مسجد مبارك وربما اجتمع فيه ناس من العرب من اوليائنا فيصلون فيه [ومسجد بني ظفر] مسجد مبارك والله إن فيه لصخرة خضراء وما بعث الله من نبي إلا فيها تمثال وجهه وهو مسجد السهلة [ومسجد الحمراء] وهو مسجد يونس بن متى عليه السلام ولينفجرن فيه عين يظهر على السبخة وما حولها (وأما المساجد) الملعونة فمسجد الأشعث بن قيس ومسجد جرير بن عبد الله البجلي ومسجد ثقيف ومسجد سمالك (١) ومسجد بالحراء بني علي قبر فرعون من الفراعنة « ثم قال » بيان هذا الخبر يدل على اتحاد مسجد بني ظفر ومسجد السهلة فيمكن أن يكون في الخبر السابق

(١) مسجد سمالك منسوب الى سمالك بن مخزومة بن حمين بن بلث الأسدي من بني الهالك بن عمرو بن اسد بن خزيمه بن مدركة، وفي سمالك هذا يقول الأخطل
 إن سمالكاً بنى مجدّاً لأسرته حتى الممات وفعل الخير يبتدر
 قد كنت احسبه قيناً وأخبره فاليوم طير عن اثوابه الشر

زيدت الواو من النسخ او يكون العطف للتفسير ثم قال . وفي المزار الكبير
الظاهر أن مسجد الحمراء هو المعروف الآن بمسجد يونس (ع) وقبره ولم نجد في
خبر كونه (ع) مدفوناً هناك

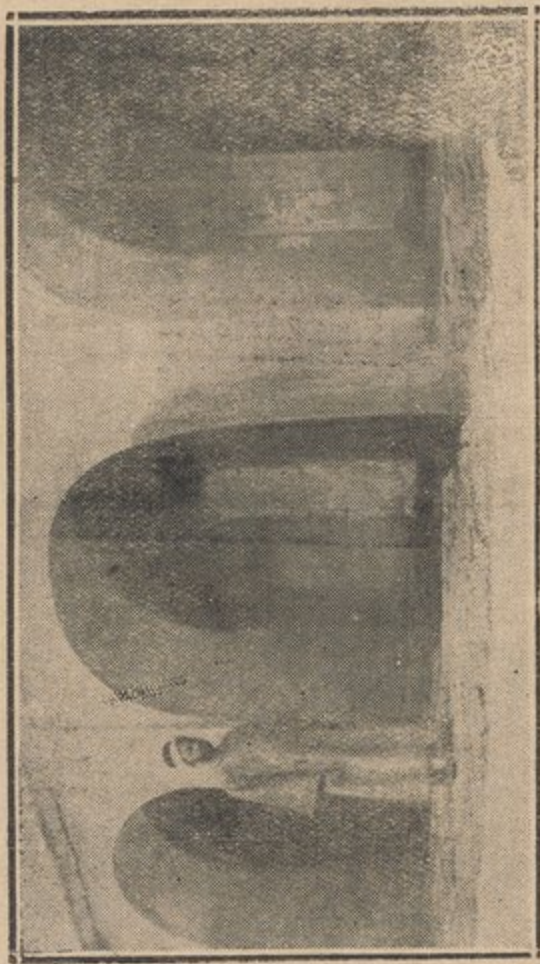
(وعن سالم) عن ابي جعفر [ع] قال جددت اربعة مساجد بالكوفة فرحاً
بقتل الحسين ع ، مسجد الأشعث بن قيس ، ومسجد جرير بن عبد الله البجلي
ومسجد سماك ، ومسجد شيبث بن ربيعي

بقية المساجد المباركة في الكوفة

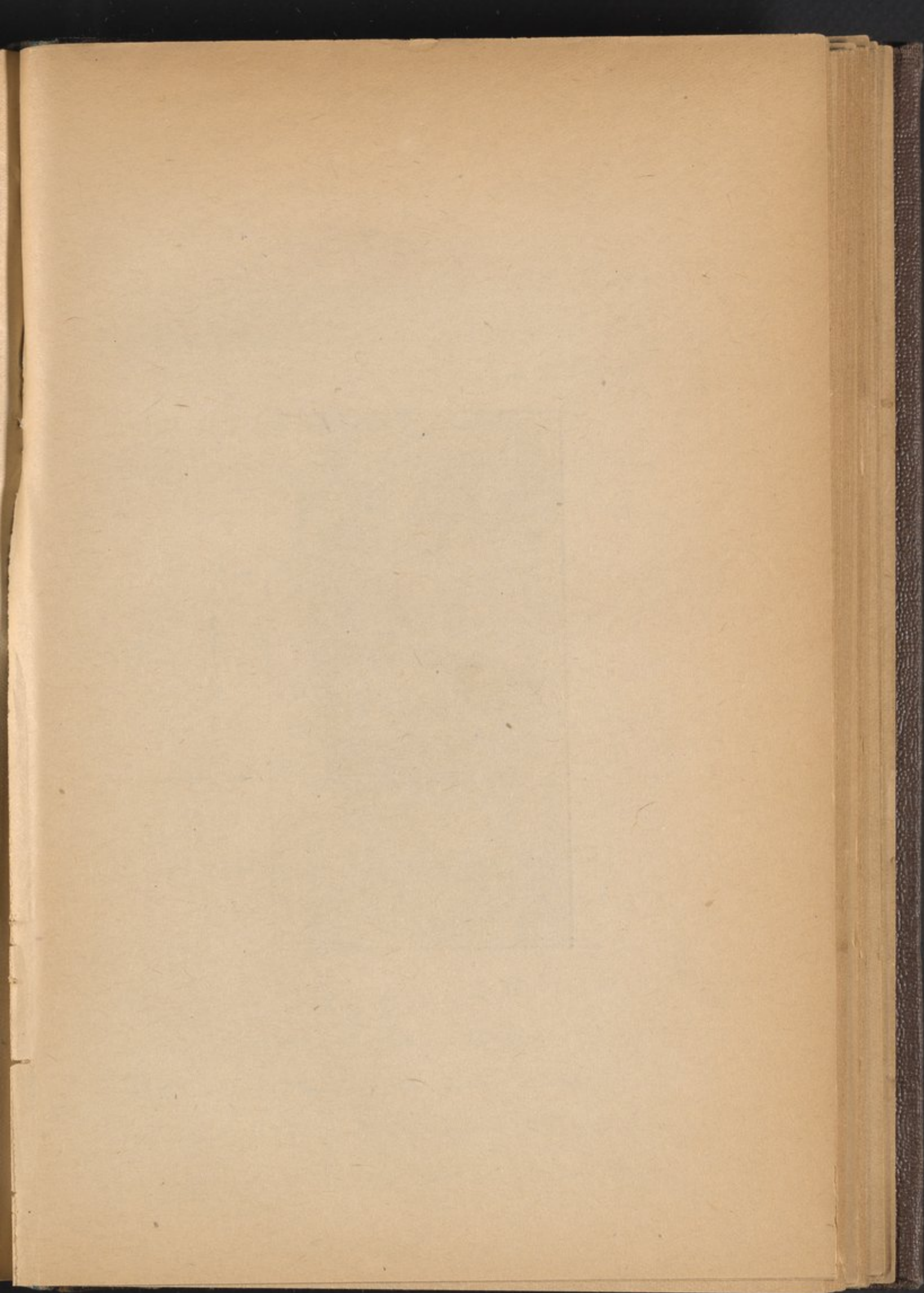
من المساجد المباركة في الكوفة (مسجد بني كاهل) قال الشهيد والمجلسي
والحر العاملي رحمهم الله إن مسجد بني كاهل يعرف بمسجد امير المؤمنين ع وأنه
لم يبق منه سوى أسه وأس مأذنته (قال المجلسي) والآن توجد آثار تلك المأذنة
بجنب قبور بيب بيت امير المؤمنين ع وقد تقدم مارواه المجلسي عن الشهيد عن
حبيب بن ابي ثابت عن الكاهلي فراجع

(ومنها مسجد صعصعة بن صوحان) صاحب امير المؤمنين ع وقد رأى
صاحب الزمان ع صلى فيه ودعا ، والحديث طويل

(روى الشهيد) ومؤلف المزار الكبير قال بالاسناد الى علي بن محمد بن عيسى
الرحمان التستري أنه قال مررت ببني رواس فقال لي بعض اخواني لوملت
بنا الى مسجد صعصعة فصلينا فيه فان هذا رجب وتستحب فيه زيارة هذه المواضع
المشرفة التي وطئها الموالي باقدامهم وصلوا فيها ومسجد صعصعة منها قال فملت
معه الى المسجد واذا ناقة معقولة مرحلة قد انيخت بيب المسجد فدخلنا فاذا
برجل عليه ثياب الحجاز وعمته كمنهم قاعد يدعوه بهذا الدعاء فحفظته أنا وصاحبي وهو



مسجد صعدہ ابن صوحان



اللهم يا ذا المنن السابعة (الى قوله) وعيشاً قريراً وملكاً كبيراً وصلى الله على محمد وآله كثيراً (ثم سجد) طويلاً وقام وركب الراحلة وذهب فقال صاحبي نراه الخضر فبابالنا لانكلمه كأنما امسك على السنتنا فخرجنا فلقيناه ابن ابي داود الرواسي فقال من اين اقبلتما قلنا من مسجد صعصعة واخبرناه بالخبر فقال هذا الراكب يا أي مسجد صعصعة في اليومين والثلاثة لا يتكلم قلنا من هو قال فمن تريانه انما قلنا نظنه الخضر فقال انا والله ما اراه إلا من الخضر محتاج الى رؤيته فانصرفا راشدين فقال لي صاحبي هو والله صاحب الزمان، وذكر محمد بن ابي داود الرواسي أنه خرج مع محمد بن جعفر الدهان الى مسجد السهلة في يوم من ايام رجب فقال مل بنا الى مسجد صعصعة فهو مسجد مبارك وقد صلى به امير المؤمنين [ع] ووطنه الحبيب باقدامهم فملنا اليه فبينما نحن نصلي اذا برجل قد نزل عن ناقته وعقلها بالظلال ثم دخل وصلى ركعتين اطال فيهما ثم مديديه وقال اللهم يا ذا المنن السابعة (الى آخر الدعاء) ثم قام الى راحلته وركبها، فقال لي ابن جعفر الدهان ألا نقوم اليه فنسأله من هو فقمنا اليه فقلنا له ناشدناك الله من انت فقال ناشدكم من ترياني قال ابن جعفر الدهان نظنك الخضر فقال وانت ايضاً فقلت اظنك اياه فقال اني لمن الخضر مفتقر الى رؤيته انصرفا فانا امام زمانكما

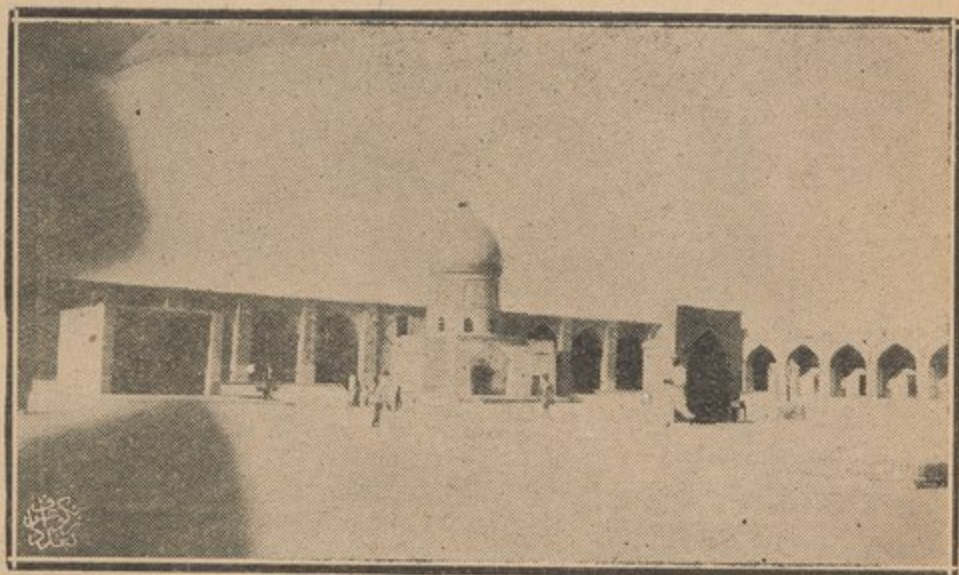
(ومنها مسجد السهلة) فانه بيت إدريس النبي ع الذي كان يخيط ويصلي فيه ومن دعا الله بما احب قضى له حوائجه ورفع له يوم القيامة مكاناً علياً الى درجة إدريس واجير من مكروه الدنيا ومكائد أعدائه

« وفي البحار » عن ابن مهران عن الصادق ع قال اذا دخلت الكوفة فات مسجد السهلة فصل فيه واسأل الله حاجتك لدينك ودنياك فان مسجد السهلة بيت إدريس النبي ع الذي كان يخيط فيه ويصلي فيه ومن دعا الله فيه بما

أحب قضى له حوائجه ورفع له يوم القيامة مكاناً علياً إلى درجة إدريس وأجير من
مكروه الدنيا ومكائده أعدائه

(وفي البحار والوسائل) وغيرهما بالاسناد عن عمار اليقظان قال كان عند أبي عبد الله (ع)
جماعة وفيهم رجل يقال له أبان بن نعمان فقال أيكم له علم بعمي زيد بن علي فقال أنا
أصلحك الله قال وما علمك به قال كنا عنده ليلة فقال هل لكم في مسجد السهلة
فخرجنا معه إليه فوجدنا معه اجتهداً كما قال فقال أبو عبد الله صلوات الله عليه كان
بيت إبراهيم الذي خرج منه إلى العمالة وكان بيت إدريس ع الذي كان يخيط فيه
وفيه صخرة خضراء وفيها صورة وجوه النبيين وفيها مناخ الركب يعني الخضر
ع ثم قال لو أن عمي زيداً أتاه حين خرج فصلّى فيه واستجار بالله لأجاره عشرين
سنة وما أتاه مكروب قط فصلّى فيه ما بين العشاءين ودعا الله الأفرج الله عنه
(وبالاسناد) عن أبي بصير عن أبي عبد الله ع أنه قال يا أبا محمد كأيّ أرى نزول القائم
في مسجد السهلة بأهله وعياله قلت يكون منزله قال نعم هو منزل إدريس ع وما
بعث الله نبياً الا وقد صلى فيه والمقيم فيه كالقيم في فسطاط رسول الله (ص) وما
من مؤمن ولا مؤمنة إلا وقلبه يحن إليه ومامن يوم ولا ليلة الا والملائكة يأوون إلى
هذا المسجد يعبدون الله فيه يا أبا محمد أما اني لو كنت بالقرب منكم ما صليت صلاة
الا فيه ثم اذا قام قائمنا انتقم لله ولرسوله ولنا اجمعين

(وفي الكتب المذكورة) والكافي بالاسناد عن أبي عبد الله بن أبان قال دخلنا
على أبي عبد الله ع فسالنا أفيكم احد عنده علم عن زيد بن علي فقال رجل من
القوم عندي علم من عمك كنا عنده ذات ليلة في دار معاوية بن اسحاق الأنصاري
اذ قال انطلقوا بنا نصلي في مسجد السهلة فقال أبو عبد الله ع وفعل فقال لاجاءه
امر فشغله عن الذهاب فقال أما والله لو أعاذ الله به حولاً لا أعاذه أما علمت انه



مسجد الحرام

موضع إدريس النبي « ع » الذي كان يخيط فيه ومنه سار إبراهيم إلى اليمن بالعمالة ومنه سار داود إلى جالوت وأن فيه الصخرة خضراء فيها مثال كل نبي ومن تحت تلك الصخرة أخذت طينة كل نبي وأنه لمناخ الراكب قيل ومن الراكب قال الخضر « ع » (وزاد في المزار الكبير) أما والله لو استعاذ بالله حولاً لعاذه الله سنتين ومنه سار داود « ع » إلى طالوت قال وابن كانت منازلهم قال في زواياه وإني فيه لصخرة خضراء فيها مثال وجه كل نبي

(وبالإسناد) قال قال علي بن الحسين عليه السلام من صلى في مسجد السهلة ركعتين زاد الله في عمره سنتين

(وفي الكافي والبحار) بالإسناد عن عبد الرحمن بن سعيد الخزاز عن أبي عبد الله عليه السلام قال قال بالكوفة مسجد يقال له مسجد السهلة لو أن عمي زيد أتاه فصلى فيه واستجار الله لأجاره عشرين سنة وفيه مناخ الراكب وبيت إدريس النبي « ع » ما أتاه مكروب قط فصلى فيه بين العشاءين ودعا الله لإفراج الله كربته (وبالإسناد) عن عثمان بن صالح بن أبي الأسود قال قال أبو عبد الله « ع » وذكر مسجد السهلة ، أما إنه منزل صاحبنا إذا قام بأهله

(وفي التهذيب والبحار) عن الصادق علية السلام أنه قال ما من مكروب يأتي مسجد السهلة فيصلّي فيه ركعتين بين العشاءين ويدعو الله لإفراج الله كربته (وفي الكامل والبحار) عن أبي عبد الله « ع » قال حمد مسجد السهلة الروحاء

(وروى أيضاً فيه) بحذف الإسناد عن أبي عبد الله « ع » أنه قال تصلي في المسجد الذي عندكم الذي تسمونه مسجد السهلة ونحن نسميه مسجد البري قلت أني لأصلي فيه جعلت فداك قال أئتمه فإنه لم يأتته مكروب إلا فرج الله كربته (أو قال) قضى حاجته وفيه زبرجدة فيها صورة كل نبي وكل وصي

(وقال السيد ابن طاوس رحمه الله) في مصباح الزائر مانصه (اذا اردت أن
تمضي الى السهلة فاجعل ذلك بين المغرب والعشاء الآخرة من ليلة الأربعاء وهو
افضل من غيره من الأوقات)

(وقال المجلسي في البحار) قال الشيخ السعيد الشهيد قدس الله روحه ؛ وقال
مؤلف المزار الكبير حدثنا جماعة عن الشيخ المفيد أبي علي الحسن بن محمد بن علي
الطوسي ؛ وعن الشريف أبي الفضل المنتهي بن أبي زيد الحسيني ، وعن الشيخ
الأمين محمد بن شهر يار الخازن ، وعن الشيخ الجليل ابن شهر آشوب عن المقري عن
عبد الجبار الرازي وكلهم يروون عن الشيخ أبي جعفر محمد بن علي الطوسي عن الحسين
ابن عبيد الله الغضائري عن أبي المفضل محمد بن عبيد الله السلمي ؛ قالوا حدثنا
الشيخ المفيد أبو علي الحسن بن محمد الطوسي ، والشيخ محمد بن أحمد بن شهر يار ، قالوا
حدثنا محمد بن أحمد بن عبد العزيز العكبري المحدث في داره ببغداد سنة سبع
وسمئتين وأربعمائة قال حدثنا أبو المفضل محمد بن عبد الله بن المطلب الشيباني عن محمد
ابن يزيد عن أبي الأزهر النحوي عن محمد بن عبد الله بن زيد النهشلي عن
أبيه عن الشريف زيد بن جعفر العلوي عن محمد بن وهبان عن الحسين
ابن علي بن سفيان البرزوفري عن أحمد بن إدريس بن محمد بن أحمد العلوي عن
محمد بن جمهور العمى عن الهيثم بن عبد الله الناقد عن بشار المكارى ؛ قال دخلت على
أبي عبد الله « ع » بالكوفة وقد قدم له طبق رطب طبرزد وهو يأكل فقال لي
يا بشار أدن فكل قلت هناك الله وجعلني فداك قد أخذتني الغيرة من شيء
رأيت في طريقتي أوجع قلبي وبلغ مني فقال لي بحقي لماذا نوت فاكلت قال فدنوت
فاكلت قال لي حديثك قلت رأيت جلوازا يضرب رأس امرأة يسوقها الى الحبس
وهي تنادي بأعلى صوتها المستغاث بالله ورسوله ولا يغيشها أحد قال ولم فعل بهذا لك

قال سمعت الناس يقولون انها عثرت فقالت لعن الله ظالميك يا فاطمة فارتكب منها ما ارتكب قال فقطع الأكل ولم يزل يبكي حتى ابتل منديل له ولحيته وصدره بالدموع ثم قال يا بشار قم بنا الى مسجد السهلة فندعو الله ونسأله خلاص هذه المرأة قال ووجه بعض الشيعة الى باب السلطان وتقدم اليه بان لا يبرح إلا أن يأتيه رسوله فان حدث بالمرأة حدث صار اليها حيث كنا قال فصرنا الى مسجد السهلة وصلى كل واحد مناركتين ثم رفع الصادق « ع » يده الى السماء وقال انت الله لا إله إلا انت (الى آخر الدعاء) قال ثم خر ساجداً لا أسمع منه إلا النفس ثم رفع رأسه فقال قم فقدم اطلقت المرأة قال فخرجنا جميعاً فبينما نحن في بعض الطريق ادخلق بنا الرجل الذي وجهنا به الى باب السلطان فقال له ما الخبر قال له لقد اطلق عنها قال كيف كان اخراجها قال لا ادري ولكنني كنت واقفاً على باب السلطان إذ خرج حاجب فدعاها وقال لها ما الذي تكلمت به قالت عثرت فقلت لعن الله ظالميك يا فاطمة ففعل بي ما فعل قال فاخرج مائتي درهم وقال خذي هذه واجعلي الأمير في حل فابت ان تأخذها فلما رأى ذلك منها دخل واعلم صاحبها بذلك ثم خرج فقال انصرفي الى بيتك فذهبت الى منزلها فقال ابو عبد الله (ع) أبت ان تأخذ مائتي درهم قال نعم وهي والله محتاجة اليها فقال فاخرج من جيبه صرة فيها سبعة دنانير وقال اذهب أنت بهذه الى منزلها فاقرأها مني السلام وادفع اليها هذه الدنانير فقال فذهبت جميعاً فاقرأها منه السلام فقالت بالله أقرأني جعفر بن محمد السلام فقلت لها رحمك الله والله ان جعفر بن محمد أقرأك السلام فشرفت ووقعت مغشية عليها فصبرنا حتى افاقت وقالت أعدها علي فاعدناها عليها حتى فعلت ذلك ثلاثاً ثم قلنا لها خذي هذا ما ارسل به اليك وابشري بذلك فأخذته منا وقالت سلوه أن يستوهب أمتهم من الله فما أعرف احداً أتوسل به الي الله اكبر منه ومن آبائه واجداده عابهم السلام فرجعنا

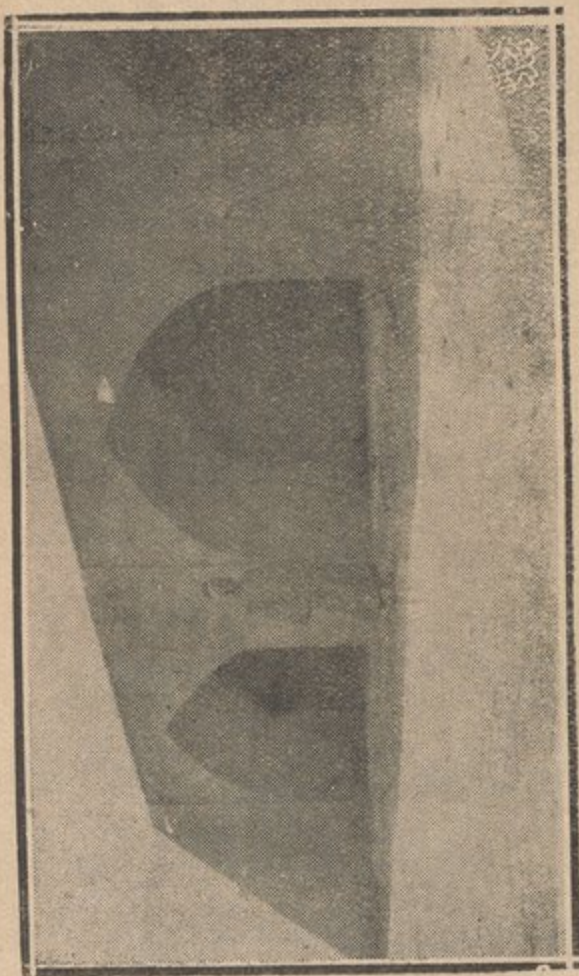
الى ابي عبد الله « ع » فجعلنا نحدثه بما كان منها فجعل يبكي ويدعو لها ثم قلت ليت شعري متى ارى فرج آل محمد « ص » قال يا بشار اذا توفي ولي الله وهو الرابع من ولدي في أشد البقاع بين شرار العباد فعند ذلك يصل الى ولد فلان مصيبة سوداء مظلمة فاذا رأيت ذلك التقت حلق البطان ولا مرد لأمر الله

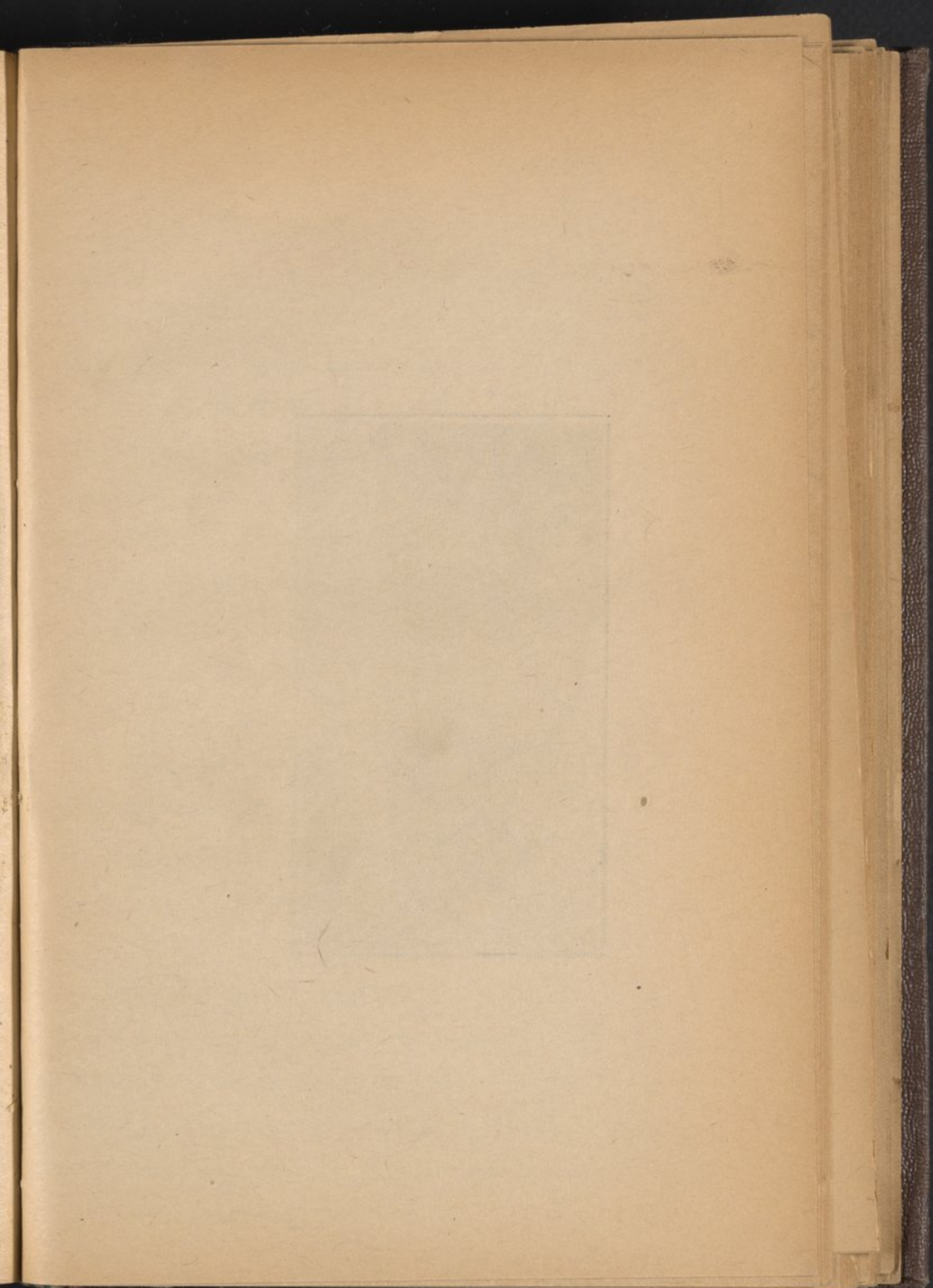
(ومنها مسجد زيد بن صوحان) فقد صلى فيه الخضر « ع » بعد أن خرج من مسجد السهلة (قال المجلسي) مانصه ، دخل الى مسجد صغير بين يدي السهلة فصلى فيه ركعتين بسكينة ووقار ثم بسط كفه فقال (آلهي قدم اليك الخاطيء المذنب يديه) (الى آخر الدعاء) ثم بكى وعفر خده الأيمن وقال ارحم (الخ) ثم قلب خده الأيسر وقال عظم الذنب (الخ) ثم خرج فاتبعته وقلت له يا سيدي بم يعرف هذا المسجد فقال انه مسجد زيد بن صوحان صاحب علي بن ابي طالب (ع) وهذا دعاؤه وتهجده ثم غاب عنا فلم نره فقال لي صاحبي إنه الخضر [ع]

(ومنها مسجد الحنانة) قال ابن طاوس ، في فرحة الغري رأيت في المناقب لابن شهر آشوب ، وفيما اجازلي روايته والذي قدس الله روحه عن السيد السعيد شمس الدين نزار عنه قال وسأل ابن مسكان الصادق عليه السلام عن القائم المائل في طريق الغريين فقال نعم لما جازوا بسرير امير المؤمنين عليه السلام انحنى اسفلاً وحزنأً على امير المؤمنين [ع]

(وفي امالي الشيخ) عن محمد بن احمد بن الحسن بن شاذان عن ابراهيم بن محمد المذارى عن محمد بن جعفر عن محمد بن عيسى عن يونس عن ابن مسكان عن جعفر بن محمد [ع] قال سألت عن القائم في طريق الغري فقال نعم إنه لما جازوا بسرير امير المؤمنين « ع » انحنى أسفلاً وحزنأً على امير المؤمنين (ع) وكذلك سريراً برهة لما دخل عليه عبد المطلب انحنى ومال (وذكر المجلسي) هذا الحديث

مسجد زیند ابن صوفان





ثم قال ، اقول رأيت بخط الشيخ محمد بن علي الجباعي نقلا من خط الشهيد قدس الله روحيهما : ولعل موضع القائم المائل هو المسجد المعروف الآن بمسجد الحنانة قرب النجف ولذا يصلي الناس فيه

(وروى المجلسي) عن محمد بن احمد بن الحسن بن شاذان عن علي بن محمد القلانسي عن حمزة بن القاسم عن سعد بن عبد الله عن محمد بن الحسين عن ابن ابي عمير عن المفضل قال جاز مولانا الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام بالمائل في طريق الغري فصلى عنده ركعتين فقل له ماهذه الصلاة قال هذا موضع رأس جدي الحسين [ع] وضعوه هاهنا (قال المجلسي) قال مؤلف المزار الكبير زيارة للحسين [ع] مختصرة يزورها عند قائم الغري فقد جاء في الاثر أن رأس الحسين [ع] هناك وأن الصادق جعفر بن محمد [ع] زاره هناك بهذه الزيارة وصلى عنده أربع ركعات والزيارة هي هذه : السلام عليك يا ابن رسول الله السلام عليك يا ابن امير المؤمنين السلام عليك يا ابن الصديقة الطاهرة سيدة نساء العالمين (الى آخرها)

(وكتب القاضي) ملا عبد الله افندي تلميذ العلامة المجلسي بخطه على هامش هذه الزيارة حديثا عرضت عن ذكره ، ومضمونه أن رأس الحسين [ع] مدفون بالحنانة ، وذكر هذه الاخبار المذكورة الحر العاملي في الوسائل والعلامة الوحيد البهبهاني والسيد عبد الله شبر والشيخ خضر شلال كل منهم في مزاره وغير هؤلاء وهناك اخبار أخرى لا يمكن حصرها لكثرتها ، وقد ذكرها الكليني وابن طائوس والمجلسي (منها) مجيء الامام الصادق [ع] وأنه صلى ركعتين ثم سار ونزل وصلى ركعتين ثم سار ونزل وصلى ركعتين فسأله صفوان عن ذلك فقال الركعتان الأولى لبيتان موضع قبر امير المؤمنين (ع) ولركعتان الثانية مكان موضع رأس الحسين (ع) ، والركعتان

الثالثستان موضع منبر القائم عليه السلام

(ومنها مسجد جذيمة) بن مالك بن نصر بن قعين من بني اسد، قاله الحموي

في المعجم

(ومنها مسجد بني عنزة) فهذه مساجد الكوفة ومن اراد تفصيل ذكرها

وفضائها فعليه بالكتب المبسوطة، وأما ما رواه المفيد وابن مائوس ومؤلف المزار

الكبير والشهيد وغيرهم في اعمال مسجد الكوفة والصلاة فيه وآداب الدخول فقالوا

اذا وردت شريعة الكوفة فاغتسل وصل عند المسجد الذي بقرب القنطرة الجديدة

من الجانب الشرقي فانه موضع شريف (روي) أن امير المؤمنين « ع » صلى

فيه ثم توجه الى زيارة يونس بن متى « ع » واقصد مشهده وقف على الباب واستأذن

عليه (الى آخر كلامهم)

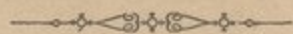
« قال البراقى » لا يبعد أن يكون موضع القنطرة الجديدة من الجانب الشرقي

هو الآن قريب من معبر الجسر المعروف « بعبرة البازول » محاذ للبلستان الراجعة

الى آل السيد رضا الرفيعی سدة الحرم العلوي والى القصر الذي بنى فيها « وأما » اعمال

مسجد السهلة وفضل الصلاة فيه وآداب الدخول فقد ذكرها المجلسي وغيره فراجع

العلويون الذين دفنوا بالكوفة ونواحيها



إن الذين دفنوا في الكوفة من العلويين من اولاد الأئمة المعصومين كثيرون

إلا أننا نذكر الذين ذكرهم صاحب العمدة، وبحر الانساب، والمجدي وتحفة

الازهار، وسبك الذهب، ومقاتل الطالبين وغيرهم، فمنهم

(ابراهيم الغمر) بن الحسن المثنى بن الحسن السبط « ع » وهو جد السادات

الطباطبائيين، دفن بقرب مسجد السهلة بجانب المحجة الحديدية، لقب بالغمر لجوده، قال في عمدة الطالب وكان سيداً شريفاً روى الحديث، وهو صاحب الصندوق بالكوفة يزار قبره وقبض عليه أبو جعفر المنصور مع أخيه وتوفي في حبسه سنة ١٤٥ وله تسم وستون سنة

«ابراهيم أحمـر العين» بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط، قتل سنة ١٤٥ ودفن ببا خراء من أعمال الكوفة

«قال البراقى» وهو القبر الذي بقرب قرية (ابوقوارير) واهلها اليوم مكارية من الرماحية يدفنون موتاهم بقربه او القبر الذي في (العدار) بقرب الحلة السيفية وهو الأشبه

«احمد بن رميشة» بن محمد ابى نعى الحسيني، دفن بالمشهد الغروي، وقد ذكره في عمدة الطالب

«احمد بن الحسين» بن على بن الحسين بن على الأمير بالكوفة ابن محمد البطحاني بن القاسم بن الحسن بن زيد بن الحسن السبط، دفن بالكوفة

«احمد بن زيد» بن الحسين بن عيسى بن زيد ميمم الأشبال، دفن بالكوفة

«احمد بن يحيى» بن الحسين بن زيد الشهيد، دفن بالكوفة

«اسماعيل بن ابراهيم» طباطبائي، دفن بالهاشمية

«الحسن المثلث» بن الحسن المثنى بن الحسن السبط ع دفن بالهاشمية

«الحسن بن يحيى» بن الحسين بن زيد الشهيد، دفن بالكوفة

«الحسين بن الحسن» بن على بن محمد بن جعفر بن الحسن بن موسى الكاظم ع

المعروف بالبلأ، قتل بطريق قصر بن هبيرة

«قال البراقى» اى الى جنب الهاشمية في العذار

(الحسين بن موسى الكاظم ع) مات بالكوفة ودفن بالعباسية (قلت)
وهو القبر الذي بقرب (ام البعور) المعروف عندهم بقبر الحسن
(الحسين الفدان) بن محمد بن عمر بن يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد ع ،
دفن بالكوفة

(زيد بن علي) بن الحسين ع صلب بكناسة الكوفة (قلت) وهو علم لا يخفى
ومقامه على مسافة ستة اميال عن مشهد ذي الكفل ، وهذا المقام مقام صلبه وحرقة
(زيد بن الحسين) بن عيسى ميم الأشبال ، دفن بالكوفة
(عبد الله بن الحسن المثلث) بن الحسن المثنى بن الحسن السبط ع (دفن
بهاشمية من نواحي العذار

(عبد الله المحض) بن الحسن المثنى بن الحسن السبط ع ، دفن بهاشمية من
نواحي العذار

(عبد الله بن الحسن) المكفوف بن الحسن الأفطس بن علي الأصغر ابن الامام
زين العابدين [ع] دفن بالكوفة (قلت) وأظنه هو القبر الذي بالقائم بقرب قرية
الشنافية

(عبيد الله الأصغر) بن علي باقر بن عبيد الله الأمير بمكة والكوفة ابن عبد
الله بن الحسن بن جعفر بن الحسن المثنى ، دفن بالكوفة
(عبيد الله بن موسى الكاظم ع) دفن بالكوفة

(العباس بن الحسن المثلث) بن الحسن المثنى ، دفن بهاشمية من نواحي العذار
(عيسى بن زيد) ميم الأشبال دفن بالكوفة وهو صاحب القبر على مساحة
ثلاثة اميال عن قرية الشنافية المعروف عند آل شبل [النبي عيسى] وله كرامات
منها انهم بنوا بناية بقربه فلما تم بناؤها سقطت لنفسها ثم بنيت أخرى فسقطت ايضاً

وكان ذلك في سنة ١٣٢٧

(عيسى بن اسماعيل) بن جعفر بن ابراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر الطيار ، مات بالحبس بالكوفة
(علي الشديدي) بن الحسن المثلث بن الحسن المثنى ، دفن بالهاشمية من نواحي العذار

(علي بن محمد) بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى ، دفن بالهاشمية من نواحي العذار (قلت) هذا والذين قبله ممن دفنوا بالهاشمية حبسهم المنصور الدوانيقي بالمطبق (اي في سرداب) وردمه عليهم فماتوا جوعاً وعطشاً وكلهم في مكان واحد وتعرف قبورهم اليوم « بالقبور الخمسة » وهو علم لا يخفى
« علي بن محمد الأكبر » الجواني بن عبيد الله الأعرج بن الحسين بن الامام زين العابدين « ع » مات بالكوفة وبني على قبره مشهد ممالي كندة

(قال في المجدي) علي بن ابراهيم بن محمد بن الحسن بن محمد الجواني بن عبيد الله الأعرج بن الحسين بن الامام زين العابدين « ع » قبره ممالي كندة بالكوفة
« علي الأمير » بن محمد البطحاني بن القاسم بن الحسن بن زيد بن الحسن السبط « ع » قبره بالكوفة

« علي كتيله » بن يحيى بن الحسين بن زيد بن الامام زين العابدين « ع » قبره بالكوفة

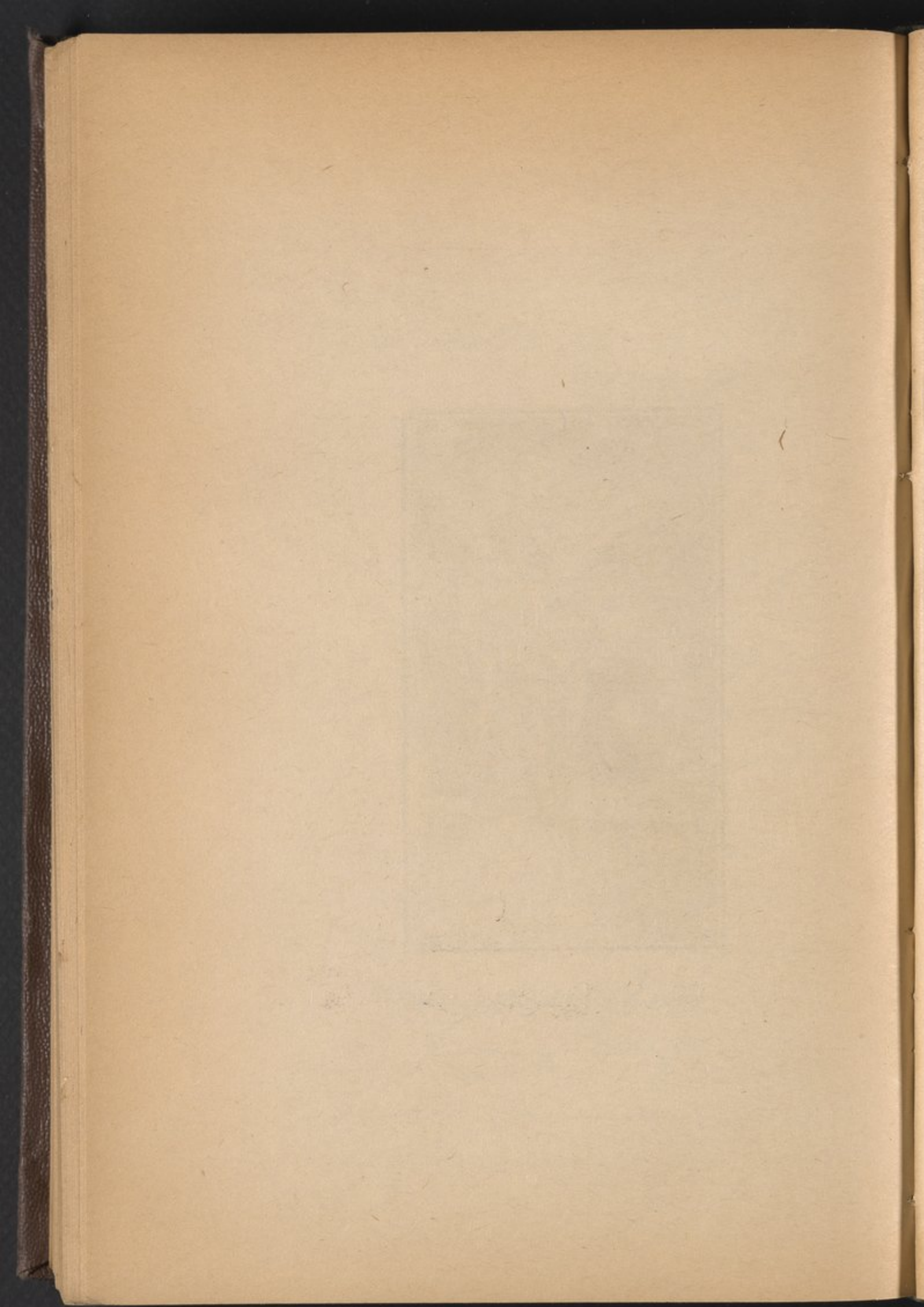
« علي بن يحيى » بن الحسين بن زيد الشهيد ، قبره بالكوفة
« عمر ابو علي » بن يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد ، قبره بالكوفة
« القاسم بن العباس » بن الكاظم « ع » قبره بشوش في سواد الكوفة وهو بقرب مقام زيد بن علي بن الحسين « ع » قريب من قرية ذي الكفل

وهو الذي تغرب وزرع البقل وارسل ابنته الى المدينة وهو صاحب القصة التي
ينسبونها الخطباء على المنابر اشتبهاً الى القاسم بن الكاظم «ع» ويزيدون عليها
عبارات من عند انفسهم

«القاسم بن علي» الأمير بالكوفة بن محمد البطحاني بن القاسم بن الحسن
ابن زيد بن الحسن بن أمير المؤمنين «ع» قبره بالكوفة
«القاسم بن موسى الكاظم» قبره في سورا «قات» وهو في الهاشمية
(محمد بن عضد الدين) ابو محمد عبدالله الفارس بن ابي نمي، مات بالحلة ودفن
بالمشهد الغروي بظهر النجف

[محمد بن ابراهيم طباطبا] دفن بالكوفة
[محمد الصوفي] بن يحيى بن عبدالله بن محمد بن عمر الأطراف بن علي بن
ابي طالب [ع] قتله الرشيد محبوساً ودفن بمقابر قرب مسجد السهلة بالكوفة
[محمد الأدرع] بن عبيدالله الأمير بمكة والكوفة ابن عبدالله بن الحسن بن
جعفر بن الحسن المثنى، كان رئيساً بالكوفة ومات بها ودفن بالكناسة
(محمد بن منصور) بن جعفر بن يحيى بن الحسين بن يحيى بن يحيى بن
الحسين بن زيد بن الحسين الشهيد، قبره بالكوفة
[محمد بن الحسين] بن القاسم بن محمد بن يحيى بن زيد بن الحسين الشهيد
قبره بالكوفة

[محمد بن زيد] بن الحسين بن عيسى ميثم الأشبال بن زيد الشهيد، قبره بالكوفة
[محمد بن جعفر] بن محمد بن زيد الشهيد، قبره بالكوفة
(موسى بن اسماعيل) بن جعفر بن ابراهيم بن محمد بن علي بن عبدالله بن جعفر
الطيبار، مات بالكوفة





ضريح مسلم ابن عقيل [ع] وتري امامة
الاستاذ محمد رضا آل الكتبي المطبعي واقفاً

« موسى بن يحيى » بن يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد، قبره بالكوفة
 (يحيى أبو الحسين) بن عمر بن يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد قتل
 بنواحي شاهي من الكوفة (قلت) يكون قبره بنواحي الهاشمية من العذار ولعله القبر
 الذى بقرب قنطرة السنية الشافعية
 (يحيى بن عبد الله) بن محمد بن عمر بن امير المؤمنين (ع) قبره بالكوفة قرب
 مسجد السهلة

(يحيى بن يحيى) بن الحسين بن زيد الشهيد، قبره بالكوفة
 « يحيى امام مسجد الجامع » بالكوفة ابن ابي الحسين علي بن العاثر بن زيد
 ابن احمد بن يحيى بن يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد، قبره بالكوفة
 « يحيى العالم بالكوفة » ابن الحسين بن احمد بن عمر بن يحيى بن الحسين بن
 زيد الشهيد، قبره بالكوفة

(يحيى ابوالحسين) بن عمر بن يحيى بن الحسين بن أحمد بن عمر بن يحيى بن
 الحسين بن زيد الشهيد، ظهر بالكوفة وقتل فيها
 « يحيى بن عمر » بن يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد، خرج بالكوفة وقتل
 بقريه شاهي من قرى الكوفة « قلت » ولعله القبر الذي هو بالشافعية
 « يحيى بن يحيى » بن الحسين بن زيد الشهيد « ع » قبره بالكوفة

تعيين قبر مسلم بن عقيل (ع)

لا ريب أن قبر مسلم بن عقيل هو مشهده الآن وان لم يرد في تعيين قبره خبر إلا ان
 كتب الأخبار التي فيها علماء وناصري الله عنهم متفقة على ان هذا هو قبره مضافاً الى تسالم
 الناس عليه من عصر الى عصر لم يخالف احد في ذلك وهذا الاتفاق والشهرة والتسالم في

عصر بعد عصر من غير مخالف حجة كافية وبرهان قاطع على ان هذا القبر هو قبره عليه السلام وهو كاشف عن رأى الامام عليه السلام وعليه اليوم شباك فضي وله رواق مبطل بالقاشاني وعليه قبة كبيرة من القاشاني ايضاً يقصده الزائرون من كل حذب وصوب ويعظمونه غاية التعظيم ويندرون له ندوراً كثيرة يطلبون من الله تعالى عنده قضاء حوائجهم المهمة وان فقهاءنا اجمع اشاروا الى القبر فانهم رضوان الله عليهم لماذكروا مسجد الكوفة وفضله والاعمال فيه في جميع مقاماته وذكروا مقام الصادق عليه السلام والصلاة والدعاء على دكته عليه السلام قالوا ثم امض اليها وهي قريبة من قبر مسلم بن عقيل رضي الله عنه ، ومن ذكر ذلك صاحب المزار الكبير والشهيد والمجلسي والحر العاملي وغيرهم فقالوا فاذا فرغت فامض الى قبر مسلم بن عقيل (رض) فقف على قبره وقل « الى آخر زيارته » ولم يذكروا اختلافاً في ذلك ، وكذلك الشيخ الديلمي في ارشاده فانه لما ذكر رفع عذاب البرزخ عمّن دفن بالغري قال وعن القاضي بن بدر الهمداني الكوفي وكان رجلاً صالحاً قال كنت في جامع الكوفة ذات ليلة مطيرة فدفق باب مسلم جماعة ففتح لهم الباب وذكر بعضهم أن معهم جنازة فادخلوها وجعلوها على الصفة التي تجاه مسلم بن عقيل « الحديث » وقد ذكر هذا الحديث ابن طاوس في فرحة الغري ، والحرفي الوسائل والسيد عبد الله شبر ، والآغا البهبهاني ، والشيخ خضر شلال كل في مزاره ، والمجلسي في البحار بل جميع فقهاءنا ذكروه ، وهذا لو لم يكن معروفاً لاوضحوا المقال فيه

واقوى حجة على ما قلناه أن مسلم بن عقيل « رض » قتل يوم التروية قبل قدوم الحسين عليه السلام باربعة وعشرين يوماً وكان أئمتنا في عصرهم وكذا اولادهم واولاد اولادهم واصحابهم كل في عصره قد اخذ الناس عنهم في

تعيين مرقد الامام امير المؤمنين عليه السلام ومرقد غيره فلو كان قبر مسلم رضوان الله عليه بغير هذا الموضع المعروف اليوم لأوضحوا للناس ذلك ولأزالوا اشتباههم وأبانوا لهم موضع قبره فسكوتهم عن ذلك أقوى حجة على ما بيناه وادل دليل على ما ذكرناه

تعيين قبر هاني بن عروة

إن قبر هاني بن عروة رضوان الله عليه هوفى موضعه المعروف اليوم خلف قبر مسلم بن عقيل في الجهة الشمالية وسط شباك من نحاس اصفر وعليه قبة من القاشاني يقصده الزائرون من كل فج ، وهو ومسلم رضوان الله عليه اول الشهداء وقد ترحم عليه وعلى مسلم الحسين عليه السلام لما أتاه نبأ قتلها ولا مغمز فيه بكل وجه ، أنظر ترجمته التفصيلية في كتاب الفوائد الرجالية لسيدنا الحجة آية الله السيد محمد المهدي بحر العلوم تجد فيه الغضالة المنشودة

تعيين قبر المختار بن ابي عبيد الثقفي

إن العلامة الأكبر شيخ العراقيين الشيخ عبد الحسين الطهراني قدس سره لما يعم الاعتاب المقدسة بالعراق ونهض بعمارته فحصى عن مرقد المختار في مناحي مسجد الكوفة ليجد ديمارته وكانت علامة قبره في صحن مسلم بن عقيل سلام الله عليه الملاصق بالجامع وفوق الدكة الكبيرة امام حرم هاني بن عروة رضوان الله عليه ففروها فظهر فيها علامات الحمام و بان أنه ليس بقبره فمحي الأثر ثم يزل الشيخ يفحص عنه فانهي اليه عن العلامة الكبير السيد الرضا بن آية الله بحر العلوم الطباطبائي رحمه الله أن اباه كان اذا اجتاز على الزاوية الشرقية بجنب الحائط القبلي

من مسجد الكوفة (حيث يعرف بقبره الآن) يقول لنقرأ سورة الفاتحة للمختار فيقرأها فامر الشيخ بحفر الموضع فظهرت صخرة منقوش عليها (هذا قبر المختار ابن ابي عبيد الثقفي) فعلم المكان قبراً له وهو خارج عن باحة المسجد تحت جداره القبلي وان كان مدخله منه؛ وكانت سنة عمارته في حدود سنة ١٢٨٥، وقد نقل ذلك عن جماعة من الأعلام منهم العلامة الحجة الشيخ ميرزا حسين بن الميرزا خليل الطهراني النجفي قدس سره (١)

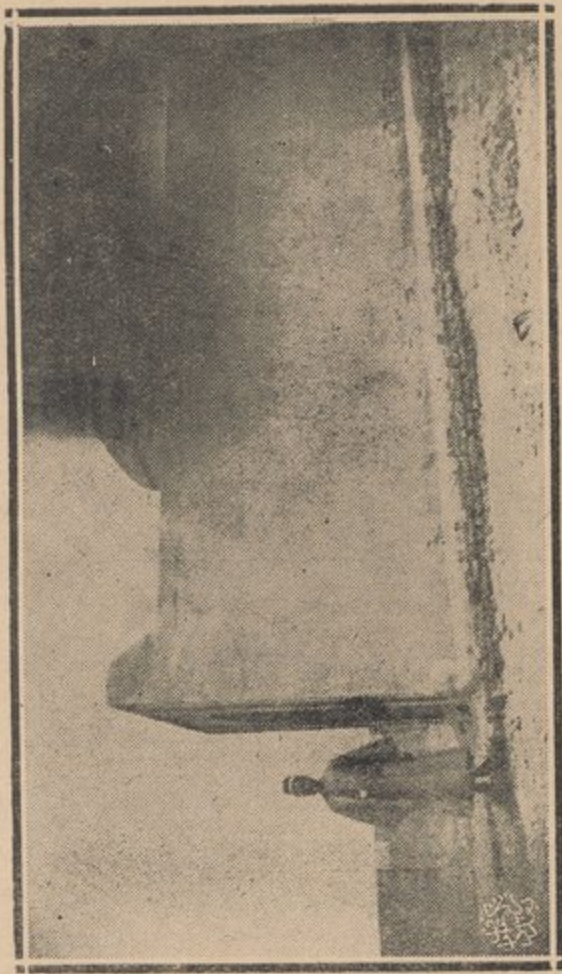
تعيين قبر ميثم التمار وغيره

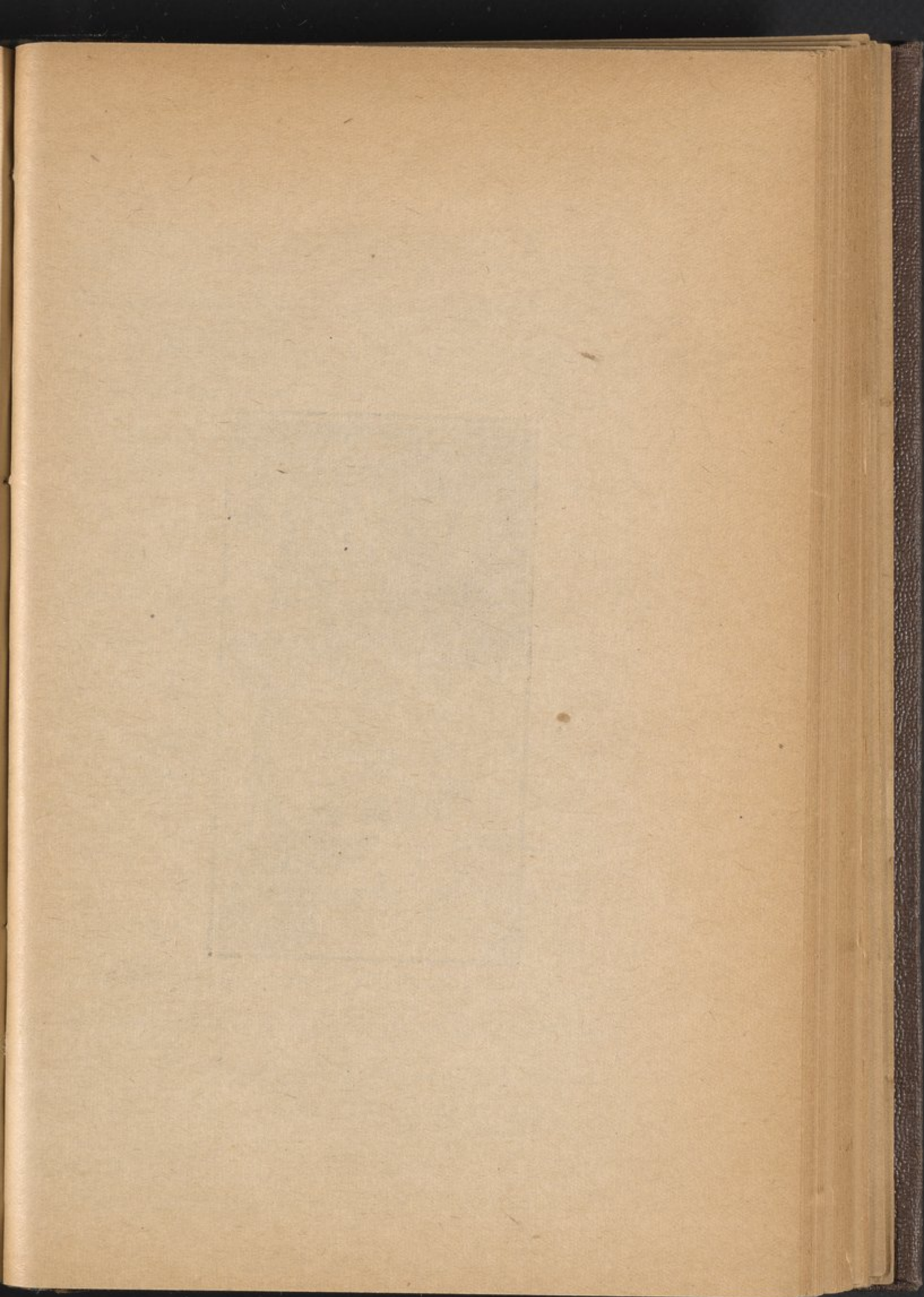
تري خارج مسجد الكوفة بقرب بيت الامام امير المؤمنين عليه السلام بنية واسعة فيها قبر ميثم التمار رضوان الله عليه وهو مقام صلبه في السبخة يقصده الزائر ويتبرك به، وأما رشيد الهجري فانه دفن بباب النخيلة من الكوفة وقبره بقرب

(١) ونقل تلك القصة بعينها العلامة الخبير الاستاذ الميرزا محمد علي الأردوبادي الغروي في رسالته الثمينه التي ألفها في تنزيه المختار وأسمائها (سبيك النضار) بسند أنها الى شيخ العراقيين ثم قال بعد ذكر القصة ما هذا نصه (ياهل تري إن شيخ العراقيين كان يعتقد في المختار انحرافه عن سوي الصراط ثم يتهالك في تشييد قبره واحياء ذكره فيكون اعادة لجدة اباطيله، أو أن آية الله بحر العلوم كان يعلم منه خلة في معتقده اوضلة في نزعتة ثم يقف على قبره ويعظم محله ويقرأ له سورة الفاتحة فيعود ذلك نفخاً فيما أضرمه من مضلاته، لاها الله ليس هذا ولا ذاك وإنما عرفا منه ما عرف قبلهما العلماء الأعلام من صحة عقيدته وسداد رأيه ونهوضه بعبء الجهاد في سبيل الله والدعوة اليه

(المصحح)

قبر ميشم التمار *





قرية ذي الكفل ، وأما عبدالله بن عفيف الأزدي فانه دفن بالسبخة وقبره قريب من مقام يونس « ع »

وفي الثوية قبور خواص الامام امير المؤمنين عليه السلام منهم خباب بن الأرت ، مات بالكوفة سنة ٣٩ (١)

وجويرية بن مسهر العبدي ، قتله زياد بن ابيه في ايام ولايته لمعاوية فقطع يده ورجله ثم صلبه بالكوفة

وكميل بن زياد النخعي ، قتله الحجاج بالكوفة وكان شهد مع علي (ع) صفين والأخنف بن قيس التميمي ، شهد مع علي [ع] صفين ، وتوفي بالكوفة سنة ٦٧ وسهل بن حنيف الأنصاري ، شهد بدرًا والمشاهد كلها مع النبي « ص » مات بالكوفة سنة ٣٨ وصلى عليه (علي) (ع) وكبر عاياه خمسًا

وعبد الله بن أبي اوفى ، بايع بيعة الرضوان وشهد خيبر وما بعدها من المشاهد ولم يزل بالمدينة حتى قبض رسول الله « ص » ثم تحول الى الكوفة وهو آخر من بقي بالكوفة من اصحاب النبي « ص » وتوفي سنة ٨٦ بعد ما كف بصره

وعبد الله بن يقطر ، رضيع الحسين « ع » ورسوله الى اهل الكوفة ظفر به ابن زياد فرمى به من فوق القصر فتكسر فقام اليه عمر والأزدي فذبحه ، ويقال بل فعل ذلك عبد الملك بن عمير اللخمي قاضي الكوفة

وعبيد الله بن أبي رافع كاتب امير المؤمنين عليه السلام ، وهذه القبور لم يعلم اليوم لها عين ولا اثر إلا قبر كميل وميثم رضوان الله عليهما

(١) قال في الاستيعاب إنه كان من فضلاء المهاجرين الأولين شهيدًا بدرًا وما بعدها من المشاهد الى أن نزل الكوفة ومات بها بعد أن شهد مع علي (ع) صفين والنهروان وصلى عليه علي عليه السلام (المصحح)

وفي الحنانة دفن رأس الحسين « ع » كما تقدم في بعض الروايات
وفيما بين مسجد الكوفة والسهلة موضع يعرف بجبل الصياغ يقال إنه موضع
حرق جثة الشقي ابن ملجم لعنه الله

(وفي فرحة الغري والبحار والوسائل) وجميع المزارات بالاسناد عن الصادق
« ع » قال الكوفة روضة من رياض الجنة فيها قبر نوح و ابراهيم وقبور ثلثائة نبي
وسبعين نبياً وستمائة وصي وقبر سيد الأوصياء امير المؤمنين (ع) (وقالوا ايضاً)
توفي بالكوفة ثلثائة وثلاثة وعشرون من الصالحين لا يدري قبر احد منهم إلا قبر
علي « ع » (قال المجلسي) الثوية تل بقرب القلم المائل المسمى بالحنانة فيه قبور
خواص امير المؤمنين « ع » (وقال) العلامة الكبير المحدث السيد مهدي القزويني
النجفي في رسالته فلك النجاة ، واصحاب امير المؤمنين « ع » جملة في تلعه في
مسجد الحنانة من الغري ، وكذلك ذكر السيد عبدالله شبر والآغا البهبهاني
والشيخ خضر شلال والمحدث النوري في مزاراتهم

عود الى بدء

نعود الى ذكر المسجد وانه كان قبل آدم معموراً كما مر من كلام جبرئيل الى
النبي « ص » اني رأيته عشرين مرة عمرانياً وعشرين مرة خراباً وأن آدم خطه
بيده ، ومر ايضاً في حديث المفضل أنه قال له الامام انزل فان هذا الموضع كان
مسجد الكوفة الأول الذي خطه آدم « ع » وان اول من غيره الطوفان في زمن
نوح « ع »

(وفي الروضتين) بالاسناد قال امير المؤمنين « ع » إن نوحاً لما فرغ من
السفينة وكان ميعاده فيما بينه وبين ربه في اهلاك قومه أن يفور التنور فقالت

أمراته أن التنور قد فارأى خرج منه ماء فقام إليه فحتمه فقام وادخل من أراد
ادخاله وأخرج من أراد أن يخرج ثم جاء إلى خاتمه فترعه، يقول الله (ففتحنا أبواب
السماء بماء منهمر وفجرنا الأرض عيوناً فالتقى الماء على أمرٍ قد قدر وحملناه على ذات
الواحٍ ودسر) وكان نجرها في وسط مسجدكم ولقد نقص من ذرعه سبعمائة ذراع
(وفي الروضتين) أيضاً بالاسناد عن أبي عبد الله (ع) أنه جاءت امرأة
نوح (ع) وهو يعمل السفينة فقالت له إن التنور قد خرج منه ماء فقام إليه
مسرعاً حتى جعل الطبق عليه وختمه بخاتمه فاقام الماء فلما فرغ من السفينة جاء
إلى الخاتم ففضه فكشف الطبق ففار الماء

(قال البرقي) ثم عمره نوح (ع) وقد مر قول الامام الصادق عليه السلام
للمفضل حين سأله عن غيره فقال (ع) إن الطوفان ضر به ثم غيره اصحاب
كسرى والنعمان بن المنذر ثم غيره زياد بن أبي سفيان (الخ) فظهر من حديث
الصادق عليه السلام أن الأكرسة بنوه ونقصوا من المسجد وكذلك آل النعمان
وكذلك زياد بن أبيه أيضاً بناه ونقص منه

قال ابن قتيبة في كتاب المعارف وزيد بن أبيه هو باني مسجد الكوفة
(وقال ابن الأثير) في الكامل وفي سنة خمس وخمسين ومائة عمل المنصور
للكوفة سوراً، ثم ظهروا آل بويه فعمروا قبر أمير المؤمنين عليه السلام وقبته
الكاظم والجواد عليهم السلام وبنوا المساجد والجوامع وعملوا القنوات وجاؤا بها إلى
الكوفة، وكذلك السلاطين الصفوية فانهم أيضاً عمروا المشاهد الشريفة وعملوا
القناة إلى الكوفة، وقد تقدم (ص ١٨ - ٢٠) حديث شرف الدين الشولستاني
الذي نقله المجلسي رحمه الله، فمن ذلك كله يتضح لنا أن المسجد عمر مراراً عديدة

قصر الامارة في الكوفة

لما أمر سعد بن أبي وقاص ابا الهيثم الاسدي بتخطيط الكوفة سنة ١٧ بعد عودته من فتح المدائن وخططها وخطط المسجد الأعظم بنى لسعد قصراً بحيالته فشيده وجعل فيه بيت المال وسكن ناحيته، ثم إن بيت المال نقب عليه نقباً وأخذ من المال فكتب سعد بذلك الى عمر أن انقل المسجد حتى تضعه الى جنب الدار واجعل الدار قبلته فان للمسجد أهلاً بالنهار وبالليل وفيهم حصن لما لهم فنقل المسجد وازاغ بنيانه، فقال دهقان من اهل همدان يقال له روزبه بن بزرجهر انا ابنيه لك وأبني لك قصراً فاصلهما ويكون بنياناً واحداً فخط قصر الكوفة على ماخط عليه ثم انشأه من نقض آجر قصر كان للأكاسرة في ضواحي الخيرة على مساحته ولم يسمح به ووضع المسجد بحيال بيوت الأموال منه الى منتهى القصر يمنة عن القبلة ثم مد به عن يمين ذلك الى منقطع رحبة علي بن أبي طالب والرحبة قبلته ثم مد به فكانت قبلة المسجد الى الرحبة ويمينة القصر (١) فكان يعرف بقصر سعد وبقصر الامارة وبقصر الامارة وكان منزلاً خاصاً للخلفاء والملوك والأمراء بعد سعد، وتكون به مؤامراتهم ومشاوراتهم واعظم مجتمع لهم ولبيطانهم وأحكم حصن لهم اذا اعتزتهم الكوارث والجاتهم الظروف عند الحوادث والحروب فلم يزل على بنائه وإحكامه حتى هدمه عبيد الملك بن مروان

قال القاضي الديار بكري المالكي المتوفى سنة ٩٦٦ في تاريخ الخفيس (ج ٢ ص ٣٤٥) في سنة ٧١ هدم عبد الملك بن مروان قصر الامارة بالكوفة، وسببه أنه جلس ووضع رأس مصعب بين يديه فقال له عبد الملك بن عمير يا امير المؤمنين جلست انا وعبيد الله بن زياد في هذا المجلس ورأس الحسين بين يديه ثم جلست انا والخنثار بن ابي عبيد فاذا رأس عبيد الله بن زياد بين يديه ثم جلست انا ومصعب هذا فاذا رأس الخنثار بين يديه ثم جلست مع امير المؤمنين فاذا رأس مصعب بين يديه وانا أعيد امير المؤمنين من شر هذا المجلس؛ فارتعد عبد الملك وقام من فوره وأمر بهدم القصر

وفي تذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي (ص ١٤٨) قال عبيد بن عمير (١) لقد رأيت في هذا القصر عجباً - يعني قصر الكوفة - رأيت رأس الحسين بين يدي ابن زياد موضعاً ثم رأيت رأس ابن زياد بين يدي الخنثار موضعاً ثم رأيت رأس الخنثار بين يدي مصعب بن الزبير ثم رأيت رأس مصعب بن الزبير بين يدي عبد الملك بن مروان قيل له فكم كانت المدة فقال مقدار ثلاث سنين فاف لدنياً فذهبي الى هذا وفي الصواعق المحرقة (ص ١١٨) ومن عجيب الاتفاق قول عبد الملك بن عمير. دخلت قصر الامارة بالكوفة على ابن زياد والناس عنده سباطان ورأس الحسين على ترس عن يمينه ثم دخلت على الخنثار فيه فوجدت رأس ابن زياد وعنده الناس كذلك ثم دخلت على مصعب بن الزبير فيه فوجدت رأس الخنثار عنده كذلك ثم دخلت على عبد الملك بن مروان فيه فوجدت عنده رأس مصعب

(١) لعل الصواب عبد الملك بن عمير لأنه المحدث بهذا الحديث

(المصحح)

كذلك فاخبرته بذلك فقال لا اراك الله الخامس ثم أمر بهدمه ، وذكر مثله الشبلنجي في نور الأبصار (ص ١٢٤) نقلا عن الكنز المدفون ، ولكن أورد المسعودي في مروج الذهب (ج ٢ ص ١٢١) الحديث كما تقدم وزاد بعده (فوثب عبد الملك بن مروان وأمر بهدم الطاق الذي على المجلس) ثم قال : ذكر هذا الحديث الوليد بن خباب وغيره (اهـ)

وفي هذه الايام ارسلت مديرية الآثار القديمة ببغداد بعض الخبراء بالحفريات لاجراء عملية الاستكشاف على قصر الامارة كي يهتدوا الى اثرات مطمورة تحت التراب (على ما يزعمون) وكتابات تكشف عن خبايا هذه البلدة ، فلقد نشرت (جريدة الأخبار) البغدادية في العدد ١٥ من السنة الأولى : أنه قد جرى الحفر لأول مرة في ثلاث جهات الجهة الشرقية والجهة الشمالية وفي زاوية الشمال الشرقي فظهرت جدران ضخمة بسمك اربعة امتار وارتفاع سبعة امتار تقر يماً و بنتيجة تقاطع الجدران الداخلية والخارجية ظهر أن طول القصر ١٧٠ متراً وعرضه ١٧٠ متراً كذلك ، ويوجد في زواياه الأربع حيث تقاطع الجدران الخارجية ابراج اربعة قطرها ستة امتار ومحيطها (١٤) متراً والأبنية كلها مبنية بالطابوق الضخم والجص غير أن هندسته بنائه عربية لم يتكلف فيه بالزخرفة والنقوش ، ويظهر أنها بنيت بسرعة كما انها هدمت كذلك بسرعة ، وقد تبين أن للقصر بابين ، باباً كبيراً في الجهة الشمالية قرب البرج الملتصق بالجامع مما يحاذي قبر المختار بن ابي عبيد الثقفي ، وباباً صغيراً في الجهة الغربية ملاصقاً للجهة الجنوبية من الجامع ، وكذلك ظهر أن للقصر عدة ابراج كبيرة وجانبية ولم يعثر فيه على آثار قيمة تستحق الذكر لحد الآن عدا : عدة قطع زجاجية من الزجاج الملوكي الراقي الذي كان يستعمل في ذلك العصر ذى الصنع الدقيق مثل

الأكواب واواني الشراب وامثالها ولكنها غير كاملة
وعثر أيضاً على قطع متنوعة من الفخار المحرز غير المزجج ، وقطع قليلة من
الفخار المزجج

وعثر على طابوقة مزخرفة مكتوب عليها (دار) ويظهر أنها كانت متممة لعدة
طابوقات أخرى مكتوبة

وعثر على نقود نحاسية متنوعة وقطعة نحاسية تشبه سكاكين العصور الماضية
وعثر على قطع صخرية متنوعة يظهر أنها كانت تستعمل (سنارات) للأبواب
او توضع فوق اعمدة الرخام او تحتها

وعثر على طابوق من أشكال متنوعة و باحجام مختلفة والوان متعددة يستبان منها
أنها ابنية اسلامية لبساطتها وعدم تكلف التزويق والنقوش في جدرانها كما كانت
تفعله ملوك الكلدان والآثور قبل الاسلام ، ولأن هندسة بنائها بسيطة جداً
ووجدت في الركن الشمالي الغربي مما يتصل بركن المسجد غرفة طولها نحو
ثمانية أمتار وعرضها خمسة أمتار ولها بابان وبجانبها مما يلي المسجد اربع غرف أخرى
صغيرة ، وكذلك ظهرت في داخل القصر عدة ابنية أخرى ربما كانت غرفاً
او مخازن متنوعة وهي كثيرة داخل القصر

ولقد وجدت في الركن الشمالي الشرقي غرفة مزججة بالمسك ولا تزال رائحة
المسك تفوح منها بشدة لكل من اقترب منها ، وهي بديعة جداً وفواحة برائحته
عطرية شديدة

ولقد اكتشف حوالي القصر من داخله عدة مجاري للمياه مبنية بالجص
والآجر وربما كانت متصلة بآبار وبالوعات لنقل المياه الوسخة او أنها كانت مجاري
لمياه الشرب من النهر الى القصر ، واكتشفت بداخله عدة بالوعات وآبار مبنية

بالخصا والحجارة ايضاً (اه)

ملاحم آخر الزمان تتعلق بالكوفة

(روى المجلسي) في البحار (ج ١٣) في باب علامات ظهوره عليه السلام عن صاحب كتاب سرور اهل الايمان عن السيد علي بن عبد الحميد باسناده عن اسحاق يرفعه الى الأصمغ بن نباتة قال سمعت امير المؤمنين عليه السلام يقول للناس سلوني قبل أن تفقدوني لأنني بطرق السماء أعلم من العلماء و بطرق الأرض أعلم من العالم ؛ فليس منا إمام إلا وهو عارف بجميع اهل ولايته وذلك قوله عز وجل (إنما انت منذر و لكل قوم هاد) ألا أيها الناس سلوني قبل أن تفقدوني فتشعر برجلها فتنة شرقية و تظأ في خطامها بعد موتها و حياتها و تشب نار بالخطب الجزل من غربي الأرض (الى ان قال) ولذلك آيات و علامات اولهن حصار الكوفة بالرصد و الخندق ، و تخريب الزوايا في سكك الكوفة ؛ و تعطيل المساجد اربعين ليلة ؛ و كشف الهيكل ؛ و خفق رايات حول المسجد الأكبر تهتز ؛ القاتل و المقتول في النار ، و قتل سريع و موت ذريع ، و قتل النفس الزكية بظهر الكوفة في سبعين ، و المذبوح بين الركن و المقام ، و قتل الأسبع المظفر صبراً في بيعة الأصنام (الى أن قال) و يبعث مائة و ثلاثين ألفاً الى الكوفة و ينزلون الروحاء و الفاروق فيسير منها ستون ألفاً حتى ينزلوا الكوفة موضع قبر هود عليه السلام بالنخيلة فيجمعون اليهم يوم الزنية و امير الناس جبار عنيد يقال له الكاهن الساحر ، فيخرج من مدينته الزوراء اليهم امير في خمسة آلاف من الكهنة ، و يقتل على جسرها سبعين ألفاً حتى يحتمي الناس من الفرات ثلاثة ايام من الدماء و تن الأجساد ، و يسبي من الكوفة سبعين ألف بكر لا يكشف عنها

كف ولا قناع حتى يوضع في الحامل ويذهب بهن الى الثوية - وهي الغري -
ثم يخرج من الكوفة مائة الف مسلمين مشرك ومنافق حتى يقدموا دمشق لا يصددهم
عنها صاد - وهي إرم ذات العماد - وتقبل رايات من شرق الأرض غير معلمة
ليست بقطن ولا كتان ولا حرير مختومة في رأس القنا بخاتم السيد الأكبر
يسوقها رجل من آل محمد (ع) تظهر بالمشرق ويوجد يدريها بالمغرب كالمسك
الأذري سير الرعب امامها شهراً حتى ينزلوا الكوفة طالبين بدماء آبائهم

(وفي البحار) ايضاً عن تفسير الثعلبي بالاسناد الى حذيفة بن اليمان : أن النبي
صلى الله عليه وآله ذكر فتنة تكون بين اهل المشرق والمغرب، قال فبيناهم كذلك
يخرج عليهم السفيناني من الوادي اليابس في فور ذلك حتى ينزل دمشق فيبعث
جيشين جيشاً الى المشرق وآخر الى المدينة حتى ينزلوا بارض بابل من المدينة
- يعني بغداد - فيقتلون اكثر من ثلاثة الآف ويضعون اكثر من مائة امرأة
... ثم ينحدرون الى الكوفة فيخرجون ما حولها ثم يخرجون متوجهين الى الشام
فتخرج راية هدى من الكوفة فتلحق ذلك الجيش فيقتلونهم لا يفلت منهم مخبر
ويستنقذون ما في ايديهم من السبي والغنائم ، ويحل الجيش الثاني بالمدينة فينهبونها
ثلاثة ايام بلباليها ثم يخرجون متوجهين الى مكة حتى اذا كانوا بالبليداء بعث الله
جبرئيل فيقول يا جبرئيل اذهب فابدهم فيضربها برجله ضربة يخسف الله بهم
عندها ولا يفلت منهم إلا رجلان من جهينة

(وقال الشيخ الطوسي) في كتاب الغيبة بالاسناد الى جابر أنه قال لأبي جعفر
الباقر عليه السلام متى يكون هذا الأمر ، فقال أنى يكون ذلك يا جابر ولما تكثر
القتلى بين الحيرة والكوفة (وفيه ايضاً) عنه عليه السلام قال تنزل الرايات السود
التي تخرج من خراسان الى الكوفة فاذا ظهر المهدي بعث اليه بالبيعة

(وفيه ايضاً) بالاسناد الى ابي عبد الله الصادق عليه السلام قال عام اوسنة الفتح
ينشق الفرات حتى يدخل اُرقة الكوفة

(وقال الصدوق في اكمال الدين) بالاسناد الى ابي جعفر الباقر عليه السلام
أنه قال تنزل الرايات السود التي تخرج من خراسان الى الكوفة فاذا بعث المهدي
بعث اليه بالبيعة

(وفيه ايضاً بالاسناد) الى امير المؤمنين علي عليه السلام أنه قال يخرج ...
رجل ربعة وحش الوجه ضخم الهامة بوجه اثر الجدرى اذا رأته حسبته اعور حتى
يأتي ارضاً ذات قرارومعين (يريد ارض الكوفة) فيستوي على منبرها (ثم قال
عليه السلام) ورجفة تكون بالشام يهلك فيها مائة الف رجل يجعلها الله رحمة
المؤمنين وعذاباً للكافرين فاذا كان ذلك فانظروا الى اصحاب البراذين الشهب
والرايات الصفرة تقرب من المغرب حتى تحل بالشام فاذا كان ذلك فانظروا خسفاً
في قرية من قرى الشام يقال لها حرستا فاذا كان كذلك فانظروا وقد
اظلمتكم فتنة مظلمة عمياء منكسفة لا ينجو منها إلا النومة ؛ قيل وما النومة قال الذي
يعرف الناس ما في نفسه

(وفي الخراج والخراج) ذكر قطب الدين باسناده قال قال الصادق عليه السلام
لا يخرج القائم حتى يخرج اثنا عشر من بني هاشم كلهم يدعوا الى نفسه ليس بين
قيام القائم وقتل النفس الزكية إلا خمس عشرة ليلة (وقال) اذا هدم حائط مسجد
الكوفة مؤخره مما بيني دار عبد الله بن مسعود فعند ذلك زوال ملك بني فلان أما
إن هادمه لا يبنيه ،

(وفي اكمال الدين) ايضاً بالاسناد أنه قال عليه السلام بين يدي القائم

موت احمر وموت ابيض وجراد في غير حينه احمر كلون الدم فأما الموت الأحمر
فالسيف وأما الموت الأبيض فالطاعون

(وفي جوامع الكلم) قال الحسن بن علي «ع» لا يكون هذا الأمر الذي
تنتظرون حتى يبرأ بعضكم من بعض ويتفل بعضكم في وجه بعض وحتى يشهد
بعضكم بالكفر على بعض (قيل) ما في ذلك خير قال الخير في ذلك عند ذلك
يقوم القائم فيرفع ذلك كله (وفيه) قال الصادق «ع» قد دام القائم موت احمر
وموت ابيض حتى يذهب من كل سبعة خمسة فالموت الأحمر السيف والموت
الابيض الطاعون

(وفيه بالاسناد) عن أبي حمزة الثمالي قال سمعت ابا جعفر محمد بن علي [ع]
يقول لو خرج قائم آل محمد لنصره الله بالملائكة المسومين والمردفين والمنزليين
والكروبيين يكون جبرئيل امامه وميكائيل عن يمينه واسرافيل عن يساره
والرعب مسيرة شهر امامه وخلفه وعن يمينه وعن شماله والملائكة المقرَّبون حذاءه
أول من يبايعه محمد رسول الله «ص» وعلي الذي ومعه سيف مختططه يفتح الله به
الروم والصين والترك والديلم والسند والهند وكابل شاه والخزر يا ابا حمزة لا يقوم
القائم إلا في خوف شديد وزلزال وفتنة وبلاء يصيب الناس وطاعون قبل ذلك
وسيف قاطع بين العرب واختلاف شديد من الناس وتشتت في دينهم وتغير في
حالهم حتى يتمنى الموت صباحاً ومساءً من عظم ما يرى من كلب الناس واكل بعضهم
بعضاً وخروجه اذا خرج عند الآيات والقنوط فيأطوبى لمن ادركه وكان من انصاره
والويل كل الويل لمن ناواه وخالف امره وكان من اعدائه (ثم قال) يقوم بامر جديد
وكتاب جديد وسنة جديدة وقضاء جديد على العرب شديد ليس شأنه إلا القتل
لا يستتيب احداً لا تأخذه في الله لومة لائم

« وفيه » عن محمد بن مسلم قال سمعت ابا جعفر « ع » يقول لو يعلم الناس ما يصنع القائم اذا خرج لأحب أكثرهم أن لا يروه مما يقتل من الناس أما أنه لا يبدأ الا بقرشي فلا يأخذ منها الا السيف ولا يقطعها الا السيف حتى يقول أكثر الناس ما هذا من آل محمد ولو كان من آل محمد لرحم (وفيه) عن ابي بصير عن ابي عبد الله (ع) قال ما تستعجلون بخروج القائم فوالله ما لباسه الا الغليظ ولا طعامه الا الجشب وما هو الا السيف والموت تحت ظل السيف (وفيه) قال ابو عبد الله « ع » اذا خرج القائم « ع » لم يكن بينه وبين العرب وقر يش إلا السيف ما يأخذ منها الا السيف ولا يعطيها الا السيف وما يستعجلون بخروج القائم والله ما لباسه الا الغليظ وما طعامه الا الشعير الجشب وما هو الا السيف والموت تحت ظل السيف

في أنه عليه السلام اذا ظهر يكون حكمة في مسجد الكوفة

(في البحار) بالاسناد عن اسعد بن الأصبع عن ابي عبد الله « ع » قال من كان له دار بالكوفة فليتمسك بها (وعن المفضل) بن عمرو عن ابي عبد الله « ع » قال إن قائمنا إذا قام يبني له في ظهر مسجد الكوفة مسجد له الف باب وتتصل بيوت الكوفة بنهر كر بلاء حتى يخرج الرجل يوم الجمعة على بغلة يريد الجمعة فلا يدركها

(وعن ابي جعفر « ع ») قال اذا دخل المهدي الكوفة قال الناس يا بن رسول الله ان الصلاة معك تضاهي الصلاة خلف رسول الله « ص » وهذا لا يسعنا فيخرج الى الغرى فيخط مسجداً له الف باب يسع الناس ويبعث فيجري خلف قبر الحسين « ع » نهراً يجري الى الغرى حتى يجري الى النجف ويعمل هو على فوهة النهر

قناطر وارحاء في السبيل [وفي جوامع الكلم] عن حبة العرنى قال خرج
امير المؤمنين « ع » الى الحيرة فقال لتصلن هذه بهذه وأومى بيده الى الحيرة حتى
يباع الذراع فيما بينهما بدينارين وليبنين بالحيرة مسجداً له خمسمائة باب يصلي فيه
خليفة القائم لأن مسجد الكوفة ليضيق عنهم وليصلين فيه اثنا عشر اماماً
عدلاً قلت يا امير المؤمنين ويسع مسجد الكوفة هذا نصف الناس يومئذ قال يبني
لهم اربعة مساجد مسجد الكوفة اصغرها هذا ومسجد ان طرفا مسجد الكوفة من
هذا الجانب وأومى بيده نحو نهر البصريين والغريين

(وفيه ايضاً) عن ابي بصير عن ابي جعفر « ع » في حديث طويل منه
قال اذا قام القائم سار الى الكوفة وليهدم بها اربعة مساجد ولم يبق مسجد على وجه
الأرض له شرف إلا هدمها وجعلها جماء ووسع الطريق الأعظم وكسر كل جناح
خارج في الطريق وابطل الكنف والميازيب الى الطرقات فلا يترك بدعة الا
ازالها ولا سنة الا اقامها ويفتح الصين وقسطنطينية وجبال الديلم (الخ)
(وفيه ايضاً) قال ابو جعفر عليه السلام إن القائم اذا قام بمكة واراد ان يتوجه
الى الكوفة ونادى مناديه لا يحمل منكم احد طعامه ولا شرابه ويحمل حجر موسى
ابن عمران « ع » وهو وقر بعير فلا ينزل منزلاً الا انبعث عين منه فمن كان جائعاً
شبع ومن كان ظمآن روى فهو زادهم حتى ينزل النجف من ظهر الكوفة

« وفيه ايضاً » عن ابي الجارود عن ابي جعفر عليه السلام قال سألته متى
يقوم قائمكم قال يا ابا الجارود لا تدري كون قلت اهل زمانه فقال وتذكر اهل زمانه
يقوم قائمها بالحق بعد اياس من الشيعة ويدعو الناس ثلاثاً فلا يجيبه احد فاذا كان
اليوم الرابع تعلق باستار الكعبة فقال يا رب انصرني ودعوتهم لا تسقط فيقول الله
للملائكة الذين نصرنا رسول الله « ص » يوم بدر ولم يحطوا سروجهم ولم يضعوا

اسلحتهم فيبائعون ثم يبياعه من الناس ثلثمائة وثلاثة عشر رجلاً ثم يصير الى المدينة فيسير الناس حتى يرضى الله فيقتل الفاً وخمسمائة قريب ليس فيهم الا فوح الزبيبية ثم يدخل المسجد الحائط حتى يضعه الى الأرض ويهدم قطر المدينة ويسير الى الكوفة فيخرج منها ستة عشر الفاً من البرية شاكين في السلاح قراء القرآن فقهاء في الدين قد نزعوا جباههم وسمروا ثيابهم وعممهم النفاق وكلهم يقول يا بن فاطمة ارجع لاحاجة لنا فيك فيضع فيهم السيف على ظهر النجف عشية الاثنين من العصر الى العشاء فيقتلهم اسرع من جزر جزور فلا يفوت منهم رجل ولا يصاب من اصحابه احد وماؤهم قربان الى الله ثم يدخل الكوفة فيقتل مقاتليها حتى يرضى الله تعالى (قال) فلم اعقل المعنى فكشيت طويلاً ثم قلت وما يدريه جعلت فداك حتى يرضى الله قال يا ابا الجارود ان الله تعالى اوحى الى ام موسى وهو خير من ام موسى ، وأوصى الى النحل ، هو خير من النحل ، فمقلت المذهب فقال عقلت المذهب قلت نعم قال إن القائم ليملك ثلثمائة وتسع سنين كما لبث اصحاب الكهف في الكهف يملاً الأرض عدلاً وقسطاً كما ملئت ظلاماً وجوراً و يفتح الله عليه شرق الأرض ومغربها يقتل الناس حتى لا يرى إلا دين محمد « ص » يسير بسيرة سليمان بن داود « ع » يدعو الشمس والقمر فيجيبان وتطوى له الأرض ويوحى الله اليه فيعمل بأمر الله

(وفيه ايضاً) عن جابر عن ابي جعفر « ع » قال أول ما يبدأ القائم بانطاكية فيستخرج منه التوراة من غار فيه عصا موسى وخاتم سليمان (قال) واسعد الناس به أهل الكوفة (قال) وانما سمي المهدي لأنه يهدي الى أمر خفي حتى انه يبعث الى رجل لا يعلم الناس لذنبا فيقتله حتى أن احدهم يتكلم في بيته فيخاف أن يشهد عليه الجدار

(وفيه) قال ابو عبد الله « ع » كَأَنِّي أَنظُرُ إِلَى الْقَائِمِ عَلَى ظَهْرِ النُّجْفِ فَإِذَا اسْتَوَى عَلَى ظَهْرِ النُّجْفِ رَكِبَ فَرَسًا أَدْهَمَ أَبْلَقَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ شِمْرَاخٌ ثُمَّ يَنْتَقِصُ بِهِ فَرَسُهُ فَلَا يَبْقَى أَهْلُ بَلَدَةٍ إِلَّا وَهُمْ يَظُنُّونَ أَنَّهُ مَعَهُمْ فِي بِلَادِهِمْ فَإِذَا نَشَرَ رَايَةَ رَسُولِ اللَّهِ « ص » انْحَطَّ عَلَيْهِ ثَلَاثَةُ عَشَرَ أَلْفَ مَلِكٍ كُلُّهُمْ يَنْتَظِرُونَ الْقَائِمَ وَهُمْ الَّذِينَ كَانُوا مَعَ نُوحٍ « ع » فِي السَّفِينَةِ وَالَّذِينَ كَانُوا مَعَ إِبْرَاهِيمَ « ع » حَيْثُ لَقِيَ فِي النَّارِ وَكَانُوا مَعَ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ رَفَعَ وَارْبَعَةَ أَلْفٍ مَسُومِينَ مَرْدُفِينَ وَثَلَاثَةَ وَثَلَاثَةَ عَشَرَ مَلِكًا يَوْمَ بَدْرٍ وَارْبَعَةَ أَلْفٍ الَّذِينَ هَبَطُوا يَرِيدُونَ الْقِتَالَ مَعَ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَلَمَّا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَصَعِدُوا إِلَى السَّمَاءِ وَهَبَطُوا وَقَدْ قُتِلَ الْحُسَيْنُ « ع » فَهُمْ شَعَثَ غَيْرَ يَبْكُونَ عِنْدَ قَبْرِ الْحُسَيْنِ « ع » إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَمَا بَيْنَ قَبْرِهِ وَالسَّمَاءِ مُخْتَلَفُ الْمَلَائِكَةِ

(وفيه) عَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ إِذَا بَلَغَ السَّفِيَانِيُّ أَنَّ الْقَائِمَ تَوَجَّهَ مِنْ نَاحِيَةِ الْكُوفَةِ فَيَجْرُدُ بِخَيْلِهِ حَتَّى يَلْقَى الْقَائِمَ فَيُخْرِجُ فَيَقُولُ أَخْرِجُوا إِلَيَّ ابْنَ عَمِّي فَيُخْرِجُ إِلَيْهِ السَّفِيَانِيُّ فَيُبَايِعُهُ ثُمَّ يَنْصَرِفُ إِلَى أَصْحَابِهِ فَيَقُولُونَ لَهُ مَا صَنَعْتَ فَيَقُولُ اسْلَمْتُ وَتَابَعْتُ فَيَقُولُونَ قَبِّحَ اللَّهُ رَأْيَكَ بَيْنَمَا أَنْتَ مُتَّبِعٌ فَصُرْتَ تَابِعًا فَيَسْتَقْبِلُهُ فَيَقَاتِلُهُ يَمْسُونَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ ثُمَّ يَصْبَحُونَ لِلْقَائِمِ بِالْحَرْبِ فَيَقْتُلُونَ يَوْمَهُمْ ذَلِكَ، ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَمْنَحُ الْقَائِمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَصْحَابَهُ اكْتِفَاهُمْ فَيَقْتُلُونَهُمْ حَتَّى يَفْنَوْهُمْ حَتَّى أَنَّ الرَّجُلَ يَخْتَفِي فِي الشَّجَرَةِ وَالْحَجَرِ فَنَقُولُ الشَّجَرَةُ وَالْحَجَرَةُ يَأْمُؤُنَ هَذَا رَجُلٌ كَافِرٌ فَاقْتُلْهُ قَالَ فَتَشْبَعُ السَّبَاعُ مِنْ لُحُومِهِمْ فَيَقِيمُ بِهَا الْقَائِمُ مَا شَاءَ اللَّهُ قَالَ ثُمَّ يَعْقِدُ بِهَا الْقَائِمُ ثَلَاثَ رَايَاتٍ لَوَاءٍ إِلَى الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ يَفْتَحُ اللَّهُ لَهُ وَلَوَاءٌ إِلَى الصَّيْنِ وَلَوَاءٌ إِلَى جِبَالِ الدَّيْلَمِ فَيَفْتَحُ اللَّهُ لَهُ

[وفيه] قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَأَنِّي أَنظُرُ إِلَى الْقَائِمِ عَلَى مَنْبَرِ الْكُوفَةِ وَحَوْلَهُ أَصْحَابُهُ ثَلَاثَةَ وَثَلَاثَةَ عَشَرَ أَصْحَابًا بَدْرُهُمْ أَصْحَابُ الْأَلْوِيَةِ وَهُمْ حُكَّامُ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ عَلَى

خلقه حتى يستخرج من قبائه كتاباً مخنوماً بخاتم من ذهب عهد معهود من رسول الله « ص » فيجفلون عليه اجفال الغنم فلا يبقى منهم إلا الوزير (المراد بالوزير عيسى بن مريم وسلمان الفارسي من النقباء) واحد عشر نقيباً كما بقوامع موسى ابن عمران « ع » فيجولون الأرض فما يجدون عنه مذهباً فيرجعون اليه فوالله اني لأعرف الكلام الذي يقوله لهم فيكفرون به

(وفي الوسائل والبحار) عن ابي عبد الله « ع » أنه قال لا بى بصير يا محمد كأنى ارى نزول القائم عليه السلام في مسجد السهلة باهله وعياله قلت يكون منزله جعلت فداك قال نعم كان فيه منزل إدريس وكان منزل ابراهيم خليل الرحمن وما بعث الله نبياً إلا وقد صلى فيه وفيه مسكن الخضر عليه السلام والمقيم فيه كالمقيم في فسطاط رسول الله [ص] ومامن مؤمن ولا مؤمنة إلا وقلبه يحن اليه وفيها صخرة فيها صورة كل نبي وما صلى فيه أحد فدعا الله بنية صادقة الا صرفه الله بقضاء حاجته ومامن احد استجاره إلا اجاره الله مما يخاف قلت ؛ هذا هو الفضل قال نزيديك قلت نعم قال هو من البقاع التي أحب الله أن يدعى فيها ومامن يوم وليلة إلا والملائكة تزور هذا المسجد يعبدون الله فيه أما اني لو كنت بالقرب منكم ما صليت صلاة إلا فيه يا أبا محمد وما لم أصف اكثر قلت جعلت فداك لا يزال القائم فيه ابداً قال نعم قلت فمن بعده قال هكذا من بعده الى انقضاء الخلق

[وفي البحار] عن ابي حمزة الثمالي قال قال ابو عبد الله عليه السلام يا با حمزة هل شهدت عمي ليلة خرج قال نعم قال فهل صلى في مسجد سهيل قال واين مسجد سهيل املك تعني مسجد السهلة قال نعم قال لا قال أما انه لو صلى فيه ركعتين ثم استجار الله لأجاره سنة فقال له ابو حمزة بأبي أنت وامي هذا مسجد السهلة قال نعم فيه بيت ابراهيم الذي كان يخرج منه الى العمالة وفيه بيت إدريس

الذي كان يخطط فيه وفيه مناخ الراكب وفيه صخرة خضراء فيها صورة جميع النبيين وفيها المعراج وهو الفاروق الأعظم موضع منه وهو ممر الناس وهو من كوفان وفيه ينفتح في الصور واليه المحشر يحشر من جانبه سبعون ألفاً يدخلون الجنة بغير حساب أولئك الذين أفلح الله حججهم وضاعف نعمهم المستبقون الفائزون القانتون يحبون أن يدروا عن أنفسهم المفضلين ويجلون بعدل الله عن لقاءه واسرعوا في الطاعة فعملوا وعلموا إن الله بما يعملون بصير ليس عليهم حساب ولا عذاب يذهب الضغن يطهر المؤمن ومن وسطه سار جبل الأهواز وقد أتى عليه زمان وهو معمور (قال المجلسي) قوله ، وفيه المعراج لعل المراد أن النبي «ص» لما نزل ليلة المعراج وصلى في مسجد الكوفة أتى هذا الموضع وعرج منه إلى السماء، والمراد أن المعراج المعنوي يحصل فيه للمؤمنين ، قوله [ع] وهو الفاروق الأعظم موضع منه أي المعراج وقع في موضع منه وهو المسمى بالغار أو أن في موضع منه يفرق القائم بين الحق والباطل كما ورد في خبر آخر أن فيها يظهر عدل الله، قوله وهو ممر الناس أي إلى المحشر

نقل الحجر الأسود من مكة إلى الكوفة

(روى المجلسي في البحار) عن الأصمغ بن نباتة عن أمير المؤمنين (ع) رواية منها يا أهل الكوفة لقد حباكم الله عز وجل بما لم يحب به أحداً ففضل مصلاكم بيت آدم ونوح وبيت إدريس ومصلي إبراهيم الخليل ومصلي أخي الخضر (ع) (إلى أن قال) ولا تذهب الأيام والليالي حتى ينصب الحجر الأسود وليأتين زمان يكون مصلي المهدي من ولدي الخ (قال رحمه الله) في البيان، قوله ولا تذهب الأيام والليالي (الخ) يمكن أن يكون نصب الحجر بطريق الحق من المعصوم لا

عدواناً ويكون من خصائص زمانه [ص] كاشياء كثيرة (ويخشد فيه) أنه لم ينقل من خصائصه ذلك النقل والتحويل ؛ ولعل المراد الاخبار بما وقع عدواناً زمن القرامطة حيث نقلوا الحجر من مكة الى الكوفة ونصبوه في ذلك المسجد وكان فيه مدة مديدة حتى انقرضوا فنقل الى موضعه واشتهر أن في نقله من مكة انكسر من ثقله كثير من الابل وفي اعادته حمله بعير واحد وكانت الاعادة في عهد محمد بن قولويه وله قصة عجيبة (اه)

وسبب نقله ان زكرويه القرمطي خرج في سنة ثلاث وتسعين ومائتين وابتدع ديناً ودعا الناس اليه فاجابوه وقوي امره واستفحل فاخذ يقتل الناس قتلاً ذريعاً حتى قتل زكرويه في احد المواقع فقام مقامه ابوطاهر القرمطي واخذ يقتل وينهب الى سنة سبع عشرة وثلثمائة فقصده مكة المشرفة وفي يوم التروية دخلها وقتل الحاج قتلاً ذريعاً في المسجد الحرام وفي البيت وفي فجاج مكة ونهب اموالهم وقلع الحجر الأسود وانفذه الى هجر وخرج اهل مكة فقاتلوه فقتلهم كلهم ، ثم أن اباطاهر قلع باب البيت واصعد الخبيث رجلاً من اصحابه ليقلع الميزاب فسقط الرجل ومات وعمد اللعين القرمطي فطرح القتلى في بئر زمزم ودفن الباقيين في المسجد الحرام حيث قتلوا واخذ كسوة البيت فقسمها بين اصحابه ونهب دور اهل مكة وصعد اللعين على البيت وقال شعراً

انا بالله وبالله انا يخلق الخلق وافنيهم انا

وكان لما قلع الحجر الأسود قال شعراً

ولو كان هذا البيت معبد ربنا لصب علينا النار من فوقه صبا

لانا حججنا حجة جاهلية مما حلة لم تبق شرقاً ولا غرباً

وانا تركنا بين زمزم والصفاء جنايز لا تبغى سوى ربها ربا

وهذا الشعر دليل على كفره ومكث الحجر عندهم اثنين وعشرين سنة ، وكان بمحكم
التركي الذي استولى على بغداد في ايام الراضى بالله دفع اليهم خمسين الف دينار
على رده فابوا أن يردوه وحملوه الى الكوفة وعلقوه بجامعها حتى رآه الناس ، وفي
سنة تسع وثلاثين ردوه الى مكة وقالوا أخذناه بأمر واعدناه بأمر ، فعادة القرامطة
الحجر الأسود الى مكانه في ذى القعدة

(قال وفي الخراج والجراح) عن ابي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه قال لما وصلت
بغداد في سنة تسع وثلاثين وثلثمائة عزمت على الحج وهي السنة التي رد القرامطة
فيها الحجر في مكانه الى البيت فكان اكثرهمي الظفر بمن ينصب الحجر لأنه
لا يضعه في مكانه الا الحجة في الزمان كما في زمان الحجاج وضعه زين العابدين
« ع » في مكانه فاستقر فاعتلت علة صعبة خفت منها على نفسي ولم يتهاى ما قصدت له
فعرفت ابن هشام بمرضي فكتب رقة واعطيته اياها مختومة اسأل فيها عن مدة
عمري وهل تكون الموتة في هذه العلة ام لا وقلت له همي في ايصال هذه الرقة الى
واضع الحجر في مكانه ، قال ابن هشام ثم مضيت الى الحرم واخذت معي من
يمنعني ازدحام الناس وكلما عمد انسان أن يضعه في موضعه اضطرب ولم يستقم
فاقبل غلام اسم اللون حسن الوجه فتناولوه فوضعه في مكانه فاستقام كأنه لم يزل عنه
وعلت لذلك الأصوات فانصرف خارجاً من الباب فتهضت من مكاني اتبعه
وادفع الناس عني يمينا وشمالا حتى ظن بي خلاط والناس يفرجون له وعيني لا تفارقه
حتى انقطع عن الناس فكنت اسرع المشي خلفه وهو يمشي على توءدة لأدركه فلما حصل
لاحد يراه غيري وقف فالتفت الي وقال هات مامك فتناولته الرقة فقال من غير أن
ينظر اليها قل له لا خوف عليك في هذه العلة ويكون مالا بد منه بعد ثلاثين
سنة (قال) فوقع علي الدمع حتى لم الحق حرا كذا وتركتني وانصرف ، قال ابو القاسم

فخضر وأعلمني هذه الجملة (قال) فلما كانت سنة ثلاثين أعتل أبو القاسم فاخذ ينظر في امره بتحصيل جهازه وكتب وصيته واستعمل اللحد في ذلك فقليل له ما هذا الخوف ونرجو أن يتفضل الله بالسلام فما عليك مخوفة فقال هذه السنة التي خفت فيها فمات في علمته

وقد حكى العلامة الكبير السيد محمد الطباطبائي في رسالته التي ألفها في فضل مسجد الكوفة القصة التي أشار إليها المجلسي في إعادة الحجر الأسود فقال فقد حكى انه (إي محمد بن قولويه) لما سمع أنه يعاد إلى مكة وكان هو ببغداد عزم على المسير معه ليرى صاحب الأمر (ع) لعلمه بأنه لا يوضع الحجر مقامه إلا من عصمه الله سبحانه فلما بلغ إلى الكوفة مرض مرضاً شديداً عجز عن المسير معه فارسل أحداً من أمنائه بأموال كثيرة لقوام المسجد الحرام وخدمته وقال له التمس منهم أن يحضروك عند الركن حين يضعون الحجر وارسل بيده عريضة مختومة إلى صاحب الأمر «ع» وقال له اعط هذا المكتوب من يضع الحجر مقامه فसार ذلك الأمين معه حتى وصلوا إلى مكة ففعل ما أمر به فاحضره القوام عند الركن حين ارادوا وضع الحجر في مقامه فرأى مشايخ العرب وصناديدهم جاؤا ووضعوا الحجر في ثوب ورفعوا باجمعهم ذلك الثوب حتى وصل محاذي مقام الحجر فاذا بشاب حسن الهيئة قد اخذ الحجر من الثوب واقامه مقامه وخرج من بين القوم خارجاً من المسجد فسار خلفه حتى أنه راح إلى خلف جبال مكة فنادى يا فلان جئني بكتاب محمد بن قولويه فذهب إليه واعطاه إياه فقال قل لمحمد بن قولويه اني دعوت لك فقد عافاك الله من هذا الداء العضال وانك ستمرض مرضاً شديداً يقنط من برئه من يراك مكرراً ويشفيك الله منها إلى ثلاثين سنة ففي ساعة كذا من ليلة كذا يقبض الله روحك من غير مرض ثم غاب «ع» فقال ذلك الرسول فحينئذ عرفت

أنه صاحب الأمر فلما رجع الى بغداد اخبر صاحبه بما رأى وسمع ، وكان محمد بن قولويه كثيراً ما يمرض بعد ذلك مرضاً شديداً يئأس منه الأطباء والأقرباء وهو يؤنسهم ويقول اني لأموت من هذا المرض فلما جاءت الليلة الموعودة جمع اقرباءه وخلطاءه وودعهم قائلاً اني اقبض في ساعة كذا من هذه الليلة فقالوا إنك تمرض كثيراً مرضاً شديداً وانا كننا نئأس منك وكنت تؤنسنا والليلة ليس بك عاهة ولا بك عارضة فمن اين لك تلك ومن أتى لك هذا فقص عليهم القصة وقبض في الساعة الموعودة فيها (ثم قال) رحمه الله . قوله ولا تذهب الأيام والليالي حتى ينصب الحجر الأسود لعله تأييد لما ذكرناه لدلالته على وقوع ذلك قريباً من عهد صلوات الله عليه

الكوفة في معاجم اللغة

قال في القاموس وشرحه تاج العروس (الكوفة بالضم الرملة الحمراء) المجتمعة وقيل (المستديرة او كل رملة تخالطها حمباء) او الرملة ما كانت (و) الكوفة (مدينة العراق الكبرى و) هي (قبة الاسلام ودار هجرة المسلمين) قيل (مصرها سعد بن ابي وقاص وكان) قبل ذلك [منزل نوح عليه السلام وبنى مسجدها] الأ عظم ، واختلف في سبب تسميتها فقيل (سميت لاستدارتها و) قيل بسبب «اجتماع الناس بها» وقيل لكونها كانت رملة حمراء ، او لاختلاط ترابها بالحصا ، قال النووي ، قال الصاغاني ووردت رامة بنت الحصين بن منقذ ابن الطامح الكوفة فاستوبلها فقالت

ألا ليت شعري هل أبيتين ليلة
فان ينجني منها الذي شاقني لها
وبيني وبين الكوفة النهران
فلا بد من عمر ومن شنان

(ويقال لها) ايضاً (كوفان) بالضم ، نقله النووي في شرح مسلم عن ابي بكر
الحازمي الحافظ وغيره ؛ واقتصروا على الضم ، قال ابونواس

ذهبت بنا كوفان مذهبها وهدمت عن ظرفائها خيري

وقال اللحياني كوفان اسم للكوفة وبها كانت تدعى قبل ، وقال الكسائي كانت
الكوفة تدعى كوفان ، قوله (ويفتح) انما نقل ذلك عن ابن عباد في قولهم إنه
لني كوفان كما سيأتي (و) يقال لها ايضاً (كوفة الجند) لأنه اختطت فيها خطط
العرب ايام عمان (رض) وفي العباب ايام عمر (رض) « خططها » اي تولى
تخطيطها (السائب بن الأقرع) بن عوف « الثقفى » « رض » وهو الذي شهد
فتح نهاوند مع النعمان بن مقرن وقد ولي اصبهان ايضاً وبها مات وعقبه بها ؛ ومنه
قول عبدة بن الطبيب العبشمي

إن التي ضربت بيتاً مهاجرة بكوفة الجند غالت ودها غول

(اوسميت بكوفان وهو جبيل صغير فسهلوه واختطوا عليه) وقد تقدم ذلك عن
اللحياني والكسائي « او من الكيف » وهو « القطع لان ابرو يزاقطعه لهرام ؛
اولاً منها قطعة من البلاد والأصل كيفية فلما سكنت الياء وانضم ما قبلها جعلت
واواً ، او « هي » من قولهم هم في كوفان بالضم ويفتح « وهذه عن ابن عباد ،
والضم عن الأموي » وكوفان محركة مشددة الواو اي في عز ومنعة ، اولان جبل
ساتيند ما محيط بها كالكاف ؛ اولاًن سعداً « اي ابن ابي وقاص رضي الله عنه
« لما » اراد أن يبني الكوفة « ارتاد هذه المنزلة للمسلمين قال لهم تكوفوا » في هذا
المكان اي اجتمعوا فيه « اولاًنه قال كوفوا هذه الرملة اي نحوها » وانزلوا ، وهذا
قول المفضل نقله ابن سيدة ؛ قال ياقوت ولما بنى عبيد الله بن زياد مسجد الكوفة
صعد المنبر وقال يا اهل الكوفة إني قد بنيت لكم مسجداً لم يبن على وجه الأرض

مثله وقد انفتحت على كل اسطوانة سبع عشرة مائة ولا يهدمه إلا باغ او حاسد، وروى عن
 بشر بن عبد الوهاب القرشي مولى بني امية وكان ينزل دمشق ؛ وذكر أنه قدر
 الكوفة فكانت ستة عشر ميلا وثلاثي ميل ؛ وذكر أن فيها خمسين الف دار للعرب
 من ربيعة ومضر واربعة وعشرين الف دار لسائر العرب وستة وثلاثين الف دار
 لليمن ، والمسافة ما بين الكوفة والمدينة نحو عشرين مرحلة (و) كويقة « كجهينة موضع
 بقر بها » اي الكوفة « ويضاف لابن عمر لأنزلها » وهو عبد الله بن عمر بن الخطاب
 هكذا ذكره الصاغاني ، والصواب ما في اللسان يقال له كويقة عمرو وهو عمرو بن
 قيس من الأزد كان ابرويز لما انهزم من بهرام جور نزل به فقراه فلما رجع الى ملكه
 أقطعه ذلك الموضع « والكوفان » بالضم [ويفتح] عن ابن عباد (والكوفان
 والكوفان كهيبان وجلسان الرمل المستديرة) وهو احد اوجه تسمية الكوفة كوفة كما
 تقدم [و] الكوفان [الأمر المستدير] يقال ترك القوم في كوفان نقله الجوهري
 [وتكوف] الرمل [تكوفاً وكوفاناً بالفتح استدار] وكذلك الرجل (و) تكوف
 الرجل [تشبه بالكوفيين او انتسب اليهم] او تمصب لهم وذهب مذهبهم ، ومما
 يستدرك عليه كوف الشيء نجاه ، وقيل جمعه وكوف القوم اتوا الكوفة ؛ قال
 إذا مارأت يوماً من الناس راكباً
 يبصر من جيرانها ويكوف

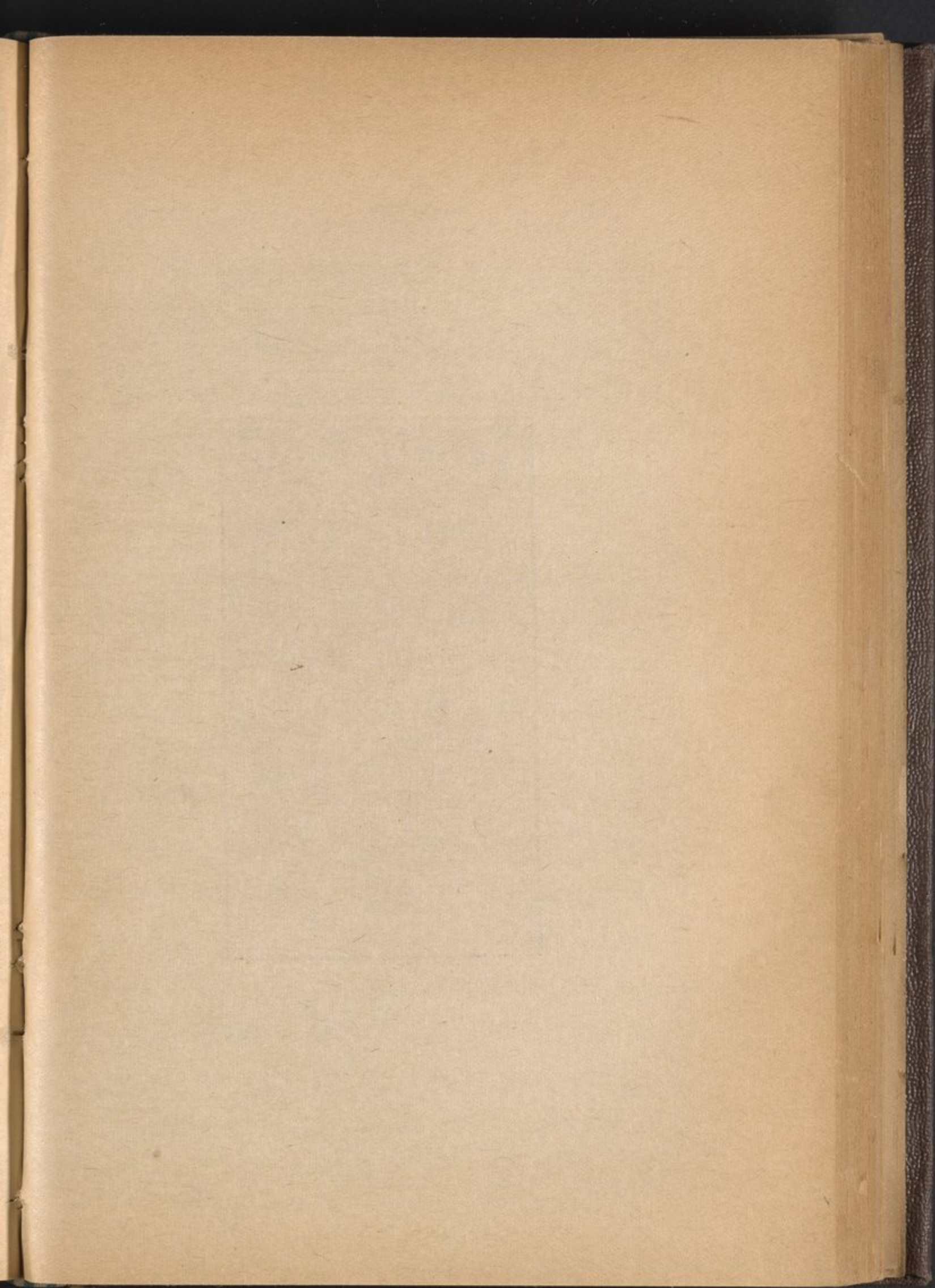
وقال يعقوب كوف صار الى الكوفة [اه] وقال في مختصر الصحاح الكوفة الرمل
 الحمراء وبها سميت الكوفة ، وقال في المصباح المنير الكوفة مدينة مشهورة بالعراق
 قال سميت الكوفة لاستدارة بنائها لأنه يقال تكوف القوم اذا اجتمعوا واستداروا
 وفي نهاية ابن الأثير قال في حديث سعد لما اراد أن يبني الكوفة قال تكوفوا في
 هذا الموضع اي اجتمعوا فيه و به سميت الكوفة ، وقيل كان اسمها قديماً كوفان

الكوفة في عهد ابن جبير الرحالة

يصف لنا الرحالة الكبير ابن جبير الكوفة في رحلته وقد دخلها يوم الجمعة ٢٨ شهر المحرم سنة ٥٨٠ وشاهد آثارها الجميلة فيقول : هي مدينة كبيرة عتيقة البناء قد استولى الخراب على أكثرها فالغاصر منها أكثر من العامر ومن أسباب خرابها قبيلة خفاجة المجاورة لها فهي لا تزال تضر بها ، وكفالك بتمتاعب الأيام والليالي محيياً ومميتاً ، وبناء هذه المدينة بالآجر خاصة ولا سور لها والجامع العتيق آخرها مما يلي شرقي البلد ولا عمارة تنصل به من جهة الشرق وهو جامع كبير في الجانب القبلي منه خمسة ابلة وفي سائر الجوانب بلا طان ، وهذه البلاطات على أعمدة من السواري الموضوعة من صم الحجارة المنحوتة قطعة على قطعة مفرغة بالرصاص ولا قسي عليها وهي في نهاية الطول متصلة بسقف المسجد فتحار العيون في تفاوت ارتفاعها فما أرى في الأرض مسجداً أطول أعمدة منه ولا أعلى سقفاً ولهذا الجامع المكرم آثار كثيرة فمنها بيت بازاء المحراب عن يمين مستقبل القبلة يقال أنه كان مصلى إبراهيم الخليل « ص » وعليه ستر سود صوناً له ومنه يخرج الخطيب لأبسا ثياب السواد للخطبة فالناس يزدحمون على هذا الموضع المبارك للصلاة فيه ، وعلى مقربة منه مما يلي الجانب الأيمن من القبلة محراب محلق عليه بأعواد الساج مرتفع عن صحن البلاط كأنه مسجد صغير وهو محراب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وفي ذلك الموضع ضرب به الشقي اللعين عبد الرحمن بن ملجم بالسيف فالناس يصلون فيه بالكعبين داعين ، وفي الزاوية من آخر هذا البلاط القبلي المتصل بآخر البلاط الغربي شبيه مسجد صغير محلق عليه أيضاً بأعواد الساج هو موضع مفار التنور الذي كان آية لنوح عليه السلام ، وفي ظهره خارج المسجد بيته



محراب الامير [ع]



الذي كان فيه ، وفي ظهره بيت آخر يقال أنه كان متعبداً لإدريس « ص » ويتصل
 بهما فضاء متصل بالجدار القبلي من المسجد يقال أنه كان منشأ السفينة ، ومع آخر
 هذا الفضاء دار علي بن أبي طالب عليه السلام والبيت الذي غسل فيه ؛ ويتصل
 به بيت يقال أنه كان بيت ابنة نوح « ص » وهذه الآثار الكريمة تلقينها من
 السنة أشياخ من أهل البلد ؛ وفي الجهة الشرقية من الجامع بيت صغير يصعد إليه
 في قبر مسلم بن عقيل بن أبي طالب « ع » وفي جوف الجامع على بعد منه يسير سقاية
 كبيرة من ماء الفرات فيها ثلاثة أحواض كبار وفي غداء يوم السبت رحلنا ونزلنا
 قريب الظاهر على نهر منسرب من الفرات ، والفرات من الكوفة على مقدار نصف
 فرسخ مما يلي الجانب الشرقي ، والجانب الشرقي كله حدائق نخيل ملتفة يتصل
 سوادها و يمتد امتداد البصر

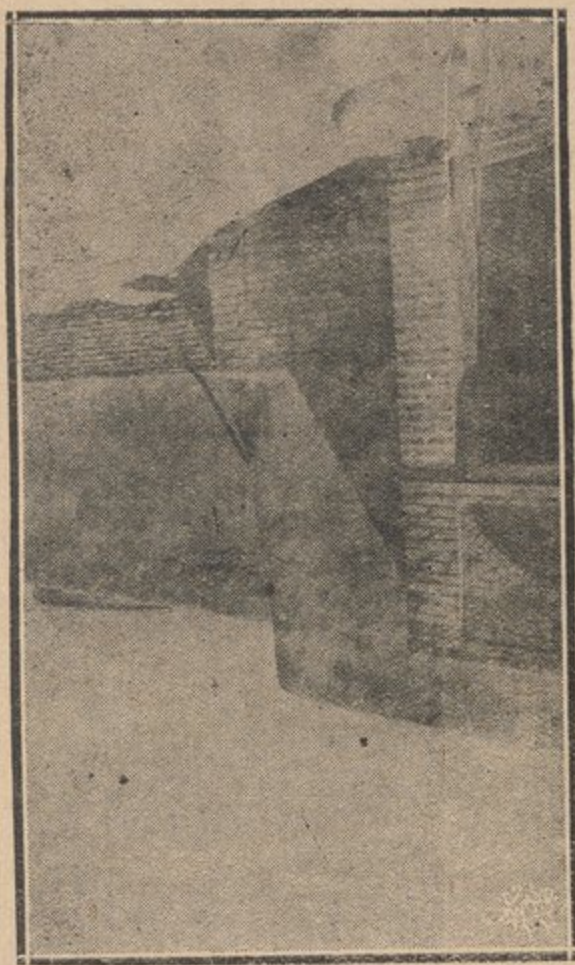
الكوفة في عهد ابن بطوطة الرحالة

و يصفها لنا الرحالة الكبير ابن بطوطة في رحلته وقد دخلها أو آخر سنة ٧٢٥
 فيقول هي إحدى أمهات البلاد العراقية المتميزة فيها بفضل المزية مشوي
 الصحابة والتابعين ومنزل العلماء والصالحين وحضرة علي بن أبي طالب أمير المؤمنين
 عليه السلام إلا أن الخراب قد استولى عليها بسبب أيدي العدوان التي امتدت
 إليها وفسادها من عرب خفاجة المجاورين لها فأنهم يقطعون طريقها ولا سور عليها
 و بناؤها بالآجر واسواقها حسان ، وأكثر ما يباع فيها التمر والسبك ، وجامعها
 الأعظم جامع كبير شريف بلاطاته سبعة قائمة على سوارى حجارة ضخمة منحوتة قد
 صنعت قطعاً ووضع بعضها على بعض وأفرغت بالرصاص وهي مفرطة الطول وبهذا
 المسجد آثار كريمة فمنها بيت ازاء المحراب عن يمين مستقبل القبلة يقال إن الخليل

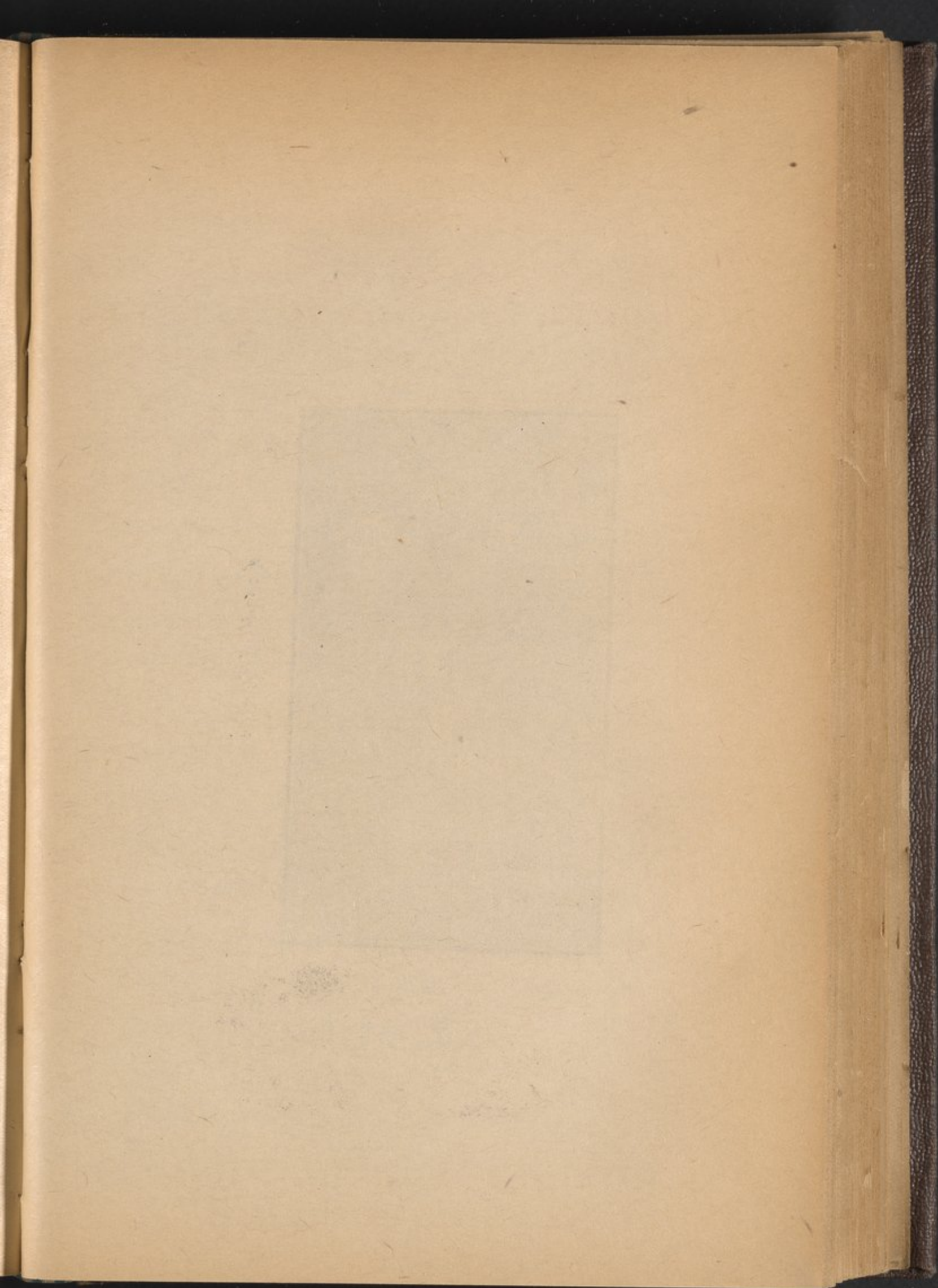
صلوات الله عليه كان له مصلى بذلك الموضع، وعلى مقر بتمنه محراب محلق عليه باعواد الساج مرتفع وهو محراب علي بن ابي طالب عليه السلام وهنالك ضر به الشقي ابن ملجم والناس يقصدون الصلاة به ، وفي الزاوية من آخر هذا البلاط مسجد صغير محلق عليه ايضاً باعواد الساج يذكر أنه الموضع الذي فار منه التنور حين طوفان نوح عليه السلام ، وفي ظهره خارج المسجد بيت يزعمون أنه بيت نوح « ع » وازاءه بيت يزعمون أنه متعبد إدريس عليه السلام ، ويتصل بذلك فضاء متصل بالجدار القبلي من المسجد يقال أنه موضع إنشاء سفينة نوح « ع » وفي آخر هذا الفضاء دار علي بن ابي طالب « ع » والبيت الذي غسل فيه ، يتصل به بيت يقال ايضاً أنه بيت نوح عليه السلام ، وفي الجهة الشرقية من الجامع بيت مرتفع يصعد اليه فيه قبر مسلم بن عقيل بن ابي طالب (رض) و بمقربة منه خارج المسجد قبر عاتكة وسكينة بنتي الحسين عليه السلام ، وأما قصر الامارة بالكوفة الذي بناه سعد بن ابي وقاص فلم يبق منه إلا أساسه ، والفرات من الكوفة على مسافة نصف فرسخ في الجانب الشرقي منها وهو منتظم بمحاذات النخل الملتفة المتصل بعضها ببعض ، ورأيت بغربي جبانة الكوفة موضعاً مسوداً شديداً السواد في بسيط ابيض فاخبرت أنه قبر الشقي ابن ملجم وأن اهل الكوفة يأتون في كل سنة بالخطب الكثير فيوقدون النار على موضع قبره سبعة ايام ، وعلى قرب منه قبة اخبرت أنها على قبر المختار بن ابي عبيد

الكوفة في التاريخ

لم يزل تاريخ الكوفة بالرغم من كثرة البحث والاستطلاع كما نأ في الزوايا غير منكشف الستار ، ولقد كانت الكوفة حرة بالمتبع والبحث لدى المؤرخين وارباب



دارامير المؤمنين علي ع



انخطط لكونها من أمهات المدن العراقية وقد سكنها جمع كبير من الصحابة والتابعين وتابعي التابعين والعلماء والصالحين والامراء والولاة والشعراء وغيرهم وفيها من جميع الآثار والمشاهد الكريمة ما كان حقيقاً بالظهور والتعريف، ولورام باحث أن يبحث عن جميع آثارها وتراجع من ورد إليها وسكنها وما وقع فيها من الحوادث والوقائع لتعذر عليه أو تعسر غير أنا نذكر النزر القليل مما وقفنا عليه التبع ومما قطعنا عليه النفس وتساعد عليه القرائن، واليك اول طائفة من كلمات المؤرخين في سبب تمصيرها (قال ابن حوقل) مدينة الكوفة قريبة من مدينة البصرة في الكبر هوؤها اصح وماؤها اعذب وهي على الفرات بناؤها كبناء البصرة وهي خطط لقبائل العرب إلا أنها خراب بخلاف البصرة لأن ضياع الكوفة قديمة جداً وضياع البصرة إحياء موات في الاسلام

(وقال القزويني) هي التي مصرها الاسلاميون بعد البصرة بسنتين يأتيها الماء بعدوبة وبرودة، وأما البصرة فبعد تغيره وفساده، وزعموا أن من أصدق ما يقول الناس في أهل كل بلدة قولهم الكوفي لا يوفي، ومما نقم على أهل الكوفة أنهم طعنوا الحسن بن علي عليه السلام وقتلوا الحسين عليه السلام بعد أن استدعوه (وقال سراج الدين) عمرا بن الوردي في خريدة العجائب: الكوفة مدينة علوية مدنها علي بن أبي طالب عليه السلام وهي كبيرة حسنة على شاطئ الفرات لها بناء حسن وحصن حصين ولها نخل كثير وثمره طيبة جداً وهي كهينة بناء البصرة وعلى ستة اميال منها، وفيها قبة عظيمة يقال إنها قبر علي بن أبي طالب عليه السلام وما استدار بتلك القبة مدفن آل علي، والقبة بناء أبي العباس عبد الله بن حمدان في دولة بني العباس

(وقال البلاذري) في فتوح البلدان: إن عمر بن الخطاب كتب الى سعد بن

أبي وقاص يأمره أن يتخذ للمسلمين دارهجرة وقيرواناً وأن لا يجعل بينه وبينهم
بحراً فأتى الأنبار وأراد أن يتخذها منزلاً فكثر على الناس الذهاب فتحول إلى
موضع آخر فلم يصلح فتحول إلى الكوفة فاخترها واقطع الناس المنازل وأنزل القبائل
منازلهم وبني مسجدها وذلك في سنة سبع عشرة

(وقال أيضاً) لما فرغ سعد بن أبي وقاص من وقعة القادسية وجه إلى المدائن
فصالح أهل الرومية وبهر سير ثم افتتح المدائن وأخذ أسبائبر وكرد بن داذ عنوة
فأنزلها جنده فاحتووها فكتب إلى سعد أن حولهم فحولهم إلى سوق حكمة، وبعضهم
يقول حولهم إلى كويشة دون الكوفة، وقال الأثرم وقد قيل: التكوف الاجتماع،
وقيل أيضاً إن المواضع المستديرة من الرمل تسمى كوفان، وبعضهم يسمي الأرض
التي فيها الحصباء مع الطين والرمل كوفة، قالوا فاصابهم البعوض فكتب سعد إلى
عمر يعلمه أن الناس قد بعضوا وتأذوا بذلك فكتب إليه عمر: أن العرب بمنزلة
الابل لا يصلحها إلا ما يصلح الابل فارتد لهم موضعاً عدناً ولا تجعل بيني وبينهم
بحراً وولى الاختطاط للناس أبا الهياج الأسدي عمرو بن مالك بن جنادة (١)

(١) أول شيء اختطه أبو الهياج بالكوفة المسجد الجامع وضعه في موضع أصحاب
الصابون والتمارين غير الموضع الذي اختطه سعد حين النزول ثم حفر خندقاً عليه
وبني في مقدمته صفة على رخام للاكسرة جئى به من الحيرة وكان قدرها مائتي ذراع
لاجتماع الناس فيها كيلاً يزدحموا ثم بنى أساطينها بعير مجنسات ولا مواخير ولم
يكن للمسجد جدران، قال الشعبي، فيما حدث ابن شبرمة عنه كان الرجل يجلس
في المسجد فيرى باب الجسر ودير هند، ثم بقي على ذلك الوضع إلى زمن معاوية
فزاد فيه المغيرة بن شعبه أيام ولايته الكوفة وبناه ثم زاد فيه زياد بن أبيه عشرين
ذراعاً وبناه بناءً مفخماً جعل له أبواباً وجدران كان ارتفاعها ثلاثين ذراعاً وجئى

ثم ان عبد المسيح بن بقبيلة اتي سعداً وقال له اذلك على ارض انحدرت عن
 الفلاة وارتفعت عن المباق فدلّه على موضع بالكوفة اليوم وكان يقال لها سورستان
 فلما انتهى الى موضع مسجدّها امر رجلاً فعلا بسهم قبل مهب القبلة فاعلم على
 موقعه ثم علا بسهم آخر قبل مهب الشمال واعلم على موقعه ثم علا بسهم قبل مهب
 الجنوب واعلم على موقعه ثم علا بسهم قبل مهب الصبّا فاعلم على موقعه ثم وضع
 مسجدّها ودار امارتها في مقام العالي وماحوله وأسهم لنزار واهل اليمن بسهمين
 على أنّه من خرج بسهمه اولافله الجانب الايسر وهو خيرها فخرج سهم اهل اليمن
 فصارت خططهم في الجانب الشرقي وصارت خطط نزار في الجانب الغربي من
 وراء تلك الامارات وترك مادونها فناء للمسجد ودار الامارة، ثم ان المغيرة بن
 شعبه وسعه وبناه زياد فاحكمه وبني دار الامارة، وكان زياد يقول: انفقت على كل
 اسطوانة من اساطين مسجد الكوفة ثمانى عشرة ومائة، وبني فيها عمرو بن حريث
 الخزومي بناء، وكان زياد يستخلفه على الكوفة اذا شخص الى البصرة ثم بنى
 العمال فيها فضيقوا رحابها وافنيها (قال) وصاحب زقاق عمرو بالكوفة بنو عمرو
 ابن حريث بن عمرو بن عثمان بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم بن يقظة، وعن الشعبي
 قال كنا - يعنى اهل اليمن - اثني عشر الفا وكانت نزار ثمانيه الآف، ألا ترى
 أنا أكثر اهل الكوفة وخرج سهمنا بالناحية الشرقية فلذلك صارت خططنا بحيث
 هي (وقال ايضاً) زاد المغيرة في مسجد الكوفة وبناه ثم زاد فيه زياد، وكان سبب
 القاء الحصافيه وفي مسجد البصرة أن الناس كانوا يصلون فاذا رفعوا ايديهم وقد
 برخامة من جبال الأهواز فصرف على كل اسطوانة الفا وثمانمائة ثم هدمه الحجاج
 ابن يوسف الثقفي وبناه في ايام يوسف بن عمر الثقفي سقط الحائط مما يلي دار المختار
 ابن ابى عبيد الثقفي فبناه

تربت نفضوها فقال زياد ما أخوفي أن يظن الناس على غابر الأيام أن نفض الأيدي
سنة في الصلاة فزاد في المسجد ووسعه وأمر بالحصا فجمع والقي في صحن المسجد
وكان الموكلون بجمعه يتعنتون الناس ويقولون لمن وظفوه عليه ايتونا به على ما نريكم
وانتقوا منه ضرراً اختاروها فكانوا يطلبون ما أشبهها فاصابوا مالا بفقيل
حبذا الامارة ولوعلى الحجارة ، وقال الأثرم قال ابو عبيدة : وكان تكويف الكوفة
في سنة ثمان عشرة (قال) وكان زياد اتخذ في مسجد الكوفة مقصورة ثم جددتها خالد
ابن عبد الله القسري

(وقال ايضاً) اقام المسلمون بالمدائن واختطوها وبنوا المساجد فيها ثم ان
المسلمين استوخموها واستوبوها فكتب بذلك سعد بن ابي وقاص الى عمر فكتب
اليه عمر أن تنزلهم منزلاً غريباً فارتاد كويشة ابن عمر فنظروا فاذا الماء محيط
بها فخرجوا حتى اتوا موضع الكوفة اليوم فأنهوا الى الظهر ، وكان يدعى خد العذراء
ينبت الخزامى والاقحوان والشيخ والقيصوم والشقائق فاختطوها ، وحدثني شيخ
من الكوفيين أن ما بين الكوفة والحيرة كان يسمى الملساط (قال) وكانت دار
عبد الملك بن عمير للضيفان امر عمر أن يتخذ لمن يرد من الآفاق داراً فكانوا
ينزلونها (وقال) اتخذ سعد بن ابي وقاص باباً مبوباً من خشب وخص على قصره
خصباً من قصب فبعث عمر بن الخطاب محمد بن مسامة الأنصاري حتى احرق
الباب والخص ، واقام سعداً في مسجد الكوفة فلم يقل فيه إلا خيراً

(وقال ايضاً) كان مع رستم يوم القادسية اربعة آلاف يسمون (جند
شهان شاه) فاستأمنوا على ان ينزلوا حيث احبوا ويخالفوا من احبوا ويفرض لهم في
العطاء فاعطوا الذي سألوه وحالفوا زهرة بن حو به السعدي من بني تميم وانزلهم
سعد بحيث اختاروا وفرض لهم في الف الف ، وكان لهم نقيب منهم يقال له

ديلم فقييل حمراء ديلم

(وقال ايضاً) جبانة السبييع نسبت الى ولد السبييع بن سبيع بن صعب الهمداني وصحراء بني قرار نسبت الى بني قرار بن ثعلبة بن مالك بن حرب بن طريف بن النمر بن يقدم بن عنزة بن اسد بن ربيعة بن نزار (قال) وكانت دار الروميين منزلة لاهل الكوفة تطرح فيها القمامات والكساحات حتى استقطعها عنيسة بن سعيد بن العاصي من يزيد بن عبد الملك فاقطعه اياها فنقل ثرايها بمائة الف وخمسين الف درهم (وقال) حمام اعين نسب الى اعين مولى سعد بن ابي وقاص، واعين هذا هو الذي ارسله الحجاج بن يوسف الى عبد الله بن الجارود العبدي من رستقباذ حين خالف وتابع الناس على اخراج الحجاج من العراق ومسألة عبد الملك تولية غيره فقال له حين ادى الرسالة : لولا انك رسول لقتلتك، قال ابن مسعود وسمعت أن الحمام قبله كان لرجل من العبادية قال له جابر اخو حيان الذي ذكره الأعمش وهو صاحب مسناة جابر بالخيرة فابتاعه من ورثته (وقال) وشهارسوج بجيلة (١) انما نسب الى بني بجلة وهم ولد مالك بن ثعلبة بن بهثة بن سليم بن منصور، وبجيلة أمهم وهي غالبية على نسبهم فغلط الناس فقالوا بجيلة (وقال) وجبانة بشر نسبت الى بشر بن ربيعة بن عمرو بن منارة بن قيس الخثعمي الذي يقول
نحن بيباب القادسية ناقي
وسعد بن وقاص علي أمير

(وقال ايضاً) وقال ابن مسعود : وكان بالكوفة موضع يعرف بعنزة الحجاج وكان اسود فلما دخل اهل خراسان الكوفة كانوا يقولون حجاج عنزة فبقي الناس على ذلك وكذلك حجاج فرج وضحاك رواس (قال) وقصر مقاتل نسب الى مقاتل (١) شهارسوج هو فارسي معناه بالعربية اربع جهات، والحموي في المعجم يجعل شهارسوج بجيلة هذه محلة بالبصرة ولم يذكر محلة بالكوفة بهذا الاسم

ابن حسان بن ثعلبة بن اوس بن ابراهيم بن ايوب بن محروق احد بني امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم (قال) وقرية ابي صلابة التي على الفرات نسبت الى صلابة بن مالك بن طارق بن جبر بن همام العبدي ، واقساس مالك نسبت الى مالك بن قيس بن عبد هند بن لجم احد بني حذاقة بن زهر بن اياد بن نزار (قال) ودير قرة احد بني امية بن حذاقة واليهم ينسب دير السوا والسوا المعدل كانوا يأتونه فيتناصفون فيه ويحلف بعضهم لبعض على الحقوق ، وبعض الرواة يقول السوا امرأة منهم (قال) ودير الجاجم لأباد ، وكانت بينهم وبين بهراء بن عمر بن الحاف بن قضاة وبين بني القين بن جسر بن شيع الله بن وبرة بن ثعلب بن حلوان ابن عمران بن الحاف حرب فقتل فيها من اياد خلق فلما انتقضت الواقعة دفنوا قتلاهم عند الدير ، وكان الناس بعد ذلك يحفرون نفرج جاجم فسمى دير الجاجم ، هذه رواية الشرقي بن القطامي ، وقال محمد بن السائب الكلبي كان مالك الرماح بن محرز الايادي قتل قوماً من الفرس ونصب نجاجهم عند الدير فسمى دير الجاجم ، ويقال أن دير كعب لأباد ويقال لغيرهم ، ودير هند لأم عمرو بن هند وهو عمرو بن المنذر بن ماء السماء وأمه كندية ، قالوا : وكانت طيز ناباذ تدعى ضيزنا باز فغيروا اسمها وإنما نسبت الى الضيزن بن معاوية بن العبيد السليحي ، واسم سليح عمر بن طريف بن عمران بن الحاف بن قضاة وربة الخضراء النضيرة بنت الضيزن وأم الضيزن جيهلة بنت تزيد بن حيدان بن عمر بن الحاف بن قضاة (قال) والذي نسب اليه مسجد سماك بالكوفة بن مخزومة بن حنين الأسدي من بني الهالك بن عمر بن اسد وهو الذي يقول له الأخطل

إن سماكاً بنى مجدداً لاسرته
قد كنت احسبه قيناً واخبره
حتى الممات وفعل الخير يبتدر
فاليوم طير عن اثوابه الشرر

وكان الهالك اول من عمل الحديد ، وكان ولده يعبرون بذلك ، فقال ممالك للأخطل
ويحك ما اعياك أردت أن تمدحني فهجوتني ؛ وكان هرب من علي بن ابي طالب
عليه السلام من الكوفة ونزل الرقة (قال) وقال ابن الكابي : موضع دار عيسى
ابن موسى التي يعرف بها اليوم كان للعلاء بن عبد الرحمن بن محرز بن حارثة بن
ربيعة بن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف ، وكان العلاء على ربع الكوفة ايام ابن
الزبير وسكة ابن محرز تنسب اليه ، وبالكوفة سكة تنسب الى عميرة بن شهاب
ابن محرز بن ابي شمر الكندي الذي كانت اخته عند عمر بن سعد بن ابي وقاص
فولدت له حفص بن عمر ، وصحراء شبت نسبت الى شبت بن ربيع الرياحي من
بني تميم (قال) ودار حجير بالكوفة نسبت الى حجير بن الجعد الجمحي (وقال) بئر
المبارك في مقبرة جعفي نسبت الى المبارك بن عكرمة بن حمير الجعفي ، وكان يوسف
ابن عمر ولاء بعض السواد (قال) ومسجد بني عنز نسب الى بني عنز بن وائل
ابن قاسط ، ومسجد بني جذيمة نسب الى بني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين بن
الحارث بن ثعلبة بن دؤاد بن اسد ، ويقال الى بني جذيمة بن رواحة العبسي ،
وفيه حوانيت الصيارفة (قال) وبالكوفة مسجد نسب الى بني المقاصف بن ذكوان
ابن زبيدة بن الحارث بن قطيعة بن عبس بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن
قيس بن عيلان ولم يبق منهم احد ، (قال) ومسجد بني بهدلة نسب الى بني
بهدلة بن المثل بن معاوية من كندة (قال) وبئر الجعد بالكوفة نسبت الى الجعد مولى

همدان ، (قال) ودار ابي ارطاة نسبت الى ارطاة بن مالك البجلي

(وقال ايضاً) كان خالد بن عبد الله بن اسد بن كرز القسري من بجيلة ، بني
لأمه بيعة هي اليوم سكة البريد بالكوفة وكانت امه نصرانية (قال) وبني خالد
حوانيت انشأها وجعل سقوفها ازاها معقودة بالاجر والخص وحفر خالد النهر الذي

يعرف بالجامع واتخذ بالقرية قصراً يعرف بقصر خالد ، واتخذ اخوه اسد بن عبد
الله القرية التي تعرف بسوق اسد وسوقها ونقل الناس اليها فقبل سوق اسد ؛
وكان العبر الآخر ضيعة عتاب بن ورقاء الرياحي ، وكان معسكره حين شخص الى
خراسان والياً عليها عند سوقه هذا

(وقال ايضاً) قال ابن مسعود وكان عمر بن هبيرة بن معية الفزاري ايام
ولايته العراق احدث قنطرة الكوفة ثم اصلحها خالد بن عبد الله القسري واستوثق
منها وقد اصلحت بعد ذلك مرات (قال) وقال بعض اشياخنا كان اول من بناها
رجل من العباد من جعفي في الجاهلية ثم سقطت فاتخذ في موضعها جسراً ثم بناها
في الاسلام زياد بن ابي سفيان ثم ابن هبيرة ثم خالد بن عبد الله ثم يزيد بن عمر
ابن هبيرة ثم اصلحت بعد بني امية مرات

(وقال ايضاً) حدثني ابن مسعود الكوفي قال حدثنا يحيى بن سلمة بن كهيل
الحضرمي عن مشايخ من اهل الكوفة أن المسلمين لما فتحوا المدائن اصابوها فيلا
وقد كانوا قتلوا ما لقيهم قبل ذلك من الفيلة فكتبوا فيه الى عمر فكتب اليهم أن
بيعوه ان وجدتم له مباعاً فاشتره رجل من اهل الخيرة فكان عنده يريه الناس
ويجلله ويطوف به في القرى فمكث عنده حيناً ، ثم ان ام ايوب بنت عمارة بن عقبة
ابن ابي معيط امرأة المغيرة بن شعبة - وهي التي خلف عليها زياد بعده - احبت
النظر اليه وهي تنزل دار ابيها فأتى به ووقف على باب المسجد الذي يدعى اليوم
(باب الفيل) فجعلت تنظر اليه ووهبت لصاحبه شيئاً وصرفته فلم يخط إلا خطي
يسيرة حتى سقط مينا فسمى الباب باب الفيل ، وقد قيل ان الناظرة اليه امرأة
الوليد بن عقبة بن ابي معيط ، وقيل : إن ساحراً أرى الناس أنه أخرج من
هذا الباب فيلا على حمار وذلك باطل ، وقيل : إن الأجانة التي في المسجد حملت

على فيل وأدخلت من هذا الباب فسمي باب الفيل ، وقال بعضهم : إن فيلا لبعض
الولاة اقتحم هذا الباب فنسب اليه ، والخبر الأول أثبت هذه الأخبار
(وقال ايضاً) أخذ المنصور اهل الكوفة بحفر خندقها والزم كل امرئ منهم للنفقة
عليه اربعين درهماً وكان ذاماً لهم لميلهم الى الطالبين وارجافهم بالسلطان
(وقال) حدثنا ابو نصر التمار ، قال حدثنا شريك بن عبد الله بن ابي شريك العامري
عن جندب عن سلمان (الفارسي) قال الكوفة قبة الاسلام يأتي على الناس زمان
لا يبقى مؤمن إلا وهو بها ويهوى قلبه اليها

(وقال ابن جرير الطبري) في التاريخ الكبير في حوادث سنة ١٧ كتب
عمر الى سعد أنبثني ما الذي غير الوان العرب ولحومهم فكتب اليه إن العرب
خددهم وكفى الوانهم وخومة المدائن ودجلة فكتب اليه إن العرب لا يوافقها إلا ما
وافق ابلها من البلدان فبعث سليمان رائداً وحذيفة وكانا رائدي الجيش فيرتادا
منزلاً برياً بحرياً ليس بيني وبينكم فيه بحر ولا جسر ولم يكن بقي من امر الجيش
شيء إلا وقد اسنده الى رجل فبعث سعد حذيفة وسلمان فخرج سلمان حتى يأتي
الأنبار فسار في غربي الفرات لا يرضى شيئاً حتى أتى الكوفة والكوفة على حصباء
وكل رملة حمراء يقال لها سهلة وكل حصباء ورمل هكذا مختلطين فهو كوفة ، فاتيا
عابها وفيها دبرات ثلاثة دير حرقة ودير ام عمرو ودير سلسلة وخصاص خلال
ذلك فاعجبتهما البقعة فتزلا فصليا وقال كل واحد منهما (اللهم رب السماء وما
أظلت ورب الأرض وما اقلت والريح وما ذرت والنجوم وما هوت والبحار
وما جرت والشياطين وما أضلت والخصاص وما أجننت بارك لنا في هذه الكوفة
واجعله منزل ثبات) وكتب الى سعد بالخبر

(وقال ايضاً) لما هزم الناس يوم جلولاء رجع سعد بالناس فلما قدم عمار خرج

بالناس الى المدائن فاجتووها قال عمار هل يصلح بها الا بل قالوا لا إن بها البعوض قال قال
 عمر ان العرب لا تصلح بارض لا يصلح بها الا بل قال فخرج عمار بالناس حتى نزل الكوفة
 (وقال ايضاً) ولما اجتوى المسلمون المدائن بعد ما نزلناها وآداهم الغبار
 والذباب وكتب الى سعد في بعثه رواداً يرتادون منزلاً برياً بحرياً فان العرب
 لا يصلحها من البلدان إلا ما يصلح البعير والشاء سأل من قبله عن هذه الصفة فيما
 بينهم فاشار عليه من رأى العراق من وجوه العرب باللسان وظهر الكوفة يقال له
 اللسان وهو فيما بين النهرين الى العين عين بنى الحذاء ، كانت العرب تقول ادلع
 البرلسانه في الريف فما كان يلي الفرات منه فهو الملطاط وما كان يلي الطين منه
 فهو النجاف - فكتب الى سعد يأمره به

(وقال ايضاً) لما قدم سلمان وحذيفة على سعد وأخبره عن الكوفة وقدم كتاب
 عمر بالذي ذكره كتب سعد الى القعقاع بن عمرو أن خلف على الناس بجولاء
 قباذ فيمن تدمكم الى من كان معه من الحمراء ففعل وجاء حتى قدم على سعد في جنده
 وكتب سعد الى عبدالله بن المعتم أن خلف على الموصل مسلم بن عبدالله الذي
 كان اسرا يام القادسية فيمن استجاب لكم من الأساورة ومن كان معكم منهم
 ففعل وجاء حتى قدم على سعد في جنده فارتحل سعد بالناس من المدائن حتى عسكر
 بالكوفة في المحرم سنة سبع عشرة ، وكان بين وقعة المدائن ونزول الكوفة سنة
 وشهران ، وكان بين قيام عمر واختطاط الكوفة ثلاث سنين وثمانية أشهر ،
 اختطت سنة اربع من اماره عمر في المحرم سنة سبع عشرة من التاريخ وأعطوا
 العطايا بالمدائن في المحرم من هذه السنة قبل أن يرتحلوا ، وفي بهر سير في المحرم
 سنة ست عشرة ، واستقر باهل البصرة منزلهم اليوم بعد ثلاث نزلات قبلها كلها
 ارتحلوا عنها في المحرم سنة سبع عشرة واستقر باقي قرارهما اليوم في شهر واحد

وقال الواقدي سمعت القاسم بن معن يقول نزل الناس الكوفة في آخر سنة سبع عشرة
 ؛ قال وحدثني ابن أبي الرقاد عن أبيه قال نزلوها حين دخلت سنة ثمان عشرة
 في أول السنة

(وقال أيضاً) قالوا وكتب عمر الى سعد بن مالك والى عتبة بن غزوان
 أن يترجعا بالناس في كل حين ربيع في اطياب ارضهم وأمرهم بمعاونهم في الربيع
 من كل سنة وباعطائهم في المحرم من كل سنة وبفيتهم عند طلوع الشعري في كل
 سنة وذلك عند ادراك الغلات واخذ واقبل نزول الكوفة عطاء من

(وقال أيضاً) لما نزل سعد الكوفة كتب الى عمر إني قد نزلت بكوفة منزلاً
 بين الحيرة والفرات برياً بحرياً ينبت الحلي والنصي وخيرت المسلمين بالمداين فمن
 اعجبه المقام فيها تركته فيها كالمسلحة فبقى اقوام من الأثفاء واكثرهم بنو عبس
 (وقال أيضاً) لما نزل اهل الكوفة الكوفة واستقرت باهل البصرة الدار عرف
 القوم انفسهم واثاب اليهم ما كانوا فقدوا ثم إن اهل الكوفة استأذنوا في بنيان القصب
 واستأذن فيه اهل البصرة فقال عمر العسكر أجد لحر بكم وأذكي لاكم وما أحب
 أن أخالفكم وما القصب قالوا المكش اذا روي قصب فصار قصباً قال فشأنكم
 فابتنى اهل المصريين بالقصب ثم ان الحريق وقع بالكوفة وبالبصرة وكان اشدهما
 حريقاً الكوفة فاحترق ثمانون عر يشا ولم يبق فيها قصبة في شوال فزال الناس
 يذكرون ذلك فبعث سعد منهم نفراً الى عمر يستأذنون في البناء بالبن فقدموا
 عليه بالخبر عن الحريق وما بلغ منهم وكانوا لا يدعون شيئاً ولا يأتونه إلا وأمره فيه
 فقال افعلوا ولا يزيدن احدكم على ثلاثة ابيات ولا تطاولوا في البنيان والزموا السنة
 تلزمكم الدولة فرجع القوم الى الكوفة بذلك وكتب عمر الى عتبة واهل البصرة
 بمثل ذلك وعلى تنزيل اهل الكوفة ابو الهياج بن مالك وعلى تنزيل اهل البصرة

عاصم بن الداف أبو الجرباء ، قال وعهد عمر إلى الوفد وتقدم إلى الناس أن لا يرفعوا
بنياناً فوق القدر ، قالوا وما القدر قال مالا يقر بكم من السرف ولا يخرجكم
من القصد

(وقال ايضاً) فتوح المدائن السواد وحلوان وما سبذان وقرقيسياء ، فكانت
الثغور ثغور الكوفة أربعة حلوان عليها القعقاع بن عمرو ، وما سبذان عليها ضرار
ابن الخطاب الفهري ، وقرقيسياء عليها عمر بن مالك او عمر بن عتبة بن نوفل بن
عبد مناف ، والموصل عليها عبدالله بن المعتم ، فكانوا بذلك والناس مقيمون
بالمدائن بعد ما تحول سعد إلى تمصير الكوفة وانضمام هولاء النفر إلى الكوفة
واستخلافهم على الثغور من يمسك بها ويقوم عليها فكان خليفة القعقاع على حلوان
قباد بن عبدالله ، وخليفة عبدالله على الموصل مسلم بن عبدالله ، وخليفة ضرار
رافع بن عبدالله ، وخليفة عمر عشنق بن عبدالله ، وكتب اليهم عمر أن
يستعينوا بمن احتاجوا اليه من الأساورة ويرفعوا عنهم الجزاء ففعلوا ، فلما اختطت
الكوفة وأذن للناس بالبناء نقل الناس أبوابهم من المدائن إلى الكوفة فعلقوها على
ما بنوا وأوطنوا الكوفة وهذه ثغورهم وليس في أيديهم من الريف إلا ذلك

(وقال ايضاً) كانت الكوفة وسوادها والفروج حلوان والموصل وما سبذان
وقرقيسياء (وقال) ولي سعد بن مالك على الكوفة بعد ما اختطت ثلاث سنين
ونصفاً سوى ما كان بالمدائن قبلها وعمالته ما بين الكوفة وحلوان والموصل وما سبذان
وقرقيسياء إلى البصرة

(وقال الاصطخري) في المسالك والممالك (١) وأما الكوفة فلها قرية من
البصرة في الكبر وهوؤها اصح وماؤها اعذب من البصرة وهي على الفرات وبنائها

مثل بناء البصرة ومصرها سعد بن أبي وقاص ، وهي أيضاً خطط لقبائل العرب إلا أنها خراجية بخلاف البصرة لأن ضياع الكوفة جاهلية وضياع البصرة إحياء موات في الاسلام ، والقادسية والحيرة والخورنق هي على طرف البادية مما يلي الغرب ويحيط بها مما يلي الشرق النخيل والأنهار والزروع وهما والكوفة في أقل من مرحلة ، والحيرة مدينة جاهلية طيبة التربة مفترشة البناء كبيرة إلا أنها خلت عن الأهل لما عمرت الكوفة وهواؤها وترابها اصح من الكوفة وبينها وبين الكوفة نحو فرسخ ، وقريب من الكوفة قبر علي عليه السلام :

(وقال المسعودي) في التنبيه والاشراف (طبع ليدن) توزع في تمصير سعد بن أبي وقاص الكوفة فمنهم من قال كان ذلك في سنة ١٧ وإلى هذا ذهب الواقدي في آخرين ، وذهب آخرون إلى أنها مصبرت سنة ١٥ وأن عبد المسيح ابن بقليلة الغساني دل سعداً على موضعها وقال أدلك على أرض ارتفعت عن البق وانحدرت عن الفلاة ولا خلاف بينهم جميعاً أن البصرة والكوفة بنيتا بعد فتح المدائن دار مملكة فارس وخروج الملك يزيد بن شهر يار بن كسرى ابرويز عنها إلى حلوان ووقعة جلولاء الواقعة ، ومثله ما ذكره في مروج الذهب

(وقال حمد الله بن أبي بكر بن حمد المستوفى) القزويني المتوفى سنة ٧٥٠ في نزهة القلوب ما ترجمته : وأما بلاد الكوفة فهي دار الملك ومدفن أمير المؤمنين عليه السلام والاقليم الثالث وأنها بلاد الاسلام ، وطولها من جزائر الخالدات تسع وتسعون درجة واثنان وثلاثون دقيقة ، وعرضها من خط الاستواء إحدى وستون درجة وهذا قدر الطول منها والعرض بحسب (تجلس : عط : لب : لال) ثم قال : وكان هو شئت عمرها في قديم الزمان ثم خربت بعد وجد عمارتها سعد بن أبي وقاص وكان الطالع عند عمارته لها برج الدلو ، وأن أمير المؤمنين عليه السلام أحدث

بجنبها قرى، والمنصور الدوانيقي أتم بناءها وبني فيها داراً للامارة، ودور تلك
الدار ثمانية عشر ألف خطوة، وكان هواء رباحها أحر من هواء بغداد وأكثر
هوائها الشمالي وماؤها من نهر التاجية خارج من الفرات وفيها النخل الكثير
ومواشيها احسن وأسمن من بقية الأماكن والتنور الذي فار فيه الماء على عهد نوح
«ع» نبع منها، والقرآن المجيد شاهد بذلك في قوله تعالى (وفار التنور) ونبع من
مكان في الأرض هو الآن داخل المسجد في الزاوية ما بين القبلي والغرب وأن
المرادي لعنه الله لما ضرب أمير المؤمنين عليه السلام في المسجد ضرب «ع» بيده
على الأسطوانة فاثرت يده فيها فبقي أثر كفه في تلك الأسطوانة مدة وأنه لما كثر
من الناس لها والتبرك بها انطمس وانمحى ذلك الأثر، وكان أمير المؤمنين
عليه السلام حفر بالكوفة بئراً وليس بالكوفة بئر عذب ماؤها سوى تلك البئر التي
حفرها أمير المؤمنين عليه السلام وأن غيرها من الآبار مياهها مالحة ومرة، وأن
الكوفة بحسب هذا الزمان خراب واغلب أهلها شيعة اثني عشرية والسنة عريضة
وفيه مزارات كثيرة للصحابة وآخر نيشان قبر عبد الله بن بكر، وفي سنة ٨٦٦م
يبقى لها أثر، ومن جملة قبور الأكابر والمشايخ قبر أبي عمر، والكوفة ثالث قرى
السبعة، وكان لها ولايات كثيرة وتوابع عظيمة، ومداخل حكمها من أموال
مقررة معروفة، وديارات عراق العرب وبساتينها فيها خراج كثير فبعضه مقرر
معروف كان من القديم وبعضه كان حادثاً، وكان يؤخذ من زراعة الشتوي
والصيفي ثلث للديوان وثلث لصاحب الزراعة وثلث لبذل المصارف والبز،
وملاكية الكوفة في هذا الزمان مقررة من الديوان، ومن جهة طرف القبلة على بعد
فرسخين من الكوفة مشهد أمير المؤمنين عليه السلام ويسمى المشهد الغروي وأن
أمير المؤمنين عليه السلام لما أن ضرب به المرادي لعنه الله في مسجد الكوفة أوصى

أن يحمل جسده الشريف بعد وفاته على بعير وقال اذا وضعتوني على ظهر البعير
دعوه ينطلق ويسير بنفسه فاينا وقف البعير فادفني هناك ففعلوا ذلك فاناخ
البعير بمكان مشهده الآن

(وقال اليعقوبي) احمد بن ابي يعقوب بن واضح الكاتب في كتاب البلدان
(١) الكوفة مدينة العراق الكبرى والمصر الأعظم وقبة الاسلام ودار هجرة
المسلمين ؛ وهي اول مدينة اختطها المسلمون بالعراق في سنة اربع عشرة وبها خطط
العرب وهي على معظم الفرات ومنه شرب اهلها ، وهي من اطيب البلدان
وأفصحها واغناها واوسعها ، وخراجها داخل في خراج طساسيج السواد ،
وطساسيجها التي تنسب اليها طسوج الجبة وطسوج البداء وقرات بادقلا والساحلين
ونهر يوسف ، والخيرة منها على ثلاثة اميال ؛ والخيرة على النجف ، والنجف كان
ساحل بحر الملح

(وقال ابن قتيبة) في المعارف لما نزل المسلمون المدائن وطال بها مكثهم وآذاهم
الغبار والذباب كتب عمر الى سعد في بعثه روادا يرتادون منزلا برياً ببحر يا فان العرب
لا يصلحها من البلدان الا ما صلح الشاة والبعير فسأل من قبله عن هذه الصفة
فاشار عليه من رأى العراق من وجوه العرب باللسان وهو ظهر الكوفة ، وكانت
العرب تقول ادلع البرلسان في الريف فما كان يلي الفرات منه فهو الملطاط وما كان
يلي الطين منه فهو النجاف فكتب عمر الى سعد يأمره به ، وكان نزولهم الكوفة
سنة ١٧ فالبصرة اقدم من الكوفة بثلاث سنين

(وقال ابن الأثير) في الكامل في حوادث سنة ١٧ اختطت الكوفة وتحول

سعد اليها من المدائن

وكان سبب ذلك ان سعداً أرسل وفداً الى عمر بهذه الفتوح المذكورة فلما راى هم عمر سألهم
 عن تغير الوانهم وحالهم فقالوا وخومة البلاد غيرتنا فأمرهم عمر ان يرتادوا منزلاً ينزله
 الناس وكان قد حضر مع الوفد نفر من بني تغلب ليعاقدوا عمر على قومهم فقال
 عمر أعاقدهم على أن من أسلم منكم كان له مال المسلمين وعليه ما عليهم ومن أبى فعلية
 الجزية فقالوا اذن يهربون ويصيرون عجماً وبذلوا له الصدقة فابى فجعلوا جزيتهم
 مثل صدقة المسلم فاجابهم على أن لا ينصروا وليداً فهاجر هؤلاء التغلبيون ومن
 اطاعهم من النمر واياها الى سعد بالمداين ونزلوا بالمداين ونزلوا معه بعد بالكوفة ،
 (وقيل) بل كتب حذيفة الى عمر إن العرب قد رقت بطونها وجفت اعضادها
 وتغيرت الوانها وكان مع سعد فكتب عمر الى سعد أخبرني ما الذي غير الوان
 العرب ولحومهم فكتب اليه سعد إن الذي غيرهم وخومة البلاد وإن العرب
 لا يوافقها الا ما وافق ابلها من البلدان فكتب اليه عمر أن ابعث سلمان وحذيفة
 رائدين فليرتادا منزلاً برياً بجرىاً ليس بيني وبينكم فيه بحر ولا جسر فارسهما
 سعد فخرج سلمان حتى أتى الأنبار فسار في غربي الفرات لا يرضى شيئاً حتى أتى
 الكوفة وسار حذيفة في شرقي الفرات لا يرضى شيئاً حتى أتى الكوفة وكل رملة
 وخصباء مختلطتين فهو كوفة فأثيا عليها وفيها ديرات ثلاثة دير حرمة ودير أم عمر
 ودير سلسلة وخصاص خلال ذلك فاعجبتهما البقعة فترلا فصليا ودعوا الله تعالى
 أن يجعلها منزل الثبات فلما رجعا الى سعد بالخبر وقدم كتاب عمر اليه ايضاً
 كتب سعد الى القعقاع بن عمرو وعبد الله بن المعتم أن يستخلفا على جندهما
 ويحضرا عنده ففعلا فارتحل سعد من المدائن حتى نزل الكوفة في المحرم سنة سبع
 عشرة ، وكان بين نزول الكوفة ووقعة القادسية سنة وشهران ، وكان فيما بين قيام
 عمر واختطاط الكوفة ثلاث سنين وثمانية اشهر ، ولما نزلها سعد كتب الى عمراني

قد نزلت بالكوفة منزلاً فيما بين الحيرة والفرات برياً وبحرياً تنبت الحلفاء والنصي
وخيرت المسلمين بينها وبين المدائن فمن اعجبه المقام بالمدائن تركته فيها كالسليحة
ولما استقروا بها عرفوا انفسهم ورجع اليهم ما كانوا فقدوا من قوتهم واستأذن اهل
الكوفة في بنيان القصب واستأذن فيه اهل البصرة ايضاً واستقر منزلهم فيها في الشهر
الذي نزل فيه اهل الكوفة بعد ثلاث نزلات قبلها فكتب اليهم أن العسكر أشد
لحربكم وأذكر لكم وما أحب أن أخالفكم فابتنى اهل المصريين بالقصب ثم ان
الحريق وقع في الكوفة والبصرة وكانت الكوفة أشد حريقاً في شوال فبعث سعد
نفرًا منهم الى عمر يستأذنه في البنيان بالبن فقدموا عليه بنحبر الحريق واستئذنه
ايضاً فقال افعلوا ولا يزيدن احدكم على ثلاثة ابيات ولا تطاولوا في البنيان والزموا
السنة تلزمكم الدولة فرجع القوم الى الكوفة بذلك وكتب عمر الى البصرة بمثل
ذلك وكان على تنزيل الكوفة ابو هياج بن مالك وعلى تنزيل البصرة عاصم بن
دلف ابو الحرباء ، وقدر المنهاج اربعين ذراعاً وما بين ذلك عشرين ذراعاً
والأربعة سبعة اذرع والقطاع ستين ذراعاً ، واول شيء خطه فيهما وبني مسجداهما
وقام في وسطهما رجل شديد النزع فرمى في كل جهة بسهم وأمر ان يبنى ما وراء ذلك
وبنى ظلة في مقدمة مسجد الكوفة على اساطين رخام من بناء الأكسرة في الحيرة
وجعلوا على المحن خندقاً لثلاثا يفتحهم احد بنيانين وبنوا لسعد داراً
بحياله وهي قصر الكوفة اليوم بناه روزبه من آجر بنيان الأكسرة بالحيرة وجعل
الأسواق على شبه المساجد من سبق الى مقعد فهو له حتى يقدم منه الى بيته
ويفرغ من معه وبلغ عمر أن سعداً قال - وقد سمع اصوات الناس من الاسواق -
سكتوا عني السويط وأن الناس يسمونه قصر سعد فبعث محمد بن مسلمة الى الكوفة
وأمره ان يخرق باب القصر ثم يرجع ففعل فبلغ سعداً ذلك فقال هذا رسول

أرسل لهذا فاستدعاه سعد فابى أن يدخل اليه فخرج اليه سعد وعرض عليه نفقة فلم يأخذ وأبلغه كتاب عمر اليه بلغني انك اتخذت قصرًا جعلته حصنًا ويسمى قصر سعد بينك وبين الناس باب فليس بقصرك ولكنه قصر الخبال انزل منه مما يلي بيوت الأموال وأغلقه وإلا نجعل على القصر بابًا يمنع الناس من دخوله فحلف له سعد ما قال الذي قالوا فرجع محمد فبلغ عمر قول سعد فصدقه ، وكانت ثغور الكوفة اربعة حلوان وعليها القمعاق ، وماسبذان وعليها ضرار بن الخطاب ، وقرقيسياء وعليها عمر بن مالك او عمر بن عتبة بن نوفل ، والموصل وعليها عبد الله بن المعتم ، وكان بها خلفاؤهم اذا غابوا عنها ، وولي سعد الكوفة بعد ما اختطت ثلاث سنين ونصفًا سوى ما كان بالمداين قبلها

(وقال ابو بكر احمد) بن محمد الهمداني المعروف بابن الفقيه في كتاب البلدان (صفحة ١٦٣ طبع ليدن) قال قطرب سميت الكوفة من قولهم تكوف الرمل اي ركب بعضه بعضًا ، والكوفان الاستدارة ، وقال ابو حاتم السجستاني الكوفة رملة مستديرة يقال كأنهم في كوفان ، وقال المغيرة بن شعبه اخبرنا الفرس الذين كانوا بالحيرة قالوا رأينا قبل الاسلام في موضع الكوفة فيما بين الحيرة الى النخيلة نارًا تأجج فاذا اتينا موضعها لم نر شيئًا فكتب في ذلك صاحب الحيرة الى كسرى فكتب اليه أن ابعث الي من تربتها قال فاحذنا من حوالها وسطها وبعثنا به اليه فرآه علماء وكهنة فقالوا يبنى في هذا الموضع قرية يكون على يدي اهلها هلاك الفرس قالوا فرأينا والله الكوفة في ذلك الموضع ، قالوا واول من اختط مسجد الكوفة سعد بن ابي وقاص ، وقال غيره اختط الكوفة السائب بن الأقرع وابو الهيثاج الأسدي وكانت العرب تقول ادلع البرلسانه في الريف فما كان يلي الفرات فهو الملطاط وما كان يلي الطين فهو النجف (و يروى) عن امير المؤمنين عليه السلام أنه

قال الكوفة كنز الايمان وجمجمة الاسلام وسيف الله ورمحه يضعه حيث يشاء
والذي نفسي بيده لينصرن الله جل وعز باهلها في شرق الأرض وغربها كما انتصر
بالحجاز (وكان عليه السلام) يقول حبذا الكوفة ارض سهلة معروفة تعرفها جمالنا
المعلوفة (ويقال) إن موضع الكوفة اليوم كانت سورستان (وكان) سلمان يقول
اهل الكوفة اهل الله وهي قبة الاسلام يحن اليها كل مسلم (وقال امير المؤمنين
عليه السلام) لياأتين على الكوفة زمان وامان مؤمن ولا مؤمنة إلا بها اوقلبه يحن
اليها (وكان عبد الله) بن عمر يقول يا اهل الكوفة انتم اسعد الناس بالمهدي
(وقال) امير المؤمنين عليه السلام للكوفة : ويحك يا كوفة واختك البصرة (١)
كأني بكأتمدان مدالاً ديم وتعر كان عرك العكاظي ألا إني أعلم فيما أعلمني الله عز
وجل أنه ما اراد بكأ جبار سوء إلا ابتلاه الله بشاغل ، وكتب عمر بن الخطاب
إني اختبرتكم فاجبت النزول بين اظهركم لما أعرف من حكم الله ولرسوله وقد
بعثت اليكم عمار بن ياسر أميراً وعبد الله بن مسعود مؤذناً ووزيراً وهما من النجباء
من اهل بدر فخذوا عنهم واقتدوا بهما وقد آثرتكم بعبد الله بن مسعود
على نفسي

(وقال ايضاً) نزل الكوفة من الخلفاء والأئمة علي والحسن عليهما السلام
ومن الملوك والخلفاء معاوية وعبد الملك وابو العباس وابو جعفر المنصور والمهدي
وهارون الرشيد ، وكان عمال العراق والدعوة لهم في العطاء قبل اهل البصرة
(وقال ايضاً) عدة اهل الكوفة ثمانون ألفاً ومقاتلتهم اربعون ألفاً ، وكان زياد

(١) المذكور من كلامه عليه السلام في نهج البلاغة ورواه ابن أبي الحديد
وغيره أن ذلك خطاب منه عليه السلام للكوفة وحدها بدون ذكر البصرة معها وقد

يقول اهل الكوفة اكثر طعاماً واهل البصرة اكثر دراهم ، وقال الاحنف بن قيس
نزل اهل الكوفة في منازل كسرى بن هرمز بين الجنات الملتفة والمياه الغزيرة
والأنهار المطردة تأتيهم ثمارهم غضة لم تحضد ولم تفسد ، ونزلنا ارضاً هشاشة في
طرف فلاة وطرف ملح اجاج في سبخة نشاشة لا يجف ثراها ولا ينبت مرعاها
يأتينا ما يأتينا في مثل مرعى نعامة ، قال ولما ظهر امير المؤمنين عليه السلام على
اهل البصرة قال اعشى همدان

أكسع البصري إن لاقيته	إنما يكسم من قل وذل
واجعل الكوفي في الختل ولا	تجعل البصري إلا في النفل
واذا فاخرتمونا فاذكروا	ما فعلنا بكم يوم الجمل
بين شيخ خاضب عشونه	وفى ابيض وضاح رفل
جاءنا يخطر في سابعة	فدبحناه ضحى ذبح الجمل
وعفونا فنسيت عفونا	وكفرت نعمة الله الأجل

(وقال) فطر بن خليفة نازعني قتادة في الكوفة والبصرة فقلت دخل الكوفة سبعون
بدرياً ودخل البصرة عتبة بن غزوان فسكت (وقال) امير المؤمنين عليه السلام
قبة الاسلام الكوفة ، والهجرة بالمدينة ، والابدال بالشام ، والنجباء بمصروهم قليل
(وقالوا) من نزل الكوفة فلم يقر لهم بفضل ثلاث فليست لهم بدار ، بفضل ماء
الفرات ، ورطب المشان ، وفضل امير المؤمنين عليه السلام (قالوا) ومن استخياء
الكوفة هلال بن عتاب واسماء بن خارجة وعكرمة بن ربعي الفياض ، ومن فقيهاها
خالد بن عتاب ، وابوسفيان بن عروة بن المغيرة بن شعبة ، وعمرو بن محمد بن حمزة
(وقال) سعيد بن مسعود المازني لسليمان بن عبد الملك منا أحلم الناس الأحنف
وأحلمهم بحالة اياس بن قتادة ، وأسماهم طلحة بن عبد الله بن خلف وأشجعهم

عباد بن حصين والحريش ، وأعبدتهم عامر بن عبد قيس (فقال) نظار الكوفة
منا أشجع الناس الأشر ، وأسخاهم خالد بن عتاب ، وأحملهم عكرمة الفياض
وأعبدتهم عمر وبن عتبة بن فرقد (وقالوا) جميعاً اذا كان علم الرجل حجازياً
وطاعة شامياً وسخاوة كوفياً فقد كمل

(وقال ابن خلدون) في تاريخه (ج ٢ صفحة ١١٠) وفي هذه السنة وهي
اربع عشرة بلغ عمر أن العرب تغيرت ألوانهم ورأى ذلك في وجوه وفودهم
فسألهم فقالوا وخومة البلاد غيرتنا ، وقيل ان خديفة وكان مع سعد كتب بذلك
الى عمر فسأل عمر سعداً فقال غيرتهم وخومة البلاد والرب لا يوافقها من البلاد
إلا ما وافق ابلها فكتب اليه أن يبعث سلمان وخديفة شرقية فلم يرضيا الا بقعة
الكوفة فصليا فيها ودعيا أن تكون منزل ثبات ورجع الى سعد فكتب الى القعقاع
وعبد الله بن المعتز أن يستخلفا على جندهما ويحضرا وارثا من المدائن فنزل
الكوفة في الحرم سنة ١٧ لسنة وشهرين من وقعة القادسية ولثلاث سنين وثمانية
أشهر من ولاية عمر وكتب الى عمر أني قد نزلت الكوفة بين الحيرة والفرات برياً
بحراً بين الجلاء والنصر وخيرت الناس بينهما وبين المدائن ومن اعجبته تلك
جعلته فيها مسلحة فلما استقروا بالكوفة ثاب اليهم ما فقدوه من حالهم ونزل اهل
البصرة منازلهم في وقت واحد مع اهل الكوفة بعد ثلاث مرات نزلوها من قبل
وأستأذنوا جميعاً في بناء القصب فكتب عمر ان العسكر أشد الحربكم واذكر لكم وما
أحب ان أخالفكم فاستأذنوا في البناء بالبن فقال افعلوا ولا يزيد احد على ثلاثة
بيوت ولا تطاولوا في البنين والزموا السنة تلزمكم الدولة ، وكان على تنزيل الكوفة
ابو هياج بن مالك وعلى تنزيل البصرة ابو المحرب عاصم بن الدلف ، وكانت ثغور
الكوفة اربعة حلوان وعليها القعقاع ، وما سبذان وعليها ضرار بن الخطاب ،

وقرقيسياء وعليها عمر بن مالك ؛ الموصل وعليها عبد الله بن المعتمر ، ويكون
بها خلفاؤهم اذا غابوا

(وفي كتاب حماة الاسلام) الجزء الاول (صفحة ٩٩) : إن المدائن كانت
قاعدة اعمال العراق زمناً حتى رأى عمر في وجوه العرب تغيراً وفي ابدانهم
ضعفاً فامر سعداً أن يرثه منزلاً فاختر الكوفة واختطت وبنيت دورها باللبن وجعل
النهج الشارع الأعظم ٤٠ ذراعاً ؛ وما بين ذلك ٣٠ ذراعاً ، والأزقة سبعة
أذرع ، وأسس مسجدها وصارت قاعدة اعمال العراق تتبع لها من اعمال
الفرس الباب واذر بيجان وهمدان والري واصبهان وماء الموصل وقرقيسياء
وكلها في الجهة الشمالية

هذا ما كان يهمننا أن نعلمه عليك من كلمات المؤرخين حول تمصير الكوفة
ولعلك اذا ألقيت نظرة على ما فيها من الخلاف في بعض المواد التاريخية تعرف أن
اهم ما كان في تخطيط الكوفة وان سعداً بن أبي وقاص هل القى عهدة التخطيط
الى أبي الهيثاج الأسدي اوالى السائب بن الأقرع اواليهما معاً ، وإلا ما كان في عام
تمصيرها وأنه هل كان سنة ١٤ ، او سنة ١٥ ، او ١٦ ، او ١٧ ، او اول سنة ١٨ ، غير
أنك لو سبرت كلمات المؤرخين سبراً صحيحاً لا تضح لك أن الأثبات أنه سنة ١٧
وهو المشهور من بين الأقوال

حدود الكوفة

كانت الكوفة واسعة كبيرة تتصل قراها وجباناتها الى الفرات الأصلي وقرى
الغدار فهي تبلغ ستة عشر ميلاً وثلثي ميل ، قال ياقوت في المعجم : ذكر أن
فيها من الدبر خمسين الف دار للعرب من ربيعة ومضر واربعة وعشرين الف

دار لسائر العرب وستة آلاف دار لليمن؛ وعد الطبري في التاريخ (ج ٦ صفحة ١٤٦) من اليمن الأزد وبجيلة وخثعم والأنصار وخزاعة وقضاة وحضر موت وعد من مضر تميمًا وهوازن وابناء اعصر واسدًا وغطفان ومذحج وهمدانًا (قال البراق) احد حدودها خندق الكوفة المعروف بكري سعد، والحد الآخر القاضي الذي هو بقرب القائم الى أن يصل قريباً من القرية المعروفة اليوم بالشنافية، والحد الآخر الفرات الذي هو ممتد من الديوانية الى الحسكة الى القرية المعروفة اليوم بـ (ابوقوارير) وهي منزل الرماحية، والحد الرابع قرى العذار التي هي من نواحي الحلة السيفية

تخطيط الكوفة

قال الطبري في التاريخ الكبير (ج ٤ صفحة ١٩١) في حوادث سنة ١٧ لما جمعوا على أن يضعوا بنيان الكوفة ارسل سعد الى ابي الهياج فاخبره بكتاب عمر في الطرق أنه امر بالمناهج اربعين ذراعاً ومايلها ثلاثين ذراعاً وما بين ذلك عشرين وبالأزقة سبعة اذرع ليس دون ذلك شيء وفي القطائع ستين ذراعاً إلا الذي لبني ضبة، فاجتمع اهل الرأي للنقد حتى إذا أقاموا على شيء قسم ابو الهياج عليه فاول شيء خط بالكوفة وبني حين عزموا على البناء المسجد فوضع في موضع اصحاب الصابون والتمارين من السوق فاخططوه ثم قام رجل في وسطه رام شديد النزع فرمى عن يمينه فامر من شاء ان يبني وراء موقع ذلك السهم ورمى من بين يديه ومن خلفه وأمر من شاء ان يبني وراء موقع السهمين فترك المسجد في مرتبة علوه من كل جوانبه وبني ظلة في مقدمه ليست لها مجتبات ولا مواخير والمربعة لاجتماع الناس لئلا يزدحموا وكذلك كانت المساجد ما خلا المسجد الحرام فكانوا

لا يشبهون به المساجد تعظيماً لحرمته ؛ وكانت ظلمته مائتي ذراع على اساطين رخام كانت للاكسرة سماءها كاسمية الكنائس الرومية ، وأعلموا على الصحن بخندق لثلاث يمتدحه احد بنيان وبنوا اسعد داراً بحياه بينهما طريق منقب مائتي ذراع وجعل فيها بيوت الأموال وهي قصر الكوفة اليوم بنى ذلك له روزه من آجر بنيان الاكسرة بالحيرة ونهج في الودعة من الصحن خمسة مناهج وفي قبلته اربعة مناهج وفي شرقيه ثلاثة مناهج وفي غربيه ثلاثة مناهج وعلمها فانزل في ودعة الصحن سليماً وثقيفاً ممالي الصحن على طريقين ، وهمدان على طريق وبجيلة على طريق آخر وتيم اللات على آخرهم وتغلب ، وانزل في قبلة الصحن بنى اسد على طريق وبين بني اسد والنخع طريق ؛ وبين النخع وكندة طريق ، وبين كندة وازد طريق ، وانزل في شرقي الصحن الانصار ومزينة على طريق ، وتيم ومحارب على طريق ، واسد وعامر على طريق ، وانزل في غربي الصحن بجالة وبجيلة على طريق وجديلة واخلاق على طريق ؛ وجهينة واخلاق على طريق ، فكان هؤلاء الذين يلون الصحن وسائر الناس بين ذلك ومن وراء ذلك واقتسمت على السهبات فهذه مناهجها العظمى ، وبنوا مناهج درنها تحاذي هذه ثم تلاقيها وآخر تتبعها وهي دونها في الذرع ، والمحال من ورائها وفيها بينهما ، وجعل هذه الطرقات من وراء الصحن ونزل فيها الأعشار من اهل الأيام والقوادس ، وحى لاهل الثغور والموصل اماكن حتى يوافوا اليها فلما ردتهم الروادف البدء والثناء وكثروا عليهم ضيق الناس المحال ؛ فمن كانت رادفته كثيرة شخص اليهم وترك محله ومن كانت رادفته قليلة انزلوهم منازل من شخص الى رادفته لقلته اذا كانوا جيرانهم وإلا وسعوا على روادفهم وضيقوا على انفسهم ، فكان الصحن على حاله زمان عمر كله لا تطمع فيه القبائل ليس فيه الا المسجد والقصر والأسواق في غير بنيان ولا اعلام ، وقال

عمر الأسواق على سنة المساجد من سبق الى مقعد فهو له حتى يقوم منه الى بيته
او يفرغ من بيعه ، وقد كانوا يعدوا مناخاً لكل رادف فكان كل من يجيئ سواء فيه
وذلك المناخ اليوم دور بني البكاء حتى يأتوا ابا الهياج فيقوم في امرهم حتى يقطع
لهم حيث احبوا ، وقد بنى سعد في الذي خطو القصر قصرًا بحيال محراب مسجد
الكوفة اليوم فشيده وجعل فيه بيت المال وسكن ناحيته ، ثم إن بيت المال نقب
عليه نقباً وأخذ من المال وكتب سعد بذلك الى عمر أن انقل المسجد حتى
تضعه الى جنب الدار واجعل الدار قبلته فان للمسجد اهلاً بالنهار وبالليل وفيهم حصن
لما هم فنقل المسجد واراغ بنيانه فقال له دهقان من اهل همدان يقال روزبه بن
برزجهر انا ابني لك وأبني لك قصرًا فاصلهما ويكون بنيانا واحداً نخط قصر
الكوفة على ماخط عليه ثم انشأه من نقض آجر قصر كان للاكسرة في ضواحي
الحيرة على مساحته اليوم لم يسمح به ووضع المسجد بحيال بيوت الأموال منه الى
منتهى القصر يمنة عن القبلة ثم مد به عن يمين ذلك الى منقطع رحبة علي بن ابي
طالب عليه السلام والرحبة قبلته ثم مد به فكانت قبلة المسجد الى الرحبة وميمنة
القصر ، وكان بنيانه على اساطين من رخام كانت لكسرى بكنائس بغير مجنبات
فلم يزل على ذلك حتى بنى زمان معاوية بن ابي سفيان بنيانه اليوم على يدي زياد
ولما اراد زياد بنيانه دعا ببنائين من بنائي الجاهلية فوصف لهم موضع المسجد وقدره
وما يشتهي من طوله في السماء وقال اشتهي من ذلك شيئاً لا تقع على صفته فقال له
بناء قد كان بناء لكسرى لا يجيئ هذا إلا باساطين من جبال أهواز تنقر ثم تثقب
ثم تحشى بالرصاص وبسفايد الحديد فترفعه ثلاثين ذراعاً في السماء ثم تسمونه وتجعل
له مجنبات ومواخير فيكون اثبت له ، فقال هذه الصفة التي كانت نفسي تنازعني اليها
ولم تعبرها ، وغلق باب القصر وكانت الأسواق تكون في موضعه بين يديه

فكانت غوغاؤهم تمنع سعداً الحديث فلما بنى ادعى الناس عليه ما لم يقل وقالوا قال
 سعد سكن عني الصويت وبلغ عمر ذلك وأن الناس يسمونه قصر سعد فدعا محمد بن
 مسامة فسرحه الى الكوفة وقال اعمد الى القصر حتى تحرق بابه ثم ارجع عودك
 على يدك فخرج حتى قدم الكوفة فاشترى حطباً ثم أتى به الى القصر فاحرق الباب
 وأتى سعداً فاخبر الخبر فقال هذا رسول أرسل لهذا من الشأن وبعث لينظر من هو
 فاذا هو محمد بن مسامة فارسل اليه رسولا بان ادخل فابي فخرج اليه سعد فاراده على
 الدخول والنزول فابي وعرض عليه نفقة فلم يأخذ ودفع كتاب عمر الى سعد : بلغني
 أنك بنيت قصراً اتخذته حصناً ويسمى قصر سعد وجعلت بينك وبين الناس
 باباً فليس بقصرك ولا كنهه قصر الخيال إنزل منه منزلاً مما يلي بيوت الأموال
 واغلقه ولا تجعل على القصر باباً يمنع الناس من دخوله وتنفيهم به عن حقوقهم
 ليموافقوا مجلسك ومخرجك من دارك اذا خرجت فحلف له سعد ما قال الذي قالوا
 ورجع محمد بن مسامة من فوره حتى اذا دنا من المدينة في زاده فتبلغ بلحاء من الحاء
 الشجر فقدم على عمر وقد سنق فاخبره خبره كله فقال فهلا قبلت من سعد فقال
 لو اردت ذلك كنت لي به اواذنت لي فيه ، فقال عمر إن اكمل الرجال رأياً من
 اذا لم يكن عنده عهد من صاحبه عمل بالخزم او قال به ولم ينكل واخبره بيمين سعد
 وقوله فصدق سعداً وقال هو اصدق ممن روى عليه ومن ابلغني

(وقال ايضاً) عن عطاء ابى محمد مولى اسحاق بن طلحة قال كنت اجلس
 في المسجد الأعظم قبل أن يبنيه زياد وليست له مجنبات ولا مواخير فارى منه
 دير هند وباب الجسر

تعديل العشائر والقبائل

(وقال ايضاً) قالوا ورجح الأُعشار بعضهم بعضاً رجحاناً كثيراً فكُتب
سعد الى عمر في تعديلهم فكُتب اليه أن عدلهم فارسل الى قوم من نساب العرب
وذوي رأيهم وعقلائهم ، منهم سعيد بن نمران ومشعلة بن نعيم فعدلواهم على الأُسباع
فجعلواهم اسباعاً فصارت كنانة وحلفاؤها من الأُحباش وغيرهم ، وجديلة وهم
بنو عمرو بن قيس عيلان سباعاً ، وصارت قضاة ومنهم يومئذ غسان بن شبام ،
وبجيلة وخثعم وكندة وحضرموت والأزد سباعاً ، وصارت مذحج وحمير وهمدان
وحلفاؤهم سباعاً ، وصارت تميم وسائر الرباب وهوازن سباعاً ، وصارت اسد
وغطفان ومحارب والنمر وضبيعة وتغلب سباعاً ، وصارت اباد وعك وعبد القيس
واهل هجر والحراء سباعاً ، فلم يزلوا بذلك زمان عمر وعثمان وعلي وعامة اماراة معاوية
حتى ربعهم زياد

اعادة تعرف الناس

(وقال ايضاً) وعرفوهم على مائة الف درهم فكانت كل عرافة من
القادسية خاصة ثلاثة واربعين رجلاً وثلاثاً واربعين امرأة وخمسين من العيال لهم
مائة الف درهم ، وكل عرافة من اهل الأيام عشرين رجلاً على ثلاثة الآف
وعشرين امرأة ، وكل عيل على مائة على مائة الف درهم ، وكل عرافة من
الرافدة الأولى ستين رجلاً وستين امرأة واربعين من العيال ممن كان رجالهم
الحقوا على الف وخمسمائة على مائة الف درهم ثم على هذا من الحساب ، وقال
عطية بن الحارث قد ادركت مائة عريف ، وعلى مثل ذلك كان اهل البصرة كان

العطاء يدفع الى امراء الأسباع واصحاب الرايات والرايات على ايادي العرب
فيدفعونه الى العرفاء والقباء والامناء فيدفعونه الى اهل في دورهم

(وقال اليعقوبي) احمد بن ابى يعقوب بن واضح الكاتب في كتاب البلدان

(طبع ليدن) كتب عمر بن الخطاب الى سعد بن ابى وقاص لما افتتح العراق

يا امره أن ينزل بالكوفة ويأمر الناس أن يختطوها فاخذ كل قبيلة مع رئيسها فاقطع

عمر اصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فكانت عبس الى جانب

المسجد ثم تحول قوم منهم الى اقصى الكوفة ، واخط سلمان بن ربيعة الباهلي

والمسيب بن نجبة الفزاري وناس من قيس حيال دار مسعود ، واخط عبد الله

ابن مسعود وطلحة بن عبيد الله وعمرو بن حريث الدورحول المسجد ، واقطع

عمر جبير بن مطعم فبنى داراً ثم باعها من موسى بن طلحة ، واقطع سعد بن

قيس عند دار سلمان بن ربيعة بينهما طريقاً ، واستقطع سعد بن ابى وقاص

لنفسه الدار التي تعرف بدار عمر بن سعد ، واقطع خالد بن عرفطة وخباب بن

الأرت وعمرو بن الحرث بن ابى ضرار وعمارة بن ربيعة التميمي ، واقطع ابا مسعود

عقبة بن عمر الأنصاري ، واقطع بني شمع بن فزارة مماليك جهينة ، واقطع هاشم

ابن عتبة بن ابى وقاص شهاب سوج خنيس ، واقطع شريح بن الحارث الطائي ،

واقطع عمر اسامة بن زيد داراً ما بين المسجد الى دار عمرو بن الحارث بن ابى

ضرار ، واقطع ابا موسى الأشعري نصف الآري ، وكان قضاء عند المسجد ،

واقطع حذيفة بن اليمان مع جماعة من عبس نصف الآري ، وهو قضاء كانت فيه

خيل المسلمين ، واقطع عمرو بن ميمون الآوي الرحبة التي تعرف بعلي بن ابى

طالب عليه السلام ، واقطع ابا جبيرة الأنصاري وكان على ديوان الجند ، واقطع

علي بن حاتم وسائر طي ناحية جبالة بشر ، واقطع الزبير بن العوام ، واقطع جرير

ابن عبد الله البجلي وسائر بجيلة قطعة واسعة كبيرة ، وأقطع الأشعث بن قيس الكندي وكندة من ناحية جهينة الى بنى أود ، وجاء قوم من الأزد فوجدوا فرجة فيما بين بجيلة وكندة فنزلوا ، وتفرقت همدان بالكوفة ، وجاءت تميم وبكر وأسد فنزلوا الأطراف ، واقطع ابا عبد الله الجدلي في بجيلة فقال جرير بن عبد الله لم نزل هذا فينا وليس منافقاً له عمر انتقل الى ما هو خير لك فانتقل للبصرة وانتقلت عامة احس عن جرير بن عبد الله الى الجبالة ، وقد تغيرت الخطط وصارت تعرف بقوم اشترى بعد ذلك وبنوا ، وكان لكل قبيلة جبالة تعرف بهم وبرؤسائهم منها جبالة عرزم وجبالة كندة وجبالة الصائدين وصحراء اثير وصحراء بنى يشكر وصحراء بنى عامر ، وكتب عمر بن الخطاب الى سعد أن يجعل سكك الكوفة خمسين ذراعاً بالسواء ، وجعلت السوق من القصر والمسجد الى دار الوليد الى القلائين الى دور ثقيف واشجع وعليها ظلال بوارى الى ايام خالد بن عبد الله القسري فانه بنى الأسواق وجعل لأهل كل باعة داراً وطاقاً وجعل غلالها للجند وكان ينزلها عشرة آلاف مقاتل

(وقال العلامة الشيخ علي الشرقي) فيما نشره في مجلة الاعتدال النجفية (ج ٤١) من المجلد ٤ تحت عنوان (عروبة المتنبي)
 مصرت الكوفة في العام السابع عشر للهجرة وتكا ملت كمدينة أكوخ في خمس سنوات وفي عهد المغيرة نهضت جدر من اللبن غير المشوي تقبعتها خيام ومضارب بصورة ثابتة وعلى عهد زياد شيدت بالآجر واول ماشيد بالآجر ابواب الدور وأول دور نهضت من هذا النوع كانت في شارع كندة التي هي محلة المتنبي وخططت الكوفة من جانبيين شرقي الجامع وغربيه فالجانب الشرقي وهو الأفضل والأقرب من الماء لليمانيين والغربي لنزار ، وقد قسمت ادارتها الى ارباع ، على كل ربع زعيم

يقوم بإدارته؛ أما تقسيمها من حيث التخطيط فكان ذلك الخيم الواسع موزعاً
توزيعاً عسكرياً يتألف من سبعة أفواج كل فوج يضم قسماً من محلاتها المعروفة باسم
قبائلها ولم تكن في الكوفة أولاً شوارع بل كانت خليطاً من تجمعات سبع كل مجموعة
من عدة عشائر تنزل في جهة وكان العرب أول هبوطهم إلى العراق ينزلون الشواطيء
من الريف والسواد وينزلون بشكل هندسي مكون من خيمتين خيمتين وإذا
طغى النهر ارتفعوا عن الشواطيء ملتجئين إلى الخيمتين الكبيرتين البصرة والكوفة
واليكم التقسيمات السبعة التي كانت عليها الكوفة

الأول : كنانة وحلفاؤها، وجديلة وقد كانت هذه القبائل سناد العامل في
الكوفة من زمن سعد إلى العهد الأموي وهم المعروفون بأهل العالوية؛ كان لهم
العدد الأوفر ولكنه اخذ يتضاءل تدريجاً

والقسم الثاني : قضاة وبجيلة وغسان وخثعم وكندة وحضر موت والأزد.
الثالث : مذحج وحمير وهمدان، وقد لعب هذا القسم دوره في حوادث الكوفة
وكانت له المواقف البارزة

الرابع : تميم ورباب .

الخامس : بنو اسد ومحارب وعمر من بني بكر وتغلب واكثرية هولاء من ربيعة
والسادس : ايادو بنو عبد قيس واهل هجر والحمر . والأولان من هذا القسم
بقية قبائل كانت تقيم هناك من السابق ؛ اما بنو عبد القيس فقد هبطوا من
البحرين تحت زعامة زهرة بن حوية، وقد كان الحمر حلفاء زهرة وينزلون معه
وهولاء الحمر عدتهم أربعة آلاف جندي فارسي يسمون جند شانشاه كما ذكر
البلاذري : استأموا يوم القادسية على أن ينزلوا حيث أحبوا ويخالفوا من أحبوا
ويفرض لهم في العطاء فأعطوا الذي سألوه وكان لهم نقيب يقال له ديلم فقبل لهم

حمراء ديلم . ولما جاء عهد زياد فرقمهم في الشام والبصرة والكوفة ، وكان لهذا القسم السادس دور ثقافي في الكوفة والبصرة .

السابع : مملكة اظهرهم طي .

وقد غير الامام علي [ع] تشكيل هذه التجمعات عندما تولى قيادة الكوفيين فكانت اولاهم امدان وحير و « الحمر »

ثانياً : مذحج واشعر وطى ، والعلم في هذا القسم يحمله نصر بن مزاحم .

ثالثاً : قيس وعبس وذبيان وعبد القيس .

رابعاً : كندة وحضر موت وقضاة ومهرة .

خامساً : الازد وبجيلة وخثعم والانصار .

سادساً : بكر وتغلب وبقية ربيعة .

سابعاً : قریش وكنانة واسد وتيم وضبة ورباب

ولما تم تصير الكوفة شقت فيها شوارع سكك وكان عرض السكة خمسين ذراعاً وكانت السكك تنور اثناء الليل بالمشاعل وقد وصل اليها من السكك سكة البريد وسكة العلاء وسكة بني محرز وسكة شبت وسكة عميرة وسكة دار الروميين قريبة من قصر الامارة وكثير غيرها كانت تعرف بأسماء الاعلام والتجار من قبيل سكة عنبرة الحجام وأهم سكك الكوفة سكة البريد وموقعها بين الجسر الذي كان في الجانب الشرقي وبين القصر وبين الكناسة ، وموقع القصر اليوم الى جانب الجامع من الجنوب الشرقي امام موقع الكناسة فستعرفه في الشمال الشرقي بين مسجد السهلة ومسجد الكوفة : وكانت ارباع الكوفة تنقسم الى خمسة عشر منهجاً : فمنهاج الربع الأول - وهو الواقع شمال الجامع - محلات سليم وثقيف وهمدان وبجيلة وتيم اللات وتغلب : ومنهاج الربع الثاني - وموقعه في جهة القبلة جنوباً -

محلات بني اسد ونخع وكندة والأزد : ومناهج الربع الثالث - وموقعه شرقي الجامع -
محلات الانصار ومزينة وتميم ومحارب وأسد وعامر : ومناهج الربع الرابع - وموقعه
غربي الجامع - محلات بجيلة غطفان وبجيلة قيس وجديلة وجهينة وغيرها من عدة
عشائر :

لم ينشأ للكوفة سور وإنما كان في الشمال الشرقي موضع خندق معروف وكانت
مسناة جابر في محلة مزينة وإلى الجنوب الشرقي نهر بني سليم ومنه يشق سواق
وحمامات وأخذ المنصور الكوفيين بحفر خندق يحيط بها يأخذ من الفرات ويعبر
بواسطة قناطر لها ابواب وكانت القوارب تجري في هذا الخندق تسهيلاتاً لأعمال التجارة
وفي خلال القرن الأول لم تكن في الكوفة بئر للاستقاء وإنما كانت بعض اقنية والناس
يعتمدون على السقائين الذين يحملون الماء من الشريعة وبعد ذلك عرفت بئر علي
واستقى الناس منها وأحدث ابن هبيرة قنطرة الكوفة وربما تكون قنطرة الكوفة هي
المكان المعروف اليوم عند العامة باسم « كنيذرة » وموقعها في الجنوب الشرقي من
الجامع ، ثم أصلح قنطرة الكوفة خالد القسري وأصلحت بعد ذلك مرات ، وقيل
أنشئت قبل الاسلام ثم سقطت وأخذ مكانها جسراً ثم بناها زياد فابن هبيرة فخالد
القسري فبن يد بن عمر ثم أصلحت بعد بني أمية مرات عديدة ومن المواقع البارزة
في وضع الكوفة الهندسي الجبانات والصحاري فكان يترك في كل خطه ووسط كل محلة
رحبة من الأرض فسيحة ترى أمثالها اليوم في المدين العربية مثل يثرب والنجف
والكوفة والزبير وشطرة المنتفق يسمونها « صفا » و « صفاوة » و « فضوة » ومناخة
وكان يطلق على قسم من تلك الرحاب (الجبانة) وهي المحل الذي يدفن أهل تلك المحلة
موتاهم فيه ويطلق على الباقي صحراء وهو محل الاحتفالات والاجتماعات العامة
أقدمها وأهمها جبانة [الثوية] وهي لثقيف وقريش ، وهذه الثوية تكرر ذكرها

في شعر المتنبي وموقعها اليوم بين النجف والكوفة المكان المعروف عند عامة الناس
! « كميل » وهو قبر كميل بن زياد أحد التابعين المدفون بالثوية وقريب من التوية
البيضة وهي المحلة الجديدة من محلات النجف المعروفة بمحلة (غازي) وفيها
يقول المتنبي : -

بسيطة مهلا سقيت القطارا تركت عيون عبيدي حيارى
وجبانة السبيع وهي المحلة التي ذكرت في شعر المتنبي ، وجبانة عرزم الفزاري لقيس
وجبانة بشر الخثعمي لعشيرة طي .
وجبانة مخنف للأزد .
وجبانة سالم لبني عامر من قيس .
وجبانة مراد لمذحج .
وجبانة كندة لكندة وربيعة ، ومحلة كندة وردت في شعر المتنبي .
وجبانة الصعبيدين لبني أسد الذينهم من قيس .
وجبانة عثير الأسدي كانت أولا الى عبس ثم عادت لعشيرة السكون ، ومحلة
السكون ذكرت في شعر المتنبي .
وجبانة رهط زعيم همدان ، وكان هذا الموقع مشهوراً ومعروفاً للاجتماعات العامة
وفيه شيد الحجاج داره . اما جبانة ميمون وجبانة يشكر وجبانة يعقوب وجبانة بني
عامر فقد قال المستشرق ماسنيون أنها لم تعرف بعد .

الصحاري

صحراء عبد القيس و صحراء عثيرو و صحراء شبت و صحراء ام سلمة و صحراء سالم
و صحراء البردخت نسبة الى البردخت الشاعر الضبي - و صحراء عرزم : و صحراء بني قرار

وصحراء أثير وكان في الكوفة نوع من الاقطاع وهو اقطاع يتعلق برحاب وسطها
دور واطاع يتعلق بالارضين الزراعية اي اقطاع للسكنى واطاع للحرث
أما الاقطاع للسكنى فقد كان الى جنب تلك الرحاب التي يطلق عليها محاري
(دور) في وسط سوح فسيحة اتخذت لبعض النابيين وسكننت على النظام
الاطاعي ؛ للصحابة منها فقط تسع عشرة داراً ، وفي العهد الاموي اختص
ايضاً جماعة بدور عديدة من هذا القبيل اما الاقطاع اوتوزع اراضي الحرث ما بين
الفاتحين ، فلما كان السواد اواراضي الكوفة من المواقع المفتوحة عنوة كانت ارضها
خراجية وهي على انواع ثلاثة :

الأراضي المأهولة بعرب الحيرة الذين انكشفوا عنها على اثر حوادث الفتح
وهي المسوحة والمسجلة بأسماء اصحابها كما نقول اليوم « لزمه » .

والأراضي الخاضعة للعجباية الساسانية : كما نقول اليوم « أميرية »

والأراضي المملوكة للساسانيين : كما نقول اليوم « طابو » :

كل هذه الأنواع اعطيت اقطاعاً للزعماء والنابيين قرية قرية ولم يتسديء
الاطاع على عهد عثمان كما هو معروف بل الظاهر أنه كان أسبق من ذلك فان
اباعبيدة الثقفي بطل « قس الناطف » ترك لابنه المختار طسوجاً قريباً من بابل
كان اقطاعاً له ، وابوعبيدة لم يدرك عهد عثمان ، وقد ذكر الطبري ان هذا الاقطاع
لما وصل الى ارض « الملطاط » وهي الواقعة بين الحيرة والكوفة سبب نزاعاً بين
أشراف الكوفة

وفي عهد المتنبى بلغت الكوفة الغاية في العمران فكانت مساحة المعمور منها
ستمه عشر ميلاً وثلثي ميل وفيها خمسون الف دار للبيعة ومضرو ٢٤٠٠٠ دار لغيرهم
من العرب ٦٠٠٠ دار لأهل اليمن وذلك في عام ٣١٤ للهجرة حسبما ذكر ذلك

بشر بن عبد الوهاب القرشي

الحالة الاقتصادية وتأثير المال في الكوفة

وجد العمل المالي المتقن في الحيرة أولاً ، ثم الكوفة ، ثم المدائن ، ثم بغداد واليك التفصيل :

كانت الحيرة محطة تجارية كبرى بين بلاد الفرس والهند ، وبين سورية وبلاد الروم واليونان ، فعظمت الحركة الاقتصادية فيها وفاض المال حتى أن أهالي الحيرة من سعة ذات اليد كانوا أولاً يتعاملون بالذهب وزناً : فقد ابتاع اوس ابن قلام لايوب بن محروف أرضاً لبناء دار بثلماية اوقية ذهباً وانفق على عمارتها ما في اوقية وكان من العباديين نصارى الحيرة الصيارفة والتجار :

ولما جاء دور الكوفة نشأت فيها مدينة الرزق كما يقول البلاذري أودار الرزق التي انهضها المسلمون في الكوفة ، ومثلها في البصرة والفسطاط ؛ وكان يجمع في هذه الدار متاع المقاتلة أولاً ثم اصبحت دار مضاربة اقتصادية وقد لعبت هذه الدار دوراً مهماً في الكوفة اثناء الفتن ، وموقع هذه الدار كان قريباً من شارع اليهود بين الجسر في شرقي الكوفة وبين المحل المعروف بـ « النبي يونس » ومقام النبي يونس اليوم معروف في قصبة الكوفة قائم على النهر في وسط العمارات من الشمال الغربي للجامع ، وعلى هذا فدار الرزق او مدينة الرزق يكون موقعها في محل السوق المعروف اليوم بسوق (آل شمسة) أو قريباً منه وكانت اسواق الكوفة تلتزم من قصر الامارة وموقعه شرقي الجامع والى جنبه الى دار الوليد بن عقبة من جهة ومن الجهة الاخرى الى مساكن ثقيف وأشجع وموقعها اليوم ما بين الشرقي للجامع الى ما يقارب مسجد سهيل « السهلة » لان هذه الاسواق تتصل بالكناسة

والكناسة - كما ستعرفه - في ذلك المكان ، وكانت هذه الأسواق مغطاة بالحصار وعلى عهد خالد القسري عقدت بالحجارة ، وكان في هذه الأسواق « محكمة القضاء » يجلس فيها « المحتسب » وفي هذه الأسواق الصيارفة والمسلمون وفيها دكاك العبيد ومحلات المراهنين على الحيوانات العاملة يجمعونها في الكناسة ، وكانت الصيرفة عملاً كبيراً وراجحاً في الكوفة لأنها كانت تكون المؤامرات والاحداث بصفقات رابحة ، وكان المسلمون والصرافون يمتلكون ناحية البلد بعملهم هذا ، ومن هنا تعهد الصيرفي ابن مقرن للمنصور في عام ١٤٥ للهجرة بالدعة والضمانينة في الكوفة ، وقد اتقنت الكوفة عمل الصيرفة ونظمتها على شبه « بتوكة اليوم » وصيارفة اليهود في بغداد اليوم مدينون للكوفة بعملهم لأن الكوفة كانت تدبر المدائن بعملها الصيرفي مباشرة ، وكان في المدائن أقلية مسيحية برعت في الصيرفة حتى أصبحت الواسطة الوحيدة بين فضاء الفرس وذهب الرومان ، واكبر محلات الصيرفة في الكوفة كانت للمسيحيين الذين كانوا في الحيرة ، وفي القرن العاشر للميلاد تلقت فن الصيرفة هذا جماعة من يهود بغداد آخذين له من المدائن .

الكناسة

كانت أولاً تعرف بكناسة أسد ثم صارت محلة أسواقاً أو محطة تجارية كبرى للعرب ، وهي في الكوفة مثل المربد في البصرة ، وموقعها من المدخل الغربي للكوفة وفيها تركزت الأشغال التجارية مع البلاد العربية فكانت موضعاً للحمولة ، توضع فيها الأحمال وترفع منها ، وكان في ناحية من نواحي الكناسة أسواق البراذين تجري فيها المعاملات على الماشية من بغال وحمير

وابل بيعاً واكتراءً من قبل النخاسين وهناك يباع الرقيق ؛ وكان في الكناسة محل للشنق وفيه عرض جثمان زيد بن علي ، واليوم توجد بناية قائمة بين مسجد سهيل « السهلة » وقرية منه وبين مسجد الكوفة يؤمها الناس وتعرف باسم زيد بن علي ويعتقدون أنها المحل الذي عرض فيه جثمانه شنقاً فيكون موقع الكناسة اليوم بين مسجد السهلة ومسجد الكوفة

هذا كلام الأستاذ الشرقي حول الكناسة وتعيين موقعها ؛ ومن الغريب جداً صدور ذلك منه فانا لم نعهد اليوم ولا قبل اليوم بناية قائمة بين مسجد السهلة والكوفة يؤمها الناس وتعرف عندهم باسم زيد بن علي كي يعتقد أحدها المحل الذي عرض فيه جثمانه شنقاً فيحكم الأستاذ أنه موقع الكناسة ؛ وانما البناية التي توجد اليوم هناك هي مسجد زيد بن صوحان صاحب الامام علي عليه السلام وهي التي يؤمها الناس وتعرف عندهم بمسجد زيد بن صوحان يؤدون فيه من الوظائف الشرعية ما هم مدون في كتب الأدعية) ولم يزد الحموي في المعجم على قوله الكناسة بالضم محلة بالكوفة عندها اوقع يوسف بن عمر الثقفي بزيد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام قال العلامة الخبير السيد عبد الرزاق الموسوي المقيم في كتاب (زيد الشهيد) صفحة ١٥٣ - ليس بالهين معرفته موقع الكناسة مع ما لها من الشهرة وتكرر الذكر في صفحات التاريخ بمناسبة الحوادث الواقعة فيها إذ لم تكن خارطة تخطط أرجاءها ولا بقيت من آثارها ما يتعرف بها الاحوال إلا اعلام دارسه وصور مجهولة كما هو الشأن في آثار الأمم البائدة والديار الخاوية فليس في وسع المنقب الجزم بشيء منها إلا بالتقريب بالوقوف على الرسوم والاثلال والحفريات او الركون الى كلمات مستطردة خلال السير ، وحتى الآن لم يقسن لنا شيء من تلك القرائن سوى ما وجدناه في (فلك النجاة) للعلامه

الحجة السيد مهدي القزويني قدس سره (إن المشهد المعروف لزيد بن علي الذي يزار ويتبرك به محل صلبه وحرقه) وهذه الكلمة من سيدنا البحاثة يجب الاحتفاظ بها لما هو المعهود من غزارة علمه وسعة احاطته وقد وثق بها وارسلها ارسال المسلمات أخذاً عن اوثق المصادر المتوفرة عليه لذلك لم تترك لنا منتدحاً عن الاذعان بها بان هذا المشهد القائم في شرق قرية ذي الكفل واقع في محل الكناسة ، ويشهد له أن الصلب واشباهه مما يصدق فيه الارهاب وتمثيل قوة البأس وشدة السلطان لا يكون إلا في المحتشدات العامة ومختلف زرافات الناس ، وهذا الموضع قريب من النخيلة وهي العباسية في كلام ابن نما ، والعباسيات اليوم ، ولا شك أن النخيلة كانت باب الكوفة للخارج الى الشام والمدائن وكر بلاء ، ومن هنا عسكر فيها علي عليه السلام لما خرج الى صفين ، وعسكر الحسن بن علي عليه السلام لما خرج الى معاوية ، وعسكر ابن زياد لما جهز الجيوش لحرب الحسين عليه السلام فناسب أن يكون الصلب في الموضع العام او بالقرب منه على أن لا يفوت الغرض المقصود من الارهاب واراة الغلبة وقوة الساطان : وهذا الاعتبار يؤيد ما رسله السيد المنتبج ، وبقي تحديد الموضع الذي دفن فيه قبل النبش والاخراج على ذمة التاريخ وسعة المنقب

مدرسة الكوفة

كانت المدن ولا تزال دون الريف والقرى مركزاً للعلم والفن والأدب لأنها اوفر مؤناً واوسع عمراناً ، تتوفر فيها الوسائل المهيئة للحركة الفكرية أكثر من غيرها لأن العمران ووسائل العمران تستتبع شيئاً من الغنى والرفاهية وهذه تستتبع شيئاً من الرقي في الفكر والعاطفة والذوق وعند ذلك يحدث الرأي وتبتدع الطريقة

فينشأ العلم ؛ ويعمر الأدب ، نعم ان الشؤون وآداب الشؤون تستدعي قوانين تنظم علومها يحصل بها رقي للعقل :

والعراق العربي تركزت شؤونها في الكوفة والبصرة ولا تزال المدن تختلف في لون الذهنية الذي يظهر فيها ويكون مدرستها الخاصة تبعاً لتوفر اسباب وتظافر عوامل تستدعي ذلك اللون : على هذا الأساس كانت مدرسة الكوفة مدرسة آداب اللغة العربية على الاكثر دون بقية العلوم لأن كل شئ فيها عربي ، وقد قيل ان آداب اللغة العربية ميراث الكوفة ، وكانت الكوفة بعيدة عن الذهنية الهندية التي طغت موجتها على البصرة ، وبعيدة عن مخلفات الأدب الفارسي الذي غشي المدرسة البغدادية ، ولم يؤثر الحر او الاساورة على صبغها الادبية ، الكوفة من اسرار خد العذراء ذلك النشر الذي ازدهر فيه الأدب العربي ايام الخيرة وعلى عهد المناذرة ، وان الكوفة تسلمت الامانة من الخيرة ولا حاجة بنا الى روايه حماد القائل ان النعمان بن المنذر نسخت له اشعار العرب ومزايهم الادبية فاخترتها في قصره الابيض ، وكان الناس من الكوفيين يشيرون الى ذلك المكان قائلين ان هنا كنزاً حتى جاء المختار وكشف الموضع فظهرت كنوز العرب الادبية ، وموقع القصر الأبيض اليوم في (الجمارة) نهض عليه بيت آل زوين اومضيفهم ، وهم بيت علوى شريف والى اليوم يسمون ذلك المكان بالقصر ، وفيه آثار للعمارة القديمة من بقايا سوار وجدر لا حاجة بنا الى هذا لأن وحدة المكان والزمان واللغة ورابطة الدم وانسكاب الخيرة في الكوفة يستلزم ان تتحول المزايا الادبية من الخيرة الى الكوفة كما انها ولا شك تحولت على مثل هذا من الكوفة الى النجف فتكون الخيرة قد انسكبت في الكوفة ، الكوفة قد انسكبت في النجف ، وعليه فان خد العذراء الذي من اساريره اليوم مدينة النجف ، وفي جنوبها على عشرة اميال الخيرة ، وفي

شرقيها على خمسة أميال الكوفة ، كان ولا يزال محطة الأديب العالي للعروبة .
 كانت مدرسة الكوفة على عهد المتنبي عروبة محضة تعرف ذلك جيداً من
 كتاب ابن النديم « الفهرست » فقد كان ابن النديم معاصراً للمتنبي وتأخر عنه
 قليلاً وإن كتابه هذا خير دليل على لون الحركة الفكرية في الكوفة أيام المتنبي
 تجده يخبرك عن الأقلام العربية وآثارها في الكوفة . في هذه المدرسة العربية
 تثقف المتنبي ثقافة عربية بحتة ، دخل وهو صبي كتاتيب الأشراف وبعدها
 تخرج منها النحيط في صفوف الجامعة الأدبية في الكوفة ، وهي تلك الحلقات
 والمجالس العلمية الأدبية التي كانت تنعقد في مسجد الكوفة وفي الضاحية : وقرأ
 على أئمة الأدب العربي وتوفر بالاطلاع على أخبار العرب ومنازلهم ومياهم ، أما
 مبلغه في اللغة فتشهد له أولاً المجموعة الغالية التي اشتمل عليها ديوانه وثانياً
 ملحه ونوادره المروية في مجالس علماء اللغة ، ومنها شهادة أبي علي عندما استجوبه
 عن الجوع على وزن فعلى .

وأما خبرته بمنازل العرب ومياهم فتشهد له قصيدته المقصورة فقد اشتملت
 تلك القصيدة على كثير من المنازل والمياه التي سلكها عند جفلة من مصر ، أن
 الطريق التي سلكها وذكرها في مقصودته طريق غير مسلوكة لا يتغلغل فيها وينفذ
 منها إلا الخريت .

وقد صقل ثقافته العربية تجواله في البادية وتطوافه في الجزيرة أول نشأته
 محاولاً تجديد مافيه من أخلاق العروبة وتقاليدها حتى طبع نفسه بذلك الطابع
 العربي الناصع وجدد مافيه من روح ودم ، ولما عاد إلى الكوفة توفر على المكتبات
 العامة ودكاكين الوراقين ، تلك الحوانيت الغاصة بالورق الصيني والتهامي
 والخراساني والقرطاس المصري والجلود والصكاك التي حفظت علوم العرب

وقد كان غاية في الحفظ كما تشعر بذلك قصته في حانوت أحد الوراقين عندما استعرض من أحد الدلائن كتاباً من كتب الأصمعي .

السدير في الحيرة أو كرى سعد في الكوفة *

لقد اشتهر في تاريخ الحيرة والكوفة نهران لازالا يترددان على لسان العام والخاص، وهما نهر السدير الذي عرف باسم النعمان بين بقايا آثار الحيرة ، و كرى سعد بين آثار الكوفة ، أما آثار نهر السدير فهي ظاهرة بالقرب من خورنق النعمان المطل على طف الحيرة جنوباً ويقع غربي الخورنق المذكور بمسافة قدرها ٣٠٠ متر تقريباً ومصبه طف الحيرة ، وأما الآثار التي تنسب لكرى سعد فهي تخرق آثار مباني الكوفة الحادثة على عهد الاسلام ، والذي ظهر لنا مما كنا نسمع ونرى بأنهما نهران متباينان يستقل أحدهما عن الآخر إلا أن تتبعنا المتوالية قد اثبتت لنا بأنهما شيء واحد ، وان هذين النهرين هما نهر واحد يعرف في الحيرة المندرسة باسم السدير للنعمان وفي كوفة الجند الاسلامية باسم كرى سعد .

لقد تتبعنا هذا الأثر مبتدئين من نهر السدير المار الذكر سائرین على ضفته فلم يختلف خط طريقنا بل أخذنا نشق آثار نهر السدير أولاً بالقرب من بقايا الحيرة القديمة في مسافة لا تزيد على ٦ كيلو مترات . حتى وصلنا بدء آثار الكوفة وإذا بنا نشق آثار كرى سعد الذي يخرق مدينه الكوفة ، ولم نشاهد أي اختلاف اثناء الفحص الذي قمنا به بين آثاره البارزة فكان هذا النهر نهرًا واحدًا يبتدىء من مصبه بعد ان يخرق آثار الحيرة والكوفة ويمتد على ظهر كوفان بخط مستقيم حتى

* نقلنا هذا الموضوع من مجلة الاعتدال (ج ٦ من السنة الثانية ص ٢٤٩)

يصل اكناف طف كر بلاء بمسافة قدرها ٩٥ كيلو متراً « تقريباً » وكانت العلامات والامارات تدل على أن هذا النهر له اتصال باراضي الدائم غربي كر بلاء ويرافق اكناف اراضي الطفوف الغربية من الجهات الشمالية حتى طف كر بلاء وطف الغري « بحر النجف » وطف الحيرة ، وان الفروع المنبعثة منه كالجدول والأقنية الأرضية القديمة المنصبة منه على جهات مدينة النجف وطف الحيرة والمشخاب والمحاجر وغيرها المتفرعة بالقرب من جامع سهيل بالكوفة ، ومن بين جامع الكوفة القديم وقصر الخورنق تدل دلالة واضحة بأن هذا النهر كان جدولاً رئيسياً للري على ظهر كوفان للجهات الجنوبية والشرقية من اراضي الطفوف على عهد الحكومات العربية قبل الاسلام ، حيث وجدنا بين آثار مدينة الحيرة القديمة « كنيدرة » قنوات تحت الأرض تخترق آثار مباني المدينة القديمة وتصب في منخفضات طف الحيرة (بين النجف وابوصخير) والذي كان يحملنا على الاعتقاد القوي بأن نهر السدير وكرى سعد واحد ، وإنما وجد هذا الاختلاف في التسمية وكان سببه اختلاف الحكومات العربية وتعاقبها على هذه المنطقة في غابر العصور ، ويمكننا التذليل على صحة هذا الظن بما هو مشاهد في العصر الحاضر حيث نرى اليوم اسماء الترع والأنهر بل واغلب المشاريع تتبدل اسمائها باعتبار الحكومات المتعاقبة من وقت لآخر ، كنهر النجف الحالي الذي كان يسمى بالسنية نسبة للسلطان عبد الحميد في عهد الدولة العثمانية ، وقد سمي اليوم بعد احيائه « ثانياً » باسم الملك الغازي عاهل البلاد ، وكذلك نهر البديرية في ناحية الحيرة فانه سمي اليوم « الفيصلي » نسبة الى المغفور له صاحب الجلالة فيصل الأول ، وعلى هذه القاعدة المطردة في التاريخ - القديم والحديث - ينبغي أن يكون قد تبدل اسم السدير للنعمان على عهد فاتح هذه الديار سعد بن ابي وقاص ، فسمي بكري سعد ، لأن الأرض كما

نرى واحدة ، والنهر واحد لا غير ، والتأريخ يعيد نفسه في كل الأمور . كما كنا نرى في هذه الرقعة من الأرض آثاراً متصلة بعضها ببعض يسمى طرف منها آثار الحيرة والطرف الآخر يسمى آثار الكوفة ، وهي مدينة واحدة تتطور أسماؤها بحسب مقتضيات الظروف والحوادث من شئ وجوه التسمية

وعلى كل فقد تبين لنا من التبعات المقرنة باستقراء آتنا الفنية بالمسح الطبوغرافيا في الحديث الذي بين لنا وضعيه ارتفاعات وانخفاضات الأراضي في هذه الديار بأن هذا النهر هو المصدر الوحيد لارواء هذه المدن العربية القديمة على ظهر كوفان ، من طريق طف كربلاء ، وكان يجري ماؤه كلما تركز نفوذ العرب على هذا السنام المرتفع بين اراضي الفرات الأوسط سواء كان ذلك في زمن حكومات بابل أو المناذرة أو غيرها في الحيرة قبل الاسلام أو في الكوفة بعد الاسلام ، ولا ريب في ان منبعه أنبار الحبانية في لواء الديلم

نعم ، إن آثاره كانت تدلنا على أنه يجري ماؤه كلما ارتفع مستوى الماء في أعالي الفرات سواء كان بواسطة الخزن في الأنبار المار الذكر ، أو بالسدود الفنية ، وكان يدوم مجراه كلما استتب الأمن والسلام في هذه الديار ، كما وينقطع مجراه كلما فسد نظام الري في المنبع أو انخفض مستوى الماء في أعالي الفرات بسبب تخريب السدود والنواظم التي تخلفها الحروب والحوادث التأريخية . . . كحروب جنكيز وتاتار وأمثالها ، أو كلما قل النفوذ الذي يحافظ « بطبيعته » على تلك السدود . . .

المنازل من الكوفة الى مكة والبصرة ودمشق

ذكر ابن رسته في الأعلام النفيسة، الطرق التي سلكها المسافرون من الكوفة الى مكة والى البصرة، فقال صفحة ١٧٥ - ١٧٦: من الكوفة الى القادسية ١٥ ميلا ومن القادسية الى العذيب ٦ اميال - وهي مسلحة كانت للفرس على طريق البادية - وبين العذيب والقادسية حائطان متصلان من جانبيهما نخيل فاذا خرجت منه دخلت البرية - ومن القادسية الى المغيشة ٣٠ ميلا - وهو منزل فيه برك للماء السماء والمنعش في بوادي السباع على رأس ١٥ ميلا - ومن المغيشة الى القرعاء ٣٢ ميلا، ومن القرعاء الى الواقعة ٢٤ ميلا - وهو منزل كثير الأهل فيه دور وقصور والماء فيه برك وآبار - ومن الواقعة الى العقبة ٣٩ ميلا ومن العقبة الى القاع ٢٤ ميلا، ومن القاع الى زبله ٢٤ ميلا - وهي قرية عظيمة بها اسواق - ومن زبله الى الشقوق ٢١ ميلا، ومن الشقوق الى بطن - وهو قبر العبادي - ٣٩ ميلا، ومن بطن الى الثعلبية ٣٩ ميلا - وهي مدينة عليها سور وفيها حمامات وسوق وهي ثلث الطريق الى مكة وفيها مسجد وجامع ومنبر والماء من البرك - ومن الثعلبية الى الخزيمة ٣٢ ميلا - وكان هذا المنزل يسمى زرود - ومن الخزيمة الى الأجر ٤٢ ميلا، ومن الأجر الى فيد ٣١ ميلا - الخ -

وأما الطريق من الكوفة الى البصرة فقد قال ابن رسته ايضا في الأعلام النفيسة (ص ١٨٠) من الكوفة الى القرعاء وبها مسجد وسد، ومنها الى مارق ومنها الى القلع ثم الى ساهستان ثم الى اقر ثم الى الأخاديد ثم الى عين صيد ثم الى عين جل ثم الى البصرة؛ هذا هو الطريق فيما بين الكوفة والبصرة الذي كان يسلكه العمال

ايام بنى امية ، ومسافة هذا الطريق ٨٥ فرسخاً ، ذكر ذلك هشام بن الكلبي عن
ابيه ، وذكر ابن بلال بن ابي بردة أنه سارها في يوم وليلة من البصرة الى الكوفة
ايام خالد بن عبد الله القسري

وأما الطريق من الكوفة الى دمشق فقد قال ابن خردادبة (١) ما يأتي : هو من
الحيرة الى القطقطانة ثم الى البقعة ثم الى الأبيض والى الحوشى والى الجمع والى
الخطير والى الجبة والى القلوفي الروارى ثم الى الساعدة والبقية فالأعناق فالأذرعات
فالمنزل فدمشق

(وقال اليعقوبى) في كتاب البلدان في ذكر المنازل من الكوفة الى المدينة
ومكة : من أراد ان يخرج من الكوفة الى الحجاز خرج على سمت القبلة في منازل
علامرة ومناهل قائمة فيها قصور خلفاء بني هاشم ، فاول المنازل القادسية ثم المغيشة
ثم القرعاء ثم واقصة ثم العقبة ثم القاع ثم زبالة ثم الشقوق ثم بطن ، وهذه الأربعة
الأماكن ديار بني اسد ، والشعلبية هي مدينة عليها سور ، وزرود ، والأجفر منازل
طي ، ثم مدينة فيد وهي المدينة التي ينزلها عمال طريق مكة واهلها طي وهي في سفح
جبلهم المعروف بـإسمى ، وتوز : وهي منازل طي أيضاً : وسميراء والحاجز واهلها
قيس واكثرهم بنو عبس : والنقرة ومعدن النقرة واهلها اخلاط من قيس وغيرهم :
ومنها يعطف من اراد مدينة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على بطن نخلة :
ومن قصد مكة فالى مغيث ماوان : وهي ديار بني محارب ثم الربذة ثم السليلة ثم
العق ثم معدن بني سليم ثم افيعية ثم المسلح ثم غمرة : ومنها يهل بالحج ثم ذات
عرق ثم بستان ابن عامر ثم مكة

وقال الاصطخري في المسالك والممالك (صفحة ٢٧ طبع ليدن) -

من الكوفة الى المدينة نحو من ٢٠ مرحلة (١) ومن المدينة الى مكة نحو من ١٠ مراحل ، وطريق الجادة من الكوفة الى مكة اقصر من هذا الطريق بنحو ٣ مراحل ، اذا انتهى الى معدن النقرة عدل عن المدينة حتى يخرج على معدن بني سليم الى ذات عرق حتى ينتهي الى مكة ، وأما طريق البصرة الى المدينة نحو ١٨ مرحلة ، ويلتقي مع طريق الكوفة بقرب معدن النقرة

المعجم الهجائي

ترى فيما يلي معجماً منظماً على ترتيب حروف الهجاء يتضمن ذكر اسماء الكوفة وقراها ومحلاتها والقرى التي في سوادها ونواحيها وبقاعها ومباهها وصحاريها واوديتها ودياراتها وقصورها وغير ذلك مما له علاقة بتاريخ الكوفة مقتصرين على ما ذكره ياقوت الحموي في معجم البلدان وما ذكره صاحب مرصد الاطلاع ، واليك مايلي (استينيا) بالكسر ثم السكون وكسر التاء وياء ساكنة ونون مكسورة وياء والفاء قرية بالكوفة ، قال المدائني كان الناس يقدمون على عثمان بن عفان فيسألونه أن يعرضهم مكان ما خلفوا من ارضهم بالحجاز وتهامة ويقطعهم عوضه بالكوفة والبصرة فاقطع خباب بن الارت استينيا قرية بالكوفة

(أقساس) قرية بالكوفة او كورة يقال لها أقساس مالك منسوبة الى مالك ابن عبد هند بن نجم - بالجيم بوزن زفر - ابن منعة بن بركان بن الدوس بن الدليل ابن امية بن حذاقة بن زهو بن اياد بن نزار ، والقس في اللغة تتبع الشيء وطلبه وجمعه أقساس فيجوز ان يكون مالك تطلب هذا الموضع وتتبع عمارته فسمي بذلك وينسب الى هذا الموضع ابو محمد يحيى بن محمد الحسن بن محمد بن علي بن محمد يحيى

(١) المرحلة المسافة التي يقطعها المسافر في يومه وتقدر عندهم بمائة فراسخ

ابن الحسين بن زيد بن علي بن ابي طالب عليه السلام - الأقسامى توفي سنة
 نيف وسبعين واربعمائة بالكوفة وجماعة من العلويين ينسبون كذلك اليها
 (الأ كيراح) بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وراء والفاء وحاء مهملة رستاق
 نزه بارض الكوفة، والأ كيراح ايضاً بيوت صغار تسكنها الرهبان الذين لا قلالى
 لهم يقال لواحد كرح بالقرب منها ديران يقال لأحدهما دير مر عبداً وللآخر
 دير حنة وهو موضع بظاهر الكوفة كثير البساتين والرياض وفيه يقول
 ابو نواس

يادير حنة من ذات الأ كيراح	من يصح عنك فاني لست بالصاحي
يعتاده كل محفر مفارقة	من الدهان عليه سحق امساح
في فنية لم يدع منهم تخوفهم	وقوع ما حذروه غير اشباح
لا يدلفون الى ماء بياطية	إلا اغترافاً من الغدران بالراح

(بابل) بسكر الباء اسم ناحية منها الكوفة والحلة، ينسب اليها السحر
 والخمر، قال المفسرون في قوله تعالى (وما انزل على الملكين ببابل هاروت وماروت)
 قيل بابل العراق وقيل بابل دنباوند، وقال ابو الحسن بابل الكوفة
 (بانقيا) بكسر النون ناحية من نواحي الكوفة ذكرها في الفتوح . . وفي
 أخبار ابراهيم الخليل عليه السلام خرج من بابل على حمار له ومعه ابن أخيه لوط
 يسوق غنماً ويحمل دلوّاً على عاتقه حتى نزل بانقيا وكان طولها اثني عشر فرسخاً
 وكانوا يززلون في كل ليلة فلما بات ابراهيم عندهم لم يززلوا فقال لهم شيخ بات
 عنده ابراهيم عليه السلام والله مادفع عنكم إلا بشيخ بات عندي فاني رأيت
 كثير الصلاة فجاءوه وعرضوا عليه المقام عندهم وبذلوا له البذول فقال انما خرجت
 مهاجراً الى ربي وخرج حتى اتى النجف فلما رآه رجع أدراجه أي من حيث مضى

فتباشروا وظنوا أنه رغب فيما بذلوا له فقال لهم لمن تلك الأرض يعني النجف قالوا هي لنا قال فتبيعونها قالوا هي لك فوالله ما تنبت شيئاً فقال لأحبهما الا شراء فدفع اليهم غنيمات كن معه بها والغنم يقال لها بالنبطية نقيا فقال أكره أن آخذها بغير ثمن فصنعوا ما صنع أهل بيت المقدس بصاحبهم وهبوا له ارضهم فلما نزلت بها البركة رجعوا عليه، وذكر ابراهيم عليه السلام أنه يحشر من ولده من ذلك الموضع سبعون الف شهيد فاليهود تنقل موتها الى هذا المكان، لهذا السبب لما رأى عليه السلام غدرهم به تركهم ومضى نحو مكة في قصة فيها طول وقد ذكرها الأعرشي . : فقال

فما نبل مصر إذ تسامى عبابه ولا بحر بانقيا اذا راح مفعما
بأجود منه نائلا إن بعضهم اذا سئل المعروف صد وجمعا
وقال ايضاً

قد سرت ما بين بانقيا الى عدن وطال في المعجم تكرارى وتسيارى
وأما ذكرها في الفتوح فقال احمد بن يحيى لما قدم خالد بن الوليد رضي الله عنه العراق بعث بشير بن سعد أبا النعمان بن بشير الأنصاري الى بانقيا فخرج عليه فرخبنداد في جيش فهزمهم بشير وقتل فرخبنداد وانصرف بشير وبه جراحة فمات بعين التمر ثم بعث خالد جرير بن عبد الله الى بانقيا فخرج اليه بصبهري بن صلوبا فاعتذر اليه وصالحه على الف درهم وطيلسان وقال ليس لأحد من أهل السواد عهد الا لأهل الحيرة وأليس وبانقيا فلذلك قالوا لا يصلح بيع أرض دون الجبل الا أرض بني صلوبا وأرض الحيرة

وذكر اسحاق بن بشير أبو حذيفة فيما قرأته بخط أبي عامر العبدري باسناده الى الشعبي أن خالد بن الوليد سار من الحيرة حتى نزل بصلو با صاحب بانقيا

وسميا على الف درهم وزن ستة وكتب لهم كتابا فهو عندهم الى
اليوم معروف

قال فلما نزل بانقيا على شاطيء الفرات قاتلوه ليلة حتى الصباح فقال في ذلك
ضرار بن الأزور الأسدي

أرقت بيا نقيا ومن يلق مثل ما لقيت بيا نقيا من الحرب يارق
فلما رأوا أنه لا طاقة لهم بحربه طلبوا منه الصلح فصالحهم وكتب لهم كتابا فيه
(بسم الله الرحمن الرحيم) هذا كتاب من خالد بن الوليد لصلوبا بن بصبري
ومنزله بشاطيء الفرات انك آمن بأمان الله على حقن دمك في اعطاء الجزية عن
نفسك وجيرتك واهل قرينتك بانقيا وسميا على الف درهم جزية وقد قبلنا منك
ورضي من معي من المسلمين بذلك فلك ذمة الله وذمة النبي محمد صلى الله عليه وسلم
وذمة المسلمين ، على ذلك شهد هشام بن الوليد وجري بن عبد الله بن ابي عوف
وسعيد بن عمرو ، وكتب سنة ١٣ والسلام

ويروى ذلك أنه كان سنة ١٢ *

(البداية) بفتح الدال طسوج من سواد الكوفة

(برثة) بالفتح موضع بنواحي الكوفة له ذكر في الأخبار

(البردان) بالدالين المهملتين بالكوفة وكان منزل وبرة بن رومانس ، وقال
هشام هو وبرة الأصغر بن رومانس بن معقل بن محاسن بن عمرو بن عبدود بن عوف
ابن كنانة بن عوف بن عنزة بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة اخو
النعمان بن المنذر لأنه مات ودفن به - هذا الموضع فلذلك يقول مكحول بن
حرثة يرثيه

إلا ياعين جودي باندياق على مردي قضاعه بالعراق

فما الدنيا بياقية لحي ولاحي على الدنيا بياق
لقد تركوا على البردان قبراً وهموا للفرق بانطلاق

(بقيقا) من قرى الكوفة كانت بها وقعة الخوارج وكان مصعب قد استخلف
على الكوفة الحرث بن عبد الله بن أبي ربيعة القباق فبلغه أن قطري بن الفجاءة
سار إلى المدائن فخرج إلى القباق فكان مسيره من الكوفة إلى باجوا شهراً وقال
عند ذلك بعض الشعراء

سار بنا القباق سيراً ملساً بين بقيقا وبديقا خمسا
قال وفيما بينهما نحو ميلين وقال أيضاً
سار بنا القباق سيراً نكراً يسير يوماً ويقيم شهراً

(البويب) بلفظ تصغير الباب نهر كان بالعراق موضع الكوفة فيه عند
دار الرزق يأخذ من الفرات كانت عنده وقعة أيام الفتوح بين المسلمين والفرس في
أيام أبي بكر الصديق وكان مجراه إلى موضع دار صالح بن علي بالكوفة ومصبه في
الجوف العتيق وكان مغيضاً للفرات أيام المدود ليزيد وابنه الجوف تحصيناً وقد
كانوا فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السفن البحرية ترفأ إلى الجوف

(البهبهقاذ) بالكسر ثم السكون وضم القاف وباء موحدة والف وذال معجمة
الاسفل خمسة طساسيج (١) أحدها الكوفة

(بيعة خالد) منسوبة إلى خالد بن عبد الله القسري أمير الكوفة كان بناها لأمه
وكانت نصرانية وبني حولها حوانيت بالآجر والجص ثم صارت سكة البريد

(١) الأستان ينقسم إلى الرساتيق وينقسم الرستاق إلى الطساسيج وينقسم
كل طسوج إلى عدة من القرى وأكثر ما تستعمل هذه اللغة في سواد العراق
وقد قسموا سواد العراق على ستين طسوجاً أضيف كل طسوج إلى اسم

(بيعة عدي) هو عدي ابن الدميك اللخمي بالكوفة ايضاً

(التاجية) نهر عليه كور بناحية الكوفة

(تل بونا) بفتحين وتشديد النون من قرى الكوفة؛ قال مالك بن اسماء الفزاري

حبذا ليلتي بتل بونا حيث نسقى شرابنا ونغني

ومررتنا بنسوة عطرات وسماع وقرقف فنزلنا

حيث مادارت الزجاجة درنا بحسب الجاهلون أنا جننا

(الثوية) بالفتح ثم الكسر وياء مشددة؛ ويقال الثوية بلفظ التصغير موضع

قريب من الكوفة (وقيل) بالكوفة (وقيل) خريبة الى جانب الحيرة على ساعة

منها؛ ذكر العلماء انها كانت سجناً للنعمان بن المنذر كان يحبس بهامن اراد قتله فكان

يقال لمن حبس بها ثوى اي اقام فسميت الثوية بذلك ، وقد ذكرها المتنبي في شعره

(جبانة) بالفتح ثم التشديد والجبان في الاصل الصحراء واهل الكوفة

يسمون المقابر جبانة كما يسمونها اهل البصرة المقبرة وبالكوفة محال تسمى بهذا

الاسم وتضاف الى القبائل ، منها جبانة كندة مشهورة ، وجبانة السبيع كان بها

يوم للمختار بن عبيد ، وجبانة ميمون منسوبة الى ابي بشير ميمون مولى محمد بن

علي بن عبد الله بن عباس صاحب الطاقات ببغداد بالقرب من باب الشام ،

وجبانة عرزم نسب اليها بعض اهل العلم عرزمياً ، وجبانة سالم تنسب الى سالم بن

عمارة بن عبد الحارث بن ملكان بن نهار بن مرة بن صعصعة بن معاوية بن بكر

ابن هوازن وغير هذه ، وجميعها بالكوفة

(الجبة) بضم الجيم طسوج من سواد الكوفة (١)

(١) السواد هي البساتين والمزارع من النخيل والأشجار اذا التفت واتصل

بعضها ببعض ، وكان سواد الكوفة مما يلي الفرات من جهة شرقي مسجد الكوفة

(جرزة) بالهاء اسم أرض باليمامة من أرض الكوفة وهي لبني ربيعة
 (الجرعة) بالتحريك ، وقيل هو المصدف بسكون الراء وهو موضع قرب
 الكوفة المكان الذي فيه سهولة ورمل ، ويقال جرع وجرع وجرعاء بمعنى ، واليه
 يضاف يوم الجرعة المذكورة في كتاب مسلم وهو يوم خرج فيه أهل الكوفة إلى
 سعيد بن العاص وقت قدم عليهم والياً من قبل عثمان فردوه وولوا إماماً موسى ثم
 سألوا عثمان حتى أقره عليهم ، ونخط العبدري لما قدم خالد العراق نزل بالجرعة
 بين النجفة والخيرة وضبطه بسكون الراء

(جرير) موضع بالكوفة كانت به وقعة زمن عبيد الله بن زياد لما جاءها
 (الجوسق الخرب) بظاهر الكوفة عند النخيلة ، وكانت الخوارج قد
 اختلفت يوم النهروان فاعتزلت طائفة في خمسمائة فارس مع فروة بن نوفل
 الأشجعي وقالوا لا نرى قتال علي بل نقاتل معاوية وانفصلت حتى نزلت بناحية
 شهرزور ، فلما قدم معاوية من الكوفة بعد قتل علي رضي الله عنه تجمعوا وقالوا لم
 يبق عذر في قتال معاوية وساروا حتى نزلوا النخيلة بظاهر الكوفة فنفذ إليهم
 معاوية طائفة من جنده فهزمتهم الخوارج فقال معاوية لأهل الكوفة هذا فعلكم

إلى ماورائه من جهة الشمال ، والفرات هو فرات الحلة السيفية وهو عمود الأصل
 ويجري إلى مكان يقال له اليوم (الديوانية) ، وهي بلدة حادثة ثم يجري إلى مكان
 قرية (الحمزة) إلى أن ينحط إلى جملة قرى ، منها أم النجرس وأبو قوارير والرميثة
 ويقال له الدهلة ثم يصل إلى بلدة (السماوة) ومن فرات الحلة حفروا أنهاراً ، وإن
 قرى الكوفة متصلة إلى الفرات وبساتينها ومزارعها على الفرات ولكنها والتفاف
 بعضها ببعض سميت سواداً (قال في مجمع البحرين) وسواد الكوفة نخيلها وأشجارها
 ومثله سواد العراق سمي بذلك لخضرة الأشجار وزرعها (المصحح)

ولأعطيكم الأمان حتى تكفوني امرهولاء فخرج اليهم اهل الكوفة فقاتلوهم فقتلوههم
وكان عند المعركة جوسق خرب ربما ألجأت الخوارج اليه ظهورها فقال قيس بن
الأصم يرثي الخوارج

إني أدين بما دان الشراة به	يوم النخيلة عند الجوسق الخرب
النافرين على منهاج اولهم	من الخوارج قبل الشك والريب
قوماً إذا ذكروا بالله اودكروا	خروا من الخوف للأذقان والركب
ساروا الى الله حتى أنزلوا غرقاً	من الأرائك في بيت من الذهب
ما كان إلا قليلا ريث وقفهم	من كل ابيض صافي اللون ذي شطب
حتى فنوا ورأى الراي رؤسهم	تغدو بها قلص مهريه نجب
فامسحت عنهم الدنيا قد انقطعت	وبلغوا الغرض الأقصى من الطلب

(حبانة) منسوبة من قرى الكوفة كانت بها وقعة بين زياد بن خراس
العجلي من الخوارج وطائفة معه وبين اهل الكوفة هزم فيها الكوفيين وقتل منهم
جماعة وذلك في ايام زياد بن ابيه

(حراضة) بالضم سوق بالكوفة يباع فيها الحرص وهو الأشنان
(حرام) بلفظ ضد الحلال : محلة وخطة كبيرة بالكوفة يقال لهم بنو حرام
مسماة ببطن تميم وهو حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم منهم
عيسى بن المغيرة الحرامي روى عن الشعبي وغيره ، روى عنه الثوري
(حروراء) بفتحين وسكون الواو وراء اخرى والفاء ممدودة ، قرية بظاهر
الكوفة وقيل موضع على ميلين منها نزل بها الخوارج الذين خالفوا علي بن ابي طالب
عليه السلام فذهبوا اليها ، وقال ابن الأثير حروراء كورة ، وقال ابو منصور
الحرورية منسوبون الى موضع بظاهر الكوفة نسبت اليه الحرورية من الخوارج وبها

كان اول محكميهم واجتماعهم حين خالفوا عليه

(الحصاصة) بالفتح وتشديد ثانيه ؛ من قرى السواد قرب قصر ابن هبيرة

من اعمال الكوفة

(حفر السبيع) بفتح السين وكسر الباء الموحدة، والسبيع قبيلة وهو السبيع

ابن صعب بن معاوية بن كثير بن مالك بن جشم بن حاشد بن خيوان بن نوف

ابن همدان، ولهم بالكوفة خطة معروفة، قال محمد بن سعد حفر السبيع موضع بالكوفة

ينسب اليه ابوداود الحفري يروي عن الثوري، روى عنه ابوبكر بن ابي شيبه،

مات سنة ٢٠٣ وقيل سنة ٢٠٦

(حمام اعين) بالكوفة، ذكره في الأخبار مشهور منسوب الى اعين مولى

سعد بن ابي وقاص

(حمام سعد) موضع في طريق الحاج بالكوفة

(حوز) بالفتح ثم السكون وزاي موضع بالكوفة ينسب اليه ابو علي الحسن بن

علي بن زيد بن الهيثم الحوزي، حدث عن محمد بن الحسن النحاس، حدث عنه

أبي البرسي ومحمد بن علي بن ميمون وابنه ابو محمد يحيى بن الحسن بن علي بن زيد

الحوزي، حدث عن محمد بن عبدالله بن هشام التيملي حدث عنه أبي

(خانقين) بلدة بالكوفة

(خد العذراء) في كتاب الساجي كانوا يسمون الكوفة خد العذراء لنزاهتها

وطيبتها وكثرة اشجارها وانهارها

(الخراة) بفتح الخاء وتشديد الراء موضع قرب السيلحون من نواحي الكوفة

(خطة بني عبيد الله) بن دارم بالكوفة، مما يلي الخندق

(خفان وخفية) اجتماع قرينتان من مسجد سعد بن ابي وقاص، بالكوفة

[خندق سابور] (١) في بركة الكوفة حفره سابور ملك الفرس بينه وبين العرب خوفاً من شرهم ، قالوا وكانت هيت وعانات مضافة الى طسوج الأتبار فلما ملك أنوشروان بلغه ان طوائف من الأعراب يغيرون على ما قرب من السواد الى البادية فأمر بتجديد سور مدينة تعرف بالنسر كان سابور ذو الأكتاف بناها وجعلها مساحة تحفظ ما قرب من البادية وأمر بحفر خندق من هيت يشق طف البادية الى كاظمة مما يلي البصرة وينفذ الى البحر وبني عليها المناظر والجواسق ونظمه بالمسالح ليكون ذلك مانعاً لاهل البادية من السواد فخرجت هيت وعانات بسبب ذلك الخندق من طسوج شاه فيروز لأن عانات كانت قرى مضمومة الى هيت [الخورنق] بفتح اوله وثانيه وراء ساكنة ونون مفتوحة وآخره قاف ذكرته العرب في اشعارها وضربت به الأمثال في اخبارها ، موضع بالكوفة

قال ابو منصور هو نهر وأنشد

ونجى اليه السيلحون ودونها صريفون في أنهارها والخورنق

(١) قال ابن الأثير في الكامل انما سمي المنصور بالدوانيقي لبخله وذلك لما حفر الخندق بالكوفة قسط على كل منهم ذائفاً فضة وصرفه الى الحفر ، والدانق سدس الدرهم ، ثم قال وفي سنة خمس وخمسين ومائة عمل المنصور للكوفة والبصرة سوراً وخندقاً وأمر لمن عمل بالسور والخندق لكل واحد خمسة دراهم فلما فرغوا أمر بجمعهم واخذ من كل واحد اربعين درهماً فقال الشاعر

يا لقوم ما لقينا من امير المؤمنين

قسم الخمسة فينا وجبانا الأربعين

وهذا هو خندق الكوفة الذي حفره سابور وجده المنصور وهو المدروف اليوم

بكري سعد

قال وهكذا قال ابن السكيت في الخورنق، والذي عليه الاثر والأخبار ان الخورنق قصر كان بظهر الحيرة وقد اختلفوا في بانيه فقال الهيثم بن عدي الذي امر ببناء الخورنق النعمان بن امري القيس بن عمرو بن عدي بن نصر بن الحارث بن عمرو ابن لخم بن عدي بن مرة بن ادد بن زيد بن كهلان بن سبا بن يعرب بن قحطان ملك ثمانين سنة وبني الخورنق في ستين سنة بناه له رجل من الروم يقال له سمار فكان يبني السنتين والثلاث ويغيب الخمس سنين وأكثر من ذلك وأقل فيطلب فلا يوجد ثم يأتي فيحتج فلم يزل يفعل هذا الفعل ستين سنة حتى فرغ من بنائه فصعد النعمان على رأسه ونظر الى البحر تجاهه والبر خلفه فرأى الحوت والضب والظبي والنخل فقال ما رأيت مثل هذا البناء قط فقال له سمار اني أعلم موضع آجرة لو زالت لسقط القصر كله فقال النعمان أيعرفها احد غيرك قال لا قال لاجرم لأدعنها وما يعرفها احد ثم أمر به فقذف من اعلى القصر الى اسفله فتقطع فضربت العرب به المثل فقال شاعر

جزاني جزاه الله شر جزائه	جزاء سمار وما كان ذا ذنب
سوى رمة البنيان ستين حجة	يعل عليه بالقرا ميد والسكب
فلما رأى النبيان تم سحقه	وأض كمثل الطود والشامخ الصعب
فظن سمار به كل حبوة	وفاز لديه بالمودة والقرب
فقال اقذفوا بالعلاج من فوق رأسه	فهذا العمر الله من أعجب الخطب

وقد ذكرها كثير منهم و ضربوا سمار مثلاً

وكان النعمان هذا قد غزا الشام مراراً وكان من اشد الملوك بأساً فبينما هو ذات يوم جالس في مجلسه في الخورنق فأشرف على النجف وما يليه من البساتين والنخل والجنان والانهار مما يلي المغرب وعلى الفرات ممسا يلي المشرق والخورنق مقابل

الفرات يدور عليه على عاقول كالخندق فاعجبه مارأى من الخضر والنور والانهار
فقال لوزيره ارأيت مثل هذا المنظر وحسنه فقال لا والله أيها الملك ما رأيت مثله
لو كان يدوم قال فما الذي يدوم قال ما عند الله في الآخرة قال فبم ينال ذلك قال
بترك هذه الدنيا وعبادة الله والتماس ما عنده فترك ملكه في ليلته ولبس المسوح
وخرج متخفياً هارباً ولا يعلم به أحد ولم يقف الناس على خبره الى الآن فجاءوا بابه
بالغداة على رصمهم فلم يؤذن لهم عليه كما جرت العادة فلما أبطن الأذن أنكروا
ذلك وسألوا عن الأمر فأشكل الأمر عليهم أياماً ثم ظهر تخليه من الملك ولحاظه
بالنسك في الجبال والفلوات فما رؤي بعد ذلك هو يقال ان وزيره صحبه ومضى
معه وفي ذلك يقول عدي بن زيد

وتبين رب الخورنق إذشر	ف يوماً وللهدي تفكير
سره مارأى وكثرة ماء	لك والبحر معرضاً والسدير
فارعوى قلبه وقال فما غبه	طة حي الى الممات يصير
ثم بعد الفلاح والملك والأمة	ة وارثهم هناك القبور
ثم صاروا كأنهم ورق ج	ف فألوت به الصبا والدبور

وقال عبد المسيح بن عمرو بن ببيعة عند غلبة خالد بن الوليد على الحيرة في
خلافة ابي بكر رضي الله عنه

أبعد المنذر ين أرى سواماً	تروح بالخورنق والسدير
تحاماه فوارس كل حي	مخافة ضيغم عالي الزئير
فصرنا بعد هلك ابي قبيس	كمثل الشاء في اليوم المطير
تقسمنا القبائل من معد	كأنا بعض اجزاء الجزور

وقال ابن الكلبي صاحب الخورنق والذي أمر بينائيه بهرام جور بن يزدرجرد بن

سابور ذي الأكتاف وذلك ان يزدجرد كان لا يبقى له ولد وكان قد خلق ابنه بهرام
جور في صغره علة تشبه الاستسقاء فسأل عن منزل مريء صحيح من الأدواء
والأسقام ليبيعت بهرام اليه خوفا عليه من العلة فأشار عليه اطباؤه أن يخرج به من
بلده الى ارض العرب ويسقى أبوال ابل والبانها فأفذه الى النعمان وأمره أن
يبني له قصراً مثله على شكل بناء الخورنق فبناه له وأنزله اياه وعالج به حتى برأ من
مرضه ثم استأذن اياه في المقام عند النعمان فأذن له فلم يزل عنده نازلاً قصره الخورنق
حتى صار رجلاً ومات أبوه فكان من أمره في طلب الملك حتى ظفر بما هو متعارف
مشهور، وقال الهيثم بن عدي لم يقدم احدهم الولاية الكوفة إلا وحدث في قصرها
المعروف بالخورنق شيئاً من الأبنية فلما قدم الضحاك بن قيس بنى فيه مواضع
وبيضه وتفقده فدخل اليه شريح القاضي فقال يا ابا امية ارأيت بنساء احسن من
هذا قال نعم السماء وما بناها . . قال ماسألتك عن السماء اقسام لتسبى ابا تراب
قال لا افعل قال ولم قال لأننا نعظم احياء قريش ولا نسب موتاهم قال جزاك الله
خيراً . . وقال علي بن محمد العلوي الكوفي المعروف بالحمامي

سقياً لمنزلة وطيب	بين الخورنق والكثيب
بمدافع الجرعات من	اكتاف قصر ابي الخصيب
دار تخيرها الملو	ك فتهكت رأي اللبيب
أيام كنت من الغوا	ني في السواد من القلوب
لو يستطعن خبائثي	بين الخناق والجيوب
أيام كنت وكن لا	متحر جين من الذنوب
غرين يشتمكيان ما	يجدان بالدمع السروب
لم يعرفا نكداً سوى	صد الحبيب عن الحبيب

.. وقال علي بن محمد الكوفي ايضاً

كم وقفة لك بالخور	نق ما توازي بالمواقف
بين الغدير الى السدير	رالى ديارات الأساقف
فمدارج الرهبان في	أطمار خائفة وخائف
دمن كأن رياضها	يكسين أعلام المطارف
وكأنما غدرا نها	فيها عشور في مصاحف
وكأنما اغصانها	تهتز بالريح العواصف
طرر الوصائف يلتقي	ن بها الى طرر المصاحف
تلقى اواخرها أوا	ئلها بألوان الرقارف
بحرية شتواتها	برية فيها المصائف
درية الصهباء كا	فورية منها المشارف

(دار الحكيم) محلة بالكوفة مشهورة منسوبة الى الحكيم بن سعد بن ثور البكائي
من بني البكاء بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة
(دار قمام) بالكوفة منسوبة الى قمامة بنت الحارث بن هاني الكندي عند
دار الأشعث بن قيس

(دار المقطع) بالكوفة تنسب الى المقطع الكلبي وله يقول عدي بن الرقاع
على ذي منار تعرف العين منته كما تعرف الأضياف دار المقطع
(درنا) بضم الدال وسكون الراء، ناحية من نواحي الكوفة كان فيها من الناس
الاعداد المتوافرة ومن النخل اكثر من مائة وعشرين الف رأس ومن
الشجر المختلف الاصناف الجربان العظيمة
(دوران) بضم اوله، موضع خلف جسر الكوفة كان به قصر لاسماعيل

القسري اخي خالد بن عبد الله القسري امير الكوفة

(دوما) بالكوفة والنجف محلة منها، ويقال اسمها دومة لأن عمر لما أجلى
اكيدر صاحب دومة الجندل قدم الحيرة فبنى بها حصناً وسماه دومة ايضاً
(ديارات الأسقف) الديارات جمع دير والأسقف جمع اسقف وهم رؤساء
النصارى، وهذه الديارات بالنجف ظاهر الكوفة وهو اول الحيرة وهي قباب وقصور
بحضرتها نهر يعرف بالغدير عن يمينه قصر ابي الخصيب وعن شماله السدير، وفيه
يقول علي بن محمد بن جعفر العلوي الحماني

كم وقفة لك بالخور	نق ما توازى بالمواقف
بين الغدير الى السدير	رالى ديارات الأسقف
فمدارج الرهبان في	اطار خائفة وخائف
دمن كأنت رياضها	يكسين اعلام المطارف
وكأنما غد راتها	فيها عشور في مصاحف
بحرية شتواتها	برية فيها المصائف

(دير الأعور) هو بظاهر الكوفة بناء رجل من اياد يقال له الأعور من بني
حذافة بن زهر بن اياد

(دير حنة) بظاهر الكوفة والحيرة

(دير الشاء) بارض الكوفة على رأس فرسخ وميل من المنخيلة

(رحا عمارة) محلة بالكوفة تنسب الى عمارة بن عقبة بن ابي معيط

(رحبة خنيس) محلة بالكوفة تنسب الى خنيس بن سعد أخي النعمان بن سعد

جد ابي يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن خنيس القاضي

(رمصافة الكوفة) احدتها المنصور العباسي، وقد ذكرها الحسين بن السري الكوفي فقال

ولقد نظرت الى الرصافة فالثنية فالحورنق
جر البلى اذ ياله فيها فادرسها وأخاف

(زرارة) محلة بالكوفة سميت بزرارة بن يزيد بن عمرو بن عدس من بني البكار وكانت منزله فآخذها معاوية منه ثم اصفيت حتى اقطعها ابو جعفر محمد بن الأشعث ابن عقبة الخزاعي، وكان زرارة على شرطة سعيد بن العاص اذ كان بالكوفة، وفي الحديث نظر علي بن ابي طالب عليه السلام الى زرارة فقال ما هذه القرية قالوا قرية تدعى زرارة يلحم فيها ويبيع فيها الخمر فعبّر اليها الفرات على الجسر ثم قال علي بالنيران أضرموا فيها فان الخبيث يأكل بعضه بعضاً قال فاحترقت من غربها حتى بلغت بستان خواستبار حبرونا

(زورة) موضع بالكوفة

(زيدان) موضع بالكوفة

(سكن) بفتح اوله وكسر ثانيه موضع بارض الكوفة، عن العمراني

(سنينيس) بعد النون المكسورة ياء ساكنة ثم نون اخرى ثم ياء والفاء مقصورة

قرية من نواحي الكوفة اقطعها عثمان بن عفان عمار بن ياسر رضي الله عنهما

(السوادية) بالفتح، قرية بالكوفة منسوبة الى سواد بن زيد بن عدى بن زيد

ابن ايوب بن محروق بن عامر بن عصية بن امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم

(السوارية) محلة بالكوفة منسوبة الى سوار بن يزيد بن عدي بن زيد العبادي الشاعر

(سوق أسد) بالكوفة منسوب الى اسد بن عبد الله القسري اخي خالد بن عبد

الله امير العراقيين

(سوق حكمة) بالتحريك، موضع بنواحي الكوفة، قال احمد بن يحيى

ابن جابر نسب الى حكمة بن حذيفة بن بدر وكان قد نزل عنده، قال وام حكمة

هي أم قرفة التي كانت تؤايب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتلها زيد بن حارثة في بيتها، وقال أبو اليقظان نسبت إلى رجل من ولد حكمة يقال له حكم والله أعلم، كان فيه يوم لشبيب الخارجي قتل فيه عتاب بن ورقاء الرياحي (سوق يوسف) بالكوفة منسوب إلى يوسف بن عمر بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل الثقفي

(السهلة) بفتح أوله، ومعناه مفهوم، مسجد بالكوفة، قال أبو حمزة الثمالي قال لي أبو عبد الله جعفر بن محمد الصادق رضي الله عنه يا أبا حمزة هل تعرف مسجد سهل قلت عندنا مسجد يسمى السهلة قال أما إني لم أورد سواه لو أن زيداً أتاه فصلى فيه واستجار به من القتل لأجاره إن فيه لموضع البيت الذي كان يخطط فيه إدريس عليه السلام ومنه رفع إلى السماء، ومنه كان إبراهيم عليه السلام يخرج إلى العالقة وفيه موضع الصخرة التي صورت الأنبياء فيها، ومنه الطينة التي خاق الله الأنبياء منها وهو موضع مناخ الخضر، وما أتاه مغموم إلا فرج الله عنه

(السيب) بكسر أوله وسكون ثانيه واصله مجرى الماء كالنهر وهو كورة (١) من سواد الكوفة وهما سيديان الأعلى والأسفل من طسوج سورا عند قصر ابن هبيرة، ينسب إليها أحمد بن محمد بن أحمد بن علي السبي أبو بكر الفقيه الشافعي ولد بقصر ابن هبيرة سنة ٢٧٦ ومات سنة ٣٩٢

(شانيا) رستاق من نواحي الكوفة من طسوج سورا من السيب الأعلى (شوميا) موضع في بقعة الكوفة نزله جيش مهران لمحاربة المثنى والمسلمين قالوا وشومياهي موضع دار الرزق بالكوفة

(١) الكورة كل صقع يشتمل على عدة قرى ولا بد لتلك القرى من قصبة أو مدينة أو نهر يجمع اسمها ذلك اسم الكورة

(شيلي) ناحية من نواحي الكوفة ولها نهر يعرف بنهر شيلي له اذكر في الفتوح والنهر اليوم يعرف بنهر زياد ينسب الى زياد بن ابيه والله اعلم
 (صحراء) اثير كأنه تصغير اثر ، صحراء اثير بالكوفة ينسب الى اثير بن عمرو السكوني الطبيب الكوفي يعرف بابن عمريا ، قال عبد الله بن مالك جمع الأطباء لعلي بن ابي طالب رضي الله عنه لما ضرب به ابن ملجم لعنه الله تعالى وكان ابصرهم بالطب اثير فأخذ اثير رئة شاة حارة فتتبع عرقاً فيها فاستخرجه وادخله في جراحة علي (ع) ثم نفخ العرق واستخرجه فاذا عليه بياض الدماغ واذا الضربة قد وصلت الى أم رأسه فقال يا امير المؤمنين اعهد عهدك فانك ميت ، وفي صحراء اثير أحرق علي بن ابي طالب عليه السلام الطائفة الغلاة
 (صحراء ام سلمة) موضع بالكوفة ينسب الى ام سلمة بنت يعقوب بن سلمة بن عبد الله بن الوليد بن المغيرة المخزومية زوجة السفاح ، وبالكوفة عدة مواضع تعرف بالصحراء

(صحراء البردخت) هي محلة بالكوفة نسبت الى البردخت الشاعر الضبي العكلى واسمه علي بن خالد

(صريفيين) من قرى الكوفة ، منها الحسين بن محمد بن الحسين بن علي بن سليمان الدهقان المقرئ المعدل الصريفي أبو القاسم الكوفي احد اعيانها ومقدميها وكان قد ختم عليه خلق كثير كتاب الله ، وكان قارئاً فهماً محدثاً مكثراً ثقة اميناً مستوراً وكان يذهب الى مذهب الزيدية ورد بغداد في المحرم سنة ٤٨٠ وقرئ عليه الحديث ، سمع ابا محمد جناح بن نذير بن جناح المحاري وغيره ، روى عنه جماعة توفي ليلة المحرم السابع عشر منه سنة ٤٩٠

(الصينين) بالكسر ثم التشديد مفتوح بلفظ تثنية الصن ؛ بلد كان بظاهر الكوفة

كان من منازل المنذرو به نهر ومزارع باعه عثمان بن عفان من طلحة بن عبيد الله
وكتب له به كتاباً مشهوراً مذكوراً عند المحدثين وجدت نسخته سقيمة فلم انقله

(الصين) بالكسر وآخره نون ، موضع بالكوفة ، قاله العمراني

(ضباب) بكسر اوله وتكرير الباء الموحدة ، قلعة الضباب بالكوفة . . ينسب
اليها الشريف ابو البركات عمر بن ابراهيم بن محمد بن محمد بن حمزة الحسيني العلوي
الضبابي الزيدي النعوي

(عبس) محلة بالكوفة تنسب الى القبيلة ، وهو عبس بن بغض بن ريث بن
غطفان بن سعد بن قيس عيلان بن مضر بن نزار وقد نسب اليها
(العراقان) البصرة والكوفة

[عرزم] بفتح اوله وسكون ثانيه وزاي مفتوحة ، اسم جبانة بالكوفة ، وقيل
عرزم محلة بالكوفة تعرف بجبانة عرزم نسبت الى رجل كان يضرب فيها اللبن
اسمه عرزم ، وقد نسب اليها جماعة من اهل العلم منهم عبد الملك بن ميسرة بن
عمر بن محمد بن عبيد الله ، ابو عبد الله بن ابي سليمان العرزمي حدث عن عطاء وسعيد
ابن جبير ، روى عن سفيان الثوري وشعبة بن الحجاج ويحيى بن سعيد القطان
وغيرهم وكان ثقة يخطي في بعض الحديث توفي سنة ١٤٥ وابن اخيه ابو عبد الرحمن
محمد بن عبيد الله بن ابي سليمان العرزمي ، يروي عن عطاء ، روي عنه ابو أفنور
ومات سنة ١٥٥

(عقر بابل) قريه من نواحي الكوفة قرب كربلاء ، وقد روي ان الحسين بن
علي عليه السلام لما انتهى الى كربلاء واحاطت به خيل عبيد الله بن زياد قال
ما اسم تلك القرية وأشار الى العقر فقيل له اسمها العقر فقال نعوذ بالله من العقر
فما اسم هذه الأرض التي نحن فيها قالوا كربلاء قال أرض كرب وبلاء واراد

الخروج منها فمنع حتى كان ماكان ، قتل عنده يزيد بن المهلب بن ابي صفرة في سنة ١٠٢ وكان خلع طاعة بني مروان ودعا الى نفسه واطاعه اهل البصرة والاهواز وفارس وواسط وخرج في مائة وعشرين الفا فندب له يزيد بن عبد الملك اخاه مسالمة فوافقه بالعقر من ارض بابل فاجلت الحرب عن قتل يزيد ابن المهلب

(عين جمل) بنواحي الكوفة من النجف قرب القطرانة . . مات عندها جمل فسميت به ، وقيل بل الذي استخرجها اسمه جمل

(الغاضرية) بعد الألف ضاد معجمة منسوبة الى غاضرة من بني أسد وهي قرية من نواحي الكوفة قريبة من كربلاء

(الغريان) تشبة الغري وهو المطلي بالغراء ممدود ، والغري نصب كان يذبح عليه العتائر ، والغريان طربالان وهما بناءان كالصومعتين بظاهر الكوفة قرب قبر علي بن ابي طالب عليه السلام

قال فأما الغريان بالكوفة فحدث هشام بن محمد الكلبي قال حدثني شريك بن القطامي قال بعثني المنصور الى بعض الملوك فكنت احديثه بحديث العرب وانسابها فلا أراه يرتاح لذلك ولا يعجبه قال فقال لي رجل من اصحابه يا أبا المشي أي شيء الغري في كلام العرب قلت الغري الحسن والعرب تقول هذا رجل غري وانما سمي الغريين لحسنهما في ذلك الزمان وانما بني الغريان اللذين في الكوفة على مثل الغريين بناهما صاحب مصر وجعل عليهما حرساً فكل من لم يصل لهما قتل الا أنه يخبره خصلتين ليس فيهما النجاة من القتل ولا الملك ويعطيه ما يتمنى في الحال ثم يقتله فغير بذلك دهرًا قال فأقبل قصار من أهل افر يقية ومعه جماله وكذبن فر بهما فلم يصل فأخذه الحرس فقال مالي فقالوا لم تصل للغريين فقال لم

أعلم فذهبوا به الى الملك فقالوا هذا لم يصل للغريين فقال له مامنعك ان تصلي
لها قال لم اعلم وانا رجل غريب من اهل افر يقية أحببت أن اكون في جوارك
لأغسل ثيابك وثياب خاصتك وأصيب من كنفك خيراً ولو علمت لصليت
لها الف ركعة فقال له تمن فقال وما آتمنى فقال لا تمن الملك ولا أن تنجي نفسك
من القتل وتمن ماشئت قال فأدبر القصار واقبل وخضع وتضرع واقام عذره
لغيرته فأبى ان يقبل فقال اني اسألك عشرة آلاف درهم فقال علي بعشرة
الآف درهم قال وريداً فأبى البريد فسلم اليه وقال اذا اتيت افر يقية فسل عن
منزل فلان القصار فادفع هذه العشرة الآف درهم الى اهله ثم قال له الملك تمن
الثانية فقال أضرب كل واحد منكم بهذا الكندين ثلاث ضربات واحدة شديدة
واخرى وسطى وأخرى دون ذلك قال فارتاب الملك ومكث طويلاً ثم قال
جلوسائه ماترون قالوا نرى أن لا تقطع سنة سنهآ بأوك قالوا فبمن تبدأ قال أبدأ
بالمملك ابن المملك الذي سن هذا قال فنزل عن سريره ورفع القصار الكندين
فضرب اصل قفاه فسقط على وجهه فقال الملك ليت شعري اي الضربات هذه والله
لئن كانت الهينة ثم جاءت الوسطى والشديدة لأموتن فنظر الى الحرس وقال
اولاد الزنا تزعمون انه لم يصل وانا والله رأيت حيث صلى خلوا سبيله واهدوا
الغريين قال فضحك القصار حتى جعل يفحص برجله من كثرة الضحك .
قلت انا فالذي يقع لي ويغلب على ظني ان المنذر لما صنع الغريين ظاهر الكوفة سن
تلك السنة ولم يشترط قضاء الحوائج الثلاثة الذي كان يشترطها ملك مصر والله أعلم
وإن الغريين بظاهر الكوفة بناهما المنذر بن امرئ القيس بن ماء السماء وكان
السبب في ذلك انه كان له نديمان من بني اسد يقال لاحدهما خالد بن نضلة والآخر
عمر بن مسعود فثملاً فراجعا الملك ليلة في بعض كلامه فأمر وهو سكران فحفر

لها حفيرتان في ظهر الكوفة ودقنهما حين فلما أصبح استدعاها فآخبر بالذي
 أمضاه فيهما فغمه ذلك وقصد حفرتيها وأمر ببناء طربالين عليهما وهما صومعتان
 فقال المنذر ما أنا بملك أن خالف الناس أمري لا يمر أحد من وفود العرب إلا
 بينهما وجعل لهما في السنة يوم بؤس ويوم نعيم يذبح في يوم بؤسه كل من يلقاه
 ويغري بدمه الطربالين فان رفعت له الوحش طلبتها الخيل وان رفع طائر ارسل
 عليه الجوارح حتى يذبح ما يعن ويظليان بدمه ولبت بذلك برهة من دهره وسمى
 أحد اليومين يوم البؤس وهو اليوم الذي يقتل فيه ما ظهر له من انسان وغيره وسمى
 الآخر يوم النعيم يحسن فيه الى كل من يلقي من الناس ويحملهم ويخلع عليهم فخرج
 يوماً من ايام بؤسه إذ طلع عليه عبيد بن الأبرص الأشدي الشاعر وقد جاء ممتدحاً
 فلما نظر اليه قال هلا كان الذبح لغيرك يا عبيد فقال عبيد أتتلك بحائن رجلاه فأرسلها
 مثلاً فقال له المنذر أو أجل قد بلغ أناه فقال رجل ممن كان معه ايبت الآن اتركه فأتى
 اظن أن عنده من حسن القريض افضل ما تريد من قتله فاسمع فان سمعت حسناً فاستزده
 وان كان غيره قتله وانت قادر عليه فانزل فطعم وشرب ثم دعا به المنذر فقال له
 زدنيه ماترى قال ارى المنايا على الحوايا ثم قال المنذر انشدني فقد كانت يعجبني
 شعرك فقال عبيد حال الجريض دون القريض وبلغ الحزام الطيبين فأرسلها
 مثلين فقال له بعض الحاضرين انشد الملك هبلك امك فقال عبيد وما قول
 قائل مقتول فأرسلها مثلاً اى لا تدخل في همك من لا يهتم بك . . قال المنذر قد
 املتني فأرحني قبل ان آمر بك قال عبيد من عزب فأرسلها مثلاً فقال المنذر
 أنشدني قولك

* اقفر من اهله ملحوب * فقال عبيد

اقفر من اهله عبيد فالיום لا يبيدي ولا يعبيد

عنت له منية تكود وحان منهما له ورود

فقال له المنذر اسمعني يا عبيد قواك قبل ان اذبحك . . فقال

والله ان مت ما ضرني وان عشت ماعشت في واحده

فأبلغ بني وأعمامهم بأن المنايا هي الواردة

لها مدة فنفس العباد اليها وان كرهت قاصده

فلا تجزعوا لحمام دنا فلموت مائلد الوالده

فقال المنذر ويلك أنشدنا فقال

هي الخمر بالهزل تكني الطلال كما الذئب يكني ابا جعده

فقال المنذر يا عبيد لا بد من الموت وقد علمت ان النعمان ابني لو عرض لي يوم يؤسي

لم اجد بدا من أن اذبحه فاما ان كانت لك وكنت لها فاختر احدي ثلاث خلال

ان شئت فصدتك من الأكل وان شئت من الأجل وان شئت من الوريد

فقال عبيد ابنت اللعن ثلاث خلال كساحيات واردها شر واد وحاديها شر

حادومعاديها شر معاد فلا خير فيها لمرئاد ان كنت لا محالة قتلي فاستقني الخمر

حتى اذا ماتت لها مفاصل وذهل منها ذواهي فشأنك وما تريد من مقاتلي فاستدعي

له المنذر الخمر فشرب فلما اخذت منه وطابت نفسه وقدمه المنذر انشأ يقول

وخيرني ذو البؤس في يوم يؤسه خالا اري في كلها الموت قد برق

كما خيرت عاد من الدهر مرة سحائب مافيها لذي خيرة انق

سحائب ربح لم توكل بسبلدة فتركها إلا كما ليلة الطلق

ثم امر به المنذر فقصده حتى نزع دمه فلما مات غري بدمه الغريين فلم يزل على

ذلك حتى مر به في بعض ايام البؤس رجل من طي يقال له حنظلة فقرب ليقتل

فقال ابنت اللعن اني اتيتك زائرا ولا هلي من يحرك مأرا فلا تجعل ميرتهم ماتورده

عليهم من قتلي قال له المنذر لا بد من قتلك فسل حاجتك تقض لك قبل موتك فقال تؤجلني سنة أرجع فيها الى اهلي فأحكم فيهم بما اريد ثم اسير اليك فينفذ في أمرك فقال له المنذر ومن يكفلك أنك تعود فنظر حنظلة في وجوه جلسائه فعرف شريك بن عمرو بن شراحيل الشيباني فقال

يا شريك يا ابن عمرو	هل من الموت محاله
يا شريك يا ابن عمرو	يا أخا من لا أخا له
يا أخا المنذر فك الـ	يوم رهناً قد اناله
يا أخا كل مضاف	وأخا من لا أخا له
إن شيبان قبيل	أكرم الناس رجاله
وأبو الخيرات عمرو	وشرا حيل الحماله
رقباك اليوم في الحج	د وفي حسن مقاله

فوثب شريك وقال ابيت اللعن يدي بيده ودمي بدمه إن لم يعد الى أجله فأطلقه المنذر فلما كان من القابل قعد المنذر في مجلسه في يوم يؤسه ينتظر حنظلة فأبطأ عليهم فقدم شريك ليقتل فلم يشعر إلا وراكب قد طلع فاذا هو حنظلة وقد تحنط وتكفن ومعه نادبته تندبه فلما رأى المنذر ذلك عجب من وفائه وقال ما حملك على قتل نفسك فقال أيها الملك ان لي ديناً يمنعني من الغدر قال وما دينك قال النصرانية فاستحسن ذلك منه وأطلقهم ماعاً وأبطل تلك السنة وكان سبب تنصره وتنصر اهل الحيرة فيما زعموا . . وروى الشرقى بن القطامي قال الغرى الحسن من كل شيء وإنما مميها الغريان لحسنهما وكان المنذر بناهما على صورة غريين كان بعض ملوك مصر بناهما، وقرأت على ظهر كتاب شرح سيبويه للمبرد بخط الأديب عثمان بن عمر الصقلي النحوي الخزرجي ماصورته وجدت بخط أبي بكر السراج

رحمه الله على ظهر جزء من اجزاء كتاب سيبويه، أخبرني ابو عبد الله اليزيدي قال
حدثني ثعلب قال مر معن بن زائدة بالغريين فرأى احدهما وقد شعث وهدم فأنشأ يقول

لو كان شي له أن لا يبيد على طول الزمان لما باد الغريان

ففرق الدهر والأيام بينهما وكل إلف الى بين وهجران

(غطط) رستاق بالكوفة متصل بشانبا من السيب الأعلى قرب سورا

(قبة) بالضم والتشديد ؛ قبة الكوفة وهي الرحبة بها ، ينسب اليها عمر بن

كثير القبي الكوفي سمع سعيد بن جبير ، روى عنه حسان بن أبي يحيى الكندي

نسبه يحيى بن معين

(قسين) بالضم ثم الكسر والتشديد وياء مثناة من تحت ونون ، كورة من

نواحي الكوفة

(قصر أبي الخصيب) بظاهر الكوفة قريب من السدير بينه وبين السدير

ديارات الأسقف وهو احد المتنزهات يشرف على النجف . . . وأبو الخصيب

ابن ورقاء مولى المنصور احد حجابيه ، وفي أبي الخصيب يقول بعضهم

يادار غير رسمها مر الشمال مع الجنوب

بين الخورنق والسدير رغبطن قصر أبي الخصيب

فالدير فالنجف الأشم جبال ارباب الصليب

(قصر العدسين) جمع العدسي الذي يطبخ العدس ؛ وهو قصر كان بالكوفة في

طرف الخيرة لبني عمار بن عبد المسيح بن قيس بن حرملة بن علقمة بن عشير بن

الرماح بن عامر المذمم بن عوف بن عامر الأكبر بن عوف بن بكر بن عذرة بن زيد

اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة ، وأما نسبوا الى امهم عدسة بنت مالك

ابن عامر بن عوف الكلابي ، كذا قال ابن الكلبي في جمهرته ؛ وهو اول شيء

المسلمون لما غزوا العراق

(قصر الكوفة) ينسب اليه عبد الخالق بن محمد بن المبارك الهاشمي ، ابو جعفر ابن ابي هاشم بن ابي القاسم القصري الكوفي مولده في سنة ٥١٣ ومات ببغداد في سنة ٥٨٩ ثاني رجب ودفن بباب الأزج عند ابن الخلال

(قصر ابن هبيرة) ينسب الى يزيد بن عمر بن هبيرة بن معية بن سكين بن خديج بن بغيض بن مالك بن سعد بن عدي بن فزارة بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان ، كان لما ولي العراق من قبل مروان بن محمد بن مروان بنى على فرات الكوفة مدينة فنزلها ولم يستتمها حتى كتب اليه مروان بن محمد يأمره بالاجتناب عن مجاورة اهل الكوفة فتركها وبنى قصره المعروف به بالقرب من جسر سورا فلما ملك السفاح نزل واستتم تسقيف مقاصير فيه وزاد في بنائه وسماه الهاشمية وكان الناس لا يقولون إلا قصر ابن هبيرة على العادة الأولى فقال ما أرى ذكر ابن هبيرة يسقط عنه فرفضه وبنى حياله مدينة ونزلها ايضاً واستتم بناء كان قد بقي فيها وزاد فيها اشياء وجعلها على ما اراد ثم تحول منها الى بغداد فبنى مدينة وسمها مدينة السلام . . . قال ابن طاهر حدث من هذا القصر علي بن محمد بن علي ابن الحسن المكنى ابا الحسن وهو اخو احمد بن محمد ، روى عن عبد الله بن ابراهيم الأزدي وغيره ، روى عنه ابن اخيه ابو عبد الله احمد بن احمد بن محمد وعبد الله بن ابراهيم بن محمد بن الحسن الأزدي القصري الضرير ، حدث عن الحسن الخلواني واحمد الدورقي ، روى عنه ابو احمد بن عدي وابو بكر الأشمعي وغيرهما وعبد الكريم بن علي بن احمد بن علي بن الحسين بن عبد الله ، ابو عبيد الله التميمي المعروف بابن السيني القصري ، روى عن محمد بن عمر بن زنبور وابي محمد الاكفاني روى عنه ابو بكر الخطيب ووثقه ، توفي سنة ٤٥٩ ، وابو بكر محمد بن جعفر بن ريس

القصري ومحمد بن طوسي القصري الذي ينسب اليه تعليق الكتاب عن ابي علي
الفارسي ، قاله ابو منصور المقدر الاصبهاني في كتاب له صنفه في قلب ابي
الحسن الاشعري

(قطوان) بالتحريك وآخره نون ، قال ابو الفضل بن طاهر المقدسي قطوان
موضع بالكوفة وليس باسم قبيلة ينسب اليه ابو الهيثم خالد بن مخلد القطواني المحدث
المشهور ، وعبد الله بن ابي زياد القطواني ، سمع عبيد الله بن موسى ، روى عنه ابو بكر
ابن خزيمة وغيره ، ويحيى بن يعلى ابو زكريا الأسلمي القطواني ، وليس بيحيى بن
يعلى المحاربي فان المحاربي ثقة والأسلمي ضعيف ، واسماعيل بن خالد القطواني الكوفي
(قورا) بالفتح طسوج من ناحية الكوفة ونهر عليه عدة قرى منها سواروغرما
(الكناسة) بالضم محلة بالكوفة عندها اوقع يوسف بن عمر الثقفي يزيد بن علي
ابن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهما السلام وفيها يقول الشاعر

يأيهما الراكب الغادى لطيته	يؤم بالقوم اهل البلدة الحرم
أبلغ قبائل عمرو إن اتيتهم	أو كنت من دراهم يوماً على أمم
إنا وجدنا فقروا في بلادكم	اهل الكناسة اهل اللؤم والعدم
ارض تغير احساب الرجال بها	كما رسمت بياض الریط بالحمم

(كوفان) والكوفة واحد ، وقال علي بن محمد الكوفي العلوي المعروف بالحمامي

الأهل سبيل الى نظرة	بكوفان يحجبها الناظران
يقلبها الصب دون السدير	وحيث اقام بها القائمات
وحيث اناف بارواقه	محل الخورنق والماديان
وهل ابكرن وكشبانها	تلوح كأودية الشاهجان
وانوارها مثل برد النبي	ردع بالمسك والزعفران

وقال ابو نواس وقدم الكوفة واستطابها واقام بها مدة وقال

ذهبت بها كوفان مذهبا وعدمت عن اربابها صبري
فاذاك إلا أني رجل لأستخف صداقة البصري

(الكوفة) بالضم * المصر المشهور بأرض بابل من سواد العراق ويسمونها قوم خد العذراء . . قال ابو بكر محمد بن القاسم سميت الكوفة لاستدارتها أخذاً من قول العرب رأيت كوفاناً وكوفاناً بضم الكاف وفتحها للرميلة المستديرة، وقيل سميت الكوفة كوفة لاجتماع الناس بها من قولهم قد تكوف الرمل بوطول الكوفة تسمع وستون درجة ونصف وعرضها احدى وثلاثون درجة وثلثان وهي في الاقليم الثالث يتكوف تكوفاً اذا ركب بعضه بعضاً، ويقال اخذت الكوفة من الكوفان يقال هم في كوفان اي في بلاء وشر، وقيل سميت كوفة لأنها قطعة من البلاد من قول العرب قد اعطيت فلاناً كيفة اي قطعة بهو يقال كفت أكيف كيفاً اذا قطعت فالكوفة قطعة من هذا انقلبت الياء فيها واواً لسكونها وانضمام ما قبلها . . وقال قطرب يقال القوم في كوفان اي في أمر يحجمهم، قال ابو القاسم قد ذهب جماعة الى أنها سميت كوفة بموضعها من الأرض وذلك ان كل رملة يخاطها حصباء تسمى كوفة، وقال آخرون سميت كوفة لأن جبل ساتيد ما يحيط بها كالكفاف عليها، وقال ابن الكلبي سميت بجبل صغير في وسطها كان يقال له كوفان وعليه اختطت مهرة موضعها وكان هذا الجبل مرتفعاً عليها فسميت به فهذا في اشتقاقها كاف، وقد سماها عبدة بن الطبيب كوفة الجند فقال

ان التي وضعت بيتاً مهاجرة بكوفة الجند غالت ودها غول

وأما تمصيرها واوليته فكانت ايام عمر بن الخطاب رضي الله عنه في السنة التي مصرت فيها البصرة وهي سنة ١٧، وقال قوم انها مصرت بعد البصرة بعامين في

سنة ١٩، وقيل سنة ١٨، قال ابو عبيدة معمر المثنى لما فرغ سعد بن ابي وقاص من
 وقعة رستم بالقادسية وضمن ارباب القرى ما عليهم بعث من أحصاهم ولم يسمهم
 حتى يرى عمر فيهم رأيه وكان الدهاقين ناصحوا المسلمين ودلوهم على عورات فارس
 واهدوا لهم واقاموا لهم الأسواق ثم توجه سعد نحو المدائن الى يزدجر وقدم
 خالد بن عرفطة حليف بني زهرة بن كلاب فلم يقدر عليه سعد حتى فتح خالد
 ساباط المدائن ثم توجه الى المدائن فلم يجد معابر فدلوه على مخاضة عند قرية
 الصيادين أسفل المدائن فأخاضوها الخيل حتى هربوا وهرب يزدجر الى اصطخر
 فأخذ خالد كر بلاء عنوة وسبأ اهلها فقسما سعد بين اصحابه ونزل كل قوم في
 الناحية التي خرج سهمه فأحيوها فكتب بذلك سعد الى عمر فكتب اليه عمر
 أن حولهم فحولهم الى سوق حكمة ويقال الى كويشة ابن عمر دون الكوفة فنقضوا
 فكتب سعد الى عمر بذلك فكتب اليه ان العرب لا يصالحها من البلدان إلا ما
 اصلح الشاء والبعير فلا تجعل بيني وبينهم بحراً وعليك بالريف فأناه ابن ببيعة فقال
 له أدلك على ارض انحدرت عن الغلاة وارتفعت عن البقرة قال نعم فدله على
 موضع الكوفة اليوم وكان يقال له سورستان فأنتهى الى موضع مسجدتها فأمر رامياً
 فرمى بسهم قبل مهب القبلة فعلم على موقعه ثم علا بسهم قبل مهب الشمال فعلم على
 موقعه ثم علم دار امارتها ومسجدتها في معالم العالي وفيما حوله ثم أسهم لنزار واهل
 اليمن سهمين فمن خرج اسمه اولاً فله الجانب الشرقي وهو خيرهما فخرج سهم
 اهل اليمن فصارت خططهم في الجانب الشرقي وصارت خطط نزار في الجانب
 الغربي من وراء تلك الغايات والبلامات وترك مادون تلك العلامات نخط المسجد
 ودار الامارة فلم يزل على ذلك، وقال ابن عباس كانت منازل اهل الكوفة قبل
 أن تبني اخصاصاً من قصب اذا غزوا قلعوها وتصدقوا بها فاذا عادوا بنوها فكانوا

يغزون ونساؤهم معهم فلما كان في أيام المغيرة بن شعبه بنت القبائل بالبن من غير
 ارتفاع ولم يكن لهم عرف فلما كان في أيام أمارة زياد بنوا ابواب الآجر فلم يكن في
 الكوفة أكثر ابواب آجر من مراد والخزرج، وكتب عمر بن الخطاب إلى سعد
 أن اختط موضع المسجد الجامع على عدة مقاتلتكم فخط على أربعين ألف إنسان
 فلما قدم زياد زاد فيه عشرين ألف إنسان وجاء بالآجر وجاء بأساطينه من
 الأهواز، قال أبو الحسن محمد بن علي بن عامر الكندي البندار أنبأنا علي بن
 الحسن بن صبيح البزاز قال سمعت بشر بن عبد الوهاب القرشي مولى بني أمية
 وكان صاحب خير وفضل وكان ينزل دمشق وذكر قدر الكوفة فكانت ستة عشر
 ميلاً وثلاثي ميل وذكر أن فيها خمسين ألف دار للعرب من ربيعة ومضر وأربعة
 وعشرين ألف دار لسائر العرب وستة آلاف دار لليمن أخبرني بذلك سنة ٣١٤
 وقال الشعبي كنا نعد أهل اليمن اثني عشر ألف وكانت نزار ثمانية آلاف، وولي
 سعد بن أبي وقاص السائب بن الأقرع وأبا الهياج الأسدي خطط الكوفة فقال
 ابن الأقرع لجليل بن بصبري دهقان الفلوجة اختر لي مكاناً من القرية قال ما بين
 الماء إلى دار الإمارة فاخط لتقيف في ذلك الموضع، وقال الكلابي قدم الحجاج
 ابن يوسف ثلج عبد الملك بن مروان ومعه أشراف العراقيين فلما دخلوا على عبد
 الملك بن مروان تذاكروا أمر الكوفة والبصرة فقال محمد بن عمير العطاردي الكوفة
 سفلت عن الشام ووبائها وارتفعت عن البصرة وحرها فهي مريضة مريضة إذا
 أقتنا الشمال ذهب مسيرة شهر على مثل رضاء الكافور وإذا هبت الجنوب
 جاء تنارح السواد وورده وياسمينه وأترنجه ماؤنا عذب وعيشنا خصب، فقال عبد
 الملك بن الأهمم السعدي نحن والله يا أمير المؤمنين أوسع منهم برية وأعد منهم
 في السرية وأكثر منهم ذرية وأعظم منهم نفراً يأتينا ماؤنا عفواً ولا يخرج

من عندنا الإسائق اوقائد فقال الحجاج يا امير المؤمنين إن لي بالبلدين خبراً
فقال هات غير منهم فيهم فقال: أما البصرة فمعجوز شمساء بخراء دفراء أوتيت من
كل حلي وأما الكوفة فبكر عاقل عيطاء لاحلي لها ولازينة فقال عبد الملك
ما اراك إلا قد فضلت الكوفة، وكان علي عليه السلام يقول الكوفة كنز الايمان
وحجة الاسلام وسيف الله وريحه يضعه حيث شاء والذي نفسي بيده لينتصرن الله
بأهلها في شرق الأرض وغربها كما انتصر بالحجاز، وكان سلمان الفارسي يقول
اهل الكوفة اهل الله هي قبة الاسلام يحن اليها كل مؤمن، وأما مسجدها فقد رويت
فيه فضائل كثيرة: روى حبة العرنى قال كنت جالساً عند علي عليه السلام فأناه
رجل فقال يا امير المؤمنين هذه راحلتي وزادي أريد هذا البيت اعني بيت المقدس
فقال عليه السلام كل زادك وبع راحلتك وعليك بهذا المسجد يعني مسجد الكوفة
فأنه احد المساجد الأربعة ركنان فيه تعدلان عشراً فيما سواه من المساجد والبركة
منه على اثني عشر ميلاً من حيث ما اتيته وهي نازلة من كذا الف ذراع وفي زاوية فار
التمور وعند الاسطوانة الخامسة صلى ابراهيم عليه السلام وقد صلى فيه الف نبي
والف وصي وفيه عصا موسى والشجرة اليقطين وفيه هلك يغوث ويعوق وهو الفاروق
وفيه مسير لجبل الالهواز وفيه مصلى نوح عليه السلام ويحشر منه يوم القيامة سبعون
الفاً ليس عليهم حساب ووسطه على روضة من رياض الجنة وفيه ثلاث اعين من الجنة
ينذهب الرجس ويظهر المؤمنين لو يعلم الناس ما فيه من الفضل لأتوا حبواً، وقال
الشعبي مسجد الكوفة ستة اجربة وأقفرة وقال زادا نفروخ هو تسعة اجربة ولما بنى عبيد
الله بن زياد مسجد الكوفة جمع الناس ثم صعد المنبر وقال يا أهل الكوفة قد بنيت لكم
مسجداً لم يكن على وجه الأرض مثله وقد أنفقت على كل اسطوانة سبع عشرة مائة
ولا يهدمه إلا باغ او جاحد، وقال عبد الملك بن عمير شهدت زياداً وطاف بالمسجد

فطاف به وقال ما أشبهه بالمساجد قد أنفقت على كل أسطوانة ثمان عشرة مائة ثم سقط
منه شيء فهدمه الحجاج وبناه ثم سقط بعد ذلك الحائط الذي يلي دار المختار فبناه
يوسف بن عمر ، وقال السيد اسماعيل بن محمد الحميري يذكر مسجد الكوفة

لعمرك ما من مسجد بعد مسجد	بمكة ظهراً أو مصلى بيثرب
بشرق ولا غرب علمنا مكانه	من الأرض معموراً ولا متجنب
بأبين فضلاً من مصلى مبارك	بكوفان رحب ذي أراس ومحصب
مصلى به نوح تأمل وابتنى	به ذات حيزوم وصدر محنب
وفار به التنور ماء وعنده	له قيل يانوح ففي الفلك فاركب
وباب أمير المؤمنين الذي به	ممر أمير المؤمنين المذهب

عن مالك بن دينار قال كان علي بن أبي طالب (ع) إذا أشرف على الكوفة قال
ياحبذا مقالنا بالكوفة أرض سواء سهلة معروفة
تعرفها جما لنا العلوقة

وقال سفيان بن عيينة خذوا المناسك عن أهل مكة وخذوا القراءة عن أهل
المدينة وخذوا الحلال والحرام عن أهل الكوفة : ومع ما قدمنا من صفاتها الحميدة فلن
تخلو الحسنة من ذام ، قال النجاشي يهجو أهلها

إذا سقى الله قوماً صوب غادية	فلا سقى الله أهل الكوفة المطرا
التاركين على طهر نساءهم	والنايكين بشاطئ دجلة البقرا
والسارقين إذا ما جن ليملهم	والدارسين إذا ما أصبحوا السورا
ألق العداوة والبغضاء بينهم	حتى يكونوا لمن عاداهم جزرا

وأما ظاهر الكوفة فانها منازل النعمان بن المنذر ، والحيرة ، والنجف ، والخورنق ، والسدير
والغريان وما هناك من المتنزهات والديرة الكبيرة فقد ذكرت في هذا الكتاب

حيث ما اقتضاه ترتيب أسمائها ، ووردت رامة بنت الحسين بن المنقذ بن الطاح
الكوفة فاستو بلتها فقالت

ألا ليت شعري هل ابدين ليلة وبين الكوفة النهران

فان ينجني منها الذي ساقني لها فلا بد من عمر ومن شأن

وأما المسافات فمن الكوفة الى المدينة نحو عشرين مرحلة ومن المدينة الى مكة نحو عشرة
مراحل في طريق الجادة ومن الكوفة الى مكة اقصر من هذا الطريق نحو من ثلاث مراحل
لأنه إذا انتهى الحاج الى معدن النقرة عدل عن المدينة حتى يخرج الى معدن بني سليم ثم الى
ذات عرق حتى يذهب الى مكة ومن حفاظ الكوفة محمد بن العلاء بن كريب الهمداني الكوفي
سمع بالكوفة عبد الله بن المبارك وعبد الله بن إدريس وحفص بن غياث ووكيع بن الجراح
وخلقا غيرهم وروى عنه محمد بن يحيى الذهلي وعبد الله بن يحيى الذهلي وعبد الله بن
يحيى بن حنبل وابو يعلى الموصلي والحسن بن سفيان الثوري وابو عبد الله البخاري ومسلم
ابن الحجاج وابوداود السجستاني وابوعيسى الترمذي وابوعبد الرحمان النسائي
وابن ماجة القزويني وابوعروة المرائي وخلق سواهم وكان ابن عقدة يقدمه على جميع
مشايخ الكوفة في الحفاظ والكثرة فيقول ظهر لابن كريب بالكوفة ثلثمائة ألف
حديث وكان ثقة مجتمعا عليه ومات لثلاث بقين من جمادى الأولى سنة ٢٤٣
وأوصى أن تدفن كتبه فدفنت

(اللسان) لسان البر الذي ادلعه في الريف عليه الكوفة اليوم والخيرة قبل اليوم
قالوا ولما اراد سعد تمصير الكوفة أشار عليه من رأى العراق من وجوه العرب
باللسان وظهر الكوفة يقال له اللسان وهو فيما بين النهرين الى العين عين بني الجراء
وكانت العرب تقول دلح البر لسانه في الريف فما كان يلي الفرات منه فهو الملطاط
وما كان يلي البطن فهو النجاف

(محلة السبيع) بفتح اوله وكسر ثانيه ثم ياء وآخره عين مهملة محلة بالكوفة
كان يسكنها الحجاج بن يوسف وهي مسماة بقبيلة السبيع رهط ابي اسحاق
السبيعي ، وهو السبيع بن السبع بن صعب بن معاوية بن كثير بن مالك بن جشم
ابن حاشد بن جشم بن خيوان بن نوف بن همدان ، واسم همدان اوسلة بن مالك
ابن زيد بن اوسلة بن زيد بن ربيعة بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان ، وقد
نسب الى هذه المحلة جماعة من اهل العلم

(محلة شيطان) بفتح الشين ثم سكون الياء بطن من تميم تنسب اليهم محلة
بالكوفة ، وهو شيطان بن زبير بن شهاب بن ربيعة بن مالك بن حنظلة بن زيد
مناة بن تميم

(مسجد جذيمة) ينسب الى جذيمة بن مالك بن نضر بن قعين من بني أسد
(مسلية) بضم اوله وسكون ثانيه وكسر اللام وتخفيف الياء المثناة من تحتها
محلة بالكوفة سميت باسم القبيلة ، وهو مسلية بن عامر بن عمرو بن علة بن جلد بن مالك
ابن أدد بن زيد بن يشجب ومالك هو مذحج ، وقد نسب الى هذه المحلة ابو
العباس احمد بن يحيى بن الناقة المسلي سكن المحلة فنسب اليها وكان فاضلاً
شاعراً سمع الحديث الكثير وجمع فيه كتاباً ، سمع أبا البقا المعمر بن محمد بن علي بن
الحبال وأبا الغنائم أبي النرسي ، ذكره ابوسعاد في شيوخه

(المصران) البصرة والكوفة

(ملح) بفتحتين موضع بسواد الكوفة

(النجف) بالتحريك هو بظهر الكوفة كالسنة تمنع مسيل الماء أن يعلو الكوفة
ومقابرها ، والنجف قشور الصليان ، وبالقرب من هذا الموضع قبر امير المؤمنين علي
ابن ابي طالب رضي الله عنه وقد ذكرته الشعراء في أشعارها فأكثر فقَالَ علي بن

محمد العلوي المعروف بالحناني الكوفي

واودية منورة الأفاحي

مفجرة بأفنية فساح

خرائطها على مجرى الوشاح

فيأسفني على النجف المعري

وما بسط الخورنق من رياض

ووالسفاً على القنصاص تغدو

وقال اسحاق بن ابراهيم الموصلي يمدح الواصل ويذكر النجف

نحي داراً لسعدى ثم ننصرف

ففي البكاء شفاء الهائم الدنف

حرى عليك متى ماتذكري نجف

هنا لعمرك شكل غير مؤتلف

واكفف هواك وعد القول في لطف

أصفى هواء ولا اعذى من النجف

او عنبر دافه العطار في صدف

فالبر في طرف والبحر في طرف

نهر يجيش مجارى سيله القصف

يأتبك منه بر ياروضة انف

تشفي السقيم اذا أشفى على التلغ

اذا شفاه من الأسقام والدنف

شمس النهار بأنواع من التحف

يأتبك مؤتلفاً في زي مختلف

يحيز من حاز بيت العز والشرف

تقوى الآله بحق الله معترف

ياراكب العيس لا تعجل بنا وقف

وابك المعاهد من سعدى وجارتها

اشكو الى الله ياسعدى جوى كبدي

أهيم وجداً بسعدى وهي تصرمني

دع عنك سعد فسعدى عنك نازحة

ما إن ارى الناس في سهل ولا جبل

كأن تربته مسك يفوح به

حفت ببر وبحر من جوانبها

وبين ذاك بساتين تسيح بها

وما يزال نسيم من ايامنه

تلقاك منه قبيل الصبح رائحة

لوحله مدنف يرجو الشفاء به

يؤتى الخليفة منه كلما طلعت

والصيد منه قريب ان هممت به

فياله منزلاً طابت مساكنه

خليفة واثق بالله همته

(نشاستج) ضيعة او نهر بالكوفة كانت لطلحة بن عبيد الله التميمي وكانت عظيمة كثيرة الدخل اشتراها من اهل الكوفة المقيمين بالحجاز بمال كان له بخير وعمرها فاعظم دخلها حتى قال سعيد بن العاص - وقيل له إن طلحة بن عبيد الله جواد إن من له مثل نشاستج لحقيق ان يكون جواداً والله لو أن لك مثله لأعاشك الله به عيشاً رغداً ، وقال الواقدي عن اسحاق بن يحيى عن موسى بن طلحة قال أول من أقطع بالعراق عمان بن عفان قطائع مما كان من صوافي آل كسرى ومما جلا عنه اهله فقطع لطلحة بن عبيد الله النشاستج وقيل بل اعطاه اياها عوضاً عن مال كان له بحضر موت

(نعم باذ) قال الكلبي ، قرية بسواد الكوفة يقال لها نعم باذ فهي منسوبة الى نعم سرية النعمان قطيعة لها وبها سميت

(نهر سورا) بالضم ويقال سورا من نواحي الكوفة

(نهر القورا) طسوج من ناحية الكوفة عليه عدة قرى منها سورا

(نيزوى) بكسر اوله وسكون ثانيه وفتح النون والواو ناحية بسواد الكوفة منها كربلاء

(وادي السباع) من نواحي الكوفة

(الهاشمية) مدينة بناها السفاح بالكوفة وذلك لما ولي الخلافة نزل بقصر ابن

هبيرة واستتم بناؤه وجعله مدينة وسماها الهاشمية فكان الناس ينسبونهم الى ابن

هبيرة على العادة فقال ما أرى ذكر ابن هبيرة يسقط عنها فرفضها وبني حياها مدينة

سماها الهاشمية ونزلها ثم اختار نزول الأنبار فبنى مدينتها المعروفة فلما توفي دفن بها

واستخلف المنصور فنزلها ايضاً واستتم بناء كان بقي فيها وزاد فيها على ما اراد ثم

تحول عنها فبنى مدينة بغداد وسماها مدينة السلام ، وبها هاشمية هذه حبس المنصور

عبد الله بن حسن بن علي بن ابي طالب [ع] ومن كان معه من اهل بيته

إن هذه الأماكن التي ذكرناها في المعجم الهجائي هي عين مانص عليها ياقوت في معجم البلدان وعبد المؤمن صفي الدين في مراصد الأطلاع ، وليس من بينها - كما عرفت - البسيطة بالتصغير التي ذكرها الأستاذ الشرقي ص ١٢١ وقال (إنها المحلة الجديدة من محلات النجف المعروفة بمحلة (غازي) وإنها التي ذكرها المتنبي في شعره) ذلك لأن التي عنها المتنبي في شعره والتي ذكرها شراح ديوانه وياقوت في المعجم ، هي أرض في البادية بين الشام والعراق حدها من جهة الشام ماء يقال له أمر ، ومن جهة القبلة موضع يقال له قبة العلم ، وهي أرض مستوية فيها حصي منقوش أحسن ما يكون وليس بها ماء ولا مرعى أبعد أرض الله من السكان سلكها أبو الطيب المتنبي لم يهرب من مصر إلى العراق فلما توسطها قال بعض عبده - وقد رأى ثوراً وحشياً - هذه منارة الجامع ، وقال آخر منهم - وقد رأى نعامة - وهذه نخلة فضحكوا فقال المتنبي

بسطية مهلا سقيت القطارا	تركت عيون عبيدي حيارى
فظنوا النعام عليك النخيل	وظنوا الصوار عليك المنارا
فا مسك صحي باكوارهم	وقد قصد الضحك منهم وجارا

وليس التي عنها المتنبي في شعره هي البسيطة - بفتح اوله وكسر ثانيه - فان ذلك موضع بين الكوفة وحزن يربوع اوارض بين العذيب والقاع ، والمتنبي لم يسلكه ولم يقل شعره فيه ، (انظر المعجم للحموي ج ٢ ص ١٨٣ - ١٨٤)

الأنهار والعيون والأقنية

نورد لك فيما يلي طائفة من الأنهار والعيون والأقنية التي في الكوفة ونواحيها وسواها سواء شقت الأنهار أو نبعت العيون أو عملت الأقنية في الكوفة نفسها أو في خارجها ومرت على أرضها ، وقد أوردنا بعضها في المعجم الهجائي إن الفرات هو الأصل للأنهار التي نذكرها ومنه تشق وتسقي الزروع ، والفرات نهر من أنهار الجنة ، وفي الخبر (الفرات والنيل مؤمنان ودجلة وبرهوت كافران) وقال عبد الملك بن عمير (الفرات نهر من أنهار الجنة لولا ما يخالطه من الأذى ما تداوى به مريض إلا أبرأه الله فان عليه ملكاً يذود عنه الأذى) ومخرج الفرات من قالقلا ويدور بتلك الجبال حتى يدخل أرض الروم ويحجي إلى كرخ وإلى ملطية ويحجي إلى جبلتنا وعيونها حتى يبلغ مميساط فيحمل من هناك السفن ثم يصب إليه الأنهار الصغار نهر سنجة ونهر كيسوم ونهر ديسان والبليخ ، ثم يحجي إلى الرقة ثم يتفرق فيصير أنهاراً فمن أنهاره نهر سورا وهو أكبرها ، ونهر الملك ونهر صرصر ، ونهر عيسى ، الصراتين ، ونهر الخندق ، وكوفي وسوق اسد ونهر الكوفة والفرات العتيقة (١)

(نهر سورا) وهو عمود الفرات ، أوله من القرية المعروفة بالجديدة من قرى العذار ويكون مجراه ما بين قرية ذي الكفل وبين قرية القاسم بن الامام الكاظم عليه السلام وإلى قرية القاسم (ع) أقرب ، وكانت سورا بلدة قديمة وفيها نهر عظيم ، قال الحموي في المعجم (سورا الفه مقصورة على وزن بشرى موضع

(١) عن كتاب البلدان لأبي بكر أحمد بن محمد الهمداني المعروف بابن

بالعراق من ارض بابل وهي مدينة السر يانين وهي قريبة من الوقف والحلة
 المزيديّة (وقال العلامة الكبير السيد مهدي القزويني رحمه الله في رسالته
 (فلك النجاة) والقاسم بن الكاظم (ع) في سورا المعروفة الآن بارض نهر
 الجر بوعية من اعمال الحلة السيفية) ونهر سورا بعد ما يسقي الزروع وينتفع بمائه
 يصب فاضله - ما كان في غربيه - الى بطائح الكوفة ، وعلى السيب قرى كثيرة
 تستقي منه ثم يقع فاضله في البطائح وهو بر الكوفة على ظهر النجف

(نهر كوثي) يضم الكاف ثم الواو الساكنة والثاء المثلثة المفتوحة والـ
 مقصورة ، تكتب بالياء لأنها رابعة الاسم ؛ قال الحموي في المعجم (قال ابو
 المنذر سمي نهر كوثي بالعراق بكوثي من بني ارغش بن سام بن نوح (ع) وهو
 الذي كراه فنسب اليه ، وهو جد ابراهيم عليه السلام ابوامه بونا بنت كزنا بن
 كوثي ، وهو اول نهر اخرج بالعراق من الفرات ثم حفر سليمان نهر اكلف ثم
 كثرت الأنهار ، وكوثي العراق كوثيان احدهما كوثي الطريق والآخر كوثي
 ربي وبها مشهد ابراهيم الخليل عليه السلام وبها مولده ، وهما من ارض بابل
 وبها طرح ابراهيم عليه السلام بالنار وهما ناحيتان ؛ وسار سعد من القادسية في
 سنة عشر ففتح كوثي) وبين الكوثيين تلؤل من رماد يقال إنه من رماد النار
 التي اوقدها نمرود لاحراق ابراهيم الخليل عليه السلام والله اعلم ، ونهر
 الكوفة بالجانب الغربي منها

(نهر أبا) بفتح الهمزة وتشديد الباء الموحدة والقصر ، بين الكوفة وقصر ابن
 هبيرة ، حفره ابا بن الصمغان النبطي

(نهر البردان) بالكوفة ؛ كان منزله برة بن رومانس

(نهر البويب) بلفظ التصغير ؛ كان فيه عند دار الرزق مأخذه من الفرات

وكان مجراه الى موضع دار صالح بن علي بالكوفة ومصبه بالجوف العتيق

(نهر الغدير) عند ديارات الأسقف

(نهر شيلي) وشيلي في ناحية من نواحي الكوفة ، ويعرف النهر اليوم بنهر زياد
مأخذه من الفرات

(نهر الصنين) بظاهر الكوفة وعليه مزارع

(نهر نرس) بفتح اوله وسكون ثانيه وآخره سين مهملة ، وهو نهر حفرة نرسي
ابن بهرام بن بهرام بن نواحي الكوفة مأخذه من الفرات عليه عدة قرى
قد نسب اليه قوم ، والثياب النرسية منه

(نهر نشاستج) قيل إن نشاستج نهر وقيل ضيعة بالكوفة كانت لطلحة بن عبيد
الله التميمي وكانت عظيمة كثيرة الدخل اشراها من اهل الكوفة المقيمين بالحجاز
بمال كان له بخير وعمرها ف معظم دخلها

(نهر القورا) طسوج من ناحية الكوفة عليه عدة قرى منها سورا

(عين جمل) بنواحي الكوفة من النجف قرب القطرانة

(عين صيد) بين واسط العراق وخفان بالسواد مما يلي البرتعد في الطف
بالكوفة ، سميت بذلك لكثرة السمك الذي كان يصاد بها

(عين النسوخ) بالضم وسين مهملة وآخره خاء معجمة ، وهي عين عليها قرية
لولاء عيسى بن علي بن عبد الله بن العباس يقال لها النسوخ من ورائها خفان على
يسار القادسية

(عين الرهيمه) بالتصغير ، هي عين بعد خفيه بثلاثة اميال اذا اردت
الشام من الكوفة

[خليج النيل] النيل بليدة بسواد الكوفة قرب حلة بني مزيد يخرقها خليج

كبير يتخلج من الفرات الكبير ، حفره الحجاج بن يوسف وسماه بنيل مصر
(نهر التاجية) مأخوذ من الفرات ويصل الى مسجد الكوفة ثم ينتهي الى
النجف [قال] المؤرخ الشهير محمد بن خاوندشاه في روضة الصفاء : في ايام ابا اقا
خان بن هلاكوخان ، خواجه شمس الدين محمد ابن صاحب ديوان خواجه واخوه
علاء الدين [١] عطاء ملك الجويني فانه حفر نهراً الى ارض النجف أنفق
عليه ما يزيد على مائة الف دينار احمر حتى اوصل الماء الى مسجد الكوفة

[وقال وصاف افندي] في تاريخه : ولما قام الخان العادل ابا اقاخان بن
هلاكوخان بن اورخان بن جنكيز خان بالأمر وفتح بغداد وقتل المستعصم
الخليفة العباسي آخر الخلفاء العباسيين وانقطعت الخلافة من بغداد وأمن أهلها
وصاروا في أرغد عيش وأمناء بعد ما كانوا في تمام الخوف والذل من سطوة ابا

(١) (صاحب عطاء الملك هو علاء الدين بن بهاء الدين محمد ، وهو اخو شمس
الدين محمد ؛ تقلد هو واخوه محمد الوزارة في ايام هلاكوخان وایام الملك العادل ابا
اقاخان بن هلاكوخان وایام السلطان احمد ؛ كان لهما في دولته الحل والعقد ولما لافي
دولته من الجاه والحشمة ما يجاوز الحد والوصف ، وقد قاما بكثير من الخيرات
وقربا العلماء والأدباء وبنوا المدارس والرباطات والخانات [تكايا الصوفية]
وكانا سخييين خدما كثر من العلماء في مؤلفاتهم ومحدثهما الشعراء ، قال محمد
ابن علي العريضي في عطاء الملك

ولأنت وابن ابيك قد شيدتما وبنوكما بيتاً فوق الفرقد
يبقى على مر الزمان وما وهى بيت يقل ذراه ستة اعمد

كان مولد صاحب عطاء الملك سنة ٦٢٣ ، وكانت وفاة اخيه محمد في شهر شعبان
[عن ماضي النجف وحاضرها] سنة ٦٨٣

اقاخان ؛ حصل في اثناء ذلك التلطف والالتفات من وزيره ونبيه على الأعمال
 الخيرية والصدقات الجارية ؛ فمن جملة ما عمل من رأفته ولطفه وشقيقته وحسن
 سيرته وعدالته أن جمع الممارين وامرهم بصنع الخيرات وتفضل على جميع الناس
 بالاحسان والمسررات وعمل الباقيات الصالحات ، فامر بمحفر نهر لاجراء الماء من
 نهر الفرات الى ارض النجف فامتثل المهندسون والممارون امره واسرعوا لما
 اراد ورغب بعد أن بذل الأموال الطائلة ما يزيد على المائة الف دينار من الذهب
 الأحمر واكثروا نهرًا من شط الفرات العذب من سلسال عين الحياة فجرى ذلك
 الماء الى الكوفة روح الله روح ساكنها ، وكانت تلك الأرض قبل ذلك خالية
 من العمارات ، مقفرة العرصات : موحشة لعدم النزهة فيها والكلاء ، فحدثت
 بمحدث النهر الأشجار ، وجرت في جوانبها الأنهار ، والباقيات الصالحات خير
 عند ربك ثوابًا وخير املا ؛ وإن الله لا يضيع اجر من احسن عملا ، فجرى
 ذلك بواد غير ذي زرع ، فاحدقت بهجتها برياضها ، من بعدما كانت موحشة
 اطلالها ، فزهرت لها انوارها ، ولم يكن قبل ذلك ممن تقدم من الملوك والسلاطين
 من يهتدي الى هذه الخيرية الشاملة لثواب يوم الدين ، مع أنهم قد جمعوا وادخروا
 وكان تاج الدين علي بن امير الدين من بعض فضلاء ذلك العصر ؛ وكان ايضا
 من جملة المأمورين بهذا العمل واستخراج ماء الفرات واستنباط ذلك الخير
 النبيل ؛ واجراء الفضل الجزيل ، فمما في ذلك قيل ، الفاظها كسلسل ، بل اين
 الفرات عن الربح الأسلس ، ومعانيها تزدري برياض الجنات ، فقال القائل
 في هذه الكلمات : آضت به ارض النجف ؛ روضة غناء ؛ وحلة زهراء موشية بعد
 ان كانت موشية ، كأن ثراها عذير سحيق ، او مسك فتيق ، يتصبب منها زلال
 سحها الدرور ، ويرقص على ايقاع تصفيق مائها السرور ؛ فسقناه الى بلد ميت

فاحيينا به الأرض بعد موتها وكذلك النشور

والماء يبدو في الوقائع لامعاً كالبحر مع نور الغزالة تشرق
فاذا تخلل في الخنازل خلته صلا يحاذر وقع نصل يمرق
تراقص الأغصان من فرح بها ويمر بالأنهار وهو يصفق
قد اخضرت بازهار الحدائق روضها، واعشبت بانوار الخنازل ارضها، وتأرج بنفحات
الرياحين ونسمات البساتين طولها وعرضها، كأنها حقائب تجار، او بيت عطار، ولقد
احسن من قال

يأنزهة اليوم المطير بين الخورنق والسدير

والماء شبه بواطن ال حيات مجدول الظهور

والطل في دمن الثرى كالسكر في ثوب حرير

تأوي اليها الوحوش من القفار : وتصفق بها المياه على غناء الأطيوار : فتعم
القاصي والداني فائدتها : ويشمل الحاضر والبادي والطارى والنائي نفعها وعائدتها
وقال محمد بن احمد الهاشمي : روضة تلحظ منها الألبصار زهرا : فتقطعه الأذهان
فتراه درا : فتعته الأفكار فتجده سحرا : فلا تعلم شاهدت روضه أم رأيت
بحره ، هذا غير بدع ولا بعيد فمن ايده صاحب الأعظم وجده السعيد الذي
اجرى بتدبيره المصلح في ارض النجف ماء الفرات وادخل بفكره المنجس فيها ما
اخرجت به من كل الثمرات : فتجدد تلك الأرض وعاد ماء الفرات يحيى
من اطواد : فيالها مكرمة احرز قرب اجرها وبعد صوتها فانظر الى آثار رحمة الله
كيف يحيى الأرض بعد موتها

ناجته همته العليا بما نصكت كل الخواطر عن امكانه ركبنا

واستبعدت أن يرى ماء الفرات با مناف الغري ويجرى دافقاً صيبا

واستكثرت دونه الانفاق اذ علمت
حتى اناه بعزم نافذ وندي
فصمم العزم حتى تم مطلبه
وافترض مكرمة بكرة فارلدها
وصير (النجف) المهجور يغمره
وهكذا (الكوفة) المعمور جامعتها
لأنه خلد الرحمان دولته
فالله يعطيه في تأييد دولته
صنوان لا افترقا شمسان لا أفلا
أيا بني صاحب الديوان لابرح الله
الله قد وهب الاسلام نصرته

(وقال السيد ابن طاوس) في فرحة الغري (ولقد أحسن الصاحب عطاء
ملك بن محمد الجويني صاحب ديوان الدولة الايلخانية حيث أجرى الماء الى
النجف في شهر رجب سنة ٦٧٦ ، وابتدأ بعمل البركة في جامع الكوفة في ذي القعدة
واوائل ذي الحجة سنة ٦٦٧ وفرغ منها سنة ٦٦٩) وسمي هذا النهر بنهر الناجية

(١) شمس الدين هذا هو الخواجة محمد ابن صاحب ديوان الدولة

(٢) يعني ببني صاحب الديوان شمس الدين المذكور واخاه الصاحب عطاء ملك
ابني محمد الجويني ، ولهذين الأخوين خدمات جلى ايام وزارتهما: ومن آثارهما
عمارة ضريح مسلم بن عقيل عليه السلام في سنة ٦٨١ كما وجد مكتوبا على احد
جدرانه ، وكان المتولي لذلك محمد بن محمود الرازي وابو المحاسن بن احمد التبريزي
ولكن لم يكن لهذه الكتابة اليوم اثر ولا عين

نسبة الى المتولي على حفره السيد تاج الدين علي بن امير الدين ، وكان من بعض فضلاء ذلك العصر واعلامهم ، وهذا النهر غير نهر التاجية الذي ذكره الحموي في المعجم في حرف التاء حيث وقال (هو نهر عليه كور بناحية الكوفة) لأن ذلك حفر في عصره في اواخر القرن السادس او قبل عصره ، وهذا حفر في اواخر القرن السابع كما عرفت

(نهر الشاه) او نهر المكزية ، وقد حدث هذا النهر بعد نهر التاجية فانه بعد تداول السنين والأعوام قد طم نهر التاجية وآل الى الخراب فاصدر الشاه طهماسب (١) الصفوي سنة ٩٤٣ الأمر بحفر نهر من الفرات الى الكوفة ثم الى النجف غير أنه لم يتوفق لذلك فانه قد وصل الى قرب المكان المعروف (بالنمرود) ووقف العمل ، ويعرف النهر بنهر الطهماسية نسبة الى الشاه طهماسب فصحف الى (الطهمازية) ثم انه لما جاء الشاه عباس الأول (٢) الى النجف لزيارة الامام امير المؤمنين عليه السلام سنة ١٠٣٢ أمر بتنظيف النهر الذي حفره الشاه اسماعيل الأول من الفرات سنة زيارته مرقد جده الامام علي عليه السلام وهي سنة ٩١٤ حيث أنه قد طم في زمن محاصرة الروم ارض النجف ايام السلطان سليم فحفر وعمر وجرى الماء فيه حتى دخل مسجد الكوفة ، ويعرف هذا النهر

(١) الشاه طهماسب الأول ابن الشاه اسماعيل الاول ولد يوم الأربعاء في ٢٨ من شهر ذي الحجة سنة ٩١٩ في قرية شهاب آباد من اعمال اصفهان وملك تسع عشرة سنة وكان جلوسه على سرير الملك سنة ٩٣٠ ، وتوفي في العاشر من شهر صفر سنة ٩٨٤

(٢) هو ابن الشاه محمد خدا بنده بن طهماسب ولد ليلة الاثنين غرة رمضان سنة ٩٧٩ في هراة وتوفي ليلة الخميس سنة ١٠٣٧

بنهر الشاه نسبة الى الشاه عباس المذكور ، ويعرف اليوم بنهر المكزية ايضاً
 (نهر الشاه صفي) ولما زار مرقد الأمير عليه السلام الشاه صفي (١) سنة ١٠٤٢
 أمر بشق نهر من حوالي الحلة الى مسجد الكوفة ومنه الى الخورنق ، وعمل قناة من
 الخورنق الى بحر النجف وحدثوا له هناك بحيرة يجتمع فيها الماء ثم اوصلوه
 الى البلدة وجاء في مادة تاريخه (آب ما ازمدد ساقى كوثر آمد) (٢)
 (نهر الهندية) إن يحيى خان الملقب بأصف الدولة اللكهنوي المتوفى سنة ١٢٢٠
 كان من رجال الهند الشهيرين وله آثار خالدة وصيت طائر وكان وزيراً لمحمد شاه
 الهندي وقد بعث اموالاً طائلة على يد العلامة الجليل السيد علي الكبير الطباطبائي
 لحفر نهر من الفرات وايصاله الى النجف فاجتمعت القبائل ووفر عليهم العطاء
 يبتدىء هذا النهر من عمود الفرات (المسيب) وهو المندفع الأعظم لمائه فحفر
 وسمي كما هو اليوم (نهر الهندية) ولما اوصلوه الى الكوفة صنعوا له قناة في وسط
 خندق الكوفة المعروف بكري سعد واجري الماء فيه الى النجف وكان ذلك
 سنة ١٢٠٨ ، وجاء في مادة تاريخه (صدقة جارية) فصادف هذا النهر اراضي
 منخفضة فجرى عليها الماء فحدثت منها اهور كثيرة منها هور الدخن ، والعوينة
 وابوظرفة ، وهور الكفل ، وبحيرة يونس ، وبحر الشنافية ، وبحر النجف وكان الراكب
 يجي في سفينة من البصرة حتى يصل الى النجف ، وحدثت على حافتي هذا
 النهر الأشجار والبساتين والمزارع الكثيرة ، وحدثت ايضاً عليه قرى عديدة مثل
 طويريج والجماعة والشنافية وام البمرور وغيرها وسكنت على حافتيه القبائل الكثيرة
 كآل فتله وبنو حسن والحميدات وآل شبل وآل زياد وغيرهم ، ولم تزل تلك

(١) هو حميد الشاه عباس الأول : توفي في قاشان سنة ١٠٦٢

(٢) أنظر ماضي النجف وحاضرها ص ١٣٠ طبع صيدا

القرى في تقدم عمراي حتى اليوم

القبائل التي نزلت الكوفة

أوردنا لك عند تخطيط الكوفة مواقع نزول القبائل في مذكره الطبرى في تاريخه في حوادث سنة ١٧ ، واليك فيما يلي أسماء القبائل التي نزلتها (١) أم قبل الاسلام فنزلتها تغلب والنمر وايد ، وأما بعد الاسلام فقد نزلتها

١ كندة - واسمه ثور بن عفر بن عدى بن الحارث بن ادد بن زيد بن عمر بن عريب بن كهلان ، ولقب بكندة لأنه كنده ابوه ابي عقه فاشهر به - وهم معاوية ، الأشرس ، بنو عمرو ، بنو وهب ، السكون ، السكاسك : تجيب العوادر : الصدف

٢ مذحج - وهو ابن ادد بن زيد بن عمر بن عريب بن كهلان - وهم جلد : سعد العشيرة : مراد - واسمه مجابر - عنس : الحارثيون : عبد الممدان : بنو الدنان بنو مسلمية - لهم مسجد بالكوفة - : النخع : جنب : مرثد : مازن : ادد : صداء الفلي : : هفان : شميران ؟ سيحان : بنو عبيدة : حكم : صعب : جعفر : حرث غطيف : سلمان ، قرن - لهم مسجد بالكوفة - : أنعم : سيف : محادرة : رواق زهر : حرب : يام : قرية : حكم : قدح : هيس : صدقة : بندقة : عمرو : صومعة بنو عبد الجد . عبس . الجحافل . بنو نهيك . صعب

٣ طي - واسمه جلهمة بن ادد بن زيد بن عمر بن عريب بن كهلان - وهم جذيلة . الغوث . الثعالب (وهم ثعلبة بن رومان : و ثعلبة بن ذهل . و ثعلبة بن (١) نقلنا أسماء هذه القبائل عن نسخة سقيمة جداً . وتحتاج جملة منها الى

(المصحح)

ضبط فلتراجع المصادر

وأما المضر يون فمنهم

١ قيس عيلان - وبطونه

هوازن ، غطفان ! سليم : فهم : عدوان . غني ، باهلة

أمامدركة فبطونه

قر يش ، أسد ؟ القارة ! هنبل

وأما طابخة فبطونه

تميم . الرباب : ضبة : مزينة . حميس : كاهل : فقمس : دودان : عمرو . صعب . والبة

صيدا : ناشب . غاضرة . غنم : ثعلبة ،

عضل : بنو لحيان ؛ بنو دهمان ، بنو غازيه ، بنو صاهلة بنو ضاعنة ! بنو فداعة : هنديل

تميم بن مر : دارم . مجاشع . نهشل . سدوس . حنظلة . يربوع . رياح . سليط

البراجم : كليب ! الهجيم : مازن : بنو منقرة . عمرو : قيس . غالب . طلفة . ظليم

بنو العنبر . بنو عطار . بنو عدانة . عدي : عوف . ثور : اطحل . اشيب ! عكل

عامر . كلاب الضباب جمدة . الجريش . قشيل : عقيل . خفاجة عجلان : نمير

هلال : سلول . نصير . غزية ! جشم . سعد . ثقيف . عامر . بنو مطرود ! بنو الشريد

بنو ذكوان ! بنو أبهر ! ذبيان ! عبس ! بنو أشجع ! بنو عبد الله ؟ بنو أعود ! بنو مخزوم

بنو زواحة ! بنو سهم ؟ بنو فزارة ! بنو أنمار ؟ هولا كلهم يجمعهم مضر الحمراء

٢ ربيعة - أخو مضر - وهم

عنزة ؟ عبد قيس ؟ تميم ؟ بنو غدن ؟ جشم . بنو حصين ؟ بنو أرقم

٣ أياد - أخو مضر وربيعة - وهم

بقت . بنو حذافة ! بنو دعي ؛ بنو طامح

٤ قضاة - وهم

بنو الحارث! بنو الحافي! بنو عمران! بنو أسلم! بنو حلوان! نهدي! جهينة! عذرة
 جرم! البرك! كلب! اسد! حيدان! مهرة? بلي! مجيد! يزيد! بهراء! خولان
 حي! برزاح! صحار! هاني! رسوان! سعد! وداعة! الأ قارع! مسبح! الكحل! هزان
 الكرب! منبه! بنو جماعة! بنو غالب! بنو حرب! ربيعة! بنو البحر! العقارب
 بنو عوف! بنو مالك! الأنبار! الفاطميون! بنو عبدة! بنو سليح! بنو تنوخ
 القين! الحنش! زبيد! غير زبيد! مذحج! فهولاء! بطون قضاة بن معد بن عدنان
 ٥ العكوك! اولاد عك بن عدنان اخي معد! وهم النعمان والضحاك والشهد
 وعبد الله! وتفرعت منهم

غافق! ساعدة! بنو قين! بنو مقصر! رهينة! رامي! دب! لسان! شبام! الركب
 لام! صخر! دعج! بعج! رعل! قاصية! علافة! هامل! والبة! قحز! فخر! وابصة! وزن
 رقابة! راشد! زهير! مالك! زوال! صريف! زيد! بنو حبيش! بنو المحدثون! عبدة
 الحجة! غم! ناج! منك! عمران! بجيلة! الخبا! الهزمية! الحوية! سبعة! (وهم اهل
 القرية المسماة بالسبعة) المطارفة! الحديون! صهيب! الزبول! الأضم! هليل! الواغظ
 العبديون! الكعبيون! المياريون! الراسبون! بنو رضوان! بنو حميش! بنو وهبان! العلويون
 (نسبة الى علي بن راشد) الحريون! فهولاء! الذين توطنوا الكوفة! وهم زهاء
 ٤٠٠ بطن! قال لوط بن يحيى الأزدى وعبد الله بن العلاء! ابو الحسن البكري وغيرهم
 إنه كان بالكوفة ثلثمائة وستون قبيلة! واربعمائة راية

أما الأشعريون منهم فأنهم هاجروا من الكوفة وتوطنوا بلدة قم من بلاد ايران
 وكان السبب في ذلك أنه لما قتل الحجاج بن يوسف الثقفي محمد بن السائب بن ملك
 الأشعري هرب الأشعريون من سطوته وسكنوا بلدة قم واسسوا فيها النوادي
 العامة وازدهرت بهم البلدة وبثوا فيها الآثار الدينية. قال العلامة المجلسي في

السما والعالء من البحار؁ كان اكثر اهل قم من الأشعريين (وروى) فيه وفي تاريخ
 قم عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال اللهم اغفر للأشعريين صغيرهم
 وكبيرهم (وقال (ص) الأشعريون مني وأنا منهم ؁ وان أول من اظهر التشيع
 في بلدة قم منهم موسى بن عبدالله بن سعد الأشعري (وقد ورد) أنه قال الامام
 على بن موسى الرضا عليه السلام لذكر يابن آدم بن عبدالله بن سعد الأشعري
 (إن الله يدفع البلاء بك عن اهل قم كما يدفع البلاء عن اهل بغداد بقبر موسى بن
 جعفر عليه السلام وهم الذين اشتهروا من دعبل الخزاعي - الشاعر الشهير - ثوب
 الامام الرضا « ع » الذي اكرمه اياه بالف درهم من الذهب (وقد ورد) عن
 الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام أنه قال لعمر بن عبدالله الأشعري
 أظلك الله يوم لا ظل إلا ظله ؁ والأخبار في فضلهم كثيرة تجدها في السما والعالء
 من البحار وفي تاريخ قم وغيرهما

المفاخرة بين الكوفيين والبصريين

إن من يلقي نظرة في التاريخ لاسيما في العهد العباسي الأول يرى أن المناظرة
 والمفاخرة كانت رائجة بين الكوفيين والبصريين في مسائل كثيرة في الفقه والنحو
 والأدب واللغة وغير ذلك ؁ الأمر الذي سبب المناظرة بين الفريقين بحيث
 اتعمى الى كل مذهب طائفة حتى قيل مذهب الكوفيين ومذهب البصريين
 ويقال ان اهل البصرة أرسخ قدماً وأوسع علماً وأولى بالثقة ولكن السياسة اقتضت
 ظهور الكوفيين بمدقيام الدولة العباسية فقدمهم خلفاؤها لأنهم كانوا من انصارهم
 ذلك لأنه نصرهم لما قاموا لطلب الخلافة فكانوا يقر بونهم دون البصريين
 ويختارون منهم اساتذة لأولادهم ؛ فالكسائي والفراء والمفضل الضبي والشرقي

ابن القطامي كلهم من اهل الكوفة وقد علموا أبناء الخلفاء ، ولولا الغرض السياسي لم يكن لهم ذكر : وتحامل الأمين على سيبويه في المناظرة التي عقدها بينه وبين الكسائي بشأن النحلة والزنبور أشهر من ان تذكر : وإنك ستري مما يلي كيف يتمصّب ابو العباس السفاح للكوفيين حتى يقول بعد ختام المفاخرة (الكوفة بلاد الأدب ووجه العراق وميزع اهله [الخ] واليك مايلي صورة المفاخرة بين الكوفيين والبصريين وقد اوردها ابن الفقيه في كتاب البلدان [ص ١٦٧ طبع ليدن] . قال اجتمع عند ابي العباس [السفاح] عدة من بني علي وعدة من بني العباس وفيهم بصريون وكوفيون : منهم ابو بكر الهذلي - وكان بصرياً - وابن عياش - وكان كوفياً - فقال ابو العباس تناظروا حتى يعرف لمن الفضل منكم : قال بعض بني علي إن اهل البصرة قاتلوا علياً عليه السلام يوم الجمل وشقوا عصا المسلمين : قال ابو العباس ما تقول يا ابا بكر : قال معاذ الله أن يجهل اهل البصرة إنما كانت شرذمة منها شذت عن سبل المنهج واستحوذ عليها الشيطان : وفي كل قوم صالح وطالح فاما اهل البصرة فهم اكثر اموالا وأولاداً وأطوع للسلطان وأعرف برسوم الاسلام قال ابن عياش : نحن اعلم بالفتوح منكم نحن نفينا كسرى عن البلاد وأبرنا جنوده وأبحنا ملكه : وفتحنا الأقاليم : وإنما البصرة من العراق بمنزلة المشاة من الجسد ينتهي اليها الماء بعد تغييره وفساده : مضغوطة قبل ظهرها باخشن أحجار الحجاز وأقلها خيراً مضغوطة من فوقها ببطحتها وإن كانوا يستعذبون ماءهم ولولا ذلك ما انتفعوا بالعيش : ومضغوطة بالبحر الأخضر من أسفلها ونحن قللنا همهم على وجه المعزاء وبعثنا اليهم من جندنا ما كان منه قوامهم : وإنما اهل البصرة بمنزلة الرسل لنا ومحل الكوفة محل اللهوات واللسان من الجسد وموضعها على صدور الأرضين ينتهي اليها الماء بمرده وعذوبته ويتفرق في بلادنا ويجوز بالعذبة

الزكية ، الفرات ودجلة ، والبصرة من العراق بمنزلة الميثانة من الجسد
قال ابو بكر ، انتم مع ما وصفت اكثر انبياء ومالنا إلا نبي واحد وهو محمد صلى الله
عليه وعامة انبيائكم الحاكمة فضحك ابو العباس حتى كاد يسقط عن السرير ، ثم قال
لله درك يا ابا بكر ، فقال ابو بكر ، وما رأيت الا انبياء مصلوبين إلا ببلاد الكوفة
قال ابن عياش : عيرت اهل الكوفة بثلاثة مجانين من السفلة ادعوا النبوة
بالجنون فصلبهم الله بالكوفة فمن يعير به اهل البصرة من المدعين للعقول والشرف
والروايات للحديث كثير كلهم يزعم أنه يهدي نفسه ويضلها ، والمتنبي بالجنون
أيسر خطباً من ادعاء الصحيح هدى نفسه وضلها ، فلقد ادعوا الربوبية في قول
بعضهم : فقال ابو العباس هذه بتلك او اشد يا ابا بكر : فاعترض عليهم بعض
العلوية وهو الحسن بن زيد : فقال يا ابا بكر قاتلتم علياً يوم الجمل فقال بلى قاتله
شرذمة وكف الله عز وجل ايدينا وسلاحنا عن قتله نظراً منه لنا ثم رجع الى الكوفة
فقتلوه وولده وولد ولده و بني عمه وأخرجوا الحسن بن علي عليه السلام بعد بيعتهم
له حتى هرب منهم

قال ابن عياش : بل قصر الله ايديكم بطول ايدي الكوفة و بنصرتهم عليكم
وكيف تعيرنا بباطل رجل واحد منا يبلغ بباطله ما عجز عنه عامتكم : ولقد
حدثني اشياخ من النخع أن اهل الكوفة كانوا يوم الجمل تسعة آلاف رجل مع
امير المؤمنين عليه السلام وكان عليه ثلاثون ألفاً مع طلحة والزبير وعائشة فلما
التقوا لم يكن اهل البصرة إلا كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف

فقال ابو بكر : ومتى كان اهل البصرة ثلاثين ألفاً يقاتلون امير المؤمنين وقد
اعتزلهم الأحنف بن قيس في سعد والرباب وقد دخلنا بعد ذلك الكوفة فذبنا
بهاستة آلاف رجل من اصحاب نبيهم المختار كما يذبح الحملان سوى من هرب بعد

جاء اسماء بن خارجة الفزاري ومحمد بن الأشعث الكندي وشبث بن ربعي التميمي واستعانوا بأهل البصرة وشكوا اليهم المختار واصحابه وماقتل من رجالهم واستباح من حر يعمهم فخرجنا مع مصعب بن الزبير حتى قتلنا نبيهم المختار (١) ومن قدرنا عليه من اصحابه واعتقناهم من الرق فلنا الفضل على اهل الكوفة ولنا المنة عليهم وعلى اعقابهم لو كانوا يشكرون

قال ابن عياش : أنكم اهل الكوفة يوم الجمل مع علي عليه السلام فقتلوكم فارى اهل الكوفة غالبين ومغلوبين على الحق وأرى اهل البصرة غالبين ومغلوبين على الباطل : فقال ابو العباس يا ابا بكر دونك فاني ارى ابن عياش مفوهاً جدلاً

(١) لم يكن المختار نبي اهل الكوفة ولا ادعاها هو وإنما وصمه بها اضداده كاشياء أخر اختلفوها عليه تشتيهاً لأمره وتفخيذاً للملأ عنه ؛ وكان لتلك النسب المكذوبة مكاء وتصديده من الزبير بين في الحجاز فالبصرة ؛ ومن المؤمنين في الشام ؛ ومن بقايا قتلة السبط الشهيد عليه السلام في الكوفة ، فالتقى رواة السوء في اسانيد ضعيفة ومتون متهافة الى من بعدهم فحسبها الاغرار كحقيقة راهنة ، ولم يقتل المختار إلا من أهدر الدين الآلهي دمه ممن اجلبوا بخيلهم ورجلهم على آل الرسول عليهم السلام فقتلوه ظالماً ومنعوه الروى ونهبوا خيامهم وسبوا نساءهم كما تسبى نساء الترك والديلم ووطئوا صدر السبط عليه السلام وظهره بسنابك الخيل فاني حرمة لزبانية الكفر والاحاد حتى يغمر في المختار بقتلهم ؛ وكيف يكون المختار كما يقولون وقد ترحم عليه الامامان الباقر والصادق عليهما السلام ونفى الباقر « ع » الكذب عنه ونهى عن سبه ، وجزاه الامام السجاد (ع) خيراً ، وإنك تجد تفصيل هذه الجمل في كتاب (سببك النصارى في تنزيه المختار)

للامامة الكبير الميرزا محمد علي الغروي الأردوبادي (المصحح)

قال ابو بكر : ما لهم بنا طاقة

قال ابن عياش : لسنا في حرب فيرى مغالبنا وإنما نحن في كلام فاحسن الكلام
أوضحه حجة ، فقال الحسن بن زيد يا ابا بكر لا تغالب أهل الكوفة ولا تفـاخرهم
فإنهم أكثر فقهاء وأشرافاً منكم

فقال ابو بكر : معاذ الله أنى يكون هذا وما كان فيهم شريف إلا وفينا اشرف
منه ، وما كان في تميم الكوفة مثل الأحنف في تميم البصرة ولا في عبد القيس
الكوفة مثل الحكم بن الجارود في عبد القيس البصرة ، ولا كان في قيس الكوفة مثل
قتيبة بن مسلم في قيس البصرة

قال ابن عياش : زدنا يا ابا بكر إن وجدت مزيداً فعندنا اضعاف ما ذكرت وما
انت ذا كرا إن شاء الله

قال ابو بكر . كفى بهذا نخراً وعزاً وشرفاً

قال ابن عياش : قطع بك يا ابا بكر إنما اهل البصرة مثل نظام البعر المستوي
واسطته درة فهي فيهم مشهورة : واهل الكوفة مثل نظيم الدر فواسطته منه لها
اشباه كثيرة : ذكرت الأحنف في تميم البصرة وفي تميم الكوفة محمد بن عمير بن عطار
ابن حاجب بن زرارة بن عديس . رهن فرسه عن جميع العرب ، والنعمان بن مقرن
صاحب النبي صلى الله عليه وسلم المقدم على جميع جيوش المسلمين أيام عمر بن الخطاب
وحسان بن المنذر بن ضرار من بيت ضبة ، وسيدها عتاب بن ورقاء جواد العرب
وشبث بن ربعي التميمي قائد اهل البصرة وسائقهم مع مصعب بن الزبير
وعكرمة بن ربعي التميمي الذي قيل فيه (وعكرمة الفياض رب الفضائل)
فهؤلاء سادة تميم الكوفة ، والعجب لفخرك بمالك بن مسمع بن بكر بن وائل على
مصقلة بن هبيرة وقد أقر بين يدي علي بن طالب (ع) بشرفه وفضله ، ومنهم خالد

ابن معمور وشقيق بن ثور السدوسي وسويد بن منجوف وحرث بن جابر والحضين
ابن المنذر ومخدوج الحزومي ويزيد بن ربيعة الشيباني والققعاق بن شور الذهلي
وأما فخر بقتيبة بن مسلم فما انت وذاك إنما هو رجل من باهلة صنعته الحجاج
والشرف من قيس في عامر بن صعصعة في بني لميد بن ربيعة الشاعر جاهلياً
واسلامياً وأما فخرت بواحد من مائة ألا إني أجمل لك ، أميرنا علي بن طالب
عليه السلام ومؤذنتنا عبد الله بن مسعود ، وقاضينا شريح فهات في أهل البصرة
واحداً من هؤلاء الثلاثة

قال أبو بكر : أميرنا عبد الله بن عباس

قال ابن عياش : نحن بطانة عبد الله وظهارته وانصاره وجنوده عليكم ونحن
أحق به منكم

فقال أبو بكر : فإن كان مؤذنتكم عبد الله بن مسعود فمن أنس بن مالك خادم
النبي صلى الله عليه

فقال ابن عياش : واين أنس من ابن مسعود فتقيسه به ، ولقد نزل الكوفة
سوى من سميت لك سبعون رجلاً من اصحاب رسول الله صلى الله عليه فتقيم لك
واحداً بأنس ثم نفتخر عليك بتسعة وستين باقين

فقال أبو بكر : فإن كان شريح قاضيك ففينا الحسن البصري سيد التابعين وابن
سيرين في فضاهما وفقهما

فقال ابن عياش : ان عددت هذين وباهيت بهما عددنا لك أو يساً القرني
الذي يشفع في مثل ربيعة ومضر ، وربيعة بن خثيم والأشود بن يزيد وعائقة
ومسروقاً وهبيرة بن بريم واباه ميسرة وسعيد بن جبير والعتارث الأعور صاحب
علي بن أبي طالب (ع) وراو يته ، واين انت عن لم رعينك مثله في زمانه من

اصحاب النبي صلى الله عليه ولا احفظ لما سمع ولا أفقه في الدين ولا أصدق في الحديث ولا أعرف بمغازي النبي صلى الله عليه وآله أيام العرب وحدود الاسلام والفرائض والغريب والشعر ، ولا أوصف لكل امر من عامر بن شراحيل الشعبي فقال كل من حضر لقد كان كذلك ، وبالكوفة بيوتات العرب الأربعة فخاجب بن زرارة بيت تميم ، وآل زيد بيت قيس وآل ذى الجدين بيت ربيعة وآل قيس بن معدي كرب الزبيدي بيت اليمن وبالكوفة فرسان العرب الأربعة في الجاهلية والاسلام عمرو بن معدي كرب والعباس بن مراد السلمي وطليحة بن خويلد الأسدي وابو محجن الثقفي : واهل الكوفة جند سعد بن ابي وقاص يوم القادسية واصحاب الجمل وصفين وخانقين وجلولاء ونهاوند : وفرسانهم المعمدودون في الاسلام مالك بن الحارث الأشتر النخعي وسعد بن قيس الهمداني وعروة بن زيد الطائفي صاحب وقعة الديلم وعبد الرحمان بن محمد الأشعث الكندي

فقال ابو بكر : هذا الذي سلب الحسين بن علي عليه السلام قطيفة فسماه اهل الكوفة عبد الرحمان قطيفة : فقد كان ينبغي أن لاتذكره : فضحك ابو العباس من قول ابي بكر

فقال ابن عياش : والذي سارت تحت لوائه اهل الكوفة والبصرة وجماعة اهل العراق : وبالكوفة من احياء العرب بأسرهم ما ليس بالبصرة منهم إلا اهل بيت واحد وهم الذين يقول فيهم علي بن ابي طالب عليه السلام

ولو كنت بواباً على باب جنة
أقلت لهمدان ادخلي بسلام

فقال ابو بكر : فهل فيمن سميت احداً إلا قاتل الحسين بن علي عليه السلام واهل بيته أو خذلهم أو سلبهم أو وطأ الخيل صدورهم

فقال ابن عياش : تركت الفخر واقبلت على التعيير : انتم قتلتم اياه علي بن ابي

طالب (ع) فاما اهل الكوفة فكان منهم مع الحسين يوم قتل اربعمون رجلا وانما كان معه سبعون رجلا فماتوا كلهم دونه وقتل كل واحد منهم عدوه قبل أن يقتل فقال ابو بكر: إن اهل الكوفة قطعوا الرحم ووصلوا المثانة؛ كتبوا الى الحسين بن علي عليه السلام إنامعك مائة الف وغروه حتى اذا جاء خرجوا اليه فقتلوه واهل بيته صغيرهم وكبيرهم ثم ذهبوا يطلبون دمه! فهل سمع السامعون بمثل هذا فقال ابن عياش: ومن اهل الكوفة ابو عبد الله الجدلي الذي صار ناصراً لبني هاشم حين حصرهم ابن الزبير حتى صير الله بني هاشم حيث احبوا؛ فهل كان فيهم بصري

فنهض ابو العباس وهو يقول: الكوفة بلاد الأدب ووجه العراق ومبزغ أهلة، وعليها الجحاش وهي غاية الطالب: ومنزل خيار الصحابة وأهل الشرف وإن اهل البصرة لأشبهه الناس بهم ثم قام

ثم قال ابن الفقيه في كتابه: قال المدائني اجتمع اهل العراق عند يزيد بن عمر ابن هبيرة؛ فقال ابن هبيرة اى البلدين اطيب ثمرة الكوفة ام البصرة فقال خالد ابن صفوان ثمرةنا اطيب ايها الأمير منها كذا ومنها كذا؛ فقال عبد الرحمن ابن بشير العجلي لست اشك ايها الأمير إلا وأنكم قد اخترتم للخليفة ما تبعثون به اليه؛ فقال أجل؛ فقال قد رضينا بان تحكم لنا وعلينا، فاي الرطب تحملون اليه قال المشار؛ قال فليس بالبصرة منه واحدة، فاي التمر تحملون اليه؛ قال الترسيان، قال وهذا فليس بالبصرة منه واحدة، قال والهليون والأزاد، قال وهذا فليس بالبصرة منهما واحدة، ثم قال فاي القسب تحملون اليه قال قسب العنبر قال وهذا فليس بالبصرة منه واحدة قال أفلمست تعلم أنها أفضل من البصرة وانت ترى كيف يتعصب امير الكوفة ابن هبيرة لبلده فيحكم بانها أفضل من

البصرة حيث يجدها طيب من ثمرة البصرة ، وكان هذا ديدن ملوك الكوفة
وامرائها يعقدون المحافل والنوادي للمناظرة في كل انواعها فقهية كانت او كلامية
او نحوية او لغوية او غير ذلك من انواع العلوم ، وتجدهم يطربون اذا راوا الكوفي
يستظهر على البصري في مسألة من المسائل ؛ هكذا شأن كل احد نسبة الى بلده
سنة الله في خلقه ولن تجد لسنة الله تبديلا

سئل خالد عن الكوفة فقال : نحن منابتنا قصب ، وامهارنا عجب ، ومارنا رطب
وأرضنا ذهب

قال الأحنف : نحن أبعد منكم سرية ، وأعظم منكم بحرية ، وأعزى منكم برية
وقال ابو بكر الهذلي : نحن اكثر منكم ساجاً وعاجاً وديباجاً وخراجاً ونهراً
عجاجاً (١)



الخط العربي او الخط الكوفي

تاريخه

ليس في آثار العرب ما يدل على أنهم كانوا يعرفون الكتابة إلا قبيل الاسلام مع أنهم كانوا محاطين شمالا وجنوبا بأمة من العرب خلفوا نقوشاً كتابية كثيرة وأشهر تلك الأسماء حمير في اليمن كتبوا بالحرف المسند ، والأنباط في الشمال كتبوا بالحرف النبطي وآثارهم باقية الى هذه الغاية في ضواحي حوران والبلقاء والسبب في ذلك أن الحجاز بين او عرب مضر كانت البداوة غالبية على طباعهم والكتابة من الصنایع الحضريّة ؛ على أن بعض الذين رحلوا منهم الى العراق او الشام قبل الاسلام تخلقوا باخلاق الحضرة واقتبسوا الكتابة منهم على سبيل الاستعارة فعادوا وبمضهم يكتب العربية بالحرف النبطي او العبراني والسرياني ولكن النبطي والسرياني ظل عندهم الى ما بعد الفتوح الاسلامية فتخلف عن الأول الخط النسخي (الدارج) وعن الثاني الخط الكوفي ، نسبة الى مدينة الكوفة ، وكان الخط الكوفي يسمى قبل الاسلام الحيري نسبة الى الحيرة وهي مدينة عرب العراق قبل الاسلام وابتنى المسلمون الكوفة بجوارها

ومعنى ذلك أن السريان في العراق كانوا يكتبون ببضعة اقلام من الخط السرياني في جملتها قلم يسمى (السطر نجيلي) كانوا يكتبون به الأسفار النصرانية فاقبسه العرب في القرن الأول قبل الاسلام ؛ وكان من اسباب تلك النهضة عندهم ، وعنه تخلف الخط الكوفة وهما متشابهان الى الآن

واختلفوا في من نقله الى بلاد العرب ، والأشهر أن أهل الأنبار نقلوه ، وذلك أن رجلا منهم اسمه بشر بن عبد الملك الكندي اخو اكيدر بن عبد الملك صاحب

دومة الجندل تعلم هذا الخط من الأنبار وخرج الى مكة فتزوج الصهباء بنت حرب
ابن أمية أخت أبي سفيان والد معاوية فعلم جماعة من أهل مكة فكثروا من يكتب
بمكة من قریش (١) عند ظهور الاسلام ؛ ولذلك توهم بعضهم أن أول من نقل
الخط الى العرب سفيان بن أمية

والخلاصة أن العرب تعلموا الخط النبطي من حوران في أثناء تجارتهم الى الشام
وتعلموا الخط الكوفي من العراق قبل الهجرة بقليل وظل الخطان معروفين عندهم
بعد الاسلام ، والأرجح أنهم كانوا يستخدمون القلمين معاً الكوفي لكتابة
القرآن الكريم ونحوه من النصوص الدينية كما كان سلفه السطر نجلي يستخدم
عند السريان لكتابة الأسفار النصرانية ، والنبطي لكتابة المراسلات
والمكاتبات الاعتيادية

ومما يدل على تخلف القلم الكوفي عن السطر نجلي فضلاً عن شكله أن
الألف اذا جاءت حرف مد في وسط الكلمة تحذف وتلك قاعدة مطردة في الكتابة
السريانية ، وكان ذلك شائعاً في أوائل الاسلام وخصوصاً في القرآن المجيد
فيكتبون (الكتب) بدل (الكتاب) (والظلمين) بدل (الظالمين)

فجاء الاسلام والكتابة معروفة في الحجاز ولكنها غير شائعة فلم يكن يعرف
الكتابة إلا بضعة عشر انساناً أكثرهم من كبار الصحابة وهم
الامام علي بن أبي طالب عليه السلام : وعمر بن الخطاب رضي الله عنه
وطاحه بن عبيد الله وعثمان ، وأبان ابن سعيدي بن خالد بن حذيفة ، ويزيد بن
أبي سفيان ، وحاطب بن عمرو بن عبد شمس ، والعلاء بن الحضرمي ، وأبو سلمة
ابن عبد الأشهل ، وعبد الله بن سعد بن أبي سرح ، وحويطب بن عبد العزى

وابوسفيان بن حرب : وولده معاوية ، وجهيم بن الصلت بن مخزومة ، ثم تعلم غيرهم من الصحابة : ومنهم خرج كتاب الدواوين للخلفاء الراشدين وكتاب الرسائل وكتاب القرآن . فكتبوا القرآن بالكوفي أيام الراشدين وإيام بني أمية وفي أيامهم تفرع الخط المذكور الى أربعة أقلام اشتقها بعضها من بعض كاتب اسمه قطبة كان اكتب اهل زمانه ، وكان يكتب لبني أمية المصاحف ، ثم اشتهر بعده الضحاك بن عجلان في اوائل الدولة العباسية فزاد على قطبة ، وزاد بعده اسحاق ابن حماد وغيره فبلغ عدد الأقلام العربية الى اوائل الدولة العباسية ١٢ قلماً وهي (١) قلم الجليل (٢) قلم السجلات (٣) قلم الديباج (٤) قلم اسطور مار الكبير (٥) قلم الثلاثين (٦) قلم الزنبور (٧) قلم المفتاح (٨) قلم الحرم (٩) قلم المدامرات (١٠) قلم العهد (١١) قلم القصص (١٢) قلم الحرفاج ، فحين ظهر الهاشميون حدث خط يسمى العراقي وهو المحقق ولم يزل يزيد حتى انتهى الامر الى المأمون فأخذ كتابه بتجويد خطوطهم ، وظهر رجل يعرف بالأحول المحرر فتكلم على رسومه وجعله انواعاً ، ثم ظهر قلم المرصع وقلم النساخ وقلم الرياسي نسبة الى مخترعه ذي الرئاستين الفضل بن سهل ، وقلم الرقاع وقلم غبار الحلية (١) فزادت الخطوط على عشرين شكلاً وكلها تعد من الكوفي ، وأما الخط النسخي او النبطي فقد كان شائعاً بين الناس لغير المخطوطات الرسمية حتى اذا نبغ ابن مقلة المتوفى سنة ٣٢٨ فادخل في الخط المذكور تحسيناً جعله على نحو ما هو عليه الآن وادخله في كتابة الدواوين ، والمشهور عند المؤرخين أن ابن مقلة نقل الخط من صورة القلم الكوفي الى صورة القلم النسخي ، والغالب في اعتقادنا أن الخطين كانا شايعين معاً من اول الاسلام الكوفي للمصاحف ونحوها ، والنسخي او النبطي

للسائل ونحوها كما تقدم ، وأن ابن مقلة إنما جعل الخط النسخي على قاعدة جميلة حتى يصلح لكتابة المصاحف ، وقد شاهدنا في معرض خطوط العربية القديمة في دار الكتب السلطانية عقد نكاح مكتوباً في أواسط القرن الثالث للهجرة سنة ٢٦٤ على رق مستطيل في اعلاه صورة العقد بالقلم الكوفي المنتظم وتحتها خطوط الشهود بالقلم النسخي بغاية الاختلال ، فابن مقلة حسن هذا الخط تحسیناً وادخله في كتابة المصاحف

ثم تفرع الخط النسخي المذكور بتوالي الأعوام الى فروع كثيرة وأصبحت الأقلام الرئيسية في اللغة العربية اثنين الكوفي والنسخي ولكل منها فروع كثيرة اشتهر منها بعد القرن السابع للهجرة ستة اقلام وهي الثلث والنسخي والتعليقي والريحاني والمحقق والرقاع ، واشتهر من الخطاطين جماعة كبيرة ألفوا فيه الكتب والرسائل بعضها في ادوات الخط كالأقلام وطرق بريها واحوال الشق والقط والدواة والمداد والكاغد وغير ذلك (١) وما زال الخط يتفرع الى اليوم ولن يزال الى ما شاء الله عملاً بسنة الارتقاء (٢)

قال القلقشندي في صبح الأعشى (ص ١٥ ج ٣) والخط العربي هو المعروف الآن بالكوفي ومنه استنبطت الأقلام التي هي الآن ؛ وقد ذكر ابن الحسين في كتابه في قلم الثلث : أن الخط الكوفي فيه عدة اقلام مرجعها الى اصلين وهما التقوير والبسط

فالقور : هو المعبر عنه الآن باللين : وهو الذي تكون عراقاته وما في معناها منخسفة منخطة الى اسفل كالثلث والرقاع ونحوهما

(١) كشف الظنون ص ٤٦٧ ج ١

(٢) تاريخ التمدن الاسلامي ج ٣ ص ٥٤ - ٥٦

والمبسوط : هو المعبر عنه الآن باليابس وهو مالا انخساف وانحطاط فيه كالحقق
وعلى ترتيب هذين الأصلين الأقلام الموجودة الآن ؛ وذكر صاحب إعانة
المنشيء أن أول ما نقل الخط العربي من الكوفي الى ابتداء هذه الأقلام المستعملة
الآن في أواخر خلافة بني أمية وأوائل خلافة بني العباس
كيف اشتهر الخط الكوفي دون غيره في صدر الاسلام

إن الاسلام هو ولا ريب مبعث حضارة العرب والأساس الأعظم في تمدنهم
والخط إنما هو من لوازم الحضارة وتوابع العمران كما نص عليه ابن خلدون
قال في مقدمته « لهذا نجد أكثر البدو أميين لا يكتبون ولا يقرأون ومن قرأ منهم
أو كتب فيكون خطه قاصراً وقراءته غير نافذة ، ونجد تعليم الخط في الأمصار
الخارج عمرانها عن الحد ابلغ واحسن واسهل طريقاً لاستحكام الصنعة فيها »
ولاشك أيضاً أن الاسلام قد صبغ بصبغة اهله أكثر الديار التي دخلها بل كل
البلاد التي دخلت في طاعته زمن الخلفاء الراشدين من حيث اللغة والعادات
لأن العرب وهم يومئذ معترفون بعربيتهم حاكمون بسلطتهم لأن منهم دعاة الاسلام
وحملة القرآن وقد نزل القرآن بلسانهم فزادهم ذلك استمساكاً بما هم عليه من
العصبية العربية كانوا اذا فتحوا بلاداً واستعمروها لا يجدون بعد دينهم امراً
يحتفظون به اعظم من عاداتهم التي قبلها الاسلام منهم وأقرهم عليها ومن ذلك
الكتابة فانها وإن عرفت في ديار اليمن وكانت الحيرية لهم وفي ديار العراق
وكان (الجزم) خطهم إلا أن انتشارها كان بانتشار المسلمين الذين تلقاها الصمد الأول
منهم فكتبوا بها القرآن (١) واحتذى سبيلهم جميع المسلمين يومئذ فانتشرت

(١) قال في كشف الظنون (ج ١ ص ٤٦٦) قال ابن اسحق أول من كتب المصاحف
في الأول ويوصف بحسن الخط خالد بن ابى الهياج ، وكان سعد نصبه لكتب المصاحف

الكتابة الحميرية من اليمن وحل محلها الخط الكوفي

^a
 بسم الله الرحمن
 الرحيم قل هو
 الله احد الله
 الصمد لم يلد
 ولم يولد ولم يكن
 له كفوا احد
 هذا قس جعفر
 برقمه رجب
 بالتم و عفر
 لمك بالتم
 عفر
 عفر
 عفر

بسم الله الرحمن



^b
 بسم الله الرحمن
 الرحيم قل هو
 الله احد الله
 الصمد لم يلد
 ولم يولد ولم يكن
 له كفوا احد
 هذا قس جعفر
 برقمه رجب
 بالتم و عفر
 لمك بالتم
 عفر
 عفر
 عفر

^c
 بسم الله الرحمن الرحيم
 قل هو الله احد
 الله الصمد لم يلد
 ولم يولد ولم يكن
 له كفوا احد
 هذا قس جعفر
 برقمه رجب
 بالتم و عفر
 لمك بالتم
 عفر
 عفر
 عفر

انموذج من الخط الكوفي

وجدت هذه الكتابة على احدى مقابر المسلمين في الكوفة غير أنه لم تؤرخ كي
 يتضح لنا عهدا على التحقيق؛ وترى على اليمين آية الكرسي الى قوله (الهي العظيم)
 مبتدأ فيها بالبسملة، وعلى اليسار سورة التوحيد وفي آخرها (هذا قبر جعفر بن
 معمر رحمه الله وغفر له صلى الله على محمد وعلى آل محمد) وتحت (الله ولي التوفيق) وأما
 المربعة التي في الوسط فهي الصلاة على محمد وآله، وأما السطران المستطيلان
 من تحت فهما بالبسملة مع قوله تعالى (والسابقون السابقون أولئك المقربون في
 الشعروا لأخبار الوليد بن عبد الملك... ومن كتاب المصاحف حشنام
 البصري والمهدي الكوفي وكانا في أيام الرشيد؛ ومنهم ابو حنيفة وكان يكتب
 المصاحف في أيام المعتصم من كبار الكوفيين وحذاقهم

جنات النعيم ثلثة من الأولين وقليل من الآخرين على سرر موضونة متكئين عليها) وأما البقية فلم نهتد لقراءتها

وقد كان كتبة الوحي من المهاجرين والأنصار يرجع السند في اتصال الكتابة اليهم الى حرب بن أمية (أب الصهباء زوج بشر بن عبد الملك الكندي اوالى بشر وحده كما تقدم، وكان خطهم يومئذ هو المعروف بعدهم باسم الكوفي ؛ ولا ريب أن المسلمين بعد ذلك ساروا بسيرة كتبة الوحي الذين هم اول من كتب في الاسلام واتخذوا شكل حروفهم فعمت حينئذ الكتابة الكوفية ؛ ولم يقم احد يومئذ بالدعوة الى غيرها حتى استبحر عمران الاسلام وتفرقت امصاره فتفاوتت البلاد في العناية بامرہ (١)

نقباء الأشراف في الكوفة

توطئة

النقابة : ونعني بها نقابة الأشراف سموها بذلك اشارة الى أنها تتعلق بأشراف المسلمين وهم اهل بيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم ؛ وذلك أن عائلة النبي كانت في اوائل الاسلام محفوفة الحرمه لقرب عهدهم من النبوة فكانوا يجعلون على اهل بيت النبي (ص) رئيساً منهم يتولى أمورهم، ويضبط انسابهم ، ويدون مواليدهم ووفياتهم ؛ وينزههم عن المكاسب الدنيئة ؛ وينعمهم من ارتكاب المآثم ؛ ويطالب بحقوقهم ؛ ويدعوهم الى اداء الحقوق ؛ وينوب عنهم في المطالبة بحقوقهم في سهم ذوي القربى من الفئ والغنيمة ، ويقسمه بينهم ، وينع ايامهم أن يتزوجن

(١) رسالة الخط للعلامة البارع الشيخ احمد رضا العاملي النباطي ص ١٧-١٨

طبع صيدا سنة ١٣٣٢

إلّا من الأكفاء (١)

قال النبهائي في الشرف المؤبد ص ٤٧ : ويلزمه لهم بتقلدها اثنا عشر حقاً
 (احدها) حفظ انسابهم من داخل فيها وليس منها او خارج عنها وهو منها
 (الثاني) معرفة انسابهم وتمييز بطونهم ويثبتهم في ديوانه على التمييز
 (الثالث) معرفة من ولد منهم من ذكر او أنثى فيثبته ومعرفة من مات فيذكره
 (الرابع) أن يحملهم على الآداب التي تضاهي شرف انسابهم وكرم محبتهم
 لتكون حشمتهم في النفوس موفورة وحرمة رسول الله « ص » فيهم محفوظة
 [الخامس] أن ينزههم عن المكاسب الدنيئة ويمنعهم من المطالب الخبيثة
 حتى لا يستقل ولا يستضام منهم احد
 [السادس] أن يكفهم عن ارتكاب المآثم ويمنعهم من انتهاك المحارم ليكونوا
 على الدين الذي نصره وأغير وللمنكر الذي أزاله أنكر فلا ينطلق بدمهم لسان
 ولا يشنؤهم إنسان

[السابع] أن يمنعهم من التسلط على العامة لشرفهم والتشطط عليهم لنسبهم
 فيدعوهم ذلك الى المقت والبغض ويبعثهم على المناكرة والبعد وأن ينسبهم الى
 استعطاف القلوب وتآلف النفوس ليكون الميل اليهم أوفى والقلوب لهم أصفى
 [الثامن] أن يكون عوناً لهم في استيفاء حقوقهم حتى لا يضعفوا عنها وعوناً
 عليهم في اخذ الحقوق منهم حتى لا يمنعوا أهلها منها ليصيروا بالمعونة لهم منصفين
 وبالمعونة عليهم منصفين فإن من عدل السيرة فيهم انصافهم وانتصافهم
 [التاسع] أن ينوب عنهم في حقوقهم في بيت مال المسلمين
 [العاشر] أن يمنع نساءهم أن يتزوجن إلّا من الأكفاء لشرفهن على سائر النساء

صيانة لأوسابهن وتعظيماً لحرمتهن

(الحادي عشر) أن يقوم ذوي الهفوات منهم ويقليل ذا الهيئه منهم عترته
و يغفر بعد الوعظ زلته

[الثاني عشر] أن يراعى وقوفهم بحفظ اصولها وتنمية فروعها ويراعي قسمتها
عليهم بحسب الشروط والأوصاف ، ويزاد على ذلك في النقابة العامة خمسة أشياء أخرى
أحدها : الحكم بينهم فيما تنازعوا فيه

الثاني : الولاية على أيتامهم فيما ملكوه

الثالث : إقامة الحدود عليهم فيما ارتكبوه

الرابع : تزويج الأيتام اللاتي لا يتعين أولياؤهن أو قد تعينوا فمضلوهن

الخامس : إيقاع الحجر على من عته منهم أو سفه وفكه إذا أفاق ورشد [٥]

ولا تصح ولاية النقابة إلا من إحدى ثلاث جهات إمامن جهة الخليفة المستولي
على كل الأمور ، وإمامن فوض اليه تدبير الأمور كوزير النفويض وأمير الأقليم
وإمامن نقيب عام الولاية - يعنى به نقيب النقباء [١] وكانت نقابة الأشراف
من المناصب السامية قولها الشأن الأول من الشرف بعد الخلافة ، ولذلك قال
الشريف الرضي نقيب الأشراف يخاطب الخليفة القادر بالله العباسي من قصيدة

عظماً أمير المؤمنين فانتنا في دوحة العلياء لا تنفرك

ما بيننا يوم الفخار تفاوت ابداً كنا في المعالي معرق

إلا الخلافة ميزتك فاني أنا عاطل منها وانت مطوق

وكان الخلفاء يكتبون لنقباء الأشراف عهداً وتقاليدهم تدل على جلالة قدرهم
ورفعة منزلتهم ، وكانوا كثيراً ما يهدون اليهم بسقاية الحاج وديوان المظالم من

الخطط السامية ، وما زالت الدول الاسلامية تحترم نقابة الاشراف في كل ادوار تاريخها حتى الدولة العثمانية قائم الانزال محافظة على ذلك الى الآن فنقيب الاشراف فيها يقدم في التشريفات الرسمية على سائر رجال الدولة العلية حتى الصدر الأعظم وشيخ الاسلام (١)

واليك فيما يلي اسماء الذين تولوا نقابة الكوفة ومنهم من جمع بينها وبين نقابة المشهدين (الغري والحائر) ونقابة الحلة كما أن منهم من ضم الى ذلك اماره الحاج وديوان المظالم ومنهم من كان نقيب النقباء في العراق

١ (القاسم بن الحسين) السبيعي ، يكنى ابا القاسم ، ابن القاسم بن احمد بن عبدالله بن علي الشديدي بن الحسن بن زيد بن الحسن بن الامام علي بن ابي طالب عليه السلام ، نسب الى محلة بالكوفة يقال لها السبيعية

٢ (ناصر الدين مطهر) بن رضي الدين محمد بن علي بن عرب شاه حمزة بن احمد ابن السيد عبد العظيم بن عبدالله بن علي الشديدي الحسني ، تولى نقابة المشهدين والحلة والكوفة اشهرًا

٣ (ابو جعفر محمد) بن الحسن الأعور الجواد بن محمد بن عبدالله الأشتر الكابلي ابن محمد ذي النفس الزكية الحسني ، وقد قتل

٤ (ابو عبد الله الحسين) بن الحسن الأعور الجواد الحسني المذكور ، كان له عقب بالكوفة يعرفون ببني الأشتر ، انقرضوا بعد أن بقيت بقيتهم الى المائة السادسة

٥ (ابو الحسن محمد) الملقب بكامل الشرف بن ابي القاسم الأديب الحسن بن ابي جعفر محمد بن علي الزاهد بن محمد الأقسامي ، ولده الشريف المرتضى نقابة الكوفة و اماره الحاج فحج بالناس مرارًا ، وفي ولده جلالة ورياسة

٦ (ابو الحسن محمد) بن الحسين بن علي كتيلة بن يحيى بن يحيى بن الحسين ذي
العبرة بن زيد الشهيد « ع »

٧ (ناصر بن علي) المعروف بالدخ بن الحسين بن علي كتيلة المذكور

٨ (زيد بن ابي الفتح) ناصر بن ابي الحسين زيد بن الحسين بن علي كتيلة
المذكور ، كان نقيب المشهد والكوفة ، ذكره ابن مهنا العبيدي في مشجرتة

٩ (السيد شريف الدين) محمد المعروف بابن السدرة ، نازع ابا الحسين زيدا
الأسود بن الحسين بن كتيلة فضييق عليه وغلبه وصار هو النقيب وسافر الى
المشهد الغروي في النجف واقام فيه سنة ٣٠٨ حتى توفي ، وخلف من المذكور سبعة
ومن الاناث خمسة وكثروا وانتشروا واشتهروا ببني السدرة

١٠ (جلال الدين عبد الحميد) بن ابي طالب محمد بن عبد الحميد بن عبد الله
التقي النسابة بن اسامة الحسيني ، كان عالماً فاضلاً نساباً ، تولى نقابة المشهد
والكوفة وتوفي سنة ٦٦٦ ودفن بالمشهد الغروي

١١ (ابو الفتح محمد) بن ابي طاهر عبد الله بن الأمير ابي الفتح محمد بن الأمير
ابي الحسن محمد الأشتر بن عبيد الله الثالث بن علي بن عبيد الله الثاني الحسيني
١٢ (ابو محمد عمر) بن ابي الفتح محمد بن ابي طاهر المذكور الحسيني

١٣ (ابو عبد الله احمد) أمير الحاج بن ابي علي محمد أمير الحاج بن الأمير محمد
الأشتر المذكور ، ولي نقابة الطالبين مدة عمره ومات سنة ٣٨٩ ، وفيها قتل اخوه
ابو العلاء مسلم الا حول الحسيني

١٤ (الأمير شمس الدين) ابو الفتح محمد بن ابي طاهر محمد بن ابي البركات
محمد بن زيد بن الحسين بن احمد بن ابي علي محمد الأمير الرئيس بالكوفة ، حج
بالحاج سنة ٣٥٣ بن الأمير ابي الحسن محمد الأشتر

١٥ (شهاب الدين ابو عبد الله) احمد بن ابي محمد عمر نقيب الكوفة بن ابي

الفتح محمد بن محمد الدين نقيب الكوفة ابن الفقيه ابي طاهر عبد الله نقيب الكوفة بن ابي

الفتح محمد نقيب الكوفة، هكذا ساق نسبه ابن مهنا العبيدي في مشجرتة (المخطوطة)

١٦ (ابو العباس غراب الدين) بن ابي طاهر محمد بن علي بن شهاب الدين

ابن محمد بن ابي طاهر بن ابي البركات محمد بن زيد بن الحسين بن احمد بن ابي

علي محمد بن الامير ابي الحسن محمد الاشر، كان نقيباً في المشهدين والكوفة

ذكره ابن مهنا العبيدي في مشجرتة

١٧ (عميد الدين ابو جعفر) بن ابي نزار عدنان نقيب المشهدين عبد الله ابي

الفضل بن ابي علي عمر المختار بن ابي العلاء مسلم الاحول بن ابي علي محمد

امير الحاج بن الأمير محمد الاشر

١٨ (شمس الدين ابو القاسم) علي ناظر الكوفة، جمع بين نقابة الكوفة والنجف

قال ابن انجب في كتابه الدر الثمين في اسماء المصنفين حضرت داره بالكوفة

فاحسن ضيافتي وناولني ديوان شعره بخطه، وكانت قد جمع فضلاء العلويين

الحسينيين من اهل الكوفة فلما عرف الناصر فضله استحضره الى بغداد لتقليده

نقابة الطالبين فحضر الى بغداد فكتب ضراعة (عريضة) يسأل فيها ذلك

فاجيب سؤله وكتب تقليده وأحضرت الخلع الى دار الوزير فحضر في الليلة التي يريدون

أن يخلعوا عليه في مصيحتها دار زعيم الدين استاذ الدار ابن الضحاك فوقع غيث

كثير فركب في الليل متوجهاً الى داره بظاهر باب المراتب فسقط من دابته

فانكسرت رجله فحمل في محفة الى داره فلما انتهت حاله تقرر أن يولى اخوه

١٩ (نحر الدين الاطروش) فغير الاسم في التقليد وخلع على نحر الدين خلع النقابة (١)

حبس شمس الدين بالكوفة بأمر الناصر العباسي ، وكان عم أمه صفى الدين
الفقيه محمد بن معد في تلك الأيام ذامكانه سامية ومنزلة رفيعة عند الناصر ووزيره
القمي فكتب شمس الدين إليه يستنجد ويأله التوصل في الافراج عنه قصيدة منها -

يا قادرين على الاحسان مالكم من غير جرم عدتنا منكم النعم

مالى اذا دكا ذبت محلاة عن وردها ولديكم مورد شبنم

مولده سنة ٥٣٦ كما عن غاية الاختصار ؛ وكان حياً الى سنة ٥٨٤ كما يظهر من
فرحة الغري ص ٢١ عند ذكر بعض الكرامات الواقعة في شهر رمضان في السنة
المذكورة ، ويقال إنه قتل في دخول التاتار بغداد (١)

٢٠ (ابوطاهر هبة الله) الملقب بزین الدين ابن الفقيه العادل نحر الدين يحيى
ابن ابى طاهر هبة الله بن شمس الدين ابى الحسن على بن محمد محمد الشرف
ابن ابى نصر احمد بن احمد ابى الفضل على بن ابى تغلب على نقيب النقباء
بسوراء بن الحسن الأصم السوراي بن ابى الحسن محمد الفارس النقيب بن
يحيى بن الحسين النسابة بن احمد بن عمر بن يحيى بن الحسين ذي العبرة ، هكذا
سرد نسبه في عمدة الطالب ص ٢٥١ وقال (إنه تولى النقابة الطاهرية وصدارة
البلاد الفراتية وغيرها ، وصل بظاهر بغداد سنة ٧٠١ وقتله بنو محاسن بدم صفى
الدين بن محاسن ، وكان السيد قد أمر به فرفس فمات وقتلوه قتلة شنيعة ورخص
لهم في ذلك (ادينه) حاكم بغداد) وفي غاية الاختصار ص ٧٣ - ٧٤ (النقيب
الكبير زين الدين هبة الله بن ابى طاهر ولد في سنة ٦٦٧ وولي صدارة البلاد
الحلمية والكوفة ونقابتهما مع المشهدين الغروي والحائري فاستقر فيها عن سياسة
ورياسة وسماحة وهو اليوم أوفى الطالبين عزة وقد فاق اضرا به كرمًا ونبلا ورفعة

وصلاة وبراً وشرفاً ، وكان أبوه الفقيه فخر الدين يملأ العين قررة والقلب مسرة
واخوه تاج الدين كذلك

٢١ (السيد علي) بن أبي طالب نقيب الكوفة ورئيسهم العالم

٢٢ (الحسين بن أحمد) بن عمر بن يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد (ع)
أبو عبد الله جمع النسب وأخذ تعليقه ابن دينار النسابة الكوفي ، وظفر ابن دينار
بجرائده فافاد منها

٢٣ (الشریف أبو الحسين) فخر الدين حمزة من أولاد الشريف الأمير
علي الحاج أبي الحسن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الحسين
ابن زيد بن علي الشهيد عليه السلام

هؤلاء الذين نص على نقابهم في عمدة الطالب والمجدي وغاية الاختصار
ومشجرة ابن مهنا العبيدي ، ولعل في الكوفة نقباء كثيرين لم نهمس اليهم بالرغم
من كثرة التتبع

قضاة الكوفة

توطئة

القضاء - ويراد به منصب الفصل بين الناس في الخصومات - قديم لأن
الإنسان لم يستغن عن فصل في قضاياها من أول أزمان وجوده ، وكان قضاة
القبائل عقلاؤها وكبارها وهم أيضاً حكامها وامراؤها ، فكان الرجل إذا نبغ في
عقله وقوته تولى حكومة قبيلته وحكم في قضاياها وهو حال البدو على فطرتهم
وكذلك كان العرب في جاهليتهم فقد كانوا يتقاضون إلى وجهائهم وعقلائهم
واشتهر من هؤلاء القضاة قبل الإسلام جماعة كبيرة يحكم كل منهم في قبيلته

فمن تميم: حاجب بن زرارة، والآخر بن حابس، وربيع بن مخاشن، ومن ثقيف: غيلان ابن مسامة، ومن قریش: هاشم بن عبد مناف، وعبد المطلب بن هاشم وابوطالب بن عبد المطلب عم النبي «ص» والعاص بن وائل، ومن بني اسد ربيعة بن حذار، ومن كنانة: سلمى بن نوفل، وغير هؤلاء ممن اشتهر في كل القبائل مثل اكثم بن صيفي، وعامر بن الظرب وغيرهما، وكان العرب ايضاً يتقاضون الى الكهان والعرافين، هكذا كان القضاء قبل الاسلام

منصب القضاء

القضاء منصب جليل ومرتبة سامية، فانه إمارة شرعية وغصن من دوحة الرياسة العامة الثابتة للنبي والأئمة عليهم السلام وخلافة عنهم (ع) وخطره عظيم جداً إذ القاضي على شفيع جهنم، ولما ولي الامام امير المؤمنين علي عليه السلام شريحاً القضاء في الكوفة اشترط عليه أن لا ينفذ القضاء حتى يعرضه عليه، وقال له يوماً يا شريح قد جاست مجلساً لا يجلسه إلا نبي أو وصي نبي أو شقي، وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم: لسان القاضي بين جمرتين من نار حتى يقضي بين الناس فاما في الجنة وإما في النار

إن الدين الاسلامي يوجب القضاء على كل من له الأهلية وجوباً كفائياً بحيث اذا قام به من فيه الكفاية سقط عن الآخرين، وقد يوجب وجوباً عينياً على كل من جمع شروطه، وذلك اذا لم يكن في بلده أو ما يقرب منه مما لا يتعسر الرجوع اليه للمرافعة من له أهلية غيره فانه يجب عليه حينئذ عينياً مع فرض حاجتهم الى القاضي وعدم امكان رفع النزاع بالمصالحة ونحوها

وإن الدين الاسلامي يشترط في القاضي شروطاً عديدة منها الاجتهاد فلا ينفذ قضاء غير المجتهد وإن بلغ من العلم والفضل ما بلغ لاجماع المسلمين على ذلك، لأن

منصب القضاء - كما عرفت - مختص بالنبي والأئمة عليهم السلام لقوله تعالى (وإن تنازعتم في شئ فردوه إلى الله والرسول) وقد تقدم قول الامام علي عليه السلام لشريح القاضي ، حينئذ يتوقف جواز القضاء من غير النبي والأئمة على الاذن منهم عليهم السلام وقد وردت الآثار من ائمة الهدى (ع) بالاذن في القضاء للمجتهد العادل خاصة القادر على استنباط الاحكام من ادلتها الشرعية ، فان الامام الصادق عليه السلام يقول (فيما يحدثنا به الصدوق رحمه الله في الفقيه) إياكم أن يحاكم بعضكم بعضاً إلى أهل الجور ولكن انظروا إلى رجل منكم يعلم شيئاً من قضايانا فاجعلوه بينكم فاني قد جعلته قاضياً فتحاكموا اليه

وقال عليه السلام ايضاً : القضاة اربعة ثلاثة في النار وواحد في الجنة رجل قضى بغير وهو يعلم فهو في النار ، ورجل قضى بغير وهو لا يعلم فهو في النار ، ورجل قضى بالحق وهو يعلم فهو في الجنة ، وقال الله تعالى (ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الفاسقون) وفي آية اخرى (هم الكافرون)

وقد حرم الدين الاسلامي أخذ الرشوة للقاضي ، وهي ما يدنه أحد المترافعين للقاضي ليحكم له بالباطل ، اولىحكم له حقاً كان او باطلاً ، اولىعلمه طريق المخالفة حتى يغلب على خصمه ، قال الله تعالى (ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها إلى الحكام لتأخذوا فريقاً من أموال الناس بالباطل)

وقد جوز الدين الاسلامي ارتزاق القاضي من بيت مال المسلمين لانه معد لمصالح المسلمين والقضاء منها لتوقف انتظام امورهم عليه ، وإن كان الاولى تركه توفرأعلى سائر المصالح ، وقد ترك كثير من القضاة اخذ ذلك تورعاً في الدين او توفيراً لمصالح المسلمين

وقد علم الامام علي امير المؤمنين عليه السلام شريفاً القاضي آداب القضاء

وذلك (فيما حدثنا به الكليني في الكافي في باب آداب القاضي) عن سلمة بن كهيل قال سمعت علياً عليه السلام يقول لشرح [أنظر الى اهل المعك والمطل ودفع حقوق الناس من اهل المقدرة واليسار ممن يدلي باموال الناس الى الحكام فيخذ للناس بحقوقهم منهم وبع فيها العقار والديار فاني سمعت رسول الله « ص » يقول مهمل المسلم الموسر ظلم للمسلم ، ومن لم يكن له عقار ولا دار ولا مال فلا سبيل عليه واعلم أنه لا يحمل الناس على الحق إلا من ورعهم عن الباطل ، ثم واس بين المسلمين بوجهك ومنطقك ومجلسك حتى لا يطمع قر يبك في حيفك ولا يئأس عدوك من عدلك ، ورد اليمين على المدعي مع بينته فان ذلك اجلي للعمى وأثبت في القضاء واعلم أن المسلمين عدول بعضهم على بعض إلا مجلود في حد لم يتب منه او معروف بشهادة زور اوضنين ، وأياك والتضجر والتأذي في مجلس القضاء الذي اوجب الله فيه الأجر ويحسن فيه الذخر لمن قضى بالحق ، واعلم أن الصالح جائز بين المسلمين إلا صلحاً حرم حلالاً أو أحل حراماً ، واجعل لمن ادعى شهوداً غيباً امداً بينهما فان أحضرهم أخذت له بحقه ، وإن لم يحضرهم أوجبت عليه القضية وإياك أن تنفذ قضية في قصاص أو حد من حدود الله أو حق من حقوق المسلمين حتى تعرض ذلك علي إن شاء الله ، ولا تقعد في مجلس القضاء حتى تطعم (هذه الكلمات الذهبية وجوامع الكلم التي علمها الامام علي عليه السلام لشرح القاضي هي مجموعة صالحة من قوانين اسلامية يدور عليها اكثر احكام القضاء باوجز الكلام وأبلغه

وقد قال عليه السلام يوماً لعمر بن الخطاب (ثلاث إن حفظتهن وعملت بهن كفتك ما سواهن ، وإن تركتهن لم ينفعك شيء سواهن) قال عمر وماهن يا ابا الحسن قال اقامة الحدود على القريب والبعيد ، والحكم بكتاب الله في الرضا والسخط

والقسم بالعدل بين الأحمر والأسود (قال عمر لعمرى لقد أوجزت وأبلغت (١)

القضاء في الاسلام

إن أول من تولى القضاء في الاسلام النبي صلى الله عليه وآله وسلم صاحب الشريعة الاسلامية نفسه ثم تولاه خلفاؤه ، لأن القضاء من المناصب الداخلة تحت الخلافة - كما عرفت - فكان الخلفاء في صدر الاسلام يباشرونه بأنفسهم ولا يجعلونه الى من سواهم حتى اذا اتسع سلطانهم وكثرت مهام منصبهم اضطروا الى استنابة من يقوم عنهم بالقضاء في مركز الخلافة وفي الأعمال ، وأول من فعل ذلك منهم عمر بن الخطاب فولى ابا الدرداء معه في المدينة ، وولى شريحاً بالبصرة وولى ابا موسى الأشعري بالكوفة

أمام مصر فبالقضاء فيها كان موكولاً الى امرائها وهم الذين كانوا يولون قضائياتها وكان عمر بن الخطاب قد أراد أن يولي قاضي مصر كما ولى قضاة المدينة والبصرة والكوفة فكتب الى عمرو بن العاص أن يولي القضاء كعب بن يسار بن ضنة وكان ممن قضى في الجاهلية فابى كعب أن يقبل ذلك وقال « قضيت في الجاهلية ولا أعود اليه في الاسلام » فولى عمرو عثمان بن قيس بن ابي العاص ، وما زال أمير مصر هو الذي يولي القضاة حتى افضت الخلافة الى بني العباس فارادوا توطيد سلطانهم على مصر فجعلوا تولية القضاء اليهم ، وأول قاض ولاة الخلفاء على مصر مباشرة عبد الله بن لهيعة الحضرمي ولاة ابو جعفر المنصور سنة ١٥٥ ثم صارت تولية قضاة مصر الى الخلفاء حتى عهد الدولة العثمانية

وكان القضاة في أول الأمر يولون على الأقاليم على كل اقليم قاض ، فلما عمرت المملكة واتسعت تعدد القضاة حتى صاروا يولون في المدن الكبرى عدة قضاة

(١) انظر كتاب القضاء من فروع الكافي لمحمد بن يعقوب الكليني رحمه الله

كل قاض في جانب من جواربها ، والخليفة هو الذي يولي كلهم بنفسه الى زمن الرشيد وقد اتسعت بغداد في ايامه ، ونبغ يومئذ القاضي ابو يوسف الشهير وكان الرشيد يكرمه ويحله فدعا قاضي القضاة وهو اول من دعى بذلك ، وصار قاضي القضاة بعده هو الذي يولي قضاة مدينة بغداد ثم صار يولي قضاة الأقاليم واقتدى بالعباسيين من عاصرهم وخلفهم من الخلفاء في الأندلس ومصر وصاروا يولون قاضي القضاة وهو يولي القضاة

وكانت وظيفة القاضي في صدر الاسلام محصورة في الفصل بين الخصوم ثم صاروا يتعاطون اموراً أخرى على ما تقتضيه الأحوال بحسب اشتغال الخلفاء بامور السياسة ، فاضيف الى اعمال القاضي استيفاء بعض الحقوق العامة للمسلمين كالنظر في اموال المحجور عليهم من المجانين واليتامى والمفلسين واهل السفه ، وفي وصايا المسلمين ووقفهم وتزويج الايتام عند فقد الأولياء ، ثم امتدت سلطتهم الى النظر في مصالح الطرقات والأبنية وتصفح الشهود والأمناء والنواب واستيفاء العلم والخبرة فيهم بالعدالة والجرح ، وتوسع بعض الخلفاء حتى جعل للقضاة قيادة الجهاد في عساكر الصوائف ، منهم يحيى بن اكثم فقد كان يخرج في ايام المأمون بالصائفة الى أرض الروم ، وكذلك منذر بن سعيد قاضي عبد الرحمان الناصر الأموي بالأندلس ، وولى العزيز بالله الفاطمي على بن النعمان القضاء بمصر و اضاف اليه قضاء الشام والحرمين والمغرب وجميع مملكة العزيز و الخطابة والامامة والغيار في الذهب والفضة والموازن والمكايل ، ثم تولى القضاء ابو محمد البازوري سنة ٤٤١ و اضيف اليه الوزارة وهو اول قاض جمع بينهما ، ثم اضيفت الي غيره بعده ، فترى فيما تقدم أن منصب القضاء كان واسعاً جداً على أنه لم يكن كذلك في كل الأعصر وإنما اختلف باختلاف الدول كما رأيت ، ثم إن الخلفاء كانوا في أوائل الاسلام لا يولون القضاء إلا أهل عصبيتهم

من العرب او واليههم بالخلف او بالرق او بالاصطخع ممن يوثق بكفايته او غناؤه
 فيما يدفع اليه ، فله التحولات الخلافة الاسلامية من الغرض الديني الى الغرض السياسي
 وصار الامر كله ملكاً او سلطاناً ضعف هذا الشرط ثم تحولت ازمة الاحكام الى الاعاجم
 فتعاصرت واجبات القاضي بالتدريج الى الفصل بين الخصوم والحكم في الاحوال
 الشخصية ، ثم انحصرت في الاحوال الشخصية بالمحاكم الشرعية كما هو اليوم
 وكان القضاة يجلسون في المساجد للحكم بين الناس فاذا جاءهم الخصوم حكموا
 بينهم هناك - هذا الامام علي بن ابي طالب عليه السلام كان له في جامع الكوفة
 ايام خلافته موضع يعرف حتى الآن (بدكة القضاء) وهو الى جانب الموضع
 المعروف (بيت الطشت) كان يجلس فيه لفصل الحكومة بين الخصمين ، وكانت
 هناك اسطوانة قصيرة مكتوب عليها (ان الله يأمر بالعدل والاحسان) ولكن
 تحتها يد الجور والعدوان (كما تحت غيرهما من الآثار) فلم يكن لها اليوم عين ولا اثر
 وكانوا يعدون القضاء من الأعمال الشاقة الخطرة بالنظر الى الدين لما فيه من
 تحمله التبعة فيما قد يخطئ به القاضي فيحكم على صاحب الحق فيظلمه وهو مسؤول
 عنه فكثيراً ما كان العلماء ورجال التقوى يأبون ولايته وكثيراً ما كانوا يقهرون على
 توليه : وكان منهم من لم يتقاض الراتب الشهري ازاء قضائه تورعاً منه واحتياطاً في الدين
 وكانوا اذا ولوا القاضي جاؤا به الجامع واحتفلوا هناك بقراءة السجّل الصادر له
 بذلك ، وكان القاضي حراً في حكمه فيحكم على مذهبه واجتهاده ولا يجبر أن يحكم
 وفق مذهب من المذاهب ولكن بتداول الأيام ودخول اكثر الممالك
 الاسلامية في قبضة الدولة العثمانية المقلد جمهور حكاهم لأبي حنيفة النعمان انتهى
 الامر أن صار حصر القضاء وفق مذهب امامهم (١)

(١) ولكن في عصرنا اليوم كل قاض يحكم وفق مذهبه بدون اي جابر (المصحح)

وأماراتب القاضي فيختلف باختلاف الدول والأزمان ، فان عمر بن الخطاب
 ولي شريحا قضاء البصرة وفرض له مائة درهم في كل شهر ومؤنته من الخنطة
 وظلت رواتب القضاة على نحو ذلك في سائر أيام الراشدين ثم تصاعدت في أيام بني
 أمية مثل تصاعد رواتب الجند وسائر العمال ، فلما كانت أيام العباسيين أصبح
 راتب قاضي مصر ثلاثين دينارا في الشهر ، واول من اقتضى هذا الراتب ابن
 هليعة الذي ولاه المنصور كما تقدم ، ثم تصاعد الراتب تصاعدا عظيما في أيام المأمون
 فبلغ عطاء عيسى بن المنكدر قاضي مصر يومئذ ٤٠٠٠ درهم أو نحو ٢٧٠ دينارا
 وهو راتب فاحش ربما جعل كذلك لغرض خاص . لأنه أجزى فوق هذا الراتب
 بالف دينار . وعاد راتب قاضي مصر بعد ذلك بضعاً وعشرين سنة الى الف دينار
 في السنة واول من اقتضى هذا الراتب بكار بن قتيبة الذي تولى قضاء مصر على
 عهد احمد بن طولون سنة ٢٤٥ ، وزاد ذلك في الدولة الفاطمية فاصبح راتب
 القاضي وهو قاضي القضاة يومئذ ١٢٠٠٠ دينار في السنة ماعدا المؤونة والهدايا
 ولعلها استمرت على ذلك في دولة الأيوبيين ومن تلاهم

أما بغداد فاختلف راتب القاضي فيها باختلاف الأزمان ، وكان في زمن المعتضد
 نحو ٥٠٠ دينار في الشهر بما فيه أجور عشرة من الفقهاء وخليفة القاضي ثم دخل
 القضاء في الالتزام فصار القضاة يضمنون دخل القضاء بمال يؤدونه الى الخليفة
 أو السلطان . وأول من ضمن القضاء عبيد الله بن الحسن بن ابى الشوارب
 سنة ٣٥٠ في أيام معز الدولة بن بويه فقد سمي قاضي قضاة بغداد والترم القضاء على
 أن يؤدي ٢٠٠٠٠٠ درهم كل سنة ثم صاروا ذلك امراً ألوفاً وصار يضمنون الحسبة
 والشرطة (١)

واليك طائفة كبيرة ممن تولى القضاء بالكوفة من لدن تمصيرها حتى أواخر
العصر العباسي وما بعده

- ١ (عروة بن أبي الجعد) ولده عمر قضاء الكوفة قبل شريح
- ٢ (شريح بن الحارث) بن قيس ، ولي قضاء الكوفة من أيام عمر و بقي على القضاء
الى أيام يزيد بن معاوية ، واستقضى المختار شريحاً على الكوفة فسمع الناس
يقولون إنه عثماني ، وإنه شهد على حجر بن عدي وإنه لم يبلغ مراداً ما قاله هاني
ابن عروة فمارض فاستعمل على القضاء عبدالله بن عتبة بن مسعود فرض فجعل
مكانه عبدالله بن مالك الطائي ، وولي شريح القضاء لعبدالله بن الزبير ايضاً
توفي شريح في الكوفة سنة ٧٦ ، او ٧٨ ، او ٧٩ ، او ٨٠
- ٣ (سلمان بن ربيعة) بن يزيد بن عمرو بن سهم ابن ثعلبة بن غنم : ولده عمر
القضاء : ولما غزا بلنجر في خلافة عثمان بن عفان قتل بها سنة ٣٠
- ٤ (مسروق بن الأجدع) عبدالرحمان بن ملك بن أمية استقضاء زياد بالكوفة
سنة : وكان لا يأخذ على القضاء رزقاً : وكان شريح القاضي يستشير : مات
بالسلسلة بواسط سنة ٦٣
- ٥ (عبد الملك بن عمير) بن سويد بن حارثة القرشي : ويقال للخمى ابو عمرو
المعروف بالقبطي : ولده القضاء زياد بن أبيه : توفي سنة ١٣٦ وله
يومئذ ١٠٣ سنين
- ٦ (عبدالله بن عتبة) بن مسعود الهذلي حليف بني زهرة بن كلاب : روى
عن ابن مسعود : تولى القضاء للمختار ولمصعب بن الزبير : توفي سنة ٧٣ وقيل
سنة ٧٤
- ٧ (ابو بردة بن أبي موسى) الأشعري ، وأسمه عامر بن عبد الله بن قيس

استقضاه الحجاج على الكوفة بعد شريح والزمه سعيد بن جبير كاتباً ووزيراً وتوفي
بالكوفة سنة ١٠٣ أو سنة ١٠٤

٨ (عبيد الله بن عبد الله) بن عتبة بن مسعود الهذلي، ولي القضاء في أيام عبد
الملك بن مروان وتوفي سنة ٩٤ وقيل سنة ٩٥، وقيل غير ذلك

٩ (ابو قرة بن سلمة) الكندي ولي قضاء الكوفة، روى عن سلمان وحذيفة بن اليمان

١٠ (بكر بن عبد الرحمن) بن عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن بن أبي ليلى
الأنصاري، ولي قضاء الكوفة بضع عشرة سنة ثم عزل وتوفي بعد ذلك بالكوفة
سنة ٢١١ أو سنة ٢١٢

١١ (نوح بن دراج) النخعي مولاهم، كان قاضي الجانب الشرقي من الكوفة
عنده الشيخ الطوسي في رجاله من أصحاب الصادق عليه السلام، وكان يخفي أمره
روى الكشي في رجاله عن محمد بن مسعود قال سألت أبا جعفر حمدان بن أحمد
الكوفي عن نوح بن دراج فقال كان من الشيعة وكان قاضي الكوفة فقبل له لم دخلت
في أعمالهم، فقال لم أدخل في أعمال هؤلاء حتى سألت أخي حميلاً يوماً فقلت لم لا تحضر
المسجد فقال ليس لي أزار، توفي سنة ١٨٢

١٢ (عامر بن شراحيل) بن عبد الشعبي الكوفي، وهو من حمير، وعداده في
همدان ولد سنة ١٩، وقد ولاه قضاء الكوفة عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن
الخطاب وكان والي عمر بن عبد العزيز على العراق، توفي الشعبي سنة ١٠٣
وقيل غير ذلك

١٣ (القاسم بن عبد الرحمن) بن عبد الله بن مسعود الهذلي، تول القضاء ليزيد بن
عبد الملك بن مروان، توفي سنة ١٢٠ وقيل سنة ١١٦، وكان لا يأخذ على القضاء أجراً
١٤ (القاسم بن معن) بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهذلي

ابوعبد الله ولي قضاء الكوفة وكان لا يأخذ عليه اجراً ، وكان شاعراً نحويّاً ، توفي

وهو على القضاء سنة ١٧٥

١٥ (سعد بن نمران) الهمداني ، سيد همدان كاتب علي عليه السلام ، ولي

القضاء لعبد الله بن الزبير

١٦ (ابوبكر) بن ابي موسى الأشعري ولي القضاء للوليد بن عبد الملك بن مروان

١٧ (الحسين بن الحسن) الكندي ، ولي القضاء ليزيد بن عبد الملك

١٨ (محارب بن دثار) من بني سدوس بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن

عكابة بن صعب بن علي بكر بن وائل ، ابومطرف ، ولي القضاء لخالده بن عبد الله

القسري ، توفي في خلافة هشام بن عبد الملك سنة ١١٦

١٩ (سعيد بن عمرو) بن اشوع الهمداني ، ولي القضاء في خلافة هشام وتوفي

في ولاية خالد بن عبد الله القسري سنة ١١٠

٢٠ (محمد بن عبد الرحمان) بن ابي ليلى بن بلال بن بليلى بن احيحة بن

الجلاح الأنصاري ، ولي القضاء لهشام بن عبد الملك ثم وليه لأبي العباس السفاح

في ولاية عيسى بن موسى على الكوفة ، وتوفي بها سنة ١٤٨

١١ (عبيد الله بن شبرمة) بن حسان بن المنذر بن ضرار بن عمرو بن مالك

ابن زيد بن كعب بن بجالة الضبي ، ابوشبرمة الكوفي ، كان شاعراً جواداً ، ولد سنة ٧٢

وتوفي سنة ١٤٤ وقد ولي القضاء لهشام بن عبد الملك

١٢ (السري بن اسماعيل) الهمداني ، من الصائدين انفسهم ، وكان كاتباً

للشعبي وابن عمه وقد ولي القضاء بعده ، توفي بعد سنة ١٠٠

٣١ (عيسى بن المسيب) البجلي ، ولده القضاء خالد بن عبد الله القسري

توفي في خلافة ابي جعفر المنصور العباسي

٢٤ (غيلان بن جامع) بن أشعث الحاربي ، أبو عبد الله الكوفي ، وقاضيهما اخذ عن محمد بن أبي ليلى : وتوفي في ولاية يزيد بن عمر بن هبيرة على العراق : قتله المسودة في أول ما جاؤوا بين واسط والكوفة سنة ١٣٢

٢٥ (الحجاج بن عاصم) الحاربي : ولي القضاء في أيام مروان الحمار ، وتوفي في ساطان بني أمية

٢٦ (شريك بن عبد الله) بن أبي شريك الحارث بن أوس بن الحارث بن الأذهل بن وهبيل بن سعد بن مالك بن النخع من مذحج : أبو عبد الله : ولده أبو جعفر المنصور قضاء الكوفة بالقهر عليه فلم يزل عليها حتى مات أبو جعفر وولي المهدي قاقده على القضاء ثم عزله ، وتوفي شريك بالكوفة يوم السبت مستهل ذي القعدة سنة ١٧٧ عن نيف وثمانين سنة

٢٧ (حفص بن غياث) بن طلق بن معاوية بن مالك بن الحارث بن ثعلبة ابن عامر بن ربيعة : أبو عمرو ولده هارون القضاء ببغداد بالشرقية ثم ولده قضاء الكوفة فلم يزل قاضياً بها إلى أن مات في عشر ذي الحجة سنة ١٩٤

٢٨ (سعيد بن جبير) الوالي مولاهم الكوفي المقرئ المفسر الفقيه المحدث أحد الأعلام ولده الحجاج القضاء في الكوفة فضج أهل الكوفة وقالوا لا يصلح للقضاء إلا عربي فعزله واستقضى مكانه أبا بردة بن موسى الأشعري وأمره أن لا يقطع أمراً دونه ، ثم قتله في شعبان سنة ٩٥

٢٩ (الحكم بن عتيبة) بن النهاس العجلي الكوفي وقاضيهما : توفي سنة ١١٥

٣٠ (عدي بن ثابت) الأنصاري : كان قاضي الشيعة وإمام مسجدهم ، توفي

سنة ١١٦

٣١ (أبو عتاب منصور) بن المعتمر السامي الحافظ : أكره على قضاء الكوفة

فقضى شهرين ، توفي بالمدينة سنة ١٣٢

٣٢ (حفص بن سليمان) الغاضري الكوفي ؛ تلميذ عاصم عاش تسعين سنة وتوفي

سنة ١٨٠

٣٣ (علي بن غراب) الكوفي وكان شيعياً ، توفي سنة ١٨٤

٣٤ (حفص بن غياث) بن طلق النخعي ، ابو عمر قاضي الكوفة وبغداد وكان

من اوثق اصحاب الأعمش ، توفي آخر سنة ١٩٤

٣٥ (احمد بن بديل) ابو جعفر اليامي الكوفي ؛ كان يسمى راهب الكوفة لعبادته

توفي سنة ٢٥٨ في أيام المهتدي العباسي

٣٦ (ابو الحسن علي) بن محمد بن هارون الحميري الكوفي الفقيه ؛ تولى القضاء في

أيام الرازي بالله ؛ وتوفي سنة ٣٢٣

٣٧ (احمد بن كامل) بن شجرة ابو بكر البغدادي تلميذ محمد بن جرير وصاحب

التصانيف في الفنون ، عاش تسعين سنة وتوفي في المحرم سنة ٣٥٠ في أيام معز الدولة

٣٨ [ابو عبد الله الحسين] بن هارون البغدادي الضبي ولي قضاء مدينة

المنصور وقضاء الكوفة في أيام القادر بالله وتوفي سنة ٣٩٨

٣٩ [عبد الواحد بن احمد] بن محمد الثقفي ، ابو جعفر ، ولاة المستنجد القضاء

توفي سنة ٥٥٥

هذا ما تيسر جمعه من القضاة على المعجالة ولا ريب أن في الكوفة كثيرين تولوا

القضاء حتى خرابها لاسيما في عهد ملوك الشيعة

ولاية الكوفة

توطئة

يراد بالولاية الامارة على البلاد فيولي السلطان او الملك من يقوم مقامه في حكومة الولايات وهي الأعمال في اصطلاحهم ، وهذا النوع من الحكومة قديم ، وكانت الشام لما فتحها المسلمون ولاية واحدة من ولايات الروم يسمونها ولاية الشرق وتقسم الى ١١ إقليماً تحت كل إقليم عدة بلاد وكل إقليم قسبة وكان لكل إقليم حاكم او عامل والغالب أن يكون بطريقاً ، والبطريق عند الروم غير البطرك وإنما هو لقب جماعية من شرفاء المملكة الرومانية نشأوا بنشؤ مدينة رومية وكان لهم نفوذ عظيم في دولة الرومان ، وكانوا بعد انقسام المملكة الرومانية قد انحط شأنهم ولم يعد لهم عمل في الحكومة ، فلما امتدت تلك المملكة الى افريقية وسائر الشرق رأت الحكومة أن هذه الولايات البعيدة تحتاج الى من يتولاها ويكون له هيبة وسطوة فجعلوا يولونهم الحكومات في تلك المستعمرات وفي جملتها الشام ومصر وما يليهما ، فكان على كل إقليم من أقاليم الشام حاكم يقيم في قصبته ومعه الجند في القلاع ، وكان على كل من هذه الأقاليم حاكم عام يقيم في انطاكية ولهذا الحاكم أن يولي ويعزل من يشاء من حكام الأقاليم وهو يتولى جباية الخراج والانفاق على الجند وسائر أعمال الولاية ، وكانت مصر أيضاً على نحو هذا النظام من حيث الانقسام الى أقاليم وبلاد وحاكمها العام كان يقيم في الاسكندرية وكانت العراق وبلاد فارس هكذا أيضاً ، وربما كان ولايتها أكثر تقليداً من ولاية الشام ومصر لقرب دار الملك منهم

الولايات في الاسلام*

فلما ظهر الاسلام ونهض المسلمون للفتح كانوا إذا أرسلوا قائداً الى فتح بلد ولوه عليه قبل خروجه لفتحه او شرطوا عليه اذا فتحة فهو أمير عليه ؛ وكان ذلك شأنهم من أيام النبي صلى الله عليه وآله وسلم فانه ارسل في السنة الثامنة للهجرة ابازيد الأنصاري وعمرو بن العاص ومعهما كتاب منه يدعو الناس الى الاسلام وقال لهما (إن أجاب القوم الى شهادة الحق وأطاعوا الله ورسوله فعمرو الأمير وابوزيد على الصلاة وأخذ الاسلام على الناس وتعليمهم القرآن والسنن) وكان كذلك (١)

فلما تولى ابو بكر وبعث البعوث لفتح الشام كان اذا عقد لأحدهم لواء على بلد أو إقليم ولاه عليه قبل ذهابه لفتحه - هكذا فعل في أول بعث بعثه، وهم ثلاثة : فعقد لواء لعمر بن العاص وأمره أن يسلك طريق ايلة عامداً الى فلسطين ؛ وعقد لواء آخر ليزيد بن ابي سفيان وأمره أن يسلك طريق تبوك الى دمشق ، وعقد لشرحبيل بن حسنة على أن يسير في طريق تبوك ايضاً الى الأردن ، وولى كل واحد منهم البلد الذي هو سائر لفتحه وقال لهم « اذا كان بكم قتال فاميركم الذي تكونون في عمله »

* أنظر العهد الذي عهدده الامام امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام لمالك الأشتر حين ولاه مصر واعمالها لما اضطرب أمر أميرها محمد بن ابي بكر وهو أطول عهد كتبه (ع) وأجمعه محاسن ، وقد أورده الشريف الرضي رحمه الله في نهج البلاغة ، أنظر شرحه لابن ابي الحديد ج ٤ ص ١١٩ - ١٥٣ من طبع مصر ، وقد شرح هذا العهد شروحا عديدة وترجم الى لغات اجنبية

ولما تولى عمر بن الخطاب الخلافة ولى ابا عبيدة بن الجراح أمر الشام كله وإمرة
الأمراء في الحرب والسلم ، فاشبه عمله هذا ما كانت عليه الشام قبل فتحها وهي
أن يكون على كل اقليم عامل وعلى عمال الأقاليم والعام كرايت ، ولكن حاكم الروم
العام كان يقيم في انطاكية فاختر المسلمون دمشق بدلا منها لبعدها عن البحر
وقربها من بلاد العرب عملا برغبة عمر بن الخطاب أن لا يقيم المسلمون في مكان
يحول بينه وبينهم ماء

وكانت ولاية الأعمال في بادي الرأي اشبه بالاحتلال العسكري منه بالتملك
وكان العمال او الولاية عبارة عن قوات الجند المقيم بضواحي البلاد المفتوحة بما يعبرون
عنه بالرابطة او الحامية ، وكانت الجنود الاسلامية منقسمة الى قوات تقيم في محطات
عسكرية باماكن اقرب الى طريق الصحراء منها الى السواحل للأسباب التي قدمناها
فكانت عساكر الشام اربعة اجناد تقيم في دمشق وحمص والأردن وفلسطين
ومنها تسمية هذه الأقاليم بالأجناس ، وقوات العراق كانت تقيم في الكوفة
وبصرة ، وقوات مصر في القسطنطينية وضواحي الاسكندرية ولم يكونوا يسكنون
القرى ولا المدن ولا يختلطون بالأهلين ، وقد منعهم عمر بن الخطاب من اتخاذ
الزرع وشدد عليهم في ذلك ، فكانوا يقيمون في معسكراتهم الى زمن الربيع
فيسرحون خيولهم بالمرعى في القرى يسوقها لأتباع ومعهم طوائف من السادات
وكانوا كثيري العناية بتربية خيولهم وإيمانها ، ومن اقوال عمرو بن العاص
لجنده في مصر « لا أعلم ما أتى رجلا قد أمن جسمه وأهزل فرسه واعلموا أني
معتز بالخيل كاعتراض الرجال فمن أهزل فرسه من غير علة حطت من
فريضته قدر ذلك »

وكان عمرو بن العاص إذا جاء الربيع كتب لكل قوم بريعتهم ولبنهم الى

حيث أحبوا فتنفرك العرب في القرى على حسب راياتهم وقبائلهم وخصوصاً في منوف
وسمنود واهناس وطحا ؛ فكانت قرى مصر كلها في جميع الأقاليم مملوءة بالقبط
والروم ، ولم ينتشر الاسلام في قرى مصر إلا بعد المائة الأولى من تاريخ الهجرة
ثم تضاعف في اواسط المائة الثانية ، ولم يقووا إلا في المائة الثالثة ؛ يؤيد ذلك
أن المسلمين لم ينشؤوا في القرى مساجد قبل ذلك الحين وأن القبط كانوا اذا
انتقضوا أتعبوا المسلمين ولا يهون على هؤلاء اخضاعهم وما زالوا في ذلك حتى
اوقع المأمون بهم سنة ٢١٦ وجعل الاسلام ينتشر في القرى

وقس على ذلك حال الأندلس لما فتحها المسلمون سنة ٩٢ فلهم أقروا أهلها على
ما كانوا عليه إدارياً وسياسياً ودينياً وتركوا لهم أعمال الحكومة وإدارة شؤونها وإنما
أبقوا لأنفسهم الرئاسة العامة وقيادة الجند هكذا كانت حال الأعمال الإسلامية
في أوائل الاسلام إلا ما قرب منها من مركز الخلافة كالشام في أيام بني أمية والعراق
في أيام بني العباس

فكان العمال في عهد الخلفاء الراشدين قواد الجند الذين افتتحوا تلك الأعمال
وواجبائهم في الأكثر مراقبة سير الأحكام في البلاد التي افتتحوها وإقامة الصلاة
واقضاء الخراج

إن أعمال الحكومة في البلاد المفتوحة في مصر والشام والعراق ظلت سائرة
على ما كانت عليه قبل الفتح إلى اواسط بني أمية ، وبدأت ولايات الأعمال تتحول
إلى حكومات محلية من أواخر دولة الراشدين حتى كانت أيام عبد الملك بن مروان
فاتم السيطرة الإسلامية بنقل الدواوين إلى رجل من المسلمين ، ثم تنوعت الولايات
وصارت درجات متفاوتة على ما اقتضاه الزمان والمكان ولكنها ترجع إلى امارتين
امارة عامة وامارة خاصة والامارة العامة ضربان امارة استكفاء وامارة استيلاء

إمارة الاستكفاء - أو إمارة التفويض هي التي كان يعقدها الخليفة لمن يختاره من رجاله الأكفاء فيفوض اليه إمارة الأقاليم على جميع أهله ويجعله عام النظر في كل أموره ويشتمل نظره فيه على سبعة أمور

(الأول) تدبير الجيوش وترتيبهم في النواحي وتقدير أرزاقهم (إلا إذا كان الخليفة قدرها)

(الثاني) النظر في الأحكام وتقليد القضاة والحكام

(الثالث) جباية الخراج وقبض الصدقات وتقليد العمال فيهما وتفريق ما استحق منها

(الرابع) حماية الدين والدفاع عن الحرم

(الخامس) إقامة حدود الشرع

(السادس) الإمامة في الصلوات

(السابع) تسيير الحج ، وإذا كان الأقليم المشار اليه متاخماً لعد وترتب على

العامل امرئان هو جهاد ذلك العدو وقسمة الغنائم في المقاتلة وأخذ خمسها لأهل الخمس

وكان أكثر ولايات الاسلام على هذه الصورة وخصوصاً لما بعد منها عن مركز

الخلافة كالعراق في بني أمية ومصر والشام في بني العباس وخراسان في كليهما

ومن عمال الاستكفاء في بني أمية في العراق زياد بن ابيه وابنه عبيد الله وبشر

ابن مروان والحجاج بن يوسف ويزيد بن المهلب ومسلمة بن عبد الملك وعمر بن

هبيرة وخالد بن عبد الله القسري ويوسف بن عمر الثقفي وعبد الله بن عمر بن

عبد العزيز ويزيد بن عمر بن هبيرة ، وكانت تسمى إمارة كل منهم (إمارة

العراقين) لاشتمالها على الكوفة والبصرة

فكان كل امير من هؤلاء يتصرف في امارته تصرف المالك المستقلين بالكيفية

التي قدمناها ، فيعين العمال على البلاد تحت امارته وسائر عمال حكومته ، ويجبي

الأموال فينفق منها على جنده وفيما تقتضيه العمارة من اصلاح الجسور واحتفار
الترع ونحو ذلك ويرسل ما يبقى عنده الى بيت المال في الشام

وكانت الحال نحو ذلك في مصر فقد كان عاملها من عمال الاستكفاء من عهد
عمرو بن العاص فما بعده ؛ وربما كان عامل مصر اكثر استقلالاً من سواه وخصوصاً
عمرو بن العاص لما تولاها المرة الأخيرة بامر معاوية بعد أن نصره على علي (ع)
وربما فعل معاوية مثل ذلك بزياد بن ابيه لما تولاها خراسان وبالمغيرة بن شعبه لما
تولاها الكوفة رغبة منه في اطماع هؤلاء الدهاة كما تقدم

ولما أفضت الخلافة الى بني العباس ساروا على نحو هذه الخطة لكنهم قلما كانوا
يجعلون امر العراق مفوضاً للعمال لقربه من مركز الخلافة ، على انهم كانوا يفوضون
العمال في الأقاليم البعيدة كالشام ومصر وخراسان وسائر ما وراء العراق نحو
الشرق الى اقصى بلاد الترك وما وراء النهر ، ولما تمكن البرامكة من الدولة وغلب
نفوذهم فيها ولي الرشيد احدثهم جعفر بن يحيى الغرب كله من الانبار الى افر يقيا
وقلد اخاه الفضل بن يحيى الشرق كله من شروان الى اقصى بلاد الترك
سنة ١٧٦ فاقام جعفر بمصر وارسل العمال بامره الى الشام وافر يقيا وغيرها ، وأما
الفضل فانه سار الى عمله حتى وصل الى خراسان فاصحح و بدل واستخلف عمالا
وعاد الى العراق

وكثيراً ما كان الخلفاء يفوضون الى بعض خاصتهم عمالا من الاعمال فيرسل
هذا من يقوم مقامه في ذلك العمل و يبقى هو في بلاد الخليفة ، واكثر ما كان يقع
في الدولة العباسية

وكانت إمارة الاستكفاء هذه من جملة الأسباب التي ساعدت على تشعب
المملكة العباسية الى دولة مستقلة ، لأن الوالي كان يقيم في ولايته كانه ملك

مستقل إلا فيما يتعلق بارسال فضلات الخراج الى الخليفة والخطبة له وضرب النقود باسمه وامور اخرى لا تضغط على ارادته ، فاذا كان الوالي ذاهباً وآنس من الخليفة ضعفاً جمع اهل الاقليم على ولائه واستقل بعمله إما استقلالاً تاماً وإما على مال معين يبعث به الى الخليفة ببغداد ، او على شروط اخرى ، وعلى نحو هذا النمط استقل الأغلبة في افريقية وابن طاهر في خراسان وابن طولون في مصر ولكن تلك الأقاليم مازالت تعد امارات عباسية ويعبرون عنها بامارة الاستكفاء وأما امارة الاستيلاء - ويراد بها أن يعقد الخليفة لأمير على اقليم اضطراراً بعد أن يستولي الأمير على ذلك الاقليم بالقوة - فكان الخليفة يثبته في امارته ويفوض اليه تدبير سياسته فيكون الأمير باستيلائه مستبداً بالسياسة والتدبير والخليفة باذنه منفذاً لأحكام الدين ، ولهذا الامارة شروط تفرض على الأمير في مقابل ذلك وهي

- ١ حفظ منصب الامامة في خلافة النبوة وتدبير امور الملة
- ٢ ظهور الطاعة الدينية
- ٣ اجتماع الكلمة على الألفة والتناصر لتكون للمسلمين يد على سواهم
- ٤ أن تكون عقود الولايات الدينية جائزة والأحكام فيها نافذة
- ٥ أن يكون استيفاء الأموال الشرعية بحق تبرأ به ذمة مؤديها
- ٦ أن تكون الحدود مستوفاة بحق وقائمة على مستحق
- ٧ أن يهتم الأمير في حفظ الدين ، ولا أمير الاستيلاء أن يستخدم الوزراء وغيرهم ومن هذه الامارات ما انتهت اليه الدولة العباسية من التشعب وظهور الدول الصغرى فيها كاللدولة الحمدانية والبويهية والغزنوية والأخشيدية وغيرها ، وكما كانت امارات مستقلة تدعو للخليفة على المنابر وتضرب السكة باسمه وترسل

اليه مالا معيناً في السنة يتم الاتفاق عليه ، وهو الذي يثبت امراءها ويكون
متسلسلا في اعقابهم على نحو حال الخديوية المصرية بالنظر الى الدولة العثمانية
هذا كله في الامارة العامة

وأما الامارة الخاصة فهي أن يكون الأمير فيها مقصوراً على تدبير الجيش
وسياسة الرعية وحماية البيضة والدفاع عن الحرم ضمن حدود معينة ، وليس له
أن يتعرض للقضاء والأحكام الجبائية الخراج او الصدقات في شيء - حتى الامامة
في الصلاة فر بما كان القاضي اولى بها منه ، والخليفة يعين لهذه الامارة قضاة
وجبات من عنده فالجبات يجمعون الخراج لحساب بيت المال المركزي وهم يؤدون
أعطيات الجند وغيرها مما يجمعونه والامارات الخاصة كانت قليلة في ابان الدولة العباسية
أما رواتب العمال فقد قدرها عمر بن الخطاب بعد تدوين الدواوين وتعيين
ارزاق الجند ، وأول من فعل ذلك لما وجه عمار بن ياسر الى الكوفة وولاه صلاتها
وجيوشها فجعل له ستمائة درهم في الشهر ، وعين الرواتب لولاته وكتابه ومؤذنيه
ومن كان يلي معه ، فبعث عثمان بن حنيف على مساحة الأرض وعبد الله بن
مسعود على قضاء الكوفة وشريحاً على قضاء البصرة واجرى على عثمان ربع شاة
 وخمسة دراهم كل يوم ، وجعل عطاء خمسة آلاف درهم في السنة ، واجرى على
عبد الله مائة درهم في الشهر وربع شاة في اليوم ، وأجرى على شريح مائة درهم
وعشرة أجر به في الشهر ، فترى مما تقدم أنه فضل عمار بن ياسر عليهم اجمعين
لأنه كان على الصلاة والجند وهي الامارة يومئذ ، ولما ولي عمر معاوية بن ابي
سفيان على الشام جعل له الف درهم كل سنة

وأما بنو أمية فقد نال عمال الأقاليم في أيامهم امتيازات كثيرة منحهم اياها
معاوية ترغيباً لهم في البقاء على ولائه ، فولى زياد بن ابيه البصرة وخراسان

وسجستان ووسع له بما يريد ، وفعل نحو ذلك في عمرو بن العاص بمصر
وجرى العباسيون على نحو ذلك ، فلما ولي المأمون الفضل بن سهل على الشرق
جعل له ٣٠٠٠٠٠٠ درهم في السنة ، وكانت رواتب العمال تختلف باختلاف
نوع العمل وسعته وأهميته (١)

واليك فيما يلي أسماء الذين كانوا ولاية في الكوفة من أول تمصيرها حتى آخر العهد
العباسي حسب ما وقفنا عليه

- ١ (سعد بن أبي وقاص) أبو اسحاق ، وهو الذي افتتح القادسية ونزل الكوفة
ومصرها - كما عرفت فيما تقدم - ولاه عمر بن الخطاب واقره عثمان زماناً ثم عزله
عنها فعاد إلى المدينة وأقام قليلاً وفقد بصره فمات في قصره بالعقيق سنة ٥٥ ودفن بالبقيع
- ٢ (المغيرة بن شعبه) أبو عبد الله ، ولاه عمر بن الخطاب وعزله عثمان بن عفان
عنها ، فلما ولي معاوية الخلافة ولاه أياها فلم يزل فيها إلى أن مات سنة ٥٠
- ٣ (عمار بن ياسر) أبو اليقظان : ولاه عمر ، قتل بصيفين سنة ٣٧ ودفن هناك
وهو ابن ثلاث وتسعين سنة
- ٤ (الوليد بن عقبة) بن أبي معيط ، ولاه عثمان سنة ٢٥ بعد سعد بن أبي
وقاص وكان أخاه لأمه أروى بنت عامر بن كرز ثم عزله : توفي سنة ٦١
- ٥ (سعيد بن العاص) بن سعيد بن العاص : ولاه عثمان بعد عزله الوليد بن عقبة
وقد أخرج أهل الكوفة سنة ٣٤ ورضوا بأن يكون الوالي أبا موسى الأشعري
وكتبوا إلى عثمان فاقره
- ٦ (عقبة بن عمرو) بن ثعلبة الأنصاري البدرى ، يكنى أبا مسعود ، استخلفه
الامام علي عليه السلام لما خرج إلى صفين ثم عزله عنها توفي سنة ٤٠

- ٧ (عمارة بن شهاب) كان عامل علي عليه السلام سنة ٣٦
- ٨ (ابوموسى الأشعري) عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار بن حرب من بني الأشعر من قحطان صحابي ؛ ولده عمر البصرة سنة ١٧ ولما ولي عثمان اقره عليها ثم عزله فانتقل الى الكوفة فطلب اهلها من عثمان توليته عليهم - بعد ما اخرجوا سعيد بن العاص كما تقدم - فولاه اياها فاقام بها الى أن قتل عثمان فاقره الامام علي عليه السلام ، ثم كانت وقعة الجمل وأرسل علي عليه السلام يدعو اهل الكوفة لينصروه فامرهم ابو موسى بالقعود في الفتنة فعزله علي عليه السلام فاقام الى أن كان التحكيم وخذعه عمرو بن العاص فارتد ابو موسى الى الكوفة فتوفي فيها سنة ٤٤

- ٩ (زياد بن ابيه) ولده معاوية البصرة والكوفة فلم يزل على ولايته الى أن توفي سنة ٥٣
- ١٠ (الضحاك بن قيس) بن خالد الفهري القرشي ، ولده معاوية بن ابي سفيان سنة ٥٣ بعد موت زياد بن ابيه فانصرف يدعو الناس الى بيعة عبد الله بن الزبير وحارب مروان بن الحكم وقتل في مرج راهط سنة ٦٥ وكانت ولادته سنة ٥
- ١١ (عبد الله بن خالد) بن اسيد بن ابي العيص الخزومي ، ولده معاوية بن ابي سفيان

- ١٢ (سعد بن زيد) بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى ؛ من خزاعة ولده معاوية ، توفي سنة ٥٠ او سنة ٥١

- ١٣ (عبد الرحمن بن عبد الله) بن عثمان بن ربيعة الثقفي ، وهو ابن أم الحكم أخت معاوية بن ابي سفيان ، ولده خاله معاوية الكوفة سنة ٥٧ فلم تحمد سيرته فاخرجه أهل الكوفة فعاد الى الشام فولاه معاوية مصر ، توفي سنة ٦٦

- ١٤ (نعمان بن بشير) بن سعد بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي ، ابو عبد الله

- آخر من ولي الكوفة لمعاوية بن ابي سفيان ، قتل سنة ٦٥
- ١٥ (عبيد الله بن زياد) بن ابيه ، ولاء يزيد بن معاوية الكوفة لما دخلها مسلم ابن عقيل بن ابي طالب عليه السلام سنة ٦٠ يدعو للحسين عليه السلام ، وكان عبيد الله والياً ليزيد بالبصرة فضم اليه الكوفة ، وكان الوالي عليها يومئذ النعمان ابن بشير الأنصاري فعزله يزيد واعطي المصريين لعبيد الله ، قتله ابراهيم بن مالك الأشتر قائد المختار بن ابي عبيد الثقفي سنة ٦٧
- ١٦ (عمرو بن حريث) بن عمر بن عثمان الخزومي القرشي ، ولي الامارة لزياد ابن ابيه ، كان اذا خرج من الكوفة استخلفه عليها ، ووليها ايضاً لعبيد الله بن زياد ، توفي سنة ٨٥
- ١٧ (عامر بن مسعود) بن أمية بن خلف بن وهب بن حذافة بن جمح الجعفي ولي الكوفة بعد هلاك يزيد باختيار اهل الكوفة الى أن تعين لهم الخليفة ، ثم وليها لعبد الله بن الزبير
- ١٨ (السائب بن مالك) الأشعري ، كان المختار اذا خرج الى المدائن جعله والياً بالكوفة
- ١٩ (عبد الله بن يزيد) بن زيد الخطمي من بني خطمة الأوسي الأنصاري من اصحاب علي عليه السلام ، شهد الحديبية وهو صغير ، وشهد الجمل وصفين مع علي عليه السلام ، وولي مكة لعبد الله بن الزبير ، ثم ولاء اماره الكوفة فتوفي فيها نحو سنة ٧٠
- ٢٠ (عبد الله بن مطيع) بن الأسود الكعبي القرشي العدوي استعمله ابن الزبير على الكوفة فاخرجه المختار بن ابي عبيد منها فعاد الى مكة فلم يزل فيها الى أن قتل مع ابن الزبير في حصار الحجاج له وارسل رأسه الى الشام مع رأسي ابن

الزبير وصفوان وذلك سنة ٧٣

٢١ (مصعب بن الزبير) بن العوام الأسدي القرشي، ولاء أخوه عبدالله البصرة

سنة ٦٧ ثم عزله عنها مدة سنة واعاده في اواخر سنة ٦٨ واطاف اليه الكوفة قتله

جيش عبد الملك بن مروان سنة ٧١

٢٢ (الحارث بن عبدالله) ابي ربيعة بن ابي ربيعة عمرو بن المغيرة بن عبدالله

ابن عمر بن مخزوم الأمير الخزومي المعروف بالقبيصاع؛ روى عن النبي «ص»

مرسلاً، استعمله ابن الزبير على البصرة ثم استعمله على الكوفة؛ توفي قبل سنة ٧٠

٢٣ (قطن بن عبدالله) الحارثي؛ ولاء عبد الملك بن مروان

٢٤ (بشر بن مروان) بن الحكم بن ابي العاص القرشي الأموي، ولي إمرة

البصرة والكوفة لأخيه عبد الملك؛ توفي بالبصرة سنة ٧٥ عن نيف واربعين سنة

٢٥ (الحجاج بن يوسف) بن الحكم الثقفي، ولاء عبد الملك بن مروان الكوفة

وجمع له العراقيين فسار بالناس سيرة جائرة؛ أخرج الترمذي من طريق هشام بن حسان

مانعه (أحصينا من قتله الحجاج صبراً فبلغ مائة ألف وعشرين ألفاً) وقد كفره جماعته

منهم سعيد بن جبير والنخعي ومجاهد وعاصم بن ابي النجود والشعبي وغيرهم، حتى

قال عمر بن عبد العزيز لوجاءت كل أمه تخمينها وجئنا بالحجاج لغلبناهم (١)

مات بواسطة سنة ٩٥ واجري على قبره الماء فاندرس

٢٦ (عروة بن المغيرة) بن شعبة الثقفي، ابو يعفور؛ ولاء الحجاج الكوفة سنة ٧٥

وكان من أفاضل اهل بيته؛ توفي بعد سنة ٩٠

٢٧ (يزيد بن ابي كبشة) السكسكي الدمشقي من اهل بيت هنياء، استخلفه

(١) أنظر تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢١٠ - ٢١٣، ووفيات الأعيان ومعجم

(المصحح)

البلدان ج ٨ ص ٣٨٢

الوليد بن عبد الملك: توفي في خلافة سليمان بن عبد الملك بعد سنة ١٠٠

٢٨ (يزيد بن المهلب) بن أبي صفرة الأزدي، أبو خالد، ولاء سليمان بن عبد الملك بن مروان، قتله مسلمة بن عبد الملك بعد مقاتلة وقعت بينهما سنة ١٠٢، وكانت ولادته سنة ٥٣

٢٩ (حرمة اللخمي) ولاء سليمان بن عبد الملك بن مروان

٣٠ (بشر بن حسان) المهدي، ولاء سليمان بن عبد الملك بن مروان

٣١ (عبد الحميد بن عبد الرحمان) بن يزيد بن الخطاب العدوي أبو عمر: ولاء

عمر بن عبد العزيز، توفي بجران في خلافة هشام نحو سنة ١١٥

٣٢ (محمد بن عمر) ذوالشامة، ولاء يزيد بن عبد الملك بن مروان

٣٣ (مسلمة بن عبد الملك) بن مروان: ولاء أخوه يزيد على الكوفة والبصرة

سنة ١٠١، وتوفي سنة ١٢١

٣٤ (عمر بن هبيرة) الفزاري، ولاء يزيد بن عبد الملك، ثم عزله هشام بن

عبد الملك سنة ١٠٥ فأنقطع خبره، توفي نحو سنة ١١٠

٣٥ (خالد بن عبد الله) بن يزيد بن أسد القسري من بجيلة: ولاء هشام بن

عبد الملك الكوفة والبصرة سنة ١٠٥ فأقام بالكوفة وطالت مدته إلى أن عزله

هشام سنة ١٢٠: وولى مكانه يوسف بن عمر الثقفي وأمره أن يحاسبه فسجنه

يوسف وعذبه ثم قتله بالحيرة في أيام الوليد بن يزيد سنة ١٢٦: وكان خالد يرمى

بالزندقة: وكان ناصبياً جليلاً يقع في الامام علي عليه السلام

٣٦ (يوسف بن عمر) بن محمد بن الحكم: أبو يعقوب الثقفي: ولاء هشام بن

عبد الملك سنة ١٢١ بعد قتل خالد بن الله القسري وأقام بالكوفة إلى أيام يزيد

ابن الوليد فعزله يزيد في أواخر سنة ١٢٦ وقبض عليه وحبسه في دمشق إلى أن

قتله يزيد بن خالد القسري بشار أبيه سنة ١٢٧

٣٧ (منصور بن جمهور) ولاء يزيد بن الوليد بن عبد الملك

٣٨ (عبد الله بن عمر) بن عبد العزيز بن مروان : ولاء يزيد بن الوليد بن

عبد الملك

٣٩ (النضر بن محمد) بن موسى الجرشي، ابو محمد اليامي مولى بني أمية : ولاء

مروان الحمار : توفي بعد سنة ٢٠٠

٤٠ (يزيد بن عمر) بن هبيرة الفزاري ، ولي الكوفة والبصرة لمروان الحمار، روله

خمس واربعون سنة ، قتله ابو جعفر المنصور سنة ١٣٢

٤١ (موسى بن طلحة) بن عبيد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم

ابن مرة ، كان عاملا لعمر بن هبيرة على الكوفة توفي سنة ١٠٣ ، قاله ابن سعد في الطبقات

٤٢ (الصقر بن عبد الله) المزني ، كان عاملا لعمر بن هبيرة على الكوفة

٤٣ [داود بن علي] بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب ، ولاء عمه السفاح

العباسي إمارة الكوفة ثم عزله وولاه إمارة المدينة ومكة واليمن واليامة والطائف

مات بالمدينة سنة ١٣٣

٤٤ [عيسى بن موسى] بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس : ولاء السفاح

الكوفة وسواها سنة ١٣٢ وجعله ولي عهد المنصور فاستنزل المنصور عن ولايته

عنده سنة ١٤٧ وعزله عن الكوفة وارضاها بمال وفير وجعل له ولايته عهد ابنه

المهدي فلما ولي المهدي خلعه سنة ١٦٠ بعد تهديد ووعيد فاقام بالكوفة الى أن

توفي سنة ١٦٧

٤٥ [محمد بن سليمان] بن علي بن عبد الله بن عباس : ولاء المنصور الكوفي ثم

عزله سنة ١٥٥ : وتوفي سنة ١٧٣

٤٦ (عمر بن زهير) الضبي، اخو المسيب بن زهير الذي كان على شرط المنصور والمهدي، ولاء بعد عزل محمد بن سليمان سنة ١٥٥

٤٧ (روح بن حاتم) بن قبيصة بن المهلب الأزدي، ولاء المهدي العباسي السند ثم نقله الى البصرة ثم الى الكوفة، وولاه الرشيد على القهروان سنة ١٧١ فلم يزل والياً عليها الى أن مات سنة ١٧٤

٤٨ (اسحاق بن الصباح) بن عمران بن اسماعيل بن محمد بن الأشعث الكندي ابو يعقوب، ولاء المهدي العباسي ثم لما مات المهدي أقره الرشيد عليها، توفي بمصر سنة ٢٧٧

٤٩ (اسماعيل بن ابي اسماعيل)، ولاء المهدي العباسي

٥٠ (هاشم بن سعيد) بن منصور، ولاء المهدي العباسي

٥١ (موسى بن عيسى) بن موسى بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس، ولاء الهادي العباسي، وأقره الرشيد، توفي ببغداد سنة ١٨٣

٥٢ [يعقوب بن ابي جعفر]، ولاء الرشيد

٥٣ [محمد بن ابراهيم] ولاء الرشيد

٥٤ [عبيد الله بن محمد] بن ابراهيم، ولاء الرشيد

٥٥ [العباس بن عيسى] بن موسى العباسي، ولاء الرشيد

٥٦ [جعفر بن ابي جعفر] ولاء الرشيد

٥٧ [العباس بن موسى] العباسي : ولاء الرشيد

٥٨ [عبيد الله بن عبد الله] بن الحسن بن جعفر بن الحسن بن الحسن بن

الامام علي بن ابي طالب عليه السلام : ولاء المأمون العباسي

٥٩ [ابوعيسى] بن هارون الرشيد : ولاء اخوه المأمون سنة ٢٠٤

٦٠ (سليمان بن منصور) وولاه الحسن بن سهل وزير المأمون
٦١ (العباس بن موسى) بن عيسى العباسي ؛ وولاه الأمين أخ المأمون ، مات
في بلبيس سنة ١٩٩

٦٢ (العباس بن الامام موسى) بن جعفر العلوي ، استعمله على الكوفة حميد بن
عبد الحميد - الذي كان عاملاً للحسن بن سهل وزير المأمون في قصر ابن هبيرة
أيام المأمون العباسي - وأمره أن يدعولأخيه الامام الرضا علي بن موسى (ع)
بعد المأمون ، وذلك سنة ٢٠٢

٦٣ (الفضل بن محمد) بن الصباح الكندي ؛ وولاه الكوفة سعيد بن الساجور
القائد وابو البظ واصحابهما لما هجموا على الكوفة سنة ٢٠٢ أيام ابراهيم المهدي ثم
عزلوه لميله الى اهل بلده واستعملوا مكانه
٦٤ (غسان بن ابي الفرج) ثم عزله بعد ما قتل ابا عبد الله أخا ابي السرايا
واستعملوا مكانه

٦٥ (الهول) بن اخي سعيد بن الساجور فلم يزل عليها حتى قدمها حميد بن عبد
الحميد فهرب الهول (١)

٦٦ (محمد بن جعفر) بن الحسن بن جعفر بن الحسن بن جعفر بن جعفر بن
الحسن بن الامام علي بن ابي طالب عليه السلام ، وولاه الكوفة الحسين بن احمد
ابن حمزة بن عبد الله بن الامام الحسين بن علي عليهما السلام ، ذلك الطالبي
الذي ظهر بالكوفة سنة ٢٥١

٦٧ [الناصر لدين الله] ابو احمد الموفق ، وولاه اخوه المعتمد سنة ٢٦١

٦٨ [جعفر بن ورقاء] الشيباني ؛ ولي في زمن المقتدر العباسي

[١] أنظر تفصيل ذلك في تاريخ ابن الأثير ج ٦ ص ١٢٧ طبع بولاق

٦٩ (أيوب بن الحسن) بن موسى بن جعفر بن سليمان الهاشمي ، ولاء محمد بن عبد الله بن طاهر الخزاعي سنة ٢٥٠ في خلافة المستعين أحمد بن محمد بن المعتصم العباسي ، وهي السنة التي ظهر فيها بالكوفة يحيى بن عمر بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام ، ومحاربة محمد بن عبد الله بن طاهر له (١)

٧٠ (أحمد بن نصير) بن حمزة بن مالك الخزاعي : ولاء المعتز بالله

٧١ (أبو أحمد محمد) بن جعفر بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام ، ولاء المعتز بالكوفة بعد ماهزم مزاحم بن خاقان عنها العلوي الذي ظهر بالكوفة سنة ٢٥١ وهو الحسين بن أحمد بن حمزة بن عبد الله بن الحسين بن علي ابن أبي طالب عليه السلام

هذا ما وفقنا عليه من أسماء الولاة في الكوفة حسب الجهد والطاقة ولعله قد فاتنا الكثير مما لم تصل إليه يد التتبع والفحص

صدارة الخلافة في الكوفة

صدارة الخلافة رتبة من الرتب السامية ، ولم يكن يعرف هذا النعت إلا في أواسط القرن السابع ، والذي يرجح في النظر أنه في الأصل من الرتب التي اتخذتها الفرس في حكوماتها ، وهي رتبة زعامة يمنحها الوالي أو الخليفة فيقوم ذلك الصدر بأعمال حكومية في كل المملكة أو بعضها حسب وظيفته العامة أو الخاصة ومن منح هذه الرتبة في آخر يات القرن السابع

١ « السيد النقيب الكبير » زين الدين هبة الله بن أبي طاهر

(١) أنظر تفصيل ذلك في تاريخ ابن الأثير في حوادث سنة ٢٥٠

المولود سنة ٦٦٧ هـ؛ ولي صدارة البلاد الحلية والكوفة وتقاتلها مع المشهدين

(الغروي والحائر) فاستقر فيها عن سياسة ورياسة وسماحة (١)

قال في غاية الاختصار (ص ٧٣ - ٧٤) وهو اليوم أو في الطالبين عزة به وقد
فاق اضرا به كرمًا ونبلًا ورفعة وصلابة وبرًا وشرافًا، وكان أبوه الفقيه نخر الدين
يملاً العين قرّة والقلب مسرة به وأخوه ناج الدين كذلك

٢ (نخر الدين مظفر) بن الطراح رتب صدرًا في الحلة والكوفة والسيب برتبة
والي العراق جمال الدين المستجير داني، وكان جوادًا سخيا كريماً ذا ناموس عظيم
وسياسة يخافه الأعراب وسائر الرعايا به رتب صدرًا مرارًا عديدة ثم عزل وآلت
حاله إلى القتل سنة ٦٩٤ هـ، ودفنت جثته في مشهد الامام موسى بن جعفر (ع)
وكان قد تجاوز في العمر ستين سنة، وكان يقول الشعر الجيد، وله اشعار كثيرة
مدح بها صاحب علاء الدين ابن الجويني وأخاه شمس الدين به وآخر ما قاله وهو
في السجن بدار النيابة ببغداد قبل أن يقتل بأيام به وجدت بخطه

القول فيما مضى من عمرنا هذر فدهه وأصبر لما يأتي به القدر

واستشعر الصبر إن نابئك نائبة فالصبر أجمل ما حلي به البشر

(١) هبة الدين هذا يلقب بزین الدين وهو ابن الفقيه العامل نخر الدين

یحیی بن ابی طاهر هبة الله بن شمس الدين ابی الحسن علي بن محمد مجد الشرف

ابن ابی نصر احمد بن احمد ابی الفضل علي بن ابی تغلب علي نقيب النقباء

بسوراء بن الحسن الأصم السوراي بن ابی الحسن محمد الفارس النقيب

ابن یحیی بن الحسين النسابة بن احمد بن عمر بن یحیی بن الحسين ذي العبرة

هكذا أنهى نسبه في عمدة الطالب ص ٢٥١ وقد ذكرناه في عداد النقباء

(المصحح)

ص ٢٠٥ فراجع

الى ان قال

وكل حادثة في الدهر هيمنة
 قل للعتات من الغايات ويحكم
 اذا غدا سالماً في طيها العمر
 طيبوا فقد فقد الرئالة الذم
 وقل لبيض السيوف المرفقات لدى
 أعماد قري فقد أودى به القدر
 مضى المظفر ليث الغاب عن كشب
 فليهنأ اعداءه من بعده الظفر
 (انظر الحوادث الجامعة ؛ في حوادث سنة ٤٩٦)

وممن ولي نظارة الكوفة عز الدين عبد العزيز الاربلي ، وقد امر أمير الاشراف
 بالعراق سعد الدولة سنة ٦٨٧ باعادة ما أخذ من الرعية في السنة الحالية
 من القرض ثم طوّل ولاية الأعمال والضمائم بما عليهم من البقايا وضويقوا على ذلك
 فأدوا اموالا كثيرة ؛ وضرب عز الدين عبد العزيز الاربلي فباع املاكه فلم يقيم
 بما عليه ؛ وكان مر يضاً فمات من تواتر الضرب والعقاب (انظر الحوادث الجامعة
 ص ٢٥٤)

وممن ولي حماية الكوفة ابو طريف عليان بن ثمال الخفاجي وهي أول اماره بني
 ثمال ، وكان ذلك سنة ٣٧٤ (١)

المسكوكات الكوفية

نذكر في هذا الفصل النقود التي كان اهل الكوفة يتعاملون بها ، وكانت مضروبة
 بالخط الكوفي سواء أكان دار الضرب الكوفة او غيرها من مدن العراق
 كان العرب قبل الاسلام يتعاملون بنقود كسرى وقيصر وهي الدراهم والدنانير
 وكانت الدنانير نقوداً ذهبية والدراهم نقوداً فضية ؛ وكانوا يعبرون عن الذهب

(١) تاريخ ابن الأثير في حوادث سنة ٣٧٤

بالعين وعن الفضة بالورق ، وكانت عندهم أيضاً نقود نحاسية منها الحبة والدانق
ومرجع قيمة هذه النقود الى الوزن لأن المراد بالدينار قطعة من الذهب وزنها مثقال
عليه نقش الملك والسلطان الذي ضربه ، والمراد بالدرهم وزن درهم من الفضة
ويسمونه أيضاً الوافي ، وكان الدينار عندهم عشرة دراهم ، وربما اختلفت قيمته
الى ١٣ ، او ١٥ ، درهماً ، او أكثر على حسب الأحوال

وكانت النقود على نوعين السوداء الوافية وهي البغلية والطبرية العنق وهما غالب
ماكان البشري يتعاملون به ، وكانت لهم أيضاً دراهم تسمى جوارقية ، وكانت لهم
أيضاً الدراهم السمرية الثقالة وزن الواحد منها ستة مثاقيل ، والدراهم السمرية
الخفافة وزن الواحد منها خمسة مثاقيل ، وكلها فارسية

وكانت الدنانير عند العرب قبيل الاسلام صنفين هرقلية اورومية ودنانير
كسروية او فارسية وكذلك كانت الدراهم ، ولكن الغالب كانت معاملتهم بالدنانير
الرومية والدراهم الفارسية ولذلك كانت الهرقلية أعز عندهم وأرغب حتى ضربوا
المثل بجمالها وزهوها

النقود الاسلامية

ومازال العرب يتعاملون بالنقود الفارسية والرومية؛ ولما ظهر النبي محمد صلى الله
عليه وآله وابتعث للنبوّة أقر أهل مكة على ذلك وقال « ص » الميزان ميزان
أهل مكة ، وفي رواية ميزان المدينة؛ ولما استخلف أبو بكر لم يغير منها شيئاً
وكذلك لما استخلف عمر لم يمترض لها وأقرها على حالها فلما كانت سنة ١٨ من
الهجرة اتته الوفود منهم وفد البصرة وفيهم الأحنف بن قيس فكلّم عمر بن
الخطاب في مصالح أهل البصرة . . . فضرب الدراهم على نقش الكسروية
وشكلها بأعيانها غير أنه زاد في بعضها (الحمد لله) وفي بعضها (محمد رسول الله)

وفي بعضها (لا آله إلا الله وحده) وفي آخر مدة عمر جعل وزن كل عشرة دراهم ستة مثاقيل

ذكر الدميري في ج ١ من حياة الحيوان في فصل خلافة عبد الملك بن مروان - وجه تسمية الدرهم بالبغلي قال : إن رأس البغل (ضراب مشهور بهذا الاسم) ضربها لعمر بن الخطاب بسكة كسروية في الاسلام مكتوب عليها صورة الملك وتحت الكرسي مكتوب بالفارسية (نوش خور) اي كل هنيئاً ، اه ، ولما بويع عثمان بن عفان ضرب في خلافته دراهم نقشها (الله اكبر) وقد نقل بعض الخبراء عن المجلد ١٧ من دائرة المعارف البريطانية ص ٩٠٤ ، الطبعة ١٣ ماتهريه (إن أول من أمر بضرب السكة الاسلامية على الفضة هو الخليفة علي عليه السلام بالبصرة سنة اربعين من الهجرة موافقة لسنة ستين وست مائة م) وفي ج ٤٩ ص ٥٨ من مجلة المقتطف مانصه : وفي خلافة حضرة علي كرم الله وجهه كان مكتوباً على دائرة السكة التي ضربت في سنة ٣٧ بالخط الكوفي (ولي الله)

وفي عهد إمارة معاوية ضرب السود الناقصة من ستة دوانيق فتكون ١٥ قيراطاً ينقص حبة او حبتين وضرب منها زياد - ايام إمارته في الكوفة والبصرة - وجعل وزن كل عشرة دراهم سبعة مثاقيل وكتب عليها فكانت تجري مجرى الدراهم ، وضرب معاوية ايضاً دنانير عليها تمثاله متقلداً سيفاً

ولما قام عبد الله بن الزبير بمكة ضرب دراهم مدورة فكان أول من ضرب الدراهم المستديرة وكان ما ضرب منها قبل ذلك ممسوحاً غليظاً قصيراً ونقش بدورها (عبد الله) وباحد الوجهين (محمد رسول الله) وبالأخر [أمر الله بالوفاء والعدل]

وضرب اخوه مصعب بن الزبير دراهم بالعراق وجعل كل عشرة دراهم سبعة مثاقيل وأعطاهم الناس في العطاء حتى قدم الحجاج بن يوسف العراق من قبل عبد الملك بن مروان فقال ما نبقى من سنة الفاسق ؛ اوقال المناقب شيئاً فغيرها ثم لما استوسق الأمر لعبد الملك بن مروان بعد مقتل عبد الله ومصعب ابني الزبير فخص عن النقود والأوزان والمكاييل وضرب الدنانير والدراهم في سنة ٧٦ من الهجرة فجعل وزن الدينار اثنين وعشرين قيراطاً إلا حبة بالشامي وجعل وزن الدرهم خمسة عشر قيراطاً سواً ، والقيراط اربع حبات وكل دانق قيراطين ونصفاً وكتب الى الحجاج وهو بالعراق أن اضربها قبلك فضربها وقدمت مدينة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وبها بقايا من الصحابة (رض) فلم ينكر وأمنها سوى نقشها فان فيه صورة

على أن هذه المسكوكات لم تكن تعتبر رسمية في الدول الإسلامية بل كانت أكثر معاملاتهم بالنقود الرومية والفارسية فاتفق أيام عبد الملك بن مروان (سنة ٦٥-٨٦) أن هذا الخليفة أراد تغيير الطراز من الرومية الى العربية فشق ذلك على ملك الروم فبعث اليه يهدده بان ينقش على دنانيره شتم النبي «ص» فعظم هذا الأمر على عبد الملك فجمع اليه كبار المسلمين واستشارهم فلم يجد عند احد منهم رأياً يعمل به فقال له روح بن زنباع : إنك لتعلم المخرج من الأمر ولكنك تتعمد تركه فقال له ويحك من فقال عليك بالباقر من اهل بيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال صدقت ولكنه أرنج علي الرأي فيه فكتب الى عامله بالمدينة أن اشخص الي محمد بن علي بن الحسين مكرماً ومتعه بمائة الف درهم لجهازه و بثلاث مائة الف درهم لنفقته وأرح عليه في جهازه وجهاز من يخرج معه من أصحابه وحبس الرسول قبله الى موافاة محمد بن علي ؛ فلم يوافقاه اخبره الخبر فقال له محمد بن علي

« ع » لا يعظم هذا عليك فانه ليس بشيء من جهتين احدهما أن الله عز وجل لم يكن ليطلق ماتهده به صاحب الروم في رسول الله صلى الله عليه (وآله) وسلم والأخرى وجود الحيلة فيه (ثم علمه الامام عليه السلام وجه الحيلة)

فبعث عبد الملك نقوده الى جميع بلدان الاسلام وتقدم الى الناس في التعامل بها وهدد بقتل من يتعامل بغير هذه السكة من الدراهم والدنانير وغيرها وان تبطل تلك وترد الى مواضع العمل حتى تعاد الى السكك الاسلامية ؛ أنظر تفصيل القصة في ج ١ من حياة الحيوان للميرى في فصل خلافة عبد الملك بن مروان وتسمى دنانير عبد الملك الدنانير الدمشقية ، وأمر الحجاج عامله في العراق أن يضرب الدراهم على ١٥ قيراطاً من قرار يط الدنانير ثم صار امراء العراق يضربون النقود لبني أمية في الأكثر

ومات عبد الملك والأمر على ماتقدم فلم يزل من بعده في خلافة الوليد ثم سليمان ابن عبد الملك ، ثم عمر بن عبد العزيز الى ان استخلف يزيد بن عبد الملك ف ضرب (الهبيرة) بالعراق عمر بن هبيرة على عيار ستة دوانيق ؛ فلما قام هشام ابن عبد الملك أمر خالد بن عبد الله القسري ان يعيد العيار الى وزن سبعة وأن يبطل السكك من كل بلدة إلا واسط ف ضرب الدراهم بواسط فقط وكبر السكة ف ضربت الدراهم على السكة (الخالدية) حتى عزل خالد في سنة ١٢٠ وتولى من بعده يوسف بن عمر الثقفي فصغر السكة واجراها على وزن سبعة و ضربها في واسط وحدها حتى قتل الوليد بن يزيد سنة ١٢٦ ، فلما استخلف مروان بن محمد الجعدي آخر خلفاء بني أمية ضرب الدرهم بالجزيرة على السكة بجران الى أن قتل

واتت دولة بني العباس ف ضرب عبد الله بن محمد السفاح الدراهم بالأنبار وعملها

على نقش الدنانير وكتب عليها السكة العباسية وقطع منها ونقصها حبة ثم نقصها حبتين فلما قدم من بعده ابو جعفر المنصور نقصها ثلاث حباب ، وسميت تلك الدراهم ثلاثة ارباع قيراط لأن القيراط اربع حبات فكانت الدراهم كذلك ، وحدثت الهاشمية على المثلقال البصري الى سنة ١٥٨ ف ضرب المهدي محمد بن جعفر سكة مدورة فيها نقطة ، ولم يكن لموسى الهادي بن محمد المهدي سكة تعرف ، وتماهى الأمر على ذلك الى شهر رجب سنة ١٧٨ فصار نقصانها قيراطاً إلا ربع حبة فلما صير هارون الرشيد السكك الى جعفر بن يحيى البرمكي كتب اسمه بمدينة السلام وبالمحمدية من الري على الدنانير والدراهم وصير نقصان الدرهم قيراطاً إلا حبة وضرب المأمون الدنانير والدراهم واسقط منها اسم اخيه محمد الأمين فلم تجز مدة وسميت الرباعيات ، واستمر الأمر على ذلك الى شهر رمضان سنة ١٨٤ فصار النقص اربعة قراريط وحبة ونصف حبة ، فلما قتل هارون الرشيد جعفرًا صير السكك الى السندي ف ضرب الدراهم على مقدار الدنانير وكان سبيل الدنانير في جميع ما تقدم ذكره سبيل الدراهم ، فلما كان شهر رجب سنة ١٩١ نقصت الدنانير الهاشمية نصف حبة ، حتى كان ايام الأمين محمد بن هارون الرشيد فصير دور الضرب الى العباس بن الفضل بن الربيع فنقش في السكة باعلى السطر (ربي الله) ومن اسفلها (العباس بن الفضل) فلما عهد الأمين الى ابنه موسى ولقبه الناطق بالحق المظفر بالله ضرب الدنانير والدراهم باسمه وجعل زنة كل واحد عشرة ونقش عليه

كل عز ومفخر فلموسى المظفر

ملك خص ذكره في الكتاب المسطر

فلما قتل الأمين واجتمع الأمر لعبد الله المأمون لم يجد احداً ينقش الدراهم فذهبت بالخرائط كما تنقش الخواتيم

وقد ضرب المأمون دراهم باسم الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام وذلك بعد ولاية عهده ؛ وقيل ضرب اسمه على الدينار والدرهم ؛ أنظر الأغاني لأبي الفرج الاصفهاني (ج ١٨ ص ٢٩) ووفيات الأعيان عند ترجمة الامام الرضا (ع) وتذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي وكشف الغمة للاريلي وغيرها

وما برحت النقود على ماذكر ايام المأمون والمعتصم والواثق والمتوكل ؛ فلم يقتل المتوكل وتغلب الموالي من الأتراك وتماثر سلك الخلافة وتفننت الدولة العباسية في الترف وقوي عامل كل جهة على مايليه وكثرت النفقات وقلت المجابي بتغلب الولاة على الأطراف حدثت بدع كثيرة من جعلتها غش الدراهم ، ويقال اول من غش الدراهم عبید الله بن زياد حين فر من البصرة سنة ٦٤٤ ثم فشت في الأمصار إن للنقود الاسلامية تاريخاً طويلاً ؛ ولكننا نقول بالأجمال إن المسكوكات الاسلامية ضربت في كل عواصم الاسلام وفي اشهر مدنها في العراق والشام والأندلس وخراسان وصقلية والهند وغيرها وهي تختلف رسماً وسعة ونصاً باختلاف الدول والعصور

وكانت الكتابة على النقود تنقش بالحرف (الكوفي) ثم تحولت الى الحرف النسخي الاعتيادي سنة ٦٢١ في ايام العزيز محمد بن صلاح الدين الأيوبي بمصر وكانوا لم يذكروا اسم البلد التي ضربت النقود فيه الى اوائل القرن الثاني للهجرة وكانوا اذا ذكروا تاريخ الضرب سبقوه بلفظ (السنة) ثم ابدلوه بلفظ (عام) وكثيراً ما كانوا يقولون شهور سنة كذا أو شهور عام كذا او في ايام دولة فلان ؛ وكان يكتب التاريخ اولاً بالحروف على حساب الجمل ثم كتب بالأرقام ؛ وأقدم ما عثروا عليه مؤرخاً بالأرقام سنة ٦١٤

وكانت دار الضرب ضرورية للدولة كما نراها ضرورية في هذه الايام إذ

لا تخلو دولة من دول الأرض المتمدنة من دار تضرب فيها النقود، وكان ذلك شأن الدول الإسلامية في كل ادوارها ولم تكن تخلو عاصمة أو قسبة من دار للضرب في بغداد والقاهرة ودمشق والبصرة وقرطبة وغيرها شيء كثير، وكان لدار الضرب ضريبة على ما يضرب فيها من النقود يسمونها ثمن الخطب واجرة الضراب ومقدار ذلك درهم عن كل مئة درهم أي واحد في المائة: وربما اختلفت هذه الضريبة باختلاف المدن فكان للدولة من ذلك دخل حسن

وكانت صناعة ضرب النقود في تلك العصور لا تزال في أبسط احوالها وهي عبارة عن طابع من حديد تنقش فيه الكلمات التي يراد ضربها على النقود مقلوبه ثم يقسمون الذهب أو الفضة اجزاء بوزن الدنانير والدرهم ويضعون الطابع فوق تلك القطعة ويضربون عليها بمطرقة ثقيلة حتى تتأثر وتظهر الكتابة عليها، وكانت هذه الحديدية تسمى اولا (السكة) ثم نقل هذا المعنى إلى أثرها في النقود وهي النقوش ثم نقل إلى القيام على ذلك العمل والنظر في استيفاء حاجاته وشروطه هي الوظيفة فصارت علما عليها (١)

ذكر ابن الأثير في ج ٦ في حوادث ظهور أبي السرايا في الكوفة سنة ١٩٩ أنه ضرب الدراهم فيها باسمه، وذكر يوسف رزق الله غنيمه في كتاب الخيرة ص ٢٨١ إن قطع المسكوكات التي اكتشفها البعثة الأثرية عرفت تواريخ بعضها فوجدت واحدة منها من ضرب البصرة لسنة ١٥٢ هجرية وواحدة من ضرب الكوفة لسنة ١٦٧ وهناك قطعتان من ضرب بغداد لسنة ١٥٧، ونحو عشرين قطعة لم يعرف محل ضربها وهي من منتصف القرن الثاني للهجرة

(١) شذور العقود في ذكر النقود للمقرئ طبع النجف سنة ١٣٥٦، وتاريخ التمدن الإسلامي لرجي زيدان ج ١ ص ١٢٠ - ١٢٣ (المصحح)

ومما تقدم عرفت أنه كان بالكوفة دار لضرب النقود الإسلامية كما كانت كذلك في سائر البلدان ، وأن كثيراً من المسكوكات الإسلامية التي كانت تضرب في غير الكوفة كان يتعامل بها في الكوفة لاريب ، وهذا غاية ما أردنا أن نثبتته في هذا البحث

نفسية أهل الكوفة

لم يسجل التاريخ لرجال الكوفة بالرغم من شهرة هذه المدينة العظيمة وموقعها التاريخي الكبير في بدء تمصيرها وكونها مرتكز الخلافة الكبرى ردحاً من الزمن ونبوغ رجال الأئمة فيها - مآثر جديرة بالتقدير ، وكان من انتحى نحوها يوم مصرت إنما تبوأها لبيت روح الشقاق ، أو يزرع بارجائها بذور النفاق ، ويخبي بين فجاجها جرائم الفساد ، لذلك لما أئمنت وبسقت اغصانها لم يشهد فيها غير الانثيال عن الحق واهله ، والميل الى الجور ، والاصاخة الى داعية ضلال

هذه نفسية القوم عرفوا بها منذ العهد العلوي ، فيوم كان يستنصرهم علي (ع) في وقعة الجمل ويخذلهم عنه ابو موسى الأشعري ، وما كان نفيهم اليه إلا بعدهن وهن وقدم (الأشتر) واستنفرهم بقوة بأسه ، ولاتنس يوم دفع المصاحف (بصفين) يوم جاؤا بالفاجعة الكبرى شوهاء شنعاء التقت بها حلقتا البطان ، ثم ندموا على ما فرطوا في جنب ولي الله فاثاروا فتنه (النهروان) غير متأثمين وألقوا المسؤولية فيها على عاتق (علي عليه السلام) بحجة داحضة ، وبعد أن مسحهم السيف الآلهي وتطامنّت النفوس على حرب معاوية ، لم يبرح الامام عليه السلام يستشيرهم الآونة بعد الآونة وهو لا يجد إلا مترساً بالأعداء او متسترأ بالفشل او مضمرأ غدرأ ، او متحيزأ الى فئة ، فجرعوه الغصص حتى مجهم وتمنى أن

معاوية عوضه واحداً من الشام بعشرة منهم صرف الدينار بالدرهم ، وقال فيهم
(قاتلكم الله لقد ملأتم قلبي قيحاً) الخ

وتلت تلك الفضائم ما احتقبوه أمام (المجتبي سبط الرسول) صلى الله عليه وآله وسلم يوم سار الى معاوية ، فوافوا وحشواها بهم عارومل عياهم عيوب
ونخازي ، وخامرهم حب الشهوات فتركوا داعية الحق أمام معاوية فشلا ، ولم
يقنعهم ذلك حتى انتهبوا ثقله وهتكوا حرمة وطعنوه بمقول في نخذه

ومهما ننسى لأهل الكوفة كل كارثة فلا ننسى يومهم مع (الحسين عليه السلام)
فلقد جاؤا بما هو أدهى وأنكى

أتت كتبهم في طيهن كتائب ومارقت إلا بسم الأرقام
تواردت عليه كتب القوم — اثنا عشر الفاً — ينادون فيها بصوت واحد
أن اقدم علينا يا بن بنت محمد لك الدهر عبد والزمان غلام

فلما حل بين أظهرهم قلبوا عليه ظهر المجن وقابلوه باسنة الرماح وشفار السيوف
فكانت هناك مجزرة لآل رسول الله (ص) وعصابة الايمان ، ومستأصل العترة
الطاهرة ؛ فخلدوها صحيفه سوداء الى يوم الاشهاد ؛ وما اكتفوا بكل ذلك حتى
ارتكبوا ما تندى منه جبهة البشرية وتتناقص جلدة وجهه الانسانية (سلب
مخدرات النبوة) وسوقهن الى الشام [أسرى عليهن ثوب الحزن سر بال]

وقبل ذلك يوم مسلم بن عقيل رضوان الله عليه ، فلقد بايعه اثنا عشر الفاً
او يزيدون على النصر والهدى ، فما أسرع من أن ناؤا عنه يخلد بعضهم بعضاً
حتى لم يبق معه احد يدله على الطريق

وبعده يوم المختار واجتماعهم عليه وثباتهم مع ابن مطيع وبعد خروج ابن الأشتر
(ابراهيم) لمقابلة ابن سمية والتمياثهم حول راية ابن الزبير ، في كل ذلك لم

تنقطع عنهم الخازي في الفينة بعد الفينة مع الهاشميين وغيرهم فكل يوم يغرون واحداً منهم باعدائهم ثم يسلمونه الى البلاء وحيداً

وبعده غدرهم بالشهيد زيد (رض) فلقد بايعه من أهل الكوفة خمسة وعشرون ألفاً ، حتى قتلوه شر قتلة وصلبوا جسده الطاهر منكوساً بسوق الكسفانة سنتين أو أكثر حتى اتخذته الفاخنة وكرأ ، ثم أنزلوه من جذعه وأحرقوه بالنار وجعلوه في قواصر وحملوه في سفينة وذروه في الفرات

الى غير هاتيك من جرائم لا مبرر لها وجرائم لا مبرىء لمرتكبيها مما اثبتها لهم التاريخ حديث خزاية لا يدحرها عنهم اي تحوير في القول ، ولعذاب الآخرة أشد وأبقى (١)

ولما ارادت سكينه بنت الحسين بن علي عليه السلام الرحيل من الكوفة الى المدينة بعد قتل زوجها المصعب بن الزبير حلف بها اهل الكوفة وقالوا أحسن الله صحابتك يا ابنة رسول الله (ص) فقالت لاجزاكم الله خيراً من قوم ولا احسن الخلافة عليكم قتلتم ابي وجدي وأخي وعمي وزوجي أيتتموني صغيرة وأيتتموني كبيرة (٢)

خطبة أم كلثوم (ع) في الكوفة

وقد كشفت عن نفسية اهل الكوفة ام كلثوم بنت الامام ابي عبد الله الحسين عليه السلام لما جيء بها مع السبايا الى الكوفة ، وأبانت ما فيهم من الغدر والخديعة والشقاق والنفاق

يحدثنا ابو الفضل احمد بن ابي طاهر طيفور عن سعيد بن محمد الحميري

(١) كتاب زيد الشهيد صفحة ١٣١ - ١٣٣

(٢) العقد الفريد ج ٤ ص ٢٧٧ طبع مصر سنة ١٣٥٣ (المصحح)

ابو معاذ عن عبد الله بن عبد الرحمان - رجل من اهل الشام - عن شعبة عن
 حذام الأسدي ؛ قال قدمت الكوفة سنة ٦١ وهي السنة التي قتل فيها الحسين
 عليه السلام فرأيت نساء اهل الكوفة يومئذ مهتكات الجيوب ، ورأيت علي بن
 الحسين عليهما السلام وهو يقول بصوت ضئيل وقد نحل من المرض يا اهل الكوفة
 انكم تبكون علينا فمن قتلنا غيركم (ثم ذكر الحديث) ورأيت أم كلثوم
 عليها السلام ، ولم أر خفرة والله أنطق منها كأنما تنطق وتفرغ على لسان امير المؤمنين
 عليه السلام وقد اومأت الى الناس أن اسكتوا فلما سكنت الأنفاس وهدأت
 الأجراس قالت (ابدأ بحمد الله والصلاة والسلام على نبيه ، أما بعد يا اهل الكوفة
 يا اهل الخير والعدل ، ألا فلا رقأت العبرة ولا هدأت الرنة ، إنما مثلكم كمثل التي نقصت
 غزلها من بعد قوة أنكاثاً تتخذون أيمانكم دخلاً بينكم ، ألا وهل فيكم إلا الصلف
 والشنف ، وملق الاماء وغمز الأعداء وهل أنتم الا كمرعى على دمنة ، وكفضة على
 ملحودة ؛ ألا ساء ما قدمت انفسكم ان سخط الله عليكم وفي العذاب انتم خالدون
 أتبكون : إي والله فابكوا وانكم والله أحرى بالبكاء فابكوا كثيراً واضحكوا قليلاً
 فلقد فرتم بعارها وشنارها ولن ترحضوها بغسل بعدها ابداً : واني ترحضون قتل
 سليل خاتم النبوة : ومعدن الرسالة : وسيد شباب اهل الجنة : ومنار محبتكم
 ومدره حجتكم ، ومفرخ نازلتمكم ؛ فتمسأ ونكسأ لقد خاب السعي ، وخسرت الصفقة
 و بؤتم بغضب من الله وضربت عليكم الذلة والمسكنة (لقد جثتم شيئاً إداً
 تكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الأرض وتخر الجبال هدأً) اتدرون اي كبدا
 لرسول الله فرينم : وای کریمه له ابرزتم : وای دم له سفکتیم : لقد جثتم بها شوها
 خرقاء شرها طلاع الأرض والسماء : أفعجبتم أن قطرت السماء دماً (وللعذاب
 الآخرة أخزى وهم لا ينظرون) فلا يستخفنكم المهمل فانه لا تحفره المبادرة : ولا

يخاف عليه فوت الثار : كلا إن ربك لنا ولهم لبا المرصاد) ثم ولت عنهم : قال
فرأيت الناس حيارى وقد ردوا أيديهم الى أفواههم : ورأيت شيخاً كبيراً من
بني جعفي وقد اخضلت لحيته من دموع عينيه وهو يقول

كهولهم خير الكهول ونسلهم إذا عد نسل لا يبور ولا يخبزي (١)

ومما نقموا به على اهل الكوفة أنهم ابغضوا عمار بن ياسر (رض) ذلك العبد
الصالح وكان اميراً عليهم سنة و بعض سنة حتى اجترأ عليه عطارد وقال له
أيها العبد الأجدع : وشكوه الى عمر بن الخطاب وقالوا له إنه لا يَحْتَمِل ما هو فيه
وإنه ليس بأمين ويراً به اهل الكوفة : وقالوا إنه غير كاف وغير عالم بالسياسة ولا
يدري على ما استعملته : فدعاه عمر فخرج معه وفد فكانوا اشد عليه ممن تخلف عنه
وكان منهم سعد بن مسعود الثقفي عم المختار وجرير بن عبد الله فسعيابه فعزله عمر
وقال عمر لعمار أساءك العزل قال ماسرني حين استعملت ولقد ساءني حين عزلت
فقال له قد علمت ما انت به صاحب عمل ولكني تأولت (ونريد أن نمن على الذين
استضعفوا في الأرض ونجعلهم أئمة ونجعلهم الوارثين) ثم اقبل عمر على اهل
الكوفة فقال من تريدون قالوا ابا موسى فامرهم بعهدهم و كان ذلك سنة ٢٢
فاقام عليهم سنة فباع غلامه العلف فشكاه الوليد بن عبد شمس وجماعة معه وقالوا
إن غلامه يتعجر في جسرنا فعزله عنهم وصرفه الى البصرة وصرف عمر بن سراقه
الى الجزيرة وخلا عمر في ناحية المسجد فنام فاتاه المغيرة بن شعبه فخرسه حتى
استيقظ فقال ما فعلت هذا يا امير المؤمنين إلا من عظيم فقال واى شيء اعظم من
مائة الف لا يرضون على امير ولا يرضى عنهم امير واحيطت الكوفة على مائة الف

(١) بلاغات النساء لابي الفضل احمد بن ابي طاهر طيفور المتوفى سنة ٢٠٤

مقاتل وأتاه أصحابه فقالوا ما شأنك فقال ان اهل الكوفة قد عضلوني واستشارهم فيمن يوليه وقال ماتقولون في تولية رجل ضعيف مسلم اورجل قوي مسدد ، فقال المغيرة أما الضعيف المسلم فان اسلام لنفسه وضعفه عايك وأما القوى المسدد فان سدا له لنفسه وقوته للمسلمين ، فولى المغيرة الكوفة فبقي عليها حتى مات عمر وذلك نحو سنتين وزيادة (١)

هكذا كانت الكوفة وهكذا كان أهلها فقد غلب فيها اولو الجهل والعماية ، وقل فيها العقلاء وكثر فيها السفهاء ولم يبق لها في قلوب الناس اى اثر ، فحدثت بمعدن فيها فتن وكوارث مما ستسمع فيما بعد إن شاء الله

إذا سقى الله قوماً صوب غادية فلا سقى الله أرض الكوفة المطرا
ألق العداوة والبغضاء بينهم حتى يكونوا لمن عاداهم جزرا

فتن الكوفة وحوادثها

ليست الكوفة بدعاً من لداتها من الأوساط الفخمة والخواضر الكبرى التي تزلف اليها اخلاط من الناس من هنا وهنا ، فمنتجع علماء ، الى طالب وفرأ الى ميمم بلغة ، الى مستأمن بفنائها من ملة الخطوب ، وعادية المرجفين ، الى متقو بمن فيها يريد تطفيف المكايل مع متغلب عليه ، فكان بطبع الحال فيها طبقات من الأمم : علماء ابرار : ونسك زهاد : وعقلاء ساسة : وما لكون امراء : وفاتكون ثوار : ورعرعة دهاء : فكانت الأفكار فيها تنضارب والنزعات تتخالف : فر بما أخذت الحقائق باعضاد ذويها : وربما ساعدت

الخطوط وثابة النعمة والشره ، وكلما خبا ذكر احد الفريقين تربص الفريق الآخر به الدوائر حتى تتضائل مرة صاحبه وتلين قوته ، ولم يزل تباين الخطط بهذه العاصمة الاسلامية حتى حكم ما انتابها من الكوارث والفتن من جرائه عليها بالتدمير وألحقها بحديث امس الدابر

وأعجب شيء كان بالكوفة - وهي عاصمة امير المؤمنين عليه السلام وفيها شيعته ومحبه ، وبها انصاره وأعضاده - أن تلك الدوائر المقلقلة للسلام ما دارت على اي احد كما دارت على اشياعه ومن لاث به وبنييه وذويه ، ذلك أن المقعي على انقراض ولايتها بعده كانوا في الغالب جبابة طغاة ينصبون له ولشيعته العداة وتحذوهم المطامع في سيب الأمويين الى الوقعية فيهم والنيل منهم ، وفي الكوفة زعافنة يميلون مع كل ناعق هم اعضاء كل ظالم ، لكن الحقيقة الناصعة أبقت لعل عليه السلام وولده وشيعته صحيفة بيضاء يتلوها الملوان وذكرى خالدة يتداولها من الجديدين ، وما عند الله خير وابقى ، وأما من ناوهم فقد طحنهم الفناء بكلكاه وباداهم سوء الأحداث : فهاهم لا ذكر جميل يعنى : ولا رمة بالية تأم وتقصد ، فلم تبق إلا ثياب خزاية ألبستهم إياها الخلاعة والهرطقة ولعذاب الآخرة اشد وابقى واليك ما يلي اهم الفتن والحوادث التي انتابتها مرتبة على العصور اخذناها من اوثق المصادر التاريخية

١ حادثه ابن الحسين الخزاعي

إن الكوفة أول مصر نزع الشيطان بين اهله في الاسلام - كما عرفت - وكان بدء ذلك ان سعد بن ابي وقاص كان امير الكوفة في خلافة عثمان بوصية من عمر وكان عبد الله بن مسعود امين بيت المال فاستقرض سعد من عبد الله بن مسعود من بيت المال مالا فلما جاء الأجل أتى ابن مسعود الى سعد وقال له أد المال

الذي قبلك فقال له سعد ما أراك إلا ستلقى شراً ، أهل أنت إلا ابن مسعود عبد من هذيل ، فقال أجل والله أني لابن مسعود وإنك لابن حمينة . فقال هاشم بن عتبة بن ابي وقاص : أجل ، والله إنكما لصاحب رسول الله « ص » ينظر اليكما فطرح سعد عوداً كان في يده - وكان رجلاً فيه حدة - ورفع يده وقال : اللهم رب السماوات والأرض . فقال عبد الله و يلك قل خيراً ، ولا تلعن . فقال سعد أما والله لولا اتقاء الله لدعوت عليك دعوة لا تخطئك ، فولى عبد الله سر يعاً حتى خرج ، ولم يتيسر لسعد الاسراع بأداء المال فاستعان عبد الله باناس على استخراج المال من سعد واستعان سعد باناس على استنظاره واقترقوا وبعضهم يلوم سعداً وبعضهم يلوم عبد الله ، ووصل الخبر بذلك الى عثمان فغضب عليهما وهم بهما ثم ترك ذلك ، وعزل سعداً واخذ ما عليه وأقر عبد الله بن مسعود وتقدم اليه في ذلك ولما عزل عثمان سعداً ول الوليد بن عقبة الكوفة - وكان قبل ذلك عاملاً على الجزيرة من عهد عمر - فلما قدم الوليد كان احب الناس في الناس وأرفقهم بهم فكان كذلك خمس سنين وليس على داره باب

حدث في اثناء ولاية الوليد أن شباباً من شباب الكوفة تقبوا على ابن الحيسمان الخزاعي داره وكاثروه ونذروهم فخرج اليهم بسيفه فلما رأى كثرتهم استصرخ وكان ابو شريح الخزاعي جاراً له وهو من اصحاب رسول الله « ص » نقل اهله من المدينة الى الكوفة ليكون قريباً من الغزو ، فلما سمع استصراخ ابن الحيسمان أطل هو وابنه فاذا هو باولئك الشباب يقولون لجاره لا تصح فاتما هي ضربة حتى نرى يحك وضربوه فقتلوه وابو شريح يصيح بهم وأحاط الناس بهم فاخذوهم وفيهم زهير بن جندب الأزدي ومورع بن ابي مورع الأسدي وشبيل بن ابي الأزدي في عدة فشهد عليهم ابو شريح وابنه انهم دخلوا عليه فقتلوه بعضهم

فكتب الوليد الى عثمان فيهم وارتحل اليه ابو شريح ونقل اهله الى المدينة ، ولهذا الحديث لما كثرت أحداث القسامة واخذ بقول ولي المقنول ليفطم الناس عن القتل عن ملاء من الناس يومئذ ، وقال عثمان القسامة على المدعى عليه وعلى اوليائه يقسم منهم خمسون رجلاً إذا لم تكن بينة فان نقصت قسامتهم او ان نكل منهم رجل واحد ردت قسامتهم ووليها المدعون فان حلف منهم خمسون استحقوا وقد ثبت القتل على هؤلاء النفر ، فكتب فيهم الوليد الى عثمان فكتب اليه في قتلهم فقتلوا على باب القصر في الرحبة - وقد قال في ذلك عمرو بن عاصم التميمي

لانا كلوا ابداً جيرانكم سرفاً
اهل الدعارة في ملك ابن عفان

وقال

إن ابن عفان الذي جر بتموا
فطم اللصوص بمحكم الفرقان
ما زال يعمل بالكتاب مهيمناً
في كل عنق منهم وبنان
ولما قتل هؤلاء الرهط قصاصاً بمن قتلوا ضغن آباؤهم على الوليد لذلك وصاروا
يتحينون الفرص للايقاع به - وكان للوليد سمار يسمررون عنده ومنهم ابو زيد
الطائي كان رجلاً نصرانياً معروفاً بشرب الخمر قد عرفه الوليد ايام نصرانيته وكان مقامه
في تغلب اخواله ايام كان الوليد اميراً عليهم بالجزيرة وكان يغشى الوليد بالجزيرة ايام كان فيها
وبالمدينة إذ كان بها ، فلما جاء الوليد الكوفة قدم عليه ابو زيد وكان للوليد عنده يدحين
اسلم إذا اضطهده اخواله كراهة لدخوله في الاسلام فاخذ له الوليد بحقه فشكرها له
ابو زيد وانقطع اليه وجاء اليه الكوفة مسلماً معظماً على مثل ما كان يأتيه بالجزيرة
والمدينة وقد حسن اسلامه فاستدخله الوليد وكان عر بياً شاعراً فأتى آت ابا
زينب وابامورع وجندباً وهم يحقدون عليه مذقتل ابناءهم ويضمون له العيون فقال
هل لكم في الوليد يشارب ابا زيد ، فشاروا في ذلك وقالوا لا ناس من اهل الكوفة

هذا اميركم وابوز بيد خيرته وهما عاكفان على الخمر فقاموا معهم الى منزل الوليد
وليس عليه باب واقتحموا عليه فلم يفجأ إلا بهم فنهج شيئا فادخله تحت السرير
فادخل بعضهم يده فاخرجه فاذا طبق عليه تفاريق عنب وإنما نحاه
استحياء من ان يرى طبقه وليس عليه إلا تفاريق عنب فاقبل الناس على
المرجفين يسبونهم ويلعنونهم واقبل آخرون يقولون فيه فدعاهم ذلك الى
التجسس والبحث

ستر عليهم الوليد وطوى ذلك عن عثمان ولم يشأ ان يدخل بين الناس في
ذلك بشي فسكت وصبر وجاء جندي ورهط معه الى ابن مسعود فقالوا الوليد
يعتكف على شرب الخمر فقال ابن مسعود : من استترعنا بشي لم نتبع عورته
ولم نهتك ستره ونمي كلامه الى الوليد فعاتبه ، وقال : ايرضى من مثلك بان يجيب
قوماً موتورين بما اجبت علي ، اي شئ استتر به ، إنما يقال هذا للمريب ، فتلاحيا
وافترقا على تفاضب ، وأذاع المرجفون بعكوفه على الخمر وطرحوه على
السنة الناس

وقد أتى الوليد بساحر وهو على الكوفة فارسل الى ابن مسعود يسأله عن حده فقال
وما يدريكم انه ساحر ، قالوا يزعم ذاك . قال أساحر انت ، قال نعم ، قال وتدرى
ما السحر ، قال نعم وثار الى حمار فجعل يركبه من قبل ذنبه ويريه ان يدخل من
فيه ويخرج من استه ويدخل من استه ويخرج من فيه ، فقال ابن مسعود فاقتله
فانطلق الوليد ، فنادوا في المسجد ان رجلا يلعب السحر عند الوليد

جاء جندي - واغتنمها - يقول اين هو حتى اريه فضر به وقتله . فاجتمع
عبد الله والوليد على حبسه ، وكان جندي يعتذر بانه ما كان يعلم ان الوليد سيقم
الحد على ذلك الساحر وانه ظن انه عطل حده فاراد ان يستوفيه . وكتب الوليد

الى عثمان فاجاب : أن استحلفوه بالله ما علم برأيكم فيه وأنه لصاحق فيما ظن من تعطيل حده وعزروه وخلوا سبيله ، وتقدم الى الناس في أن لا يعملوا بالظنون وأن لا يقيموا الحدود دون السلطان فانا نقيد الخطي ونؤدب المصيب

فعل به الوليد ما أمر به عثمان ، وغضب لجندب اصحابه واتفقوا فيما بينهم على الكيد للوليد بالذهاب الى المدينة وشكوى الوليد الى الخليفة واستعفائه منه فجاءوا عثمان فقال لهم تعملون بالظنون ونخطئون في الاسلام وتخرجون بغير اذن إرجعوا . فلما رجعوا الى الكوفة لم يبق موتور في نفسه الا أنهم ، فاجتمعوا على رأي فأصدروه ثم تغفلوا الوليد وكان ليس عليه حجاب فدخل عليه ابو زينب الأزدي وابو مورع الأسدي وبقيا معا الى ان نام فسلا خاتمه من اصبعه وهو نائم فلما لم يجد خاتمه بعد ان استيقظ سأل جاريتين له فقالتا جاءك رجلان واحدهما كانت يده على يدك ثم وصفتاهما له فعرف أنهما ابوزينب وابو مورع وقال : قد ارادا داهية فليت شعري ماذا يريدان وطلبهما فلم يجدهما ، وكان وجههما المدينة فقدا ما على عثمان ومعهما نفر يعرفهم عثمان ممن قد عزل الوليد عن الأعمال فقال من يشهد قالوا ابوزينب وابو مورع وكاع الآخران فقال كيف رأيتماه قالوا كنا من غاشيته فدخلنا عليه وهو يقي الحجر ، وفي رواية اعتصرناهما من لحية وهو يقيهما : فقال ما يقي الحجر إلا شاربها . فبعث اليه فلهما قدم الوليد رأهما عند عثمان فقال

ما إن خشيت على أمر خلوت به فلم أخفك على أمثالها حار

وحلف الوليد واخبره خبرهم فقال عثمان نقيم الحدود ويؤء شاهد الزور بالنار فاصبر يا أخي ، وامر سميد بن العاص فجلده اربعين فاورث ذلك عداوة بين ولديهما - والصحيح ان الذي جلده عبد الله بن جعفر بن ابي طالب لأن علياً

عليه السلام أمر ابنه الحسن أن يجلده فقال الحسن ول حارها من تولى قارها فامر
عبد الله بن جعفر فجلده - وعزله عثمان عن الكوفة وولى بعده سعيد بن العاص؛ وكان
بقية العاص بن أمية : وكان ذلك سنة ٣٠

قدم سعيد اميراً على الكوفة ومعه أولئك النفر الذين كادوا للوليد ومنهم أبو خشنه
الغفاري وجندب بن عبد الله وأبو صعب بن جثامة ؛ فصعد سعيد المنبر فحمد الله
واثنى عليه وقال : والله لقد بعثت اليكم وإني لكاره ولكنى لم اجد بداً إذا أمرت أن
أتمر إلا إن الفتنة قد أطلعت خطمها وعينها ووالله لأضربن وجهها حتى أقمعها
أوتعييني ، وإني لرائد لنفسي اليوم - ونزل وسأل عن اهل الكوفة ، فاقم على
حالتها وما عليه اهلها . فكتب الى عثمان بالذي انتهى اليه : إن اهل الكوفة قد
اضطرب أمرهم وغلب اهل الشرف منهم والبيوتات والسابقة والقدمة - والغالب
على تلك البلاد روادف ردف وأعراب لحقت حتى ما ينظر الى ذي شرف وبلاء
من نازلتها ولا نابتها . فكتب اليه عثمان : أما بعد ففضل اهل السابقة والقدمة
ممن فتح الله عليه تلك البلاد ، وليكن من نزلها بسببهم تبعاً لهم إلا أن يكونوا
تثاقلوا عن الحق وتركوا القيام به وقام به هولاء ؛ واحفظ لكل منزلته وأعظم
جميعاً بقسطهم من الحق فان المعرفة بالناس بها يصاب العدل ، فارسل سعيد
الى وجوه الناس من اهل ايام القادسية فقال انتم وجوه من وراءكم والوجه ينبي
عن الجسد فابلقونا حاجة ذي الحاجة وخلة ذي الخلة ، وأدخل معهم من يحتمل
من اللواحق والروادف وخاص بالقراء والمتسمتين في سمره . فكانما كانت الكوفة
يبدأ شملته نار ، فانقطع الى ذلك الضرب حزبهم وفشت القالة والاذاعة ؛ وذلك
امر طبعي لأن أولئك الشاغبين الذين أزالوا سلطان الوليد كانوا يرون اقل جزاء
لهم من سعيد أن يشركهم في سلطانه ولا يصدر إلا باذنهم ولا يورد إلا عن رأيهم

فلما فاتهم ما أملوا في سلطانه عادوا سيرتهم الأولى
كتب سعيد الى عثمان بامرهم . فلما وصل اليه كتابه نادى مناديه الصلاة
جامعة ، فاجتمعوا فاخبرهم بالذي بلغه سعيد من اول ولايته وبما كتب به اليه وبما
جاءه من القالة والاذاعة . فقالوا أصبت فلا تسعفهم في ذلك ولا تطعمهم فيما ليسوا
له باهل . فانه اذا نهض في الأمور من ليس لها باهل لم يحتملها وأفسدها ، وقد
أشار عثمان على من في المدينة ان يستبدلوا باموالهم في الحجاز وجزيرة العرب اموالا
بنواحي الكوفة وفارس وقصده من ذلك ان يوجد في هذه الأمصار قوماً من
اهل السابقة والفضل ليكونوا سادتهم وقادتهم وتنقطع اطماع غيرهم في السياسة
والرياسة فلم يجد ذلك نفعاً بل زاد الأمر ونما غرس الفساد .

٢ حادثة عبد الرحمان بن حبيش

كان سعيد بن العاص لا يغشاه الا نازلة اهل الكوفة ووجوه اهل الأيام واهل
القادسية والقراء والمتسمتون . وكان هولاء دخلته اذا خلا . فاذا جلس مجلساً
عاماً دخل عليه كل احد فجلس للناس يوماً فبينما هم جلوس يتحدثون قال حبيش
الأسدي ما اجود طالحة بن عبيد الله فقال سعيد : إن من له مثل النشاستج لحقيق
ان يكون جواداً ، والله لو ان لي مثله لأعاشكم الله عيشاً رغداً ، فقال عبد الرحمان
ابن حبيش وهو حدث : والله لوددت ان هذا الملطاط لك - يعنى ما كان لآل
كسرى على الفرات الذي يلي الكوفة - قالوا : فض الله فاك والله لقد هممنا بك
فقال ابوه حبيش : غلام فلا تجاوزوه . فقالوا يتمنى له من سوادنا ؟ فقال ويتمنى
لكم اضعافه فقالوا لا يتمنى لنا ولا له ، فقال ما هذا بكم فقالوا : انت والله امرته بها
ونار اليه ابن ذى الحنكة وجندب وصعصعة وابن الكوا وعمير بن ضابي فأخذوه
وهب ابوه ليمنعه منهم فضر بهما حتى غشي عليهما وجعل سعيد يناشدهم وهم

لا يلتفتون اليه حتى اشتفوا منها ، وسمعت بذلك بنو اسد فجاءوا وفيهم طليحة
 فاحاطوا بالقصر وكثرت القبائل بفزع الضاربون الى سعيد وقالوا : أفلتنا وتخلصنا
 فخرج سعيد الى الناس فقال أيها الناس قوم تنازعوا وتهاووا وقد رزق الله العافية ثم قعدوا
 وعادوا في حديثهم وتراجعوا وسألهم وردهم ، ولما افاق الرجلان قال لهما ، ابكما حياة ؟ قالا
 قتلتنا غاشيتك ، قال : لا يغيثوني والله ابداً فاحفظا على السنتكما ولا تجرئاعلي الناس
 ففعلا . وحفظ عن سعيد انه قال إنما هذا السواد بستان قریش ، وكان حاضراً
 مالك بن كعب الأرحبي والأسود بن يزيد وعلقمة بن قيس النخعيان وغيرهم
 فزادوا عليه واسأوا الى صاحب شرطته فمنعهم سعيد ان يسمرؤا عنده

ولما انقطع رجاء اولئك نفر عن غشيان مجلسه وقعدوا في بيوتهم اقبلوا على
 الاذاعة وشتم عثمان وسعيد حتى لامه اهل الكوفة في إرخاء الجبل لهم والسكوت
 عنهم على ما بهم من شر ، وكتب سعيد واشرافهم الى عثمان في اخراجهم من الكوفة
 فكتب اليهم : اذا اجتمع ملاكم على ذلك فالحقوهم بمعاوية فأخرجوهم اليه فذلوا
 وانقادوا وخرجوا حتى اتوه فوبخهم ؛ ثم جاء الأمر من عثمان باعادتهم الى الكوفة
 ولكنهم اشفقوا من ذلك فبقوا في الجزيرة ، وفي تلك الأثناء فرق سعيد العمال
 والامراء فيما يليه من فارس نخلت الكوفة من الرؤساء والأشراف واهل السابقة
 وكان سعيد قد خرج الى عثمان فلم يفجأ الناس إلا بهم قد عادوا الى بغيهم وفسادهم
 فلما اراد سعيد العودة الى الكوفة تلقوه من الجرعة وردوه لا يريدون دخوله عليهم
 اميراً فعاد الى عثمان فلم يغير من ارادة القوم وارادوه على ان يولي عليهم اباموسى
 الأشعري فتنزل عندما يريدون وولى عليهم اباموسى وصرف سعيداً عنهم ، وكانت

تلك الحادثة سنة ٣٣

لما خرج الامام على عليه السلام الى البصرة لحرب الجمل سنة ٣٦، كان ابو موسى
الاشعري والياً في الكوفة من قبل علي عليه السلام وكان يثبط اهل الكوفة عن
نصرته فلما بلغه ذلك ارسل - وهو بندي قار - محمد بن ابي بكر ومحمد بن جعفر
اليه يلومه على ذلك ويردعه عن مثل هذا الفساد فلم يرتدع فرجعا بهم ارسل الاشتر
وابن عباس اليه فلم ينجع ايضاً وأصر على عناده فرجعا الى علي عليه السلام فاخبراه
الخبر فارسل ابنه الحسن عليه السلام وعمار بن ياسر رضوان الله عليه فاقبل احق
دخلا المسجد واقبل الحسن عليه السلام على ابي موسى فقال له لم تثبط الناس عنا
فوالله ما أردنا إلا الاصلاح ولا مثل امير المؤمنين يخاف على شيء فقال صدقت
يا اباي انت وامي ولكن المستشار مؤتمن سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
يقول إنها ستكون فتنة القاعد فيها خير من القائم والقائم خير من الماشي والماشي
خير من الراكب وقد جعلنا الله إخواناً وقد حرم علينا دماءنا واموالنا فغضب
عمار وسبه وقام وقال: يا أيها الناس إنما قال له وحده انت فيها قاعد خير منك قائماً
فقام رجل من بني تميم فسب عماراً وقال انت امس مع الغوغاء واليوم تسافه
أميرنا وثار زيد بن صوحان وطبقه وثار الناس وجعل ابو موسى يكفكف الناس
ووقف زيد على باب المسجد ومعه كتاب اليه من عائشة تأمره فيه بملازمة بيته
او نصرتها وكتاب الى اهل الكوفة بمعناه فاخرجهما فقرأهما على الناس فلما فرغ
منهما قال أمرت أن تقر في بيتهما وأمرنا أن نقاتل حتى لا تكون فتنة فامرتنا بما
أمرت به وركبت ما أمرنا به ، فقال له شيبث بن ربعي يا عماري - لأنه من عبد
القيس وهم يسكنون عمان - سرقت بجلولاء فقطعت يدك وعصيت ام المؤمنين
وتهاوى الناس وقام ابو موسى وقال (أيها الناس اطيعوني وكونوا جراثيم من جراثيم
العرب يأوى اليكم المظلوم ويأمن فيكم الخائف، ان الفتنة اذا اقبلت فقد شبعت

فاذا ادبرت بنيت وإن هذه الفتنة فاقرة كداء البطن تجري لها الشمال والجنوب
 والصبا والدبور تذر الحليم وهو حيران كابن أمس شيموا سيوفكم وقصدوا رماحكم
 وقطعوا أوتاركم والزمو بيوتكم خلوا قريشاً إذا أبوا إلا الخروج من دار الهجرة
 وفراق أهل علم بالأمراء، استنصحنوني ولا تستغشوني أطيعوني يسلم لكم دينكم
 ودنياكم ويشقى بحر هذه الفتنة من جناها (فقام زيد فشال يده المقطوعة : فقال
 يا عبد الله بن قيس رد الفرات على ادراجيه اردده من حيث يجيء حتى يعود كما
 بدأ فان قدرت على ذلك فستقدر على ما تريد فدع عنك ما لست مدركه ، سيروا الى
 امير المؤمنين وسيد المسلمين إنفروا اليه اجمعين تصيبوا الحق : فقام القعقاع
 ابن عمرو فقال : إني لكم ناصح وعليكم شفيق أحب لكم ان ترشدوا ولا أقولن
 لكم قولاً وهو الحق ، أما ما قال الأمير فهو الحق لو أن اليه سبيلاً ، وأما ما قال زيد
 فزيد عدو هذا الأمر فلا تستنصحوه ، والقول الذي هو الحق أنه لا بد من إمارة
 تنظم الناس وتنزع الظالم وتعز المظلوم ، وهذا امير المؤمنين ولي بمن ولى وقد
 انصف في الدعاء وانما يدعو الى الاصلاح فانفروا وكونوا من هذا الأمر بمرأى
 ومسمع ، وقال عبد الخير الحيواني يا ابا موسى هل بايع طلحة والزبير قال نعم ، قال
 هل احدث علي ما يحل به نقض بيعته قال لا ادري ، قال لا دريت نحن نتركك حتى
 تدري ، هل تعلم احداً خارجاً من هذه الفتنة ، انما الناس اربع فرق علي بظهر
 الكوفة ، وطلحة والزبير بالبصرة : ومعاوية بالشام : وفرقة بالحجاز لا غناء بها ولا يقاتل
 بها عدو ، فقال ابو موسى : اولئك خير الناس وهي فتنة ، فقال عبد الخير غلب
 عليك غشك يا ابا موسى فقال سيحان بن صوحان : أيها الناس لا بد لهذا الأمر وهؤلاء
 الناس من وال يدفع الظالم ويعز المظلوم ويجمع الناس ، وهذا اليكم يدعوك
 لتنظروا فيما بينه وبين صاحبيه ، وهو المأمون على الأمة ، الفقيه في الدين ، فمن

نهض اليه فانا سائرون معه ، فلما فرغ سيحان ، قال عمار : هذا ابن عم رسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم يستنفركم الى زوجة رسول الله « ص » والى طلحة والزبير
 أشهد أمهات زوجته في الدنيا والآخرة فانظروا ، ثم انظروا في الحق فقاتلوا معه
 فقال له رجل إنا مع من شهدت له بالجنة على من لم تشهد له ، فقال له الحسن
 عليه السلام اكفف عنا فان للاصلاح اهلا ، وقام الحسن بن علي عليهما السلام
 فقال (أيها الناس أجيئوا دعوة أميركم وسيروا الى إخوانكم فانه سيوجد الى
 هذا الأمر من ينفر اليه ، والله لن يلبى اولو النهى ثمثل في العاجل والآجل
 وخير في العافية فاجيئوا دعوتنا وأعينونا على ما ابتلينا به وابتليتم ، وإن أمير المؤمنين
 يقول قد خرجت مخرجي هذا ظالماً او مظلوماً ، وإنى أذكر الله رجلاً رعى حق الله
 إلا نفر فإن كنت مظلوماً أعانني وإن كنت ظالماً أخذمني ، والله إن طلحة والزبير
 لأول من بايعني وأول من غدر فهل استأثرت بمال او بدلت حكماً فانفروا وفروا
 بالمعروف وانهموا عن المنكر) فسامح الناس واجابوا ورضوا ، واتي قوم من طيء
 عدي بن حاتم فقالوا ماذا ترى وما تأمر فقال : قد بايعنا هذا الرجل وقد دعانا الى
 جميل والى هذا الحدث العظيم لننظر فيه ونحن سائرون وناظرون ، فقام هند بن
 عمرو فقال : إن أمير المؤمنين قد دعانا وأرسل اليتنا رسله حتى جاءنا ابنه فاصمعو
 الى قوله وانهموا الى امره وانفروا الى أميركم فانظروا معه في هذا الأمر وأعينوه
 برأيكم ، وقام حجر بن عدي فقال : أيها الناس اجيئوا أمير المؤمنين وانفروا
 خفافاً وثقالاً مروا وأنا اولكم ، فاذعن الناس للمسير : فقال الحسن عليه السلام
 أيها الناس اني غاد فمن شاء منكم ان يخرج معي على الظهر ومن شاء في الماء فنفر
 معه قريب من تسعة آلاف اخذ في البر ستة آلاف ومائتان واخذ في الماء الفان
 واربعائة ، وقيل إن علياً عليه السلام ارسل الأشتر بعد ابنه الحسن وعمار الى

الكوفة فدخلها والناس في المسجد وابوموسى يخطبهم ويثبطهم والحسن وعمار معه في منازعة وكذلك سائر الناس كما تقدم فجعل الأشتر لا يمر بقبيلة فيها جماعة إلا دعاهم ويقول اتبعوني الى القصر فاقبضوا الى القصر في جماعة من الناس فدخله وابوموسى في المسجد يخطبهم ويثبطهم والحسن يقول له اعتزل عملنا لأم لك وتنح عن منبرنا وعمار ينازعه فاخرج الأشتر غلمان ابي موسى من القصر فخرجوا يعدون وينادون يا ابا موسى هذا الأشتر قد دخل القصر فضر بنا وأخرجنا فتنزل ابا موسى فدخل القصر فصاح به الأشتر اخرج لأم لك اخرج الله نفسك فقال أجلي هذه العشية فقال هي لك ولا تبين في القصر الليلة ، ودخل الناس ينهبون متاع ابي موسى فمنعهم الأشتر وقال اناله جار فكفوا عنه فنفر الناس في العدد المذكور ، وقيل إن عدد من سار الى الكوفة اثنا عشر الف رجل ورجل ، قال ابو الطفيل : سمعت علياً عليه السلام يقول ذلك قبل وصولهم فقامت فاحصيتهم فمازادوا رجلا ولا نقصوا رجلا ، وكان على كنانة واسدوثيم والرباب ومزينة معقل بن يسار الرياحي ، وكان على سبع قيس سعد بن مسعود الثقفي عم المختار وعلى بكر وتغلب وعلة بن محدوج الذهلي ، وكان على مذحج والأشعريين حجر بن عدي ، وعلى بجيلة وانمار وخثعم والأزد مخنف بن سليم الأزدي ، فقدموا على امير المؤمنين عليه السلام بندي قار فلقيتهم في أناس معه فيهم ابن عباس فرحب بهم وقال (يا أهل الكوفة انتم قاتلتم ملوك العجم وفضضتم جموعهم حتى صارت اليكم مواريتهم فمنعتم حوزتكم وأعنتم الناس على عدوهم وقد دعوتكم لتشهدوا معنا اخواننا من اهل البصرة فان يرجعوا فذلك الذي نريد وإن يلجوا داويناهم بالرفق حتى يبدو لنا بظلم ولم ندع امراً فيه صلاح إلا آثرناه على ما فيه الفساد إن شاء الله) ثم انهم توجهوا الى البصرة فكان من أمرهم ما كان

٤ حادثة الامام امير المؤمنين علي عليه السلام

هي أم الحوادث واشجأها وأفظعها في الاسلام ؛ فقد روى المفيد في الارشاد عن الفضل بن دكين عن حيان بن العباس عن عثمان بن المغيرة قال لما دخل شهر رمضان كان امير المؤمنين عليه السلام يتعشى ليلة عند الحسن (ع) وليلة عند الحسين (ع) وليلة عند عبد الله بن العباس (جعفر خ ل) وكان لا يزيد على ثلاث لقم قليل له في ليلة من تلك الليالي في ذلك فقال يأتيني أمر الله وأنا خميص إنما هي ليلة اوليلتان ؛ فاصيب عليه السلام في آخر الليل ، وقد سمع علي «ع» ينمى نفسه الى اهله وأصحابه قبل قتله ، يقول عليه السلام وهو على المنبر : ما يمنع أشقاها أن يخضبها من فوقها بدم ؛ ويضع يده على لحية ، قال الحسن بن كثير عن ابيه : خرج علي عليه السلام من الفجر فاقبل الأوز يصحن في وجهه فطردهن عنه ؛ فقال ذروهن فانهن نوائح فضر به ابن ملجم في ليلته ؛ وقال الحسن ابن علي «ع» يوم قتل علي «ع» خرجت البارحة وابي يصلي في مسجد داره فقال لي يا بني إني بت أوقظ اهلي لأنها ليلة الجمعة صبيحة بدر فملككني عينايا فتمت فسنح لي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقلت يا رسول الله ماذا القيت من أمتك من الأود والدد ؛ فقال لي أدع عليهم فقلت اللهم أبدلني بهم من هو خير مني وأبدلهم بي من هو شر مني ، فجاء ابن النباح فأذنه بالصلاة فخرج وخرجت خلفه فضر به ابن ملجم فقتله ، وكان قد ضر به ليلة تسع عشرة من رمضان فبقي الى الليلة الحادية والعشرين منه قبل الفجر وتوفي سنة ٤٠ من الهجرة ، وكان عليه السلام اذا رأى ابن ملجم قال

أريد حياته ويريد قتلي عزيزك من خليلك من مرادي

وكان سبب قتله عليه السلام أن عبد الرحمان بن ملجم المرادي والبرك بن

عبد الله التميمي الصريمي - وقيل اسم البرك الحجاج - وعمر بن بكر التميمي
السعدي وهم من الخوارج اجتمعوا فتذاكروا أمر الناس وعابوا عمل ولائهم ، ثم
ذكروا أهل النهروان فترحوا عليهم ، وقالوا ما نصنع بالبقاء بعدهم ، فلو شربنا
انفسنا وقتلنا أئمة الضلال وأرحنا منهم البلاد ، فقال ابن ملجم أنا اكفيكم علماً
وقال البرك بن عبد الله أنا اكفيكم معاوية ، وقال عمرو بن بكر أنا اكفيكم عمرو
ابن العاص ، فتعاهدوا أن لا ينكص احدهم عن صاحبه الذي توجه اليه حتى يقتله
او يموت دونه : وأخذوا سيوفهم فسموها واتعدوا لتسع عشرة من شهر رمضان
وقصد كل رجل منهم الجهة التي يريد فأتى ابن ملجم الكوفة فلقى أصحابه بالكوفة
وكنتمهم أمره ، ورأى يوماً أصحاباً له من تيم الرباب : وكان علي عليه السلام قد
قتل منهم يوم النهروان عدة فتذاكروا قتلى النهروان ولقي معهم امرأة من تيم
الرباب اسمها قطام وقد قتل أبوها وأخوها يوم النهروان ، وكانت فائقة الجمال فلما
رأها أخذت قلبه فخطبها ، فقالت لا أتزوجك حتى تشفي لي فقال وما تريد ، قالت
ثلاثة آلاف وعبداً وقينة وقتل علي ، فقال أما قتلت علي فما أراك ذكرته وانت
تريديني قالت بلى التمس غرته فان أصبته شفيت نفسك ونفسي ونفك العيش
معي ، وإن قتلت فما عند الله خير من الدنيا وما فيها ، قال والله ما جاءني إلا قتل
علي فلك ما سألت ، قالت سأطلب لك من يشد ظهرك ويساعدك ، وبعثت الى
رجل من قومها اسمه وردان وكلته فاجابها ، وأتى ابن ملجم رجلاً من أشجع اسمه
شبيب بن بجرة فقال له هل لك في شريف الدنيا والآخرة ، قال وماذا : قال قتل
علي : قال شبيب ثكلتك أمك لقد جئت شيئاً إداً : كيف تقدر علي قتله : قال
أمكن له في المسجد فاذا خرج الى صلاة الغداة شددنا عليه فقتلناه فان نجونا فقد شفينا
انفسنا وإن قتلنا فما عند الله خير من الدنيا وما فيها : قال ويحك لو كان غير علي

كان أهون : قد عرفت سابقته وفضله وبلاءه في الاسلام : وما أجندني أنشرح
لقتله : قال أما تعلمه قتل اهل النهروان العباد الصالحين قال بلى : قال فنقتله
بمن قتل من اصحابنا فاجابه ، فلما كان ليلة الجمعة — وهي الليلة التي واعد ابن ملجم
اصحابه على قتل علي عليه السلام وقتل معاوية وعمر — اخذ سيفه ومعه شبيب
ووردان وجلسوا مقابل السدة التي يخرج منها علي عليه السلام للصلاة وقد كانوا قبل
ذلك القوا الى الأشعث بن قيس مافي نفوسهم من العزيمة على قتل امير المؤمنين
عليه السلام وواطأهم على ذلك : وحضر الأشعث بن قيس في تلك الليلة لمعونتهم
على ما اجتمعوا عليه : وكان حجر بن عدي رحمه الله في تلك الليلة بائناً في المسجد
فسمع الأشعث يقول يا ابن ملجم النجاء النجاء لحاجتك فقد فضحك الصبح
فاحس حجر بما اراد الأشعث فقال له قتلته يا عور : وخرج مبادراً ليمضي
الى امير المؤمنين عليه السلام ليخبره الخبر ويحذره من القوم ، وخالفه امير المؤمنين
« ع » الطريق فدخل المسجد فسبقه ابن ملجم فضر به بالسيف : وأقبل
حجر والناس يقولون قتل امير المؤمنين : وذكر عبد الله بن محمد الأزدي قال إني
لأصلي في تلك الليلة في المسجد الأعظم مع رجال من اهل المصر كانوا يصلون
في ذلك الشهر من اوله الى آخره إذ نظرت الى رجال يصلون قريباً من السدة
وخرج علي بن ابي طالب عليه السلام لصلاة الفجر فاقبل ينادي الصلاة الصلاة
فما ادري أنادى ام رايت بريق السيوف وسمعت قائلاً يقول لله الحكم يا علي لالك
ولالأصحابك ، وسمعت علياً « ع » يقول لا يفوتنكم الرجل فاذا على « ع » مضروب
وقد ضربه شبيب بن بجرة فاخطأه ووقعت ضربه في الطاق وهرب القوم نحو
ابواب المسجد وتبادر الناس لأخذهم : فاما شبيب بن بجرة فاخذ رجل فصرعه
وجلس على صدره واخذ السيف من يده ليقتله به فرأى الناس يقصدون نحوه

فخشى ان يعجلوا عليه ولم يسمعوا منه فوثب عن صدره وخلاه وطرح السيف من يده ومضى شبيب هارباً حتى دخل منزله ودخل عليه ابن عم له فرآه يحل الحرير عن صدره فقال له ما هذا الملك قتلت امير المؤمنين فاراد أن يقول لا قال نعم ، فمضى ابن عمه واشتمل على سيفه ثم دخل عليه فضربه به حتى قتله ، وأما ابن ملجم فان رجلاً من همدان لحقه فطرح عليه قطيفة كانت في يده ثم صرعه وأخذ السيف من يده وجاء به الى امير المؤمنين عليه السلام ، وأفلت الثالث وانسل بين الناس ؛ فلما أدخل ابن ملجم على امير المؤمنين « ع » نظر اليه ثم قال النفس بالنفس فان انا مت فاقتلوه كما قتلتني وإن انا عشت رأيت فيه رأيي فقال ابن ملجم والله لقد ابتعته بالف وممته بالف فان خانني فابعده الله ، قال ونادته أم كلثوم يا عدو الله قتلت امير المؤمنين ، قال إنما قتلت اباك ، قالت يا عدو الله إني لأرجو أن لا يكون عليه بأس ، قال لها فارك إنما تبكين علي إذا ؛ والله لقد ضربته ضربة لو قسمت بين اهل الأرض لأهلكتهم ؛ فاخرج من بين يديه عليه السلام وإن الناس ينهشون لحمه باسنانهم كأنهم سبعاء وهم يقولون يا عدو الله ماذا فعلت أهلكت امة محمد « ص » وقتلت خير الناس وإنه لصامت لم ينطق فذهب به الى الحبس وجاء الناس الى امير المؤمنين « ع » فقالوا له يا امير المؤمنين مرنا بامرك في عدو الله لقد أهلك الأمة وأفسد الملة ، فقال لهم امير المؤمنين « ع » ان انا عشت رأيت فيه رأيي وان هلكت فاصنعوا به كما يصنع بقاتل النبي « ص » اقتلوه ثم حرقوه بعد ذلك بالنار قال فلما قضى امير المؤمنين « ع » نجه وفرغ اهله من دفنه جلس الحسن « ع » وأمر أن يؤتى بابن ملجم فجيء به فلما وقف بين يديه قال له يا عدو الله قتلت امير المؤمنين وأعظمت الفساد في الدين ثم امر به فضربت عنقه واستوهبت ام الهيثم بنت الأسود النخعية جثته منه لتتولى احراقها فوهبها لها

فأحرقها بالنار ، وفي أمر قطام وقتل أمير المؤمنين عليه السلام يقول ابن أبي مياس المرادي

فلم أر مهرأ ساقه ذو سمحة كمهر قطام من فصيح وأعجم
ثلاثة آلاف وعبد وقينة وضرب علي بالحسام المسمم
ولا مهر أغلى من علي وإن غلا ولا فتك إلا دون فتك ابن ملجم

وأما الرجلان اللذان كانا مع ابن ملجم في العقد على قتل معاوية وعمر بن العاص فإن أحدهما ضرب معاوية وهو راكم فوقعت ضربته في إيلته ونجا منها وأخذ وقتل من وقته ، وأما الآخر فإنه وافى عمرأ في تلك الليلة وقد وجد علة فاستخلف رجلا يصلي بالناس يقال له خارجة ابن أبي حبيبة العامري فضر به بسيفه وهو يظن أنه عمرو فأخذ وأتى به عمرأ فقتله ، ومات خارجة في اليوم الثاني

○ حادثة حجر بن عدي وعمر بن الحمق واصحابهما

إن الذي سبب هذه الكارثة العظمى - قتل حجر بن عدي (١) وعمر بن

(١) حجر بن عدي بن معاوية بن جبلة بن عدي بن ربيعة بن معاوية الأكرمين الكندي ، كان ممن وفده وواخوه هاني بن عدي على النبي « ص » ومن شهد القادسية والجل ومصفين وصحب علياً « ع » فكان من شيعته قال حجر بن عدي (على مارواه الكشي في رجاله) قال لي علي بن أبي طالب كيف تصنع انت اذا ضربت وأمرت ان تلعنني ، قلت كيف اصنع ، قال العني ولا تبرأ مني فاني على دين الله ، قال : ولقد ضر به محمد بن يوسف وأمره ان يلعن علياً « ع » وأقامه على باب مسجد صنعاء قال إن الأمير يعني معاوية - أمرني ان العن علياً فالعنوه لعنه الله ، فرأيت محواذا (جمعاً) من الناس إلا رجلا واحداً فهمها وسلم (المصحح)

الحق (١) واصحابهما - هو أن معاوية لما استعمل المغيرة بن شعبه على الكوفة سنة ٤١ وأمره عليها دعاه وقال له : أما بعد فان لذي الحلم قبل اليوم تفرع العصا وقد يجزى عنك الحكيم بغير التعليم ، وقد أردت إيصاءك بأشياء كثيرة انا تاركها اعتماداً على بصرك ولست تاركاً إيصاءك بخصلة لا تترك ، شتم علي وذمه والرحم على عثمان والاستغفار له والعيب لأصحاب علي والاقصاء لهم والاطراء بشيعة عثمان والادناء لهم ، فقال له المغيرة قد جربت وجررت وعملت قبلك لغيرك فلم يذممي وستبلى فتحمد او تذم ، فقال بل نحمد إن شاء الله ، فاقام المغيرة عاملاً على الكوفة وهو لا يدع شتم علي والوقوع فيه والدعاء لعثمان والاستغفار له فاذا سمع ذلك حجر بن عدي ، قال بل اياكم فذم الله ولعن ، ثم قام وقال أنا أشهد أن من تدمون أحق بالفضل ومن تزكون اولى بالذم ، فيقول له المغيرة يا حجر اتق هذا السلطان وغضبه وسطوته فان غضب السلطان يهلك امثالك ثم يكف عنه و يصفح ، فلما كان آخر امارته قال في علي وعثمان ما كان يقوله فقام حجر فصاح صيحة بالمغيرة سمعها كل من بالمسجد ، وقال له مر لنا أيها الانسان بارزاقنا فقد حبستها عنا وليس ذلك لك وقد أصبحت مولعاً بذم امير المؤمنين « ع » فقام اكثر من ثلثي الناس يقولون صدق حجر وبر ، مر لنا بارزاقنا فان ما أنت عليه لا يجدي علينا نفعا : ولم يكثروا من هذا القول وأمثاله : فنزل المغيرة فاستأذن عليه قومه ودخلوا وقالوا على م تترك هذا الرجل يجترئ عليك في سلطانك و يقول لك هذه

(١) عمر بن الحق بن الكاهن الخزاعي ، شهد مع علي عليه السلام مشاهدته وكان فيمن سار الى عثمان وأعلن على قتله ، قبض عليه زياد وأمر أن يطعن تسع طعنات فمات في الأولى والثانية ، وذلك سنة ٥١ وارسل زياد برأسه الى معاوية وكان اول رأس حمل في الاسلام

المقالة فيوهن ساطانك و يسخط عليك معاوية فقال لهم المغيرة إني قد قتلته
سيأتي من بعدي أمير يحسبه مثلي فيصنع به ما ترونه يصنع بي فياً خذه و يقتله
إني قد قرب أجلي ولا أحب أن أقتل خيار اهل هذا المصر فيسعدون وأشقى ، ويعز في
الدنيا معاوية ويشقى في الآخرة المغيرة ، ثم توفي المغيرة ، وولي زياد فقام في
الناس فخطبهم عند قدومه ثم ترحم على عثمان واثني على اصحابه ولعن قاتليه فقام
حجر ففعل كما كان يفعل بالمغيرة ورجع زياد الى البصرة واستخلف على الكوفة عمرو
ابن حريث فبلغه أن حجراً يجتمع اليه شيعة علي عليه السلام و يظهرون لعن معاوية
والبراءة منه وأنهم حصبوا عمرو بن حريث فشخص زياد الى الكوفة حتى دخلها
فصعد المنبر فحمد الله واثني عليه - وحجر جالس - ثم قال أما بعد فإن غيب البغي
والغي وخيم ، ان هولاء جمعوا واشروا وأمنوني فاجتروا على الله لنن لم تستقيموا
لأداو ينكم بدوائكم ، ولست بشيء إن لم امنع الكوفة من حجر وادعه نكالا لمن
بعده ، ويل امك يا حجر سقط العشاء بك على سرحان ، وارسل الى حجر يدعوه
وهو بالمسجد فلما أتى رسول زياد يدعوه قال اصحابه لا تأتاه ولا كرامة ، فرجع الرسول فاخبر
زياداً فامر صاحب شرطته وهو شداد بن الهيثم الهلالي ان يبعث اليه جماعة
ففعل فسيبهم اصحاب حجر ، فرجعوا واخبروا زياداً فجمع اهل الكوفة وقال تشجعون
بيد وتأسون باخرى ، ابدانكم معي وقلوبكم مع حجر الأحق هذا والله من
دخسكم ، والله ليظهرن لي براءتكم اولا تينكم بقوم اقيم بهم أودكم وصعركم ، فقالوا
معاذ الله ان يكون لنا راي إلا طاعتك وما فيه رضاك : قال فليقم كل رجل منكم
فليدع من عند حجر من عشيرته واهله : ففعلوا واقاموا اكثر اصحابه عنه : وقال
زياد لصاحب شرطته انطلق الى حجر فان تبعك فاتني به وإلا فشدوا عليهم بالسيوف
حتى تأتوني به فاتاه صاحب الشرطة يدعوه فمنعه اصحابه من إجابته فحمل عليهم

فقال ابوالمعركة الكندي لحجر إنه ليس معك من معه سيف غيري وما يغني عنك
سيفي قم فالحق باهلك يمنعك قومك ؛ وزيد ينظر اليهم وهو على المنبر ، وغشيمهم
اصحاب زياد وضرب رجل من الحمراء رأس عمرو بن الحمق بعموده فوقع وحمله
اصحابه الى الأزد فاختنف عندهم حتى خرج ، وانحاز اصحاب حجر الى ابواب
كندة : وضرب بعض الشرطة يد عائذ بن حملة التميمي وكسرتا به وأخذ
عموداً من بعض الشرطة فقاتل به وحمل حجراً واصحابه حتى خرجوا من ابواب كندة
واتى حجر بغلته فقال له ابوالمعركة اركب فقد قتلنا ونفسك ؛ وحمله حتى اركبه
وركب ابوالمعركة فرسه ولحقه يزيد بن طريف المسلي فضرب ابا المعركة على
فخذيه بالعمود واخذ ابو المعركة سيفه فضرب به رأسه فسقط ثم برأ ؛ وكان ذلك
السيف اول سيف ضرب به في الكوفة في اختلاف بين الناس : ومضى حجر
وابوالمعركة الى دار حجر واجتمع اليهما ناس كثير ولم يأتهم من كندة كثير
احد : فارسل زياد وهو على المنبر مذحجاً وهمدان الى جبالته كندة وامرهم ان يأتوه
بحجر : وارسل سائر اهل اليمن الى جبالته الصائدين وامرهم ان يعضوا الى
صاحبهم حجر فيأتوه به ففعلوا : فدخل مذحج وهمدان الى جبالته كندة فاخذوا كل
من وجدوا : فأتى عليهم زياد : فلما رأى حجر قلة من معه أمرهم بالا نصراف وقال
لهم لا طاقة لكم بمن قد اجتمع عليكم : وما أحب ان تهلكوا : فخرجوا فادرهم
مذحج وهمدان فقاتلوهم واسروا قيس بن يزيد ونجاة الباقون : فاخذ حجر طريقاً
الى بني حوت فدخل دار رجل منهم يقال له سليم بن يزيد وادركه الطلب فاخذ
سليم سيفه ليقاتل فبكي بناته : فقال حجر بشما أدخلت على بناتك إذا : قال والله
لا تؤخذ من داري اسيراً ولا قتيلاً وانا حي : فخرج حجر من خوخة في داره فأتى
النخع فنزل دار عبد الله بن الحرث أخي الأشتر فاحسن لقاءه : فبينما هو عنده

إذ قيل له ان الشرط تسأل عنك في النخع ، وسبب ذلك أن أمة سوداء لقيتهم
فقال من تطلبون فقالوا حجر بن عدي فقالت هو في النخع فخرج حجر من
عنده فأتى الأزد فاختموني عند ربيعة بن ناجد فلما أعياهم طابسه دعا زياد محمد بن
الأشعث وقال له والله لتأتيني به أولاً قطعن كل نخلة لك وأهدم دورك ثم لا تسلم
مني حتى أقطعك إرباً إرباً فاستمهلها فامهلها ثلاثاً واحضر قيس بن يزيد اسيراً
فقال له زياد لا بأس عليك قد عرفت رأيك في عثمان و بلاءك مع معاوية بصفين
وانك انما قاتلت مع حجر حمية وقد غفرتها لك ولكن ائتني باخيك عمير فاستأ من
له منه على ماله ودمه فامنه فأتاه به وهو جريح فائقه حديداً وأمر الرجال أن
يرفعوه ويلقوه ففعلوا به ذلك مراراً ، فقال قيس بن يزيد لزياد ألم تؤمنه ؟ قال بلى
قد امنت على دمه واستأهريق له دماً ثم ضمنه وخلي سبيله ؛ ومكث حجر بن
عدي في بيت ربيعة يوماً وليلة فارسل الى محمد بن الأشعث يقول له ليأخذك من
زياد اماناً حتى يبعث به الى معاوية فجمع محمد جماعة منهم جرير بن عبد الله
وحجر بن يزيد وعبد الله بن الحرث اخو الأشعث فدخلوا على زياد واستأموا له على
ان يرسله الى معاوية فاجابهم فارسلوا الى حجر بن عدي فحضر عند زياد فلما رآه
قال مرحباً بك اباع عبد الرحمن حرب ايام الحرب وحرب وقد سالم الناس (على
اهلها تجني براقش) فقال حجر ما خلعت طاعة ولا فارقت جماعة وإني على بيعتي
فأمر به الى السجن فلما ولى قال زياد والله لأحرصن على قطع خيط رقبتك وطلب
اصحابه فخرج عمرو بن الحمق حتى أتى الموصل ومعه رفاعه بن شداد فاختمها بجبل
هناك فرفع خبرهما الى عامل الموصل فسار اليهما فخرجا اليه فهرب رفاعه وقتل عمرو
بالطن ، ثم ان زياداً جمع من اصحاب عدي اثني عشر رجلاً في السجن ثم دعا
رؤساء الأرباع يومئذ وهم عمرو بن حريث على ربع اهل المدينة ، وخالد بن

عرفطة على ربع تميم وهمدان ، وقيس بن الوليد على ربع ربيعة وكندة ، وإبا بردة
ابن أبي موسى الأشعري على ربع مذحج واسد ، فشهد هولاء أن حجراً جمع اليه
الجموع وأظهر شتم الخليفة ، ودعا إلى حرب أمير المؤمنين (ع) وزعم أن هذا
الأمر لا يصلح إلا في آل أبي طالب ، ووئب بالمصر ، وأخرج عامل
أمير المؤمنين ، وأظهر عذر أبي تراب والترحم عليه والبراءة من عدوه وأهل حربه
وأن هولاء النفر الذين معه هم رؤس أصحابه على مثل رأيه وأمره ، ونظر زياد في
شهادة الشهود وقال إني لأحب أن يكونوا أكثر من أربعة فدعا الناس ليشهدوا
فشهد اسحاق وموسى ابنا طلحة بن عبيد الله والمنذر بن الزبير وعمارة بن عقبة
ابن أبي معيط وعمرو بن سعد بن أبي وقاص وغيرهم ، وكتب في الشهود شريح بن الحرث
القاضي وشريح بن هاني ، فاما شريح بن هاني فكان يقول ما شهدت وقدمته ثم دفع زياد
حجرا بن عدي وأصحابه إلى وائل بن حجر الحضرمي وكثير بن شهاب وأمرهما أن
يسيرا بهم إلى الشام فخرجوا عشية فلما بلغوا الغريين لحقهم شريح بن هاني
واعطى وائلا كتاباً وقال ابلغه أمير المؤمنين فاخذه وساروا حتى انتهوا بهم إلى
مرج عذراء عند دمشق ، وكانوا حجر بن عدي الكندي ، والارقم بن عبد الله
الكندي ، وشريك بن شداد الحضرمي ، وصيفي بن فسيل الشيباني ، وقبيصة بن
ضميعة العبسي ، وكريم بن عفيف الخثعمي ، وعاصم بن عوف البجلي ، وورقاء
ابن سمي البجلي ، وكدام بن حيان : وعبد الرحمان بن حسان العنزيان ومحرز بن
شهاب التميمي : وعبد الله بن حوية السعدي التميمي : فهولاء اثنا عشر رجلاً
واتبعهم زياد برجلين وهما عتبة بن الأخنس من سعد بن بكر : وسعد بن نمران
الهمداني : فتموا أربعة عشر رجلاً فامر معاوية بترك ستة منهم وقتل ثمانية بعد
أن عرض عليه البراءة من علي (ع) واللعن له فابوا : وقالت هند بنت زيد

الأنصارية ترى حجراً وكانت تتشيع

ترفع أيها القمر المنير	تبصر هل ترى حجراً يسير
يسير الى معاوية ابن حرب	ليقتله كما زعم الأمير
تجبرت الجبابر بعد حجر	وطاب لها الخورنق والسدير
وأصبحت البلاد له محولا	كأن لم يحبها من من مطير
ألا يا حجر حجر بني عدي	تلقنك السلامة والسرور
أخاف عليك ما أردى عدياً	وشيحاً في دمشق له زئير
فان تهلك فكل زعيم قوم	من الدنيا الى هلك يصير

وقيل إنه قال لمن حضره من قومه حين القتل ، لا تطلقوا عني حديداً ولا تفسلوا عني دماً فاني لاق معاوية غداً على الجادة ، قال ابن سيرين بلغنا أن معاوية لما حضرته الوفاة جعل يقول (يومي منك يا حجر طويل) وكانت تلك الحادثة المؤلمة سنة ٥١ (١)

٦ حادثة جويرية بن مسهر العبدي

كان جويرية بن مسهر العبدي الكوفي صالحاً ، وكان لعلي عليه السلام صديقاً وكان علي « ع » يحبه : نظر يوماً اليه وهو يسير فناده يا جويرية الحق بي فاني إذا رأيتك هويتك ، قال اسماعيل بن ابان فحدثني الصباح عن مسلم عن حبة العرني قال : سرنا مع علي « ع » يوماً فالتفت فاذا جويرية خلفه بعيداً فناده يا جويرية الحق بي لأبأ لك ألا تعلم أنني أهواك وأحبك : قال فر كض نحوه فقال له إني محدثك بامور فاحفظها ثم اشركا في الحديث سرّاً ، فقال له جويرية يا امير المؤمنين إني رجل نساء فقال انا أعيد عليك الحديث لتحفظه ، ثم قال

(١) انظر تاريخ ابن الأثير وتاريخ الطبري في حوادث سنة ٥١

في آخر ما حدثه إياه : يا جويرية أحب حبيبتنا ما أحبنا فإذا أبغضنا فأبغضه ، وأبغض
بغضنا ما أبغضنا فإذا أحبنا فأحبه ، قال فكان ناس ممن يشك في أمر علي
عليه السلام يقولون أترأه جعل جويرية وصيه كما يدعي هو من وصية رسول الله
قال يقولون ذلك لشدة اختصاصه له ، حتى دخل على علي عليه السلام يوماً وهو
مضطجع وعنده قوم من أصحابه فنادى به جويرية أيها النائم استيقظ فلتضر بن
على رأسك ضربة تخضب منها لحيتك ، قال فتبسم أمير المؤمنين عليه السلام
ثم قال وأحدثك يا جويرية بأمرك أما والذي نفسي بيده لتعتلن إلى العتل الزنيم
وليقطعن يدك ورجلك وليصلبنك تحت جذع كافر ، قال فوالله ما مضت الأيام
على ذلك حتى أخذ زيار اللعين جويرية فقطع يده ورجله وصلب إلى جانبه ابن
معكبر ، وكان جذعاً طويلاً فصلبه على جذع قصير إلى جانبه

كان زياد بن أبيه ممن نصب العدا لأمير المؤمنين عليه السلام وكان يتتبع
أصحاب علي « ع » وهو بهم أبصر فيقتلهم تحت كل حجر ومدر ، وكان
عبد الرحمن بن حسان العنزي من أصحاب علي « ع » أقام بالكوفة يحرض
الناس على بني أمية فقبض عليه زياد وأرسله إلى الشام فدعا معاوية إلى البراءة من
علي « ع » فاغاض عبد الرحمن في الجواب فرده معاوية إلى زياد فقتله سنة ٥١

٧ حادثة عبد الله بن يقطر رضيع الحسين « ع »

كان عبد الله بن يقطر الحميري صحابياً وكان لدة الحسين « ع » (كما ذكره ابن
حجر في الإصابة والجزري في اسد الغابة) واللدة الترب الذي ولد معك وتربى -
لأن يقطر أباه كان خادماً عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكانت
زوجته ميمونة في بيت أمير المؤمنين (ع) فولدت عبد الله قبل ولادة فاطمة الحسين
« ع » بثلاثة أيام ، وكانت ميمونة حاضنة له ، فلذا عرف عبد الله برضيع الحسين

«ع» وإلا فالحسين لم يرضع من غير ندي أمه فاطمة (ع)
قال ابو مخنف لما بلغ الحسين (ع) الحاجر من بطن الرمة بعث اخاه من الرضاة
عبد الله بن يقطر الحميري الى مسلم بن عقيل بعد خروجه من مكة في جواب كتاب
مسلم الى الحسين (ع) يسأله القدوم ويخبره باجتماع الناس فقبض عليه الحصين
ابن نمير التميمي بالقادسية وأرسله الى عبيد الله بن زياد فسأله عن حاله فلم يخبره
فقال له اصعد القصر والعن الكذاب ابن الكذاب ثم انزل حتى ارى فيك رأيي
فصعد القصر فلما اشرف على الناس قال : أيها الناس انا رسول الحسين بن علي
ابن بنت رسول الله (ص) اليكم لتنصروه وتوازره على ابن مر جانة وابن سمية
الدعي ابن الدعي فامر عبيد الله بن زياد فالتقى من فوق القصر الى الأرض
فتكسرت عظامه وبقي به رمق فأتاه عبد الملك بن عمير اللخمي - وكان قاضي
الكوفة وفقهها - فذبحه بمديّة فلما عيب عليه قال إني أردت أن اريجه ، ولما جاء
خبره وخبر مسلم وهاني الى الحسين «ع» وهو يز بالة نعه لأصحابه فقال مما
قال : انا نا خبر فطيع قتل مسلم بن عقيل وهاني بن عروة وعبد الله بن يقطر وقد
خذلنا شيعةتنا (الخ)

أما الطبري في التاريخ والار بلي في كشف الغمة فانها ذكر ان الذي ارسله
الحسين «ع» في جواب كتاب مسلم هو قيس بن مسهر الصيد اوى فقبض
عليه الحصين بن نمير التميمي بالقادسية وبعثه الى عبيد الله بن زياد فسأله ابن
زياد عن الكتاب فقال خرقة ، قال ولم قال لئلا تعلم ما فيه ، قال الى من قال
الى قوم لا أعرف اسماءهم ، قال إن لم تخبرني فاصعد المنبر وسب الكذاب ابن
الكذاب - يعني به الحسين «ع» - فصعد المنبر فقال أيها الناس إن الحسين
ابن علي (ع) خير خلق الله وابن فاطمة بنت رسول الله (ص) وانا رسوله اليكم

وقد فارقه بالحاجر من بطن الرمة فاجيبوه ، ثم لعن عبيد الله بن زياد ولعن يزيد
ابن معاوية وأباه وصلى على امير المؤمنين عليه السلام ، فامر ابن زياد فاصعد القصر
ورمي به من اعلاه فتقطع فمات رضي الله عنه

أما عبد الله بن يقطر فيقولان (الطبري والاربلي) فقد بعثه الحسين « ع » مع
مسلم بن عقيل (رض) فلما أن رأى مسلم الخذلان من اهل الكوفة قبل أن يتم
عليه ماتم بعث عبد الله بن يقطر الى الحسين (ع) يخبره بالأمر الذي انتهى
فقبض عليه الحصين بن نمير التميمي وجرى عليه ما ذكرنا

٨ حادثة مسلم بن عقيل وهاني بن عروة

لما بلغ اهل الكوفة هلاك معاوية أرجفوا بيزيد وعرفوا خبر الحسين « ع »
وامتناعه وخروجه الى مكة فاجتمعت الشيعة في دار سليمان بن صرد الخزاعي
فذكروا ما كان وتوا مروا على أن يكتبوا للحسين (ع) بالقدوم اليهم وخطبت
بذلك خطبائهم فكتبوا اليه كتباً وسرحوها مع عبد الله بن مسمع وعبد الله بن
وال وأمرهما بالجاء فجدا حتى دخلا مكة لعشر مضين من شهر رمضان ثم كتبوا
اليه بعد يومين وسرحوا الكتب مع قيس بن مسهر الصيدائي وعبد الرحمان بن
عبد الله الأرحبي ، ثم كتبوا اليه بعد يومين آخرين وسرحوا الكتب مع هاني
ابن هاني السبيعي وسعيد بن عبد الله الحنفي حتى بلغت الكتب اثني عشر ألفاً
وهي تنطوي على الاستبشار بهلاك معاوية والاستخفاف بيزيد وطلب قدومه
والعهد له ببذل النفس والنفيس دونه ، وكان من المكاتبين حبيب بن مظهر ، ومسلم
ابن عوسجة ، وسليمان بن صرد ، ورفاعة بن شداد ، والمسيب بن نجبة ، وشبث
ابن ربعي ، وحجار بن أبجر ، ويزيد بن الحرث بن رويم ، وعزرة بن قيس
وعمر بن الحجاج ، ومحمد بن عمير ، وامثالهم من الوجوه ، فلما رأى الحسين

عليه السلام ذلك دعا مسلم ابن عقيل (رض) وامره بالرحيل الى الكوفة وأوصاه بما يجب ، وكتب معه الى اهل الكوفة مجيباً لما كتبوه اليه (أما بعد فان هانئاً وسعيداً قدما علي بكتبكم وكانا آخر من قدم علي من رسلكم وقد فهمت ما اقتضتكم من مقالة جلکم « إنه ليس علينا إمام فاقبل لعل الله يجمعنا بك على الحق والهدى » وإني باعث اليكم أخي وابن عمي وثقي من اهل بيتي مسلم بن عقيل فان كتب إلي أنه قد اجتمع رأي ملئكم وذوي الحمى والفضل منكم على مثل ما قدمت به رسلكم وقرأت في كتبكم فاني اقدم اليكم وشيكا ان شاء الله فلعمرى ما الامام إلا الحاكم بالكتاب القائم بالقسط الدائن بدين الحق الحابس نفسه على ذات الله والسلم)

وكان مسلم (رض) كبقية آل علي عليهم السلام رجل الصدق والصفاء ومثال الشجاعة والايمان فقام لأمر صهره وسيده الحسين (ع) وما قدم الكوفة إلا وتكوفت جماهير الرؤساء لأخذ يمينه يبايعونه نائباً عن الحسين « ع » ، ونزل دار المختار بن ابي عبيد الثقفي فحضرتة الشيعة واجتمعت له فقرأ عليهم كتاب الحسين (ع) الذي اجابهم به فاخذوا يكون ، وخطبت بمحضره خطباؤهم كما بس ابن شبيب الشاكري ، وحبيب بن مظهر الأسدي ، فانهى ديوانه الى ثمانية عشر الف مبايع او أكثر

وقد كان لآل علي (ع) وفي صدورهم عتاب مع اهل الكوفة في خذلانهم الحسن بن علي « ع » واغترارهم بدراهم معاوية لكن حسن استقبلهم لمسلم محبا كل عتاب ، وكفر كل ذنب : فكتب مسلم الى الحسين (ع) باقبال العامة واخلاص الخاصة نادمين على ما فرطوا في جنب البيت الهاشمي الذي كان سلطانه انفع لدينهم وديارهم ، وحث الحسين « ع » على القدوم الى العراق ليجدد على

ربوعه معالم أسلافه ؛ وسرح الكتاب مع عابس بن ابي شبيب الشاكري وسأله
الاعجال بالقدوم عليه

اخذت هذه القضية تحرك العزائم وتنبيه المشاعر في الدوائر الأموية وساد القلق
على حلفائهم واوليائهم ، فكتب عمر بن سعد ، وعمارة بن عقبة وعبد الله بن
مسلم الحضرمي واضرابهم الى يزيد : أما بعد فان مسلم بن عقيل قدم الكوفة
وبايعته الشيعة للحسين فان يكن لك في الكوفة حاجة فابعث اليها رجلاً قوياً ينفذ
أمرك ويعمل مثل عملك في عدوك ؛ فان النعمان بن بشير (والي الكوفة) رجل
ضعيف او يتضعف

أما يزيد فلم يكن منه باديء بدء سوى استشارة (سرحون) مولى ابيه معاوية
في كتب القوم اليه فاشار عليه باستعمال عبيد الله بن زياد على العراق ، وكانت
بينه وبين يزيد برودة ، وبرز (سرحون) ليزيد عهداً كان معاوية قد كتبه في
هذا الشأن قبيل وفاته حسب ما ذكره المؤرخون ، وانهى الى ابن زياد امره وهو
يومئذ والياً بالبصرة ، فضم اليه معها الكوفة ؛ وكتب اليه (أما بعد فانه كتب
إلي شيعتي من اهل الكوفة يخبروني ان ابن عقيل فيها يجمع الجوع ليشق عصا
المسلمين فسر حين تقرأ كتابي هذا حتى تأتي الكوفة فتطلب ابن عقيل طلب
الخرزة حتى تثقفها وتوثقه او تقتله او تنفيه) فاخذ ابن زياد من كتاب يزيد ورسوله
قوة وبصيرة وصلاحية واسعة في صرف المال وبث المواعيد ومنحه الاختيارات
التمامة فحسب ذلك ضرباً من الترفيع ، فهد امره في البصرة وعهد بازمتها الى اخيه
والي اعوانه المجر بين خوفاً من نشر الدعاية فيها لابن الزبير والحسين «ع»
وتأهب الى الكوفة من حيث لم يعلم العامة أمره ، وسرعان ما قدمها بكل جسارة
ودخلها متنكراً ومثلثاً وعليه عمامة سوداء يوهم الناس انه الحسين بن علي

عليهما السلام ، وصار من يصادفونه في خطط الكوفة وطرقها يزعمونه الحسين
 السبط عليه السلام فيسلمون عليه بالامامة ويحيونه بكل كرامة ويقبلون
 يديه ورجليه وهو لا يكلم احداً فوق راحلته حتى بلغ قصر الامارة فطرق
 الباب وعلى واليها المحصور (النعمان بن بشير) حتى إذا عرفه فتح الباب ودخل
 عند ذلك فشاخبره وأنه ابن زياد فباتت الكوفة تلك الليلة تغلي كلما جل بين
 مثبت ومثبط وابن زياد دخل البلدة وحده وعلى حين غرة ولم ينزل إلا في مركز
 الحكم ، وأخذ في قبضته المال والسلاح ، ورتب في ليلته على الدوائر المهمة من
 لم يتجاهر بمعية مسلم (رض) وأصبح مناديه يجمع الناس لخطابته في الجامع
 الأعظم ، فرق المنبر بكل جسارة - وجسارة الخطيب تعطى لكلامه قوة نفوذ
 وتأثير على الأوهام - فصار يعد ويوعد لا عن لسان الله ورسوله بل عن لسان
 أميره يزيد فبلغهم سلامه ولكن الناس لم يردوا السلام عليه أولاً حتى أخذ يطمع
 المطيع بمواعيد حسام ويهدد مخالفه بحد الحسام والسيف مصلت بيده ، فعند
 ذلك رد السلام عليه نفر قليل ، ثم أضحى مناديه يجمع الرؤساء والعرفاء اليه
 لأخذ الموائيق وإنجاز المواعيد وتوزيع العطايا ومعاينة المتخلفين عقوبة صارمة
 فهرع لندائه خلق كثير ، وانقلبت القلوب وانحرفت الوجوه وتبدلت لهجات
 الأندية ونشريات الشيع

نعم : لا ينقضي العجب من خيمة الكوفة في نهضتها إلا بعد التدبير في اسبابها
 واسرارها إذ باغت ابن زياد الكوفيين بزي الحسين عليه السلام حتى استقر في دار
 الامارة بين حامية مستعدة ، وقد كان الواجب على اهل الكوفة بعدم الجواب الحسين
 « ع » دعوتهم وإرساله مسلماً (رض) وكيداً عنه ان تجتمع احيائها ويتحد
 رؤساؤها فيخرجوا عامل يزيد وحاشيته ويسلموا دوائرها الى وكيل الحسين

عليه السلام وان يقرحوا عليه من الأعمال المهمة ما هم أدري به وأعرف ، ومسلم
(رض) لم يقدم عليهم كوال مختار او مفوض مطلق ليستقل في أعماله وأعمالهم
بالتصرف والمسئولية وإنما بعنه الحسين عليه السلام كمعتمد يشرف على أمرهم
ويستطلع حقيقة خبرهم ، لكن الكوفيين غروا مسلماً واغترروا ولم يقتنموا صفاء
جوهر وتواني عدوهم الى أن دهمهم ابن زياد وفرق جمعهم بالوعد والوعيد ؛ وسكن
فورتهم بالطمع والتهديد ، حتى اذا سكت الضجيج من حول مسلم (رض) نفى
الرجال العاملين لمعونة مسلم من بلده وزج في السجن من وجوه الشيعة أمثال
المختار بن ابي عبيد الثقفي والمسيب بن نجبة وسليمان ورفاعة وغيرهم ممن لم تؤثر
عليهم التضييقات ولا اغترروا بباطل الوعد ؛ واستوظف آخرين واختفى بعد ذلك
أكثر المتهوسين في زوايا البيوت

إن مسلماً (وهو الذي بايعه أكثر من ثلاثين الف مسلم) بقي وحيداً فريداً بعد
القبض على الوجوه من أوليائه كالمختار الثقفي وسليمان الخزاعي فلاذ بصديقه هاني
أكبر مشايخ الكوفة سناً وشأناً وبصيرة وعشيرة إذ كان معمرّاً فوق الثمانين
وشيوخ كندة أعظم ارباع الكوفة ؛ وكان إذا صرخ لباه ثلاثون الف سيف ، وكان
هو وأبوه من احبة علي عليه السلام وانصاره في حروبه العراقية
فهنا هاني مسلماً بالرحب والسعة والحفاظ حتى يفرج الله عنه ، والتزم هاني
بالتأرض مجاملة مع ابن زياد في عدم اجابته لدعوته لكن ابن زياد يطمع في هاني
وسابقته معه ويرى في جذب أمثاله من المتنفيذين الحقيقيين معونة كبرى
لانفاذ مقاصده

(ويروى) ان هانياً اوشريكاً اقترح على عميد آل عقيل ومنادوب الحسين
(مسلم) الفتك بابن زياد غيلة وغفلة لكن مسلماً لم يجب بسوى كلمة

(إنا اهل بيت نكره الغدر)

كلمة كبيرة المغزى بعيدة المرمى ؛ فان آل علي (ع) من قوة تمسكهم بالحق والصدق
نبذوا الغدر والمكر حتى لدى الضرورة واختاروا النصر الآجل بقوة الحق على
النصر العاجل بالخديعة ، شنشنة فيهم معروفة عن أسلافهم وموروثة في أخلافهم
كأنهم مخلوقون لاقامة حكومة الحق والفضيلة في قلوب العرفاء الأصفياء ، وقد
حفظ التاريخ لهم الكراسي في القلوب

وبالجملة فقد دبر ابن مرجانة حيلة الفتك بهاني فاحضره لديه بحجة مداولة الرأي
معه في الشؤون الداخلية ، غير أن هانياً بعد ما حضر لديه غدر به ابن زياد
وشتم عرضه وهشم انفه وقطع رأسه

وكان لهذه الحادثة دوي في الرؤس وفي النفوس ؛ واستولت بذلك دهشة على
الجمهور أدت الى تفرق الناس من حول مسلم (رض) فامسى وحيداً حائراً بنفسه
ومبينة ؛ وأشرف في طريقه على امرأة صالحة في كندة (تسمى طوعة وهي أم
ولد حازت شرف التاريخ إذ عرفت قيمة الفضيلة بينما قومها ضيعوا هذا الشرف
الخالد وغرتهم المطاعم) جالسة على باب دارها فاستسقاها (مسلم) ماءً فجاءته
به وشرب ؛ ثم وقف يطيل النظر الى مبدأ الشارع تارة والى منفذة أخرى كأنه
يتوقع من يتطلبه ، فتوسمت المرأة فيه غربة وسألته فقال [نعم انا مسلم بن عقيل
خذاني هولاء] فاستعظمت طوعة ذلك ودعته الى بيتها لتخفيه حتى الصباح
وفرشت له في بيت وعرضت عليه العشاء فلم يتعش ؛ ولم يكن بأسرع من أن جاء
ابنها وقد كان مع الغوعاء فإوهمه تردد أمه الى البيت ، فقال لها والله ليريدني كثرة
دخولك هذا البيت ثم الح عليها فاخذت عليه العهود كي لا يفشي سرها وسر
مندوب الحسين (ع) مسلم ؛ واخبرته بالأمر بعد الأيمان ، ثم إن الغلام غدا

عند الصباح الى ابن الأشعث وأفشى له سر مسلم ومبيته فابلع بذلك ابن زياد
فارسل الجموع للقبض عليه

وكان مسلم يتلو القرآن دبر صلاته إذ سمع وقع حوافر الخيل وهممة الفرسان
فاوحت اليه نفسه بدنوا لأجل فبرز ليث بني عقيل من عرينه مستقبلاً باب الدار
والعسكر وعليهم محمد بن الأشعث وانتهى أمر المتقابلين الى النزال ، ومسلم راجل
وهم فرسان ، لكن فخل بني عقيل شد عليهم شد الضرغام على الأنعام وهم يولونه
الأدبار ويستنجدون بالحاميات وقذائف النار ترمى عليه من السطوح ، وهو لا يزال
يضرب فيهم بسيفه ويقول في خلال ذلك متحمساً

أقسمت لا أقتل إلا حراً	وان رأيت الموت شيئاً نكراً
كل امرئ يوماً ملاق شراً	او يخالط البارد سخناً مرا
رد شعاع النفس فاستقرا	أخاف أن أ كذب او أغرا

ثم اختلف هو وبكير بن حمران الأحمر بضربتين فضر بكيبر فم مسلم
فقطع شفته العليا وأسرع السيف في السفلى ونصلت لها ثنيتان ، فضر به مسلم
ضربة منكرة في رأسه وثني باخرى على جبل عاتقه كادت تأتي على جوفه فاستنقذه
اصحابه ، وعاد مسلم ينشد شعره

إضطر ابن الأشعث الى وعده مسلماً بالآمان إذا القى سلاحه ، فقال لا امان لكم
و بعد ما كرروا عليه رأى التسليم فر يضة محافظة للنفس وحقناً للدماء فسلم اليه
نفسه وسلاحه ثم استولوا عليه فعرف انه مخدوع فندم ولات حين مندم
ثم اقبل محمد بن الأشعث بمسلم الى باب القصر فاستأذن فاذن له فاخبر عبيد الله
بخبير مسلم وضرب بكير اياه ، فقال بعدالة ، فاخبره بامانه فقال ما ارسلناك لتؤمنه
انما ارسلناك لتأتي به فسكت ، وانتهى مسلم الى باب القصر وهو عطشان وعلى

باب القصر أناس ينتظرون الاذن منهم عمارة بن عقبة بن ابي معيط وعمرو بن حريث ومسلم بن عمرو الباهلي وكثير بن شهاب ؛ فاستسقى مسلم (رض) الماء وقد رأى قلة موضوعة على الباب : فقال مسلم الباهلي أراها ما أبردها لا والله لا تذوق منها قطرة حتى تذوق الحميم في نار جهنم ، فقال له ويحك من انت ، قال انا من عرف الحق إذا أنكرته ، ونصح لامامه إذ غششته ، وسمع واطاع إذ عصيته وخالفته ؛ انا مسلم بن عمرو الباهلي ، فقال لامك الشكل ، ما أجفأك ، وما أفضك وأقسى قلبك واغلظك ؛ انت يا بن باهلة اولى بالحميم والخلود في نار جهنم مني ثم تساند وجلس الى الحائط فبعث عمرو بن حريث مولا سليمان فجاءه بقلعة وبعث عمارة غلامه قيسا فجاءه بقلعة عليها منديل فصب له ماء بقدر فآخذ كلما شرب امتلا القدح دما من فيه حتى إذا كانت الثالثة سقطت ثنيته في القدح ، فقال الحمد لله لو كانت من الرزق المقسوم لي لشربته

ولما أدخلوه على عبيد الله لم يسلم عليه بالامرة فقال له الحرسي ألا تسلم على الأمير فقال ان كان يريد قتلي فما سلامي عليه ، فقال له ابن زياد لعمرى لتقتلن ؛ قال فدعني أوص بعض قومي ، قال افعل ، فنظر مسلم الى جلساء عبيد الله وفيهم عمر بن سعد بن ابي وقاص ، فقال يا عمر ان بيني وبينك قرابة ولي اليك حاجة وهي سر ، فامتنع عمر ان يسمع منه ، فقال له عبيد الله لم تمتنع ان تنظر في حاجة ابن عمك : فقام معه فجلس حيث ينظر اليهما ابن زياد : فقال له إن علي بالكوفة (سبعةائة درهم) فبيع سيفي ودرعي فاقضها عني : واذا قتلت فاستوهب جثتي من ابن زياد فوارها : وابعث الى الحسين « ع » من يردني فاني كتبت اليه واعلمته ان الناس معه ولا اراه الا مقبلا ومعه تسعون انسانا بين رجل وامرأة وطفل فقال عمر لابن زياد : أتدري أيها الأمير ما قال لي : فقال له ابن زياد (على مارواه

في العقد الفريد) اكرم على ابن عمك ، قال هو أعظم من ذلك ، إنه ذكر كذا وكذا ، فقال له ابن زياد إنه لا يخونك الأمين ولكن قد ائتمن الخائن ، أما ماله فهو له : ولسنا نمنعك أن تصنع به ما أحببت : وأما جثته فانا لا نبالي اذا قتلناه ما صنع بها : وأما حسين فان هولم بردنا لم نرده : ثم قال لعمر بن سعد أما والله إذ دلت عليه لا يقاتله احد غيرك

ثم أقبل ابن زياد على مسلم يشتمه ويشتم الحسين وعلياً وعقيلاً : ومسلم لا يكلمه ثم قال ابن زياد اصعدوا به فوق القصر وادعوا بكير بن حمران الأحمر الذي ضرب به مسلم : فصعدوا به وهو يكبر ويستغفر الله ويصلي على رسوله ويقول اللهم احكم بيننا وبين قوم غررونا وكذبونا وخذلونا فاشرف به على موضع الخدائين فضرب عنقه بكير بن حمران ثم أتبع رأسه جسده من اعلا القصر وكان مقتل مسلم (رض) يوم الأربعاء في اليوم الثامن من ذي الحجة (يوم التروية) وهو اليوم الذي خرج فيه الحسين « ع » يقصد الكوفة ملبياً دعوتها وجاء الحسين « ع » هذا النبأ المفجع وهو بزود : فلم يبد من مظاهر الحزن سوى الاسترجاع واخفى كل حزنه في اعماق قلبه لأن العيون لدى الشدائد شاخصة الى الزعيم فان بدا عليه لأشعة حزن عم الغم احبائه وتوهم كل منهم ماشاء الله أن يتوهم

ولما شاع نعي مسلم في ركب الحسين « ع » وانقلب الكوفة ضده بعد ان كانت المطمع الوحيد لتحقيق آمال اهله وصحبه صار كثير من ذوي الطمع وذباب المجتمع يتفرقون عنه سرّاً وجهاراً ليلاً ونهاراً : وساموا ولي نعمتهم حين الوثبة وخذلوه عند المنكبة بعد ما كانوا يضيّقون فسخ خوانه حتى على اخوانه : لاضير فان خف رحل الحسين « ع » من القش وذوي الغش فقد ملأ فراغهم ابطال

صدق ممن عشقوا الحسين « ع » لا خوفاً من رجاله ولا طمعاً في ماله بل وجدوا من
اختار نفسه ونفيسه فداءً للإسلام ففدوه بكل ما عز وهان (١)

وأما هاني بن عروة فقد كان محبوباً عند ابن زياد فأخرج من الحبس - بعد
قتل مسلم (رض) - وجيء به إلى السوق الذي يباع فيه الغنم مكتوفاً فجعل
ينادي وامنحجاء ولا منحج الى اليوم ، وامنحجاءواين مني منحج ، فلما رأى
أن احداً لا ينصره جذب يده فترعها من الكتاف ثم قال أما من عصاً اوسكين
او حجر او عظم يجاهد به رجل عن نفسه فتواثبوا عليه وشدوه وثاقاً ثم قيل له امدد
عنقك ، فقال ما انا به اسخي وما انا بعمينكم على نفسي ، فضر به مولى لعبيد الله بن
زياد تركي يقال له رشيد بالسيف فلم يصنع سيفه شيئاً ، فقال هاني الى الله المعاد ، اللهم
الى رحمتك ورضوانك ، ثم ضربه ضربة أخرى فقتله ، وكان ذلك يوم التاسع من
ذي الحجة بعد قتل مسلم بيوم واحد ، وكان له من العمر سبع وتسعون سنة ، وامر
ابن زياد فسحب جثتها من ارجلها بالأسواق والناس ينظرون اليهما : ياله منظرأ
فظيعاً وعبرة للمعتبر

ثم إن ابن زياد بعث برأسي مسلم وهاني الى (يزيد الخنا) مع هاني ابن ابي حية
الوادعي والزبير بن الأرواح التميمي ، واستوهب جثتهما ودفنوهما عند القصر
حيث موضعهما اليوم : وقبرهما كل على حدة : قال عبد الله بن الزبير الأسدي
يؤبئهما من ابيات

فان كنت لا تدرين ما الموت فانظري الى هاني في السوق وابن عقيل
الى بطل قد هشم السيف وجهه وآخر يهوي من طمار قتيل

(١) إِبصار العين للعلامة الكبير الشيخ محمد السماوي طبع النجف : ونهضة

الحسين للعلامة الخبير السيد هبة الدين الحسيني طبع بغداد (المصحح)

ثم إن ابن زياد كان قد حبس جماعة ممن نصر مسلم وأخذ البيعة للحسين عليه السلام فأخرجهم واحداً بعد واحد وأمر بضرب عنقه ، وهم
 ١ (عبيد الله بن عمرو) بن عزيز الكندي ، وكان فارساً شجاعاً كوفياً من الشيعة وشهد مع أمير المؤمنين علي عليه السلام مشاهدته كلها : وكان من الذين بايعوا مسلماً وممن يأخذ البيعة من أهل الكوفة للحسين « ع » هو ومسلم بن عوسجة ، فلما رأى مسلم ابن عقيل اجتماع الناس عقد لمسلم بن عوسجة الأسدي على ربع مذبح وأسد ، وعلى ربع كندة وربيعة عبيد الله بن عمرو بن عزيز الكندي ، فلما تخاذل الناس عن مسلم قبض عليه الحصين بن نمير التميمي فسلمه إلى عبيد الله بن زياد فحبسه : ولما قتل مسلم بن عقيل أحضره ابن زياد فسأله ممن أنت قال من كندة ، قال أنت صاحب راية كندة وربيعة قال نعم ، قال انطلقوا به فاضربوا عنقه ، قال فانطلقوا به فضربت عنقه ، رضي الله عنه

٢ (عبيد الله بن الحارث) بن نوفل بن عمرو بن الحارث بن ربيعة بن بلال بن أنس بن سعد الهمداني : أدرك الصحبة وشهد صفين مع الإمام علي « ع » ، وكان يأخذ البيعة من أهل الكوفة للحسين « ع » فلما خرج مسلم (رض) خرج معه براية حمراء وعليه ثياب حمراء فركبها على باب دار عمرو بن حريث : وقال انما خرجت لا تمنع عمراً لأن ابن الأشعث والقعقاع بن شور الذهلي وشبث بن ربعي قاتلوا مسلماً واصحابه عشية سار مسلم إلى قصر ابن زياد قتلوا شديداً فلما تخاذل الناس عن مسلم أمر عبيد الله بن زياد أن يطلب عبيد الله بن الحارث فقبض عليه كثير بن شهاب فسلمه إلى ابن زياد فحبسه مع من حبس ، ولما قتل مسلم (رض) أحضره عبيد الله فسأله من أنت فلم يتمكلم فقال أنت الذي خرجت براية حمراء وركبها على باب دار عمرو بن حريث وبايعت مسلماً وكنت تأخذ البيعة

للعسین فسكت ، فقال ابن زياد انطلقوا به الى قومه فاضربوا عنقه فانطلقوا به
فضربت عنقه ، رضي الله عنه

٣ (عبد الأعلى بن يزيد) الكلبي العليمي من بني عليم ؛ كان فارساً شجاعاً
قارئاً من الشيعة كوفياً ، وكان هو وحبيب بن مظهر الأسدي يأخذان البيعة من
اهل الكوفة للعسین « ع » ثم خرج مع مسلم بن عقيل فيمن خرج ، فلما تخاذل
الناس عن مسلم قبض عليه كثير بن شهاب فسلمه الى عبيد الله بن زياد فحبسه
مع من حبس ؛ ولما قتل مسلم وهاني دعاه ابن زياد فسأله عن حاله فقال له أخبرني
بأمرك فقال أصلحك الله خرجت لأنظر ما يصنع الناس فاخذني كثير بن
شهاب فقال له ابن زياد فعليك من الأيمان المغلظة إن كان ما أخرجك إلا
ما زعمت فإني أن يحلف : فقال ابن زياد انطلقوا بهذا الى جبانة السبيع فاضربوا
عنقه : فانطلقوا به فضربت عنقه رضي الله عنه

٤ (العباس بن جعدة) الجدي : كان من الشيعة الذين بايعوا مسلم بن عقيل
(رض) في الكوفة ومن المخلصين في الولاء لأهل البيت : وكان يأخذ البيعة
من الناس للعسین بن علي « ع » : قال عبد الله بن حازم : انا والله رسول ابن
عقيل الى القصر لأنظر الى ما صار أمرهاني فلما ضرب وحبس ركبته فرسي
وكننت اول اهل الدار ممن دخل على مسلم بن عقيل بالخبر فامرني ان أنادي في
اصحابه فاجتمعوا اليه وعقد لعباس بن جعدة الجدي على ربع المدينة ثم أقبل نحو القصر
فلما بلغ ابن زياد إقباله تحرز في القصر وغلق الأبواب فلما تخاذل الناس عن مسلم قبض عليه
محمد بن الأشعث الكندي فسلمه الى ابن زياد فحبسه ولم يقتل مسلم احضره ابن زياد وقال له
انت العباس بن جعدة الذي عقد لك ابن عقيل على ربع المدينة قال نعم : قال
انطلقوا به فاضربوا عنقه فانطلقوا به فضربت عنقه : رضي الله عنه

٥ (عمارة بن صلخب) الأزدي ؛ كان فارساً شجاعاً من الشيعة الذين بايعوا مسلم بن عقيل (رض) ؛ وكان يأخذ البيعة من أهل الكوفة للحسين بن علي «ع» ، كان خرج مع مسلم لنصرته فلما تخاذل الناس عنه خرج محمد بن الأشعث حتى وقف عند دور بني عمارة ؛ وجاء عمارة بن صلخب وعليه سلاحه فقبض عليه فبعث به إلى ابن زياد فحبسه فلما قتل مسلم (رض) أحضره ابن زياد فسأله ممن أنت قال من الأزدي فقال انطلقوا به إلى قومه فاضربوا عنقه ؛ فانطلقوا به إلى الأزدي فضربت عنقه بين ظهرانيهم ، رضي الله عنه

٩ حادثة ميثم التمار

كان ميثم التمار الأسدي رضي الله عنه ممن نزل الكوفة وله بها ذرية ؛ وكان من خاصة الإمام علي «ع» وكان «ع» طالما يخرج من جامع الكوفة فيجلس عنده فيحادثه وربما كان يبيع له التمر إذا غاب ، قال له ذات يوم ألا أبشرك يا ميثم فقال بماذا يا أمير المؤمنين قال بانك تموت مصلوباً فقال يا مولاي وأنا على فطرة الاسلام قال نعم ، ثم قال له يا ميثم تريد أريك الموضع الذي تصلب فيه والنخلة التي تتعلق عليها وعلى جذعها قال نعم يا أمير المؤمنين فجاء به إلى رحبة الصيارف وقال له ها هنا ثم أراه نخلة ، قال له على جذع هذه ، فما زال ميثم رضي الله عنه يتعاهد تلك النخلة حتى قطعت وشقت نصفين وبقي النصف الآخر فما زال يتعاهد النصف ويصلي في ذلك الموضع ويقول لبعض جيران الموضع يا فلان إني أريد أن اجاورك عن قريب فاحسن جوارى ، فيقول ذلك الرجل في نفسه يريد ميثم أن يشترى داراً في جوارى ، ولا يعلم ما يريد بقوله : حتى قبض الإمام علي «ع» وظفر عبيد الله بن زياد وأصحابه واخذ ميثم فيمن أخذ وأمر بصلبه فصلب على ذلك الجذع في ذلك المكان فلما رأى ذلك الرجل أن ميثماً قد صلب في جواره قال

إنا لله وإنا اليه راجعون ، ثم أخبر الناس بقصة ميثم وما قاله في حياته ، وما زال ذلك الرجل يتعاهده ويكنس تحت الجذع ويبخره ويصلي عنده ويكرر الرحمة عليه

يحدثنا الكشي في رجاله (١) فيقول : مر ميثم التمار على فرس له فاستقبل حبيب ابن مظاهر الأسدي الققعسي عند مجلس بني أسد فتمحدثا حتى اختلف اعناق فرسيهما : ثم قال حبيب لكأني بشيخ أصلع ضخم البطن يبيع البطيخ عند دار الرزق قد صلب في حب اهل بيت نبيه تبقر بطنه على الخشبة : فقال ميثم وإني لأعرف رجلا أحمر له ضفيرتان يخرج لنصرة ابن بنت نبيه فيقتل ويحال برأسه بالكوفة ثم افترقا : فقال اهل المجلس ما رأينا أحداً أكذب من هاذين : قال فلم يفترق اهل المجلس حتى أقبل رشيد الهجري فطلبهما فسأل اهل المجلس عنهما فقالوا افترقا وسمعنا مما يقولان كذا وكذا : فقال رشيد رحم الله ميثماً نسي (ويزاد في عطاء الذي يجئ بالرأس مائة درهم) ثم أدبر : فقال القوم هذا والله أكذبهم فقال القوم والله ما ذهبت الأيام والليالي حتى رأيناه مصالو بآ على باب دار عمرو ابن حريث وجي برأس حبيب بن مظاهر قد قتل مع الحسين بن عليهما السلام ورأينا كل ما قالوا

روى ابن حجر العسقلاني في الإصابة : قال كان ميثم عبداً لامرأة من بني أسد فاشتراه علي « ع » منها واعتقه وقال له ما اسمك قال سالم : قال أخبرني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن اسمك الذي سماك به أبوك في العجم ميثم : قال صدق الله ورسوله وأمير المؤمنين : والله إنه لاسمي : قال فارجع إلى اسمك الذي سماك به رسول الله (ص) ودع سالماً فرجع ميثم واكتنى بابي سالم : فقال له علي

ذات يوم إنك تؤخذ بعدي فتصلب وتطعن بحربة فاذا جاء اليوم الثالث ابتدر
 منخراك وفوك دماً فتخضب لحيتك وتصلب على باب عمرو بن حريث عاشر
 عشرة وانت أقصرهم خشبة وأقربهم من المطهرة ، فامض حتى أريك النخلة التي
 تصلب على جذعها فاراه أياها ، وكان ميثم يأتيها فيصلي عندها ويقول بوركت
 من نخلة لك خلقت ولي غذيت ، فلم يزل يتعاهدها حتى قطعت : ثم كان يلقي
 عمرو بن حريث فيقول له إني مجاورك فاحسن جوارى ، فيقول له عمرو أتريد
 أن تشتري دار ابن مسعود أودار ابن حكيم ، وهو لا يعلم ما يريد ، ثم حج في السنة
 التي قتل فيها فدخل على أم سلمة أم المؤمنين زوجة النبي « ص » فقالت له من
 أنت قال أنا ميثم فقالت والله لربما سمعت من رسول الله « ص » يذكرني بوصي
 بك علياً « ع » فسألها عن الحسين بن علي فقالت هو في حائط له فقال أخبريه
 أني أحببت السلام عليه فلم أجده ونحن ملتقون عند رب العرش إن شاء الله
 فدعت أم سلمة (رض) بطيب فطيبت به لحيته فقالت أما إنها ستخضب بدم
 فقدم الكوفة فآخذ عبيد الله بن زياد فادخل عليه فقيل له هذا كان آثر الناس عند
 علي بن أبي طالب ، قال ويحكم هذا الأعجمي فقيل له نعم فقال له ابن ربك قال
 بالمرصاد للظلمة وانت منهم ، قال إنك على أعجميتك لتبلغ الذي تريد ، أخبرني
 ما الذي أخبرك صاحبك أني فاعل بك ، قال أخبرني أنك تصلبني عاشر عشرة
 وأنا أقصرهم خشبة وأقربهم من المطهرة ، قال لنخالفه ، قال كيف نخالفه ، والله
 ما أخبرني إلا عن النبي « ص » عن جبرئيل عن الله عز وجل ، ولقد عرفت
 الموضع الذي أصلب فيه وإني أول خلق الله أُلجم في الاسلام : فحبسه وحبس
 معه المختار بن أبي عبيد الثقفي - بعد شهادة مسلم بن عقيل وهاني بن عروة بيومين
 أو ثلاث - فقال ميثم للمختار إنك ستفعل وتخرج ثائراً بدم الحسين عليه السلام

فتقتل هذا الذي يريد ان يقتلك : فلما اراد عبيد الله بن زياد أن يقتل المختار وصل يريد من يزيد يأمره بتخليه سبيله فخلاه وأمر بميثم ان يصلب فلما رفع على الخشبة عند باب عمرو بن حريث قال عمرو : وقد كان والله يقول لي إني مجاورك ففعل ميثم يحدث الناس بفضائل علي « ع » و بني هاشم ؛ فقبل لابن زياد قد فضحك هذا العبد قال الجموه فكان أول من أجم في الاسلام : فلما كان اليوم الثالث من صلبه طعن بالحربة فكبر : ثم انبعث في آخر النهار فنه وانفه دماً : وكان ذلك قبل مقدم الحسين بن علي « ع » العراق بعشرة ايام

١٠ حادثة رشيد الهجري

كان رشيد الهجري (١) رضي الله عنه يسميه الامام علي « ع » رشيد البلايا — و يقال له راشد ايضاً — وكان قد القي اليه علم البلايا والمنيا فكان يلتقي الرجل ويقول له يا فلان بن فلان تموت ميتة كذا وانت يا فلان تقتل قتلة كذا فيكون الأمر كما قاله راشد رحمه الله

يحدثنا الثقة العدل محمد بن الحسن الصفار في بصائر الدرجات عن ابن محبوب عن عبد الكريم يرفعه الى رشيد الهجري : قال لما طلب عبيد الله بن زياد رشيداً الهجري اختفى رشيد فجاء ذات يوم الى ابي اراكمة وهو جالس على بابه في جماعة من اصحابه فدخل منزل ابي اراكمة ففرغ لذلك ابوارا كة وخاف وقام فدخل في اثره فقال ويحك قتلتي وايتمت ولدي واهلكتهم قال وما ذاك قال انت مطلوب وجئت حتى دخلت داري وقد رآك من كان عندي : فقال ماراً في احد منهم قال وتسخر بي ايضاً فاخذته وشده ككتافاً ثم ادخله بيتاً واغلق عليه بابه ثم خرج

(١) رشيد : بضم الراء وفتح الشين المعجمة مصغراً : والهجري نسبة الى هجر

(المصحح)

محركة بلد باليمن

الى اصحابه فقال لهم انه خيل الي ان رجلاً شيخاً قد دخل داري آنفاً : قالوا
 مارأينا احداً فكرر ذلك عليهم : كل ذلك يقول اصحابه مارأينا احداً فسكت
 عنهم ، ثم إنه تخوف ان يكون قد رآه غيره فذهب الى مجلس زياد بن ابيه
 ليتجسس هل يذكرونه فان هم أحسوا بذلك أخبرهم انه عنده ودفعه اليهم فسلم
 على زياد وقعد عنده وكان الذي بينهما لطيف ، قال فبينما هو كذلك إذ أقبل رشيد
 على بغلة ابي اراكمة مقبلاً نحو مجلس زياد فلما نظر اليه ابواراكة تغير وجهه وأسقط
 في يده وأيقن في الهلاك ، فنزل رشيد عن البغلة وأقبل على زياد فسلم عليه فقام اليه
 زياد فاعتنقه فقبله ثم اخذ يسأله كيف قدمت وكيف من خلفت وكيف كنت
 في مسيرك وأخذ يحببه ثم مكث هنيئاً ثم قام فذهب : فقال ابو اراكمة لزياد أصلح
 الله الأمير من هذا الشيخ ؟ فقال هذا اخ من اخواننا من اهل الشام قدم علينا
 زائراً ، فانصرف ابواراكة الى منزله فاذا رشيد بالبيت كما تركه ، فقال له ابواراكة
 أما إذا كان عندك من العلم مثل ما أرى فاصنع ما ببدالك وادخل علينا
 كيف شئت

حدث ابو عمر الكشي في رجاله باسناده الى ابي حيان المعجلي عن قنوا بنت
 رشيد الهجري قال قلت لها أخبريني ما سمعت من ابيك قالت سمعت ابي يقول
 اخبرني امير المؤمنين عليه السلام فقال يارشيد كيف صبرك متى ارسل اليك دعي
 بني أمية فقطع يديك ورجليك ولسانك قلت يا امير المؤمنين آخر ذلك الى
 الجنة ؟ فقال يارشيد انت معي في الدنيا والآخرة ، قالت فوالله ما ذهبت الأيام
 حتى أرسل عبيد الله بن زياد اللعين فدعاه الى البراءة من امير المؤمنين عليه السلام
 فابي أن يبرأ منه ، فقال له الدعي فبأي مية قال لك تموت ، فقال له أخبرني
 خليلي أنك تدعوني الى البراءة منه فلا أبرأ فتقدمني فتقطع يدي ورجلي ولساني

فقال والله لا أكذب قولك ، قال فقدموه فقطعوا يديه ورجليه وتركوا لسانه
فحملت اطراف يديه ورجليه ، فقلت يا أبا به هل نجد الماء مما اصابك ، فقال لا يا بني
إلا كالرخام بين الناس فلما احتملناه واخرجناه من القصر اجتمع الناس حوله
فقال ايتوني بصحيفة ودواة اكتب لكم ما يكون الى يوم الساعة ، فارسل اليه الحجام
حتى قطع لسانه فمات رحمه الله في ليلته

١١ حادثة التوابين

لما قتل الحسين عليه السلام ورجع ابن زياد من معسكره بالنجيلة ودخل الكوفة
تلاوته الشيعة بالتلاوم والمنادمة ورأت ان قد اخطأت خطأ كبيراً بدعائهم الحسين
« ع » وتركهم نصرته وإجابته حتى قتل الى جانبهم ، ورأوا انه لا يغسل عارهم
والأثم عليهم إلا قتل من قتله والقتل فيهم ، فاجتمعوا بالكوفة الى خمسة نفر من
رؤساء الشيعة الى سليمان بن صرد الخزاعي - وكانت له صحبة - والى المسيب
ابن نجبة الغزاري - وكان من اصحاب علي عليه السلام - والى عبدالله بن سعد
ابن نفيل الأزدي ، والى عبد الله بن وائل التيمي - تيم بكر بن وائل - والى
رفاعة بن شداد البجلي ، وكانوا من خيار اصحاب علي « ع » فاجتمعوا في منزل
سليمان بن صرد الخزاعي ، فبدأهم المسيب بن نجبة فخطب في اصحابه خطبة
طويلة أبان فيها ندمه على عدم نصرته الحسين « ع » وحثه اصحابه على القيام باخذ ثاره
ثم تلاه الآخر بعد الآخر وكل منهم يظهر شدة الندم في خطبته ، وعقدوا
المؤامرات في ذلك

ما زالوا بجمع آلة الحرب ودعاء الناس في السر الى الطلب بدم الحسين عليه السلام
فكان يجيبهم النفر ولم يزلوا على ذلك الى ان هلك يزيد بن معاوية سنة ٦٤ فلما
مات يزيد جاء الى سليمان بن صرد اصحابه فقالوا له قد هلك هذا الطاغية والأمر

ضعيف فان شئت وثبنا على عمرو بن حريث - وكان خليفة ابن زياد على الكوفة -
ثم أظهرنا الطلب بدم الحسين عليه السلام وتتبعنا قتلته ودعونا الناس الى اهل هذا
البيت المستأثر عليهم المدفوعين عن حقهم ، فقال سليمان بن صرد لا تعجلوا إني
قد نظرت فيما ذكرتم فرأيت ان قتلة الحسين « ع » هم أشراف الكوفة وفرسان
العرب وهم المطالبون بدمه ومتى علموا ما يريدون كانوا اشد الناس عليكم ونظرت
فيمن تبغي منكم فعلمت انهم لو خرجوا لم يدركوا ثارهم ولم يشفوا نفوسهم وكانوا
جزراً لعدوهم ولكن بشوا دعائكم وادعوا الى أمركم

بث اولئك دعائهم في البلدان واستجاب لهم ناس كثير بعد هلاك يزيد ، وإن
اهل الكوفة اخرجوا عمرو بن حريث وبايعوا لابن الزبير وسليمان واصحابه ما زالوا
يدعون الناس الى ذلك

لم تمض على هلاك (يزيد الفجور) إلا ستة اشهر حتى قدم المختار بن ابي عبيد
الثقفي (رض) الكوفة في النصف من رمضان ، وقدم عبدالله بن يزيد الأنصاري
اميراً على الكوفة من قبل ابن الزبير لثمان بقين من رمضان ، وقدم ابراهيم بن محمد
ابن طلحة معه على خراج الكوفة ، فاخذ المختار يدعو الناس الى قتال قتلة الحسين
عليه السلام ويقول جئتم من عند محمد بن الحنفية وزيراً اميناً فرجع اليه طائفة
من الشيعة ، وكان يقول انما يريد سليمان ان يخرج فيقتل نفسه ومن معه وليس
له بصرة في الحرب ، وبلغ الخبر عبدالله بن يزيد بالخروج عليه بالكوفة في هذه
الأيام ، وقيل له ليجبسه وخوف عاقبة امره إن تركه ، فقال عبدالله ان هم قاتلونا
قاتلناهم وان تركونا لم نطلبهم ان هولاء القوم يطلبون بدم الحسين بن علي « ع »
فرحم الله هولاء القوم آمنون فليخرجوا ظاهرين وليسيروا الى من قاتل الحسين
« ع » فقد أقبل اليهم - يعني ابن زياد - وانا لهم ظهير ، هذا ابن زياد قاتل

الحسين عليه السلام وقاتل اخياركم وامثالكم قد توجه اليكم وقد فارقوه على ليلة من جسر منبج فالقتال والاستعداد اليه اولى من ان تجعلوا باسكم بينكم فيقتل بعضكم بعضاً فيلقاكم عدوكم وقد ضعفتم ، وتلك أمنيته ، وقد قدم عليكم أعدى خلق الله لكم من ولي عليكم هو وابوه سبع سنين لا يقلعان عن قتل اهل العفاف والدين هو الذي من قبله اتيتم ، والذي قتل من تنادون بدمه قد جاءكم فاستقبلوه بحمدكم وشوكتكم واجعلوها به ولا تجعلوها بانفسكم إني لكم ناصح ، وكان مروان قد سير ابن زياد الى الجزيرة ثم اذا فرغ منها سار الى العراق

فلما فرغ عبد الله بن يزيد من قوله قال ابراهيم بن محمد بن طلحة : أيها الناس لا يغرنكم من السيف والغشم مقالة هذا الداهن والله لن يخرج علينا خارج لنقتله ولن استيقنا أن قوماً يريدون الخروج علينا لنأخذن الوالد بولده والمولود بوالده والحكيم بالحكيم والعريف بما في عرافته حتى يدينوا للحق ويدلوا للطاعة ، فوثب اليه المسيب بن نجبة فقطع عليه منطقه ثم قال يا بن الساكنين انت تهددنا بسيفك وغشمك انت والله أذل من ذلك ، إنا لا نلومك على بغضنا وقد قتلنا أباك وجدك وأما أنت أيها الأمير فقد قلت قولاً سيديداً ، فقال ابراهيم والله لنقتلن وقد اوهن هذا - يعني عبد الله بن يزيد - فقال له عبد الله بن وال ما اعتراضك فيما بيننا وبين اميرنا ، ما انت علينا بامير إنما انت امير هذه الجزيرة فاقبل على خراجك ، ولن افسدت أمر هذه الأمة فقد أفسده والدك وكانت عليهما دائرة السوء ، فشتهم جماعة ممن مع ابراهيم فشتموه ، فنزل الأمير من على المنبر وتهده ابراهيم بان يكتب الى ابن الزبير يشكوه فجاءه عبد الله في منزله واعتذر اليه فقبل عذره ، ثم ان اصحاب سليمان بن صرد خرجوا يشتررون السلاح ظاهرين ويتجهزون

لما أراد سليمان بن صرد الشخصوس سنة ٦٥ بعث الى رؤس اصحابه فاتوه فلما اهل

ربيع الآخر خرج في وجوه أصحابه ؛ وكانوا تواعدوا للخروج تلك الليلة فلما أتى
 النخيلة دار في الناس فلم يعجبه عددهم فارسل حكيم بن منقذ الكندي والوليد
 ابن عصير الكناني فناديا في الكوفة (يا لثارات الحسين) فكانا أول خلق الله دعا
 يا لثارات الحسين ؛ فاصبح من الغد وقد أتاه نحو مائة في عسكره ثم نظر في ديوانه
 فوجدهم ستة عشر ألفاً ممن بايعه ، فقال سبحان الله ما وافانا من ستة عشر ألفاً
 إلا أربعة آلاف فقليل له إن المختار يثبط الناس عنك إنه قد تبعه الفان ، فقال
 قد بقي عشرة آلاف ؛ أما هؤلاء بمؤمنين ؛ أما يذكرون الله والعهود والمواثيق
 فأقام بالنخيلة ثلاثاً يبعث إلى من تخلف عنه ، فخرج إليه نحو من ألف رجل
 فقام إليه المسيب بن نجبة فقال : رحمك الله إنه لا ينفعك الكاره ولا يقاتل معك
 إلا من أخرجته النية فلا تنتظرا أحداً وجد في أمرك ، قال نعم مارأيت ، ثم قام
 سليمان في أصحابه فقال : أيها الناس من كان خرج يريد بخروجه وجه الله والآخرة
 فذلك منا ونحن منه فرحمة الله عليه حياً وميتاً ؛ ومن كان إنما يريد الدنيا فوالله
 ما يأتي فيئى تأخذه وغنيمة نغنمها ما خلا رضوان الله ؛ وما معنا من ذهب ولا فضة
 ولا متاع ما هو إلا سيوفنا على عواتقنا وزاد قدر البلغة فمن كان ينوي هذا فلا
 يصحبنا ، فتنادى أصحابه من كل جانب إنا لا نطلب الدنيا وليس لها خرجنا إنما
 خرجنا نطلب التوبة والطلب بدم ابن بنت رسول الله نبيينا صلى الله عليه وآله
 وسلم ؛ ثم ساروا حتى انتهوا إلى قبر الحسين عليه السلام فلما وصلوا صاحوا صيحة
 واحدة فمارؤي أكثر باكياً من ذلك اليوم فترحموا عليه وتابوا عنده من خذلانه
 وترك القتال معه وأقاموا عنده يوماً وليلة يبكون ويتضرعون ويترحمون عليه وعلى
 أصحابه ، وكان من قولهم عند ضريحه (اللهم ارحم حسيناً الشهيد ابن الشهيد
 المهدي ابن المهدي الصديق ابن الصديق ؛ اللهم إنا نشهدك أنا على دينهم وسبيلهم

وأعداء قاتليهم وأولياء محبيهم ؛ اللهم إنا خذلنا ابن بنت نبينا « ص » فاعف
لنا ما مضى منا وتب علينا ، فارحم حسيناً واصحابه الشهداء الصديقين ؛ وانا
شاهدك أنا على دينهم وعلى ما قتلوا عليه وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من
الخاسرين (وزادهم النظر اليه حنقاً : ثم ساروا بعد أن كان الرجل يعود الى
ضريحه كما ودع له ؛ فازدحم الناس عليه أكثر من ازدحامهم على الحجر الأسود
ثم ساروا على الأنبار حتى وصلوا الى عين الوردة واقبل اهل الشام في عساكرهم
وعلى رأسهم عبيد الله بن زياد ف وقعت هناك مقتلة عظيمة قتل فيها سليمان بن صرد
واصحابه ولم ينج منهم غير رفاعه بن شداد ونفر يسير عادوا الى الكوفة وكان قتل
سليمان واصحابه في شهر ربيع الآخر

ولما بلغ رفاعه الكوفة كان المختار محبوساً في سجن عبد الله بن يزيد الخطمي
عامل ابن الزبير - فإرسل اليه : أما بعد فرحباً بالعصبة الذين عظم الله لهم الأجر حين
انصرفوا ورضي فعلهم حين قتلوا ، أما ورب البيت ما خطا خاط منكم خطوة ولا
ر باربوة إلا كان ثواب الله أعظم من الدنيا ، إن سليمان قد قضى ما عليه وتوفاه
الله وجعل روحه مع ارواح النبيين والصديقين والشهداء والصالحين ، ولم يكن
بصاحبكم الذي به تنصرون ، اني أنا الأمير المأمور والأمين المأمون وقاتل
الجبارين ، والمنتقم من اعداء الدين المقيد من الأوتار ، فاعدوا واستعدوا
وأبشروا ، أدعوكم الى كتاب الله وسنة نبيه والطلب بدم اهل البيت والدفع
عن الضعفاء وجهاد المحلين والسلام (١) ثم خرج المختار بالكوفة على ماسيوا فيك
خبره فيما يأتي

(١) تاريخ ابن الأثير في حوادث سنة ٦٥

لم يكن المختار (١) ببدع من عطاء امته في نشأته الراقية بين اكابر من رجال بيته الرفيع من ثقيف بين زعامة وإمارة وقيادة جيش ووجاهة عند الناس يقول ابن قتيبة في المعارف ص ١٧٥؛ إن جده مسعوداً هو عظيم القريتين ، وكأنه يريد ما حكاه الله سبحانه عن مشركي قر يش بقوله (لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم) يقول ابن حجر في الاصابة (ج ٣ ص ٤١٢) عن ابن أبي حاتم وابن مردويه من طريق ابن عباس أنها نزلت في رجل من ثقيف ورجل من قر يش ، والثقيفي هو مسعود بن عمرو

كان من قضاء الطبيعة في منابذة الخصماء وتحمري كل الغوائل قذف من يريدون الفتك به بكل ما يسهوهم من عوامل الوقعة فيه من كلام قاتل وكلام شائن يستثير عليه العواطف ويبلغ به لأجله اللغوب فناً في عضده وتشتيتاً لقوته التي كان عليها في سبيل مبتغاه لأن يصرفها في تدمير العدو وإبادته نفوذه ، فهو يحسب من سعادته أن يكتب في ملاشاة أصداده بتفخيز الملاء عنها وتنفير الجامعة منها أو استجاشة الأفتدة عليها مهما أمكنه ، ويكون له منتدح عن سوق العساكر والانفاق في سبيله من الأموال والنفوس مهما كان هو الغالب على السلطة ، وعلى الأقل يكون فيه تبريراً لعمله وصوناً لحسن سمعته عن الوقعة

كانت الشهوات تختلف في رمي الأعداء بأنواع من القذائف حسب الظروف

(١) أبو اسحاق المختار بن أبي عبيد بن مسعود بن عمرو بن عمير بن عوف بن عبدة بن غيرة بن عوف بن ثقيف الثقفي ، كذا سرد نسبه ابن حجر في الاصابة وبهامشه الاستيعاب ج ٤ ص ١٣٠ ، وابن الأثير في اسد الغابة ج ٤ ص ٣٣٦ (المصحح)

والأحوال والمباني التي تكون فيها فهي في الأوساط الدينية غيرها في الحواضر السياسية كما أنها في الجامعات المدنية غيرها في الوحشية

كان المختار يوم نهض بامرته في محيط عريق في الإسلامية ، هنالك منهم امم متهاكون في ولاء اهل البيت عليهم السلام ، وهم الذين لا ثواب به وأخذوا بناصره وعاصمة ملكه هي الكوفة وفيها اشراف العرب وزعماءهم وذوو النجدة والبأس منهم وكانت البغضاء متواصلة بينه وبين ابن الزبير الذي كان يطمع فيه أن يخضع له العباد والبلاد فلم يفلح منه إلا وقد افلتت عن سيطرته ممالك وامصارا أضف الى ذلك ما كانت تحتمل بينه وبين عبد الملك من الأحقاد شأن كل علوي في دينه وأموي في هواه غير ما كان يحقده على إشغاله فراغاً واسعاً من فضاء الملك خسره المقعي يومذاك على انقراض مملكة الاسلام ، كل ذلك وفي حشوة الناس ورعا عهم قتلة السبط الشهيد صلوات الله عليه الذين توطدت إمرة المختار باجتياح أصولهم واكتساح أشواكهم المتكدسة أمام السير الديني والبشري وفيهم ذوو رأي وشيطنة ورئاسة غير من كان يلتف منهم بالرايتين الزبيرية والأموية ، كل هذه كانت كمر اجل تغلي على المختار غليظاً وحنقاً ، ومن جرائها كانت حروب طاحنة مع ابن مطيع عامل ابن الزبير أولاً حتى نفي من الكوفة مخذولاً ومع مصعب بن الزبير وفيها كانت شهادة المختار أخيراً ووقعة الخازر ، ولقد عادت مجزرة كبرى لزبائن الكفر والاحاد من طغمة الأمويين ، وفيها مقتل ابن زياد بن ابييه الموحف على ابن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بخيله ورجله ، وقبلها وقعة ابن زياد مع يزيد بن انس الأسدي رحمه الله ، وفيها توفي يزيد المذكور ، وبينهما انتكاث الكوفيين على المختار واستعادته ابن الأشر عن مسيره الى ابن زياد حتى اخمد لهم وفرقهم ايدي سبا ثم ارتجع عائداً الى مناضلة ابن زياد ، فكان إذ ذاك من

الأمر الذي دبر بلبيل لاثتيال المسلمين عنه أن عزوا اليه دعوة النبوة ونزول الوحي عليه ، فانهم كانوا ولا يبرحون يكفرون صاحب تلك الدعوى ويوجبون قتله ولا نقضاض خصوص الشيعة عنه أن قذفوه بحب اضداد اهل البيت عليهم السلام تارة وبعدم الاستقامة في طريقته أخرى ، ولتثبط اهل النسك والعبادة الذين كانوا معه عنه عملوا له كل قول مائن من نسبة الكذب اليه آونة ، وحب الملك والجاه وأن ماتظاهر به من الدعاية الى ادراك الثار كان فخاً من فخوخه يصطاد به البسطاء طوراً الى غير ذلك ، وألقوا الى زعماء الكوفة أنه يزلف اليه أبناء العجم ويشركهم مع العرب في الفبي ، ويسلط الموالي على السادات ، فخذلوا فريقاً منهم عن نصرته

هكذا كانت تأتي المختار القذائف والطامات حتى اذا بعد المدى حسبت الأغرار تلك اللهجات حقائق ذهبت بها الأعراس الخالية ، وإني لأعجب ممن قال ذلك في العصور المظلمة من الذين حدث بهم الأهواء والميول وإتباع العجب كله ممن نشأ في عصر النور وبلغ من الحكمة أن عاد مدرساً في جامعة كمثل (الأزهر) كمثل الشيخ علي محفوظ في كتابه وهو يقتص إثرا أولئك المهملجين مع الشهوات وإن كان شواظ الحقد الثائر يقذف بصاحبه الى حيث تنبئ العصبية العمياء

كان بين المختار وبين عبدالله بن الزبير إحن مستحكمة ، فان ابن الزبير كان يطمع في أن يضمه اليه ويتخذ عضداً له في قيادة الجيوش وإخضاع البلاد له والمختار كان على بصيرة من أمره وسداد في عقله يتحرى نيل الأمنية الوحيدة من إدراك الأوتار التي لم تزل تتغلغل بين صدره والراقي وقد أحنى عليه اضالعه منذ بشر بتلك السعادة الراجحة وهو يطوي الجديدين يتطلب وليجة الى ذلك

من اي الطرق وسعه حتى حسب بصيصاً منه في جانب ابن الزبير لأنه قبل
هلاك يزيد بن معاوية كان ربما يهتف بشارات الحسين عليه السلام واصحابه
ويعزى الناس بيزيد ويوثبهم عليه لأنه كان يجده أقرب الوسائل الى التنكيل
به وهدم قوى الأمويين ، فلما هلك يزيد اعرض عنه فبان أنه كان يطلب
الملك لنفسه وان ما كان يبيده من ذلك كان فخاً من فخوخه يصطاد به شيعة آل محمد
عليهم السلام على ما كان هو عليه من نزعة العثمانية ، وسوابقه فيها معلومة منذ
عهد الجمل الى أن قتل وإذ تواصلت الأنباء بمظاهراته تلك الى المختار بممه عسى
يجد عنده بغيته لكنه بالرغم من حرصه على تلك الأمنية الفاه - بعد أن خبره
ردحاً - وقد قلب ظهر المجن ومحض الدعوة لنفسه من غير ما جدارة او حنكة
فانتكص عنه وقال

ذو مخاريق وذو مندوحة وركابي حيث وجهت ذلل
لا يبتن منزلاً تكرهه فاذا زلت بك النعل فزل

فخرج من مكة متوجهاً الى الكوفة فلقى في طريقه هاني بن ابي حية الوداعي فسأله
عن اهلها فقال لو كان لهم رجل يجمعهم على شيء واحد لأكل الأرض بهم ، فقال
المختار انا والله اجمعهم على الحق وألقى بهم ركبان الباطل وأقتل بهم كل جبار
عنيد إن شاء الله ولا قوة إلا بالله ، ثم سأله المختار عن سليمان بن صرد هل توجه لقتال
المحلبين قال لا ولكنهم عازمون ذلك ، ثم سار المختار حتى انتهى الى نهر الخيرة يوم
الجمعة فنزل واغتسل ولبس ثيابه وتقلد سيفه وركب فرسه ودخل الكوفة نهراً لا يمر
على مسجد القبائل ومجالس القوم ومجتمع المحال إلا وقف وسلم وقال : ابشروا
بالفرج فقد جئتمكم بما تحبون وانا المسلط على الفاسقين والطالب بدم اهل بيت
رب العالمين ، ثم دخل الجامع وصلى فيه ، فرأي الناس ينظرون اليه ويقول

بعضهم لبعض هذا المختار ما قدم إلا لأمر نرجو به الفرج (١)
يقول ابن الأثير في الكامل في حوادث سنة ٦٦ في هذه السنة رابع عشر ربيع الأول
وثب المختار بالكوفة وأخرج عنها عبدالله بن المطيع عامل عبدالله بن الزبير فلما كان
المغرب صلى إبراهيم الأشتر بأصحابه ثم خرج يريد المختار وعليه وعلى أصحابه السلاح
وقد أتى إياس بن مضارب عبدالله بن مطيع فقال له ان المختار خارج عليك
باحدى هاتين الليلتين وقد بعثت ابني الى الكناسة فلو بعثت في كل جبانة عظيمة
بالكوفة رجلا من أصحابك في جماعة من اهل الطاعة لهاب المختار واصحابه الخروج
عليك ، فبعث ابن مطيع عبد الرحمان بن سعيد بن قيس الهمداني الى جبانة
السبيع وقال اكفني قومك ولا تحدثن بها حدثا ، وبعث كعب بن ابي كعب الخثعمي الى
جبانة بشر ، وبعث زجر بن قيس الجعفي الى جبانة كندة ، وبعث عبد الرحمان
ابن مخنف الى جبانة الصائدين ، وبعث شمر بن ذى جوشن الى جبانة سالم
وبعث يزيد بن رويم الى جبانة مراد وأوصى كلا منهم أن لا يؤتى من قبله
وبعث شبت بن ربيعي الى السبعة وقال اذا سمعت صوت القوم فوجه نحوهم ، وكان
خروجهم الى الجبانين يوم الاثنين ، وخرج ابراهيم بن الأشتر يريد المختار ليلة
الثلاثاء ، وقد بلغه أن الجبانين قد ملئت رجالا وان إياس بن مضارب في الشرط
قد احاط بالسوق والقصر فاخذ معه من أصحابه نحو مائة دارع وقد لبسوا عليهم
الاقبية فقال له أصحابه تجنب الطريق فقال والله لا أمرن وسط السوق بمجنب
القصر ولا رعين عدونا ولا رينهم هو انهم علمنا فاسار على باب الفيل ثم على دار عمرو
ابن حريث فلقبهم إياس بن مضارب في الشرط مظهرين السلاح فقال من انتم فقال

(١) سبيك النضار في تنزيه المختار للعلامة الأردوبادي (مخطوط) افاض

الكلام في شرح ما نقلناه عنه بما لا يسهه المجال (المصحح)

ابراهيم انا ابراهيم انا ابراهيم بن الأشتر ، فقال اياس ما هذا الجمع الذي معك وما
 تريد ولست بتاركك حتى آتي بك الامير ، فقال ابراهيم خل سبيلا ، قال
 لا أفعل ، وكان مع اياس بن مضارب رجل من همدان يقال له ابوقطن وكان يكرمه
 وكان صديقا لابن الأشتر فقال له ابن الأشتر ادن مني يا باقطن فدنا منه وهو
 يظن أن ابراهيم يطلب منه أن يشفع فيه الى اياس فلما دنا منه أخذ رجلا كان
 معه وطعن به اياسا في ثغرة نحره فصرعه وأمر رجلا من قومه فأخذ رأسه وتفرق
 اصحاب اياس ورجعوا الى ابن مطيع فبعث مكانه ابنه راشد بن اياس على الشرط
 وبعث مكان راشد الى الكناسه سويد بن عبد الرحمان المنقري ابا القعقاع بن سويد
 وأقبل ابراهيم بن الأشتر الى المختار وقال انا اتعدنا للخروج القابلة وقد جاء أمر
 لا بد من الخروج الليلة وأخبره الخبر ففرح المختار بقتل اياس وقال هذا أول الفتح
 ان شاء الله ، ثم قال لسعيد بن منقذ قم فاشعل النيران في الهوادي والقصب
 وارفعها وسرانت يا عبد الله بن شداد فناديا منصور أمت وقم انت ياسفيان بن
 ليلى وانت يا قدامة بن مالك فناديا بالثارات الحسين ثم لبس سلاحه فقال له ابراهيم
 ان هؤلاء الذين في الجبائين يمنعون اصحابنا من اتياننا فلو سرت الى قومي بمن معي
 ودعوت من اجابني وسرت بهم في نواحي الكوفة ودعوت بشارنا لخرج الينا من
 اراد الخروج ، ومن أذاك حبسته عندك الى من معك فان عوجلت كان عندك من
 يمنعك الى أن آتيك ، فقال له افعل وعجل ، واياك ان تسير الى اميرهم تقتاتله
 ولا تقاتل احدا وانت تستطيع أن لا تقتاتله الا أن يبدأك احد بقتال ، فخرج
 ابراهيم واصحابه حتى أتى قومه واجتمع اليه جل من كان اجابه وسار بهم في سكك
 المدينة ليلا طويلا هو يتجنب المواضع التي فيها الأمراء الذين وضعهم ابن
 المطيع فلما انتهى الى مسجد السكون أتاه جماعة من خيل زجر بن قيس الجعفي

ليس عليهم امير فحمل عليهم ابراهيم فكشفهم حتى ادخلهم جبانة كندة وهو
 يقول اللهم انك تعلم انا غضبنا لاهل بيت نبيك وثرنا لهم فانصرنا على هولاء
 ثم رجع ابراهيم عنهم بعد ان هزمهم ، ثم سار ابراهيم حتى اتى جبانة اثير فتنادوا
 بشعارهم فوقف فيها فاتاه سويد بن عبد الرحمان المنقري ورجا ان يصيبهم فيحظى
 بها عند ابن مطيع ، فلم يشعر به ابراهيم الا وهو معه ، فقال ابراهيم لاصحابه
 يا شرطة الله انزلوا فانكم اولى بالنصر من هولاء الفساق الذين خاضوا في دماء
 اهل بيت نبيكم فنزلوا ، ثم حمل عليهم ابراهيم حتى اخرجهم الى الصحراء فانهزموا
 فركب بعضهم بعضاً وهم يتلاومون وتبعهم حتى ادخلهم الكناسة ، فقال لابراهيم
 اصحابه اتبعهم واغتنم ما دخلهم من الرعب فقال لا ولكن نأتي صاحبنا يؤمن
 الله بنا وحشته ويعلم ما كان من نصرنا له فيزداد هو واصحابه قوة مع ابي لا آمن
 ان يكون قد اوتى ، ثم سار ابراهيم حتى اتى باب المختار فسمع الاصوات عالية
 والقوم يقتتلون ، وقد جاء شيبث بن ربيع من قبل السبخة فبعي له المختار يزيد
 ابن انس ، وجاء حجار بن ابجر العجلي فجعل المختار في وجهه احمر بن شميطة
 فبينما الناس يقتتلون اذ جاء ابراهيم من قبل القصر فبلغ حجاراً واصحابه ان
 ابراهيم قد اتاهم من ورائهم فتفرقوا في الأزقة قبل ان يأتهم ، وجاء قيس بن
 طهقة النهدي في قريب من مائة وهو من اصحاب المختار فحمل على شيبث بن
 ربيع وهو يقاتل يزيد بن انس فحلى لهم الطريق حتى اجتمعوا ، واقبل شيبث
 الى ابن مطيع وقال له اجمع الأمراء الذين بالجبانين وجميع الناس ثم أنفذ الى هولاء
 القوم فقاتلهم فان امرهم قد قوي وقد خرج المختار وظهر واجتمع له امره ، فلما بلغ
 قوله المختار خرج في جماعة من اصحابه حتى نزل في ظهر دير هند في السبخة
 وخرج ابو عثمان النهدي فنادى في شاكر وهم مجتمعون في دورهم يخافون ان يظهروا

لقرب كعب الخنعمي منهم وكان قد أخذ عليهم افواه السكك: فلما أتاهم ابو عثمان في
 جماعة من اصحابه نادى بالثارات الحسين ، يا منصور أمت ، أمت يا أيها الحي
 المهتدون ؛ إن أمين آل محمد وزيههم قد خرج فنزل دبر هندو بعثني اليكم داعياً
 ومبشراً فاخرجوا رحمكم الله ، فخرجوا يتداعون بالثارات الحسين وقاتلوا كعباً حتى
 خلا لهم الطريق فاقبلوا الى المختار فنزلوا معه وخرج عبدالله بن قتادة في نحو
 مائتين فنزل مع المختار وكان قد تعرض لهم كعب فلما عرف أنهم من قومه
 خلى عنهم ؛ وخرجت شبام وهم حي من همدان من آخر ليلتهم فبلغ خبرهم عبيد
 الرحمان بن سعيد الهمداني فارسل اليهم ان كنتم تريدون المختار فلا تمروا على جبانة
 السبيع فلاحقوا بالمختار فتوافى الى المختار ثلاثة آلاف وثمانمائة من اثني عشر
 ألفاً كانوا بايعوه فاجتمعوا له قبل الفجر فاصبح وقد فرغ من تعبته وصلى باصحابه
 بغلس ، وأرسل ابن مطيع الى الجبائين فامرهم بها أن يأتوا المسجد ؛ وأمر
 راشد بن اياس فنادى في الناس برئت الذمة من رجل لم يأت المسجد الليلة فاجتمعوا
 فبعث ابن مطيع شبث بن ربعي في نحو ثلاثة آلاف الى المختار ، وبعث راشد
 ابن اياس في اربعة آلاف من الشرط فسار شبث الى المختار فبلغه خبره وقد
 فرغ من صلاة الصبح فارسل من أتاه بخبرهم وأتى الى المختار ذلك الوقت سعر بن
 ابي سعر الحنفي وهو من اصحابه لم يقدر على اتيانه إلا تلك الساعة فرأى راشد بن
 اياس في طريقه فاخبر المختار خبره ايضاً فبعث المختار ابراهيم بن الأشر إلى
 راشد في سبعمائة فارس وستائة راجل وبعث نعيم بن هبيرة أخا مصقلة بن هبيرة
 في ثلاثمائة فارس وستائة راجل وأمره بقتال شبث بن ربعي ومن معه وأمرها
 بتعجيل القتال وأن لا يستهدفا لعدوها فانه اكثر منهما ؛ فتوجه ابراهيم الى راشد
 وقدم المختار يزيد بن أنس في موضع مسجد شبث بن ربعي في تسعمائة أمامه فتوجه

نعيم الى شبت فقاتله قتالا شديداً فجعل نعيم سعر بن ابي سعر على الخيل ومشى هو
 في الرحالة فقاتلهم حتى اشرقت الشمس وانبسطت فانهمز اصحاب شبت حتى
 دخلوا البيوت فناداهم شبت وحرصهم فرجع اليه منهم جماعة فحملوا على اصحاب
 نعيم وقد تفرقوا فهزمهم وصبر نعيم فقتل وأسر سعر بن ابي سعر وجماعة من
 اصحابه فاطلق العرب وقتل الموالي وجاء شبت حتى احاط بالمختار وكان قد وهن
 لقتل نعيم، وبعث ابن مطيع يزيد بن الحرث بن رويم في الفين فوقفوا في أفواه
 السكك وولى المختار يزيد بن أنس خيله وخرج هو في الرحالة فحملت عليه خيل
 شبت فلم يبرحوا مكانهم فقال لهم يزيد بن أنس يامعشر الشيعة إنكم كنتم
 تقتلون وتقطع ايديكم وارجلكم وتسلم اعينكم وترفعون على جذوع النخل في حب
 اهل بيت نبيكم وانتم مقيمون في بيوتكم وطاعة عدوكم فما ظنكم بهؤلاء القوم إذا
 ظهروا عليكم اليوم والله لا يدعون منكم عينا تطرف وليقتلنكم صبرا، ولتروا
 منهم في اولادكم وازواجكم واموالكم ما الموت خير منه، والله لا ينجيكم منهم إلا
 الصدق والصبر والظعن الصائب والضرب الدارك، فتهيؤوا للحملة فتيسروا
 ينتظرون أمره وجثوا على ركبهم، وأما ابراهيم بن الأشتر فانه لقي راشداً فاذا
 معه اربعة آلاف فقال ابراهيم لأصحابه لا يهولنكم كثرة هؤلاء فوالله لرب رجل
 خير من عشرة والله مع الصابرين، وقدم خزيمه بن نصر اليهم في الخيل ونزل هو
 يمشي في الرحالة وأخذ ابراهيم يقول لصاحب رايته تقدم برايتك إمض بهؤلاء
 واقتتل الناس قتالا شديداً وحمل خزيمه بن نصر العباسي على راشد فقتله ثم نادى
 قتل راشد ورب الكعبة وانهمز اصحاب راشد وأقبل ابراهيم وخزيمه ومن معهما
 بعد قتل راشد نحو المختار وأرسل البشير الى المختار بقتل راشد فكبر هو واصحابه
 وقويت نفوسهم، ودخل اصحاب ابن مطيع الفشل، وأرسل ابن مطيع حسان

ابن قائد بن بكر العبسي في جيش كثيف نحو الفين فاعترض ابراهيم ليرده عن
بالسبغة من اصحاب ابن مطيع فتقدم اليهم ابراهيم فانهمزوا من غير قتال وتأخر
حسان يحمي اصحابه فحمل عليه خزيمه فعرفه فقال يا حسان لولا القرابة لقتلتك
فانج بنفسك فعثر به فرسه فوقع فابتدره الناس فقاتل ساعة فقال له خزيمه انت آمن
فلا تقتل نفسك وكف عنه الناس وقال لابراهيم هذا ابن عمي وقد أمنتته فقال
أحسننت ، ومر بفرسه فاحضر فاركبه وقال الحق باهلك

أقبل ابراهيم نحو المختار وشبث بن ربعي محيط به فلقبه يزيد بن الحرث وهو على
افواه السكك التي تلي السبغة فاقبل الى ابراهيم ليصده عن شبث واصحابه
فبعث ابراهيم اليه طائفة من اصحابه مع خزيمه بن نصر وسار نحو المختار وشبث
فيمن بقي معه فلما دنا منهم ابراهيم حمل على شبث وحمل يزيد بن انس فانهمز شبث
ومن معه الى ابيات الكوفة وحمل خزيمه بن نصر على يزيد بن الحرث فهزمه
وازدحموا على افواه السكك وفوق البيوت وأقبل المختار فلما انتهى الى افواه السكك
رمته الرماة بالنبل فصدوه عن الدخول الى الكوفة من ذلك الوجه

رجع الناس من السبغة منهزمين الى ابن مطيع وجاء قتل راشد بن اياس فسقط
في يده فقال له عمرو بن الحجاج الزبيدي أيها الرجل لاتلق بي يدك واخرج الى
الناس وانديهم الى عدوك فان الناس كثير وكلهم معك إلا هذه الطائفة التي
خرجت والله يخزيها وانا اول مندوب فانتدب معي طائفة ومع غيري طائفة

خرج ابن مطيع فقام في الناس ووبخهم على هزيمتهم وأمرهم بالخروج الى المختار
واصحابه ، ولما رأى أنه قد منعه يزيد بن الحرث من دخول الكوفة عدل الى
بيوت مزينة واحمس وبارق وبيوتهم منفردة فسقوا اصحابه الماء ولم يشرب هو فانه
كان صائماً ؛ فقال احمر بن شميظ لابن كامل أترأه صائماً قال نعم قال لو أفطر كان

أقوى له إنه معصوم وهو أعلم بما يصنع فقال احمر صدقت استغفر الله ، فقال المختار نعم المكان للقتال هذا فقال ابراهيم إن القوم قد هزمهم الله وأدخل الرعب في قلوبهم سر بنا فوالله مادون القصر مانع فترك المختار هناك كل شيخ ضعيف ذي علة وثقلهم واستخلف عليهم ابا عثمان النهدي وقدم ابراهيم أمامه وبعث ابن مطيع عمرو بن الحجاج في الفين فخرج عليهم فارسل المختار الى ابراهيم أن اطوه ولا تقم عليه فطواه واقام

أمر المختار يزيد بن انس ان يواقف عمرو بن الحجاج فضى اليه وسار المختار في اثر ابراهيم ثم وقف في موضع مصلى خالد بن عبد الله ومضى ابراهيم ليدخل الكوفة من نحو الكنااسة فخرج اليه شمر بن ذي الجوشن في الفين فسرّح اليه المختار سعيداً بن منقذ الهمداني فواقعه وارسل الى ابراهيم يأمره بالمسير فصار حتى انتهى الى سكة شبت فاذا نوفل بن مساحق في الفين ، وقيل خمسة الآف وهو الصحيح - وقد أمر ابن مطيع منادياً فنادى في الناس ان الحقوا بابن مساحق وخرج ابن مطيع فوقف بالكنااسة واستخلف شبت بن ربعي على القصر فدنا ابن الأشتر من ابن مطيع فامر اصحابه بالنزول وقال لهم لا يهولنكم ان يقال جاء شبت وآل عتيبة بن النهراس وآل الأشعث وآل يزيد بن الحرث وآل فلان فسمى بيوتات اهل الكوفة ، ثم قال ان هولاء لو وجدوا حر السيوف لانهزموا عن ابن مطيع انهزام المعزى من الذئب ففعلوا ذلك ، واخذ ابن الأشتر اسفل قبائه فادخله في منطقته وكان القباء على الدرع فلم يلبثوا حين حمل عليهم ان انهزموا يركب بعضهم بعضاً على افواه السكك وازدحموا

انتهى ابن الأشتر الى ابن مساحق فاخذ بعنان دابته ورفع السيف عليه فقال له يا ابن الأشتر انشدك الله هل بيني وبينك من إحنة او تطلبني بشار فغلى سبيله

وقال اذكرها فكان يذكرها له ، ودخلوا الكناسة في آثارهم حتى دخلوا السوق
 والمسجد وحصروا ابن مطيع ومعه الاشراف من الناس غير عمرو بن حريث
 فانه اتى داره ثم خرج الى البر ، وجاء المختار حتى نزل جانب السوق ، وولي ابراهيم
 حصار القصر ومعه يزيد بن انس وأحر بن شميظ فحصرهم ثلاثاً فاشتد الحصار
 عليهم ، فقال شبت لابن مطيع انظر لنفسك ولمن معك فوالله ما عندهم غنى عنك
 ولا عن انفسهم ، فقال اشيروا علي ، فقال شبت الرأي أن تأخذ لنفسك ولنا
 أماناً وتخرج ولا تهلك نفسك ومن معك ، فقال ابن مطيع إني لأكره أن آخذ
 منه أماناً والأموال لمير المؤمنين مستقيمة بالحجاز والبصرة ، قال فتخرج ولا يشعر
 بك احد فتزل بالكوفة عند من تثق اليه حتى تلحق بصاحبك ، وأشار بذلك
 عبد الرحمان بن سعيد وأسما بن خارجة وابن مخنف واشراف الكوفة فاقام حتى
 امسى وقال لهم قد علمت ان الذين صنعوا هذا بكم انهم ارادلكم واخسائكم ، وان
 اشرافكم واهل الفضل منكم سامعون مطيعون وانا مبلغ ذلك صاحبي ومعلمه
 طاعتكم وجهادكم حتى كان الله الغالب على امره فاثبتوا عليه خيراً

خرج عنهم واتى دار ابي موسى فجمعا ابن الأشر و نزل القصر ففتح اصحابه
 الباب وقالوا يا ابن الأشر آمنون نحن قال انتم آمنون فخرجوا فبايعوا المختار ، ودخل
 المختار القصر فبات فيه واصبح اشراف الناس في المسجد وعلى باب القصر ، وخرج
 المختار فصعد المنبر فحمد الله واثنى عليه فقال : الحمد لله الذي وعد وليه النصر
 وعدوه الخسر ، وجعله فيه الى آخر الدهر وعداً مفعولاً وقضاء مقضياً ، وقد خاب
 من افترى ، ايها الناس إن ارفعتم لنا راية ، ومدت لنا غاية ، فقبل لنا في الراية ان
 ارفعوها ، وفي الغاية ان اجروا اليها ولا تعدوها ، فسمعنا دعوة الداعي ، ومقالة
 الواعي ، فكم من ناع وناعية ، لقتلى في الواغية ، وبعداً لمن طغى ، وادبر وعصى

وكذب وتولى ، ألا فادخلوا أيها الناس و بايعوا بيعة هدى ، فلا والذي جعل السماء
سقفاً مكفوفاً ، والأرض فجاجاً سبلاً ، ما بايعتم بعد بيعة علي بن أبي طالب
وآل علي اهدي منها

ثم نزل ودخل عليه اشراف الكوفة فبايعوه على كتاب الله وسنة رسول الله
«ص» والطلب بدماء أهل البيت عليهم السلام وجهاد المحلين والدفع عن الضعفاء
وقتل من قاتلنا وسلم من سلمنا ، وكان ممن بايعه المنذر بن حسان وابنه حسان
فلما خرجا من عنده استقبلهما سعيد بن منقذ الثوري في جماعة من الشيعة فلما رأوهما
قالوا هذان والله من رؤس الجبارين فقتلوا المنذر وابنه حساناً فنهام سعيد حتى
يأخذوا أمر المختار فلم يذهبوا ، فلما سمع المختار ذلك كرهه ، واقبل المختار يمني
الناس ويستجر مودة الأشراف ويحسن السيرة ، وقيل له إن ابن مطيع في دار
أبي موسى فسكت فلما أمسى بعث له بمائة ألف درهم وقال تجهز بهذه فقد علمت
مكانك ، وأنت لم يمنعك من الخروج إلا عدم النفقة وكان بينهما صداقة

وجد المختار في بيت المال تسعة آلاف الف فاعطى اصحابه الذين قاتل بهم
حين حصر ابن مطيع في القصر وهم ثلاثة وخمسمائة لكل رجل منهم خمسمائة درهم
واعطى ستة آلاف من اصحابه أتوه بعدما احاط بالقصر واقاموا معه تلك
الليلة وتلك الايام الثلاثة ، مائتين مائتين ، واستقبل الناس بخير وجعل
الأشراف جلساءه

تفرغ المختار لتتبع قتلة الحسين عليه السلام الذين شركوا في دمه فجند في
الأمر وبالغ في النصره وتبع أولئك الأرجاس فقتل ثمانية عشر ألفاً ، وكثرة
القتل والقتل هرب الى البصرة من اشراف الكوفة زهاء عشرة آلاف رجل
والتحتوا بمصعب (على ما حدث الدينوري في الأخبار الطوال) وكان فيهم شعث

ابن ربي جاء راكباً بغلة قد قطع ذنبها وقطع اطراف أذنها في قباء مشقوق وهو
ينادي واغوثاه فقال الأشراف لمصعب سر بنا الى محاربة هذا الفاسق الذي
هدم دورنا واخذوا بحرضونه على ذلك

بالرغم من ذلك الجد والجهد شاءت الأقدار أن يحاصر ابن الزبير بقصر
الامارة مع اربعة رسل من اصحابه ثلاثة ايام اوار بعين يوماً - بعد أن وقعت مقتلة
عظيمة بينهما قتل فيها خلق كثير - حتى فنى طعامهم ، وكان معه في القصر
صاحب رسول الله صلى الله عليه وآله ونسلم ابو الطفيل عامر بن واثلة ، ولما اشتد
الأمر رمى بنفسه من القصر وأفلت فلم يقتل وقال

ولما رأيت الباب قد حيل دونه تكسرت باسم الله فيمن تكسرا

ولأربع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان خرج المختار بمن معه مستميتين
فقتلوا وقتل المختار عند موضع (الزياتين) قتله اخوان من بني حنيفة يقال
لأحدهما طارف وللآخر طريف ابنا عبد الله بن دجاجة - وقيل قتله صراف
ابن يزيد الحنفي وجاء برأسه الى مصعب بن الزبير فاجازها بثلاثين الف درهم
ثم قطع كفه وسمرها الى جنب المسجد الأعظم بمسار حديد ، واستمرت على
هذا الحال الى أن استولى الحجاج فدكرت له فانزلها وكفنها ودفنها ، ثم بعث
مصعب الرأس الى أخيه عبد الله فلم يدفع لحامله شيئاً وقال له خذ الرأس جائزتك
يقول ابن الأثير : قيل إن مصعباً اتى ابن عمر فسلم عليه وقال له انا ابن
أخيك مصعب ، فقال له ابن عمر انت القاتل سبعة آلاف من اهل القبلة في غداة
واحدة غير ما بدالك ، فقال مصعب إنهم كانوا كفرة فجرة ، فقال والله لو قتلتم
عديهم غنماً من نراث ابيك لكان ذلك سرفاً ، وقال ابن الزبير لعبد الله
ابن عباس ألم يبلغك قتل الكذاب قال ومن الكذاب قال ابن ابي عبيد قال قد

بلغني قتل المختار ، قال كأنك أنكرت تسميته كذاباً ومتوجع له : قال ذاك رجل
 قتل قتلنا وطلب ثارنا وشفى غليل صدورنا وليس جزاؤه منا الشتم والشماتة
 ولما قتل المختار تتبع مصعب أصحابه بالكوفة فقتل من الناهضين معه سبعة آلاف
 رجل كلهم خرجوا للطلب بدم الحسين عليه السلام : ثم بعث على حرم المختار
 ودعاهن إلى البراءة منه ففعلن إلا امرأتان له أحدهما أم ثابت بنت سمرة بن
 جندب الغزاري وثانيتها عمرة ابنة النعمان بن بشير الأنصاري : قالتا : كيف
 نتبرأ من رجل يقول ربي الله وكان صائماً نهاره قائماً ليله : قد بذل دمه لله ولرسوله
 « ص » في طلب قتلته ابن بنت رسول الله وأهله وشيعته فامكنه الله منهم حتى
 شفى النفوس ، فكتب مصعب إلى أخيه عبد الله يخبرهما ، فكتب إليه : إن رجعتا
 عما هما عليه وتبرأتا منه وإلا فاقتلهما : فعرضهما مصعب على السيف فرجعت ابنة
 سمرة بن جندب ولعنته وتبرأت منه وقالت لودعوتني إلى الكفر مع السيف لأقورت
 أشهد أن المختار كافر : وأبنت ابنة النعمان بن بشير وقالت : شهادة أرزقها ثم
 أتركها : كلا إنها موتة ثم الجنة والقُدوم على الرسول وأهل بيته عليهم السلام والله
 لا يكون أتي مع ابن هند فاتبعه وأترك ابن أبي طالب ، اللهم أشهد أتي متبعة
 نبيك وابن بيته وأهل بيته وشيعته فامر بهما مصعب فاخرجت إلى ما بين الحيرة
 والكوفة وقتلت صبراً ، وفي قتلها يقول عمر بن أبي ربيعة القرشي

إن من أعجب المعجائب عندي	قتل بيضاء حرة عطبول
قتلت هكذا على غير جرم	إن لله درها من قتيـل
كتب القتل والقتال علينا	وعلى المحصنات جرد الذبول (١)

(١) رسالة تنزيه المختار للعلامة السيد عبد الرزاق المقرم الموسوي ص ١٠

(المصحح)

١٢ طبع النجف

كان ابوالضحاك شبيب بن يزيد بن نعيم بن قيس الشيباني من أبطال العالم واحد كبار النائر بن علي بن أمية ، كان داهية طامحاً الى السيادة ، واليه تنسب الفرقة الشيبية من فرق النواصب ، قال الجاحظ في نعتة : كان يصيح في جنبات الجيش اذا انه فلا يلوي احد على احد ، خرج في الموصل مع صالح بن مسرح على الحجاج الثقفي فقتل صالح بن مسرح فنادى شبيب بالخلافة فبايعه نحو ١٢٠ رجلاً ثم قويت شوكتة فوجه اليه الحجاج خمسة قواد قتلهم واحداً بعد واحد ومزق جموعهم ، ثم رحل من الموصل يريد الكوفة فقصده الحجاج بنفسه - كماستعرف - فنشبت بينهما معارك فشل فيها الحجاج فانجده عبيد الملك بجيش من الشام ولي قيادته سفيان بن الابرود الكلابي فتكاثر الجمعان على شبيب فقتل كثيرون من اصحابه ونجا من بقي منهم فربحهم فبجسر دجيل (في نواحي الأهواز) فنفر به فرسه وعليه الحديد الثقيل من درع ومغفر وغيرهما ، فاضطر بت الحجر تحته ونزل حافر الفرس على حرف السفينة فسقط في الماء ، فلما سقط قال ليقضي الله امراً كان مفعولاً ، وانغمس في الماء ثم ارتفع وقال ذلك تقدير العزيز العليم ، وغرق (١) وقيل في قتله غير ذلك ، وكان ذلك سنة ٧٧ ، واليك فيما يلي نص الحادثة على ما ذكره ابن الاثير في حوادث سنة ٧٧

سار شبيب من سورا فقتل حمام اعين فدعا الحجاج الحرث بن معاوية الثقفي فوجه في ناس من الشرط لم يشهدوا يوم عتساب وغيرهم فخرج في نحو الف فنزل (زرارة) فبلغ ذلك شبيباً فبعجل الى الحرث بن معاوية فلما انتهى اليه حمل عليه

(١) وفيات الأعيان ، والبيان والتبيين ج ١ ص ٧١ وخطط المقرئ ج ١ ص ٣٥٥

(المصحح)

وتاريخ ابن الاثير ج ٤ في حوادث سنة ٧٧

فقتله وانهزم اصحابه وجاء المنهزمون فدخلوا الكوفة ، وجاء شبيب فمسك بناحية الكوفة وأقام ثلاثاً فلم يكن في اليوم الأول غير قتل الحرث فلما كان اليوم الثاني أخرج الحجاج مواليه فاخذوا بافواه السكك ، وجاء شبيب فقتل السبخة وابتنى بها مسجداً فلما كان اليوم الثالث أخرج الحجاج أبا الورد موله عليه تجفاف ومع غلمان له وقالوا هذا الحجاج فحمل عليه شبيب فقتله ، وقال ان كان هذا الحجاج فقد أرحمكم منه ثم أخرج الحجاج غلامه طهمان في مثل تلك العدة والحالة فقتله شبيب ، وقال إن كان هذا الحجاج فقد أرحمكم منه ، ثم إن الحجاج خرج ارتفاع النهار من القصر فطلب بغلا يركبه الى السبخة فأتى ببغل فركبه ومعه اهل الشام فخرج فلما رأى الحجاج شبيباً واصحابه نزل ، وكان شبيب في ستمائة فارس فاقبل نحو الحجاج وجعل الحجاج سبرة بن عبد الرحمن بن مخنف على افواه السكك في جماعة الناس ودعا الحجاج بكرسي فقعده عليه ثم نادى اهل الشام انتم اهل السمع والطاعة واليمين فلا يغلبن باطل هؤلاء الأرجاس حقمكم ، غضوا الأبصار واجثوا على الركب واستقبلوهم باطراف الأسنة ففعلوا وأشرعوا الرماح وكانهم حرة سوداء ، وأقبل شبيب في ثلاثة كراديس ، كتيبة معه ، وكتيبة مع سويد بن سليم ، وكتيبة مع المحلل بن وائل ، وقال لسويد احمل عليهم في خيلك فحمل عليهم فثبتوا له ووثبوا في وجهه باطراف الرماح فطعنوه حتى انصرف هو واصحابه ، وصاح الحجاج هكذا فافعلوا وأمر بكرسيه فقدم ، وأمر شبيب المحلل فحمل عليهم ففعلوا به كذلك فناداهم الحجاج هكذا فافعلوا وأمر بكرسيه فقدم ، ثم إن شبيباً حمل عليهم في كتيبة فثبتوا له وصنعوا به كذلك فقاتلهم طويلاً ، ثم إن اهل الشام طاعنوه حتى ألحقوه باصحابه ، فلما رأى صبرهم نادى ياسويد احمل عليهم باصحابك على اهل هذه السكة لعلك تزيل اهلها وتأتي الحجاج من ورائه ونحمل نحن عليه

من أمامه ، فحمل سويد فرمي من فوق البيوت وافواه السكك فرجع ، وكان
الحجاج قد جعل عروة بن المغيرة بن شعبه في ثلاثمائة رجل من اهل الشام رده
له لثلاثا يؤتوا من خلفهم ، فجمع شبيب اصحابه ليحمل بهم ، فقال الحجاج اصبروا
لهذه الشدة الواحدة ثم هو الفتح ، فجنحوا على الركب وحمل عليهم شبيب
بجميع اصحابه فوثبوا في وجهه وما زالوا يطاعنونه ويضاربونه قدماً ويدفعونه
واصحابه حتى أجازوهم مكانهم ، وأمر شبيب اصحابه بالنزول فنزل بصفهم ، وجاء
الحجاج حتى انتهى الى مسجد شبيب ثم قال يا اهل الشام هذا اول الفتح وصعد
المسجد ومعه جماعة معهم النبل ليرموهم إن دنوا منه فاقتتلوا عامة النهار أشد قتال
رآه الناس حتى أقر كل واحد من الفريقين لصاحبه

ثم إن خالد بن عتابة قال للحجاج ائذن لي في قتالهم فاني موتور فاذن له فخرج
ومعه جماعة من اهل الكوفة وقصد عسكرهم من ورائهم فقتل مصداً أخا شبيب وقتل امرأته
غزاة وحرق في عسكره وأتى الخبر الحجاج ، شينياً فكبر الحجاج واصحابه وأما شبيب
فركب هو واصحابه وقال الحجاج لاهل الشام احموا عليهم فانهم قد أتاهم ما رعبهم فهزموا
وتخلف شبيب في حامية الناس فبعث الحجاج الى خيله أن يدعو قتر كوه ورجعوا ، ودخل
الحجاج الكوفة فصعد المنبر ثم قال : والله ما قتل شبيب قبلها ، ولي والله هارباً
وترك امرأته يكسر في استنها القصب

وقيل في هزيمة غير ذلك ، وهو ان الحجاج كان قد بعث الى شبيب اميراً
فقتله ثم اميراً فقتله احدهما عين صاحب حمام عين ، ثم جاء شبيب حتى دخل
الكوفة ومعه زوجته غزاة وكانت نذرت أن تصلي في جامع الكوفة ركعتين تقرأ
فيهما البقرة وآل عمران واتخذ في عسكره اخصاصاً فجمع الحجاج ليلاً بعد ان لقي
من شبيب الناس ما لقوا فاستشارهم في امر شبيب فاطرقوا وفصل قتيبة من الصف

فقال أأذن لي في الكلام قال نعم ، قال إن الأمير مراقب الله ولا أمير المؤمنين ولا نصيح الرعية ، قال وكيف ذلك قال لأنك تبعث الرجل الشريف وتبعث معه راعاً فينهزمون ويستحي أن يهزم فيقتل ، قال فما الرأي قال الرأي أن تخرج اليه فتحاكمه قال فانظر لي معسكراً فخرج الناس يلعنون عنبسة بن سعيد لأنه هو الذي كلم الحجاج فيه حتى جعله من صحابته

صلى الحجاج من الغد الصبح واجتمع الناس وأقبل قتيبة وقد رأى معسكراً حسناً فدخل إلى الحجاج ثم خرج ومعه لواء منشور وخرج الحجاج يتبعه حتى خرج إلى السبخة وبها شبيب وذلك يوم الأربعاء فوقفوا ، وقيل للحجاج لا تعرفه مكانه فاختفى مكانه وشبه له أبا الورد مولاه فنظر إليه شبيب فحمل عليه فضربه بعمود فقتله ، وحمل شبيب على خالد بن عتاب ومن معه وهو على ميسرة الحجاج فبلغ بهم الرحبة وحمل على مطر بن ناجية وهو على ميمنة الحجاج فكشفه فقتل عند ذلك الحجاج ونزل أصحابه وجلس على عبادة ومعه عنبسة بن سعيد فأنهم على ذلك إدا تناول مصقلة بن مهلهل الضبي لجام شبيب وقال ما تقول في صالح بن مسرح وبم تشهد عليه ، قال أعلى هذه الحال ، قال نعم قال فبرئ من صالح فقال له مصقلة برئ الله منك وفارقه إلا أربعين فارساً ، فقال الحجاج قد اختلفوا وأرسل إلى خالد بن عتاب فأتي به في عسكرهم فقاتلهم فقتلت غزالة وصر برأسها إلى الحجاج مع فارس فعرفه شبيب فأمر رجلاً فحمل على الفارس فقتله وجاء بالرأس فأمر به فغسل ثم دفنه ومضى القوم على حاميتهم ورجع خالد فاخبر الحجاج بانصرافهم فأمره باتباعهم فاتبعهم يحمل عليهم فرجع إليه ثمانية نفر فقاتلوه حتى بلغوا به الرحبة

لما فرغ الحجاج وعبد الرحمان بن الأشعث من وقعة يوم الزاوية - وهي الوقعة الشديدة في البصرة التي اقتتل فيها عسكر الحجاج وعسكر ابن الأشعث في المحرم سنة ٨٢ وأسفرت النتيجة عن انهزام عبد الرحمان وجيشه الى الكوفة - أقام الحجاج اول صفر بالبصرة ثم خرج منها واستعمل عليها الحكم بن ايوب الثقفي حتى دخل الكوفة وكان قد استعمل عليها عند مسيره الى البصرة عبد الرحمان ابن عبد الرحمان بن عبد الله بن عامر الحضرمي في القصر ووثب اهل الكوفة مع مطرب فاخرج ابن الحضرمي ومن معه من اهل الشام وكانوا اربعة آلاف واستولى مطرب على القصر واجتمع الناس وفرق فيهم مائتي درهم مائتي درهم

وصل ابن الأشعث الى الكوفة وكان مطرب بالقصر فخرج اهل الكوفة يستقبلونه ودخل الكوفة وقد سبق اليه همدان فكانوا حوله فاتي القصر فمنعه مطرب بن ناجية ومعه جماعة من بني تميم فاصعد عبد الرحمان الناس في السلالم الى القصر فاخذوه فاتي عبد الرحمان بمطرب بن ناجية فحبسه ثم اطلقه وصار معه ، فلما استقر عبد الرحمان بالكوفة اجتمع اليه الناس وقصده اهل البصرة منهم عبد الرحمان بن العباس ابن ربيعة الهاشمي بعد قتاله الحجاج بالبصرة ، وقتل الحجاج يوم الزاوية بعد الهزيمة احد عشر الفا خدعهم بالأمان ، وأمر منادياً فنادى لأمان لفلان بن فلان فسمى رجلاً ، فقال العامة قد أمن الناس فحضروا عنده فامر بهم فقتلوا (١)

(١) تاريخ ابن الأثير في حوادث سنة ٨٢

(المصحح)

روى اصحاب السيرة من طرق مختلفة (على ما يحدثنا المفيد في إرشاده) أن الحجاج بن يوسف الثقفي قال ذات يوم أحب أن اصيب رجلاً من اصحاب أبي تراب فاتقرب الى الله بدمه ، فقبل له ما نعلم احداً كان أطول صحبة لأبي تراب من قنبر موله (١) فبعث في طلبه فاتي به ، فقال له انت قنبر قال نعم ، قال ابو همدان ، قال نعم ، قال مولى علي بن ابي طالب ، قال الله مولاي وامير المؤمنين علي ولي نعمتي ، قال ابرأ من دينه ، قال فاذا برئت من دينه تدلني على دين غيره أفضل منه ، قال إني قاتلك فاختر اي قتلة احب اليك ، قال قد صيرت ذلك اليك ، قال ولم : قال لأنك لا تقتلني قتلة إلا قتلتك مثله ، ولقد أخبرني امير المؤمنين عليه السلام إن ميتي تكون ذبحاً ظلهأً بغير حق ، قال فامر به فذبح

وحدث الكشي في رجاله (ص ٥٠) قال إن قنبراً مولاي امير المؤمنين «ع» دخل على الحجاج بن يوسف فقال له ما الذي كنت تبلي من علي بن ابي طالب فقال كنت أوضيه ، فقال له ما كان يقول اذا فرغ من وضوئه : فقال كان يتلو

(١) عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام قال كان لعلي عليه السلام غلام اسمه قنبر وكان يحب علياً حباً شديداً فاذا خرج علي عليه السلام خرج على أثره بالسيف فرآه ذات ليلة فقال يا قنبر مالك ، قال جئت لأمشي خلفك فان الناس كما تراهم يا امير المؤمنين نفخت عليك ، قال ويحك أمن اهل السماء تحرسني ام من اهل الأرض ، قال لا بل من اهل الأرض ، قال ان اهل الأرض لا يستطيعون بي شيئاً إلا بأذن الله عز وجل من السماء فارجع فرجع

(الخصال للصادق رحمه الله)

هذه الآية (فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم ابواب كل شيء حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين) فقال الحجاج اظنه كان يتأولها علينا قال نعم ، فقال ما انت صانع إذا ضربت علاوتك (رأسك) قال إذا أسعد وتشقى فاصر به

١٦ حادثة كميل بن زياد النخعي

كميل بن زياد بن نهيك بن الهيثم بن سعيد بن مالك بن الحارث بن صهيبان بن سعيد بن مالك بن النخع من مذحج : وقيل كميل بن عبد الله : وقيل ابن عبد الرحمن : روى عن الامام علي عليه السلام وعن ابن مسعود : وروى عنه ابواسحاق السبيعي والعباس بن ذريح وعبد الله بن يزيد الصهيباني وعبد الرحمن ابن عابس والأعمش وغيرهم : قال ابن سعد في الطبقات شهد مع علي « ع » صفين : وكان شريفاً مطاعاً في قومه وكان ثقة قليل الحديث : وقال ابن عمار كان من رؤساء الشيعة : وذكره المدائني في عباد اهل الكوفة (١) وقال ابن ابي الحديد في شرح النهج كان عامل علي عليه السلام على هيت ، وقال ابن حجر العسقلاني في الاصابة ادرك من الحياة النبوية ثمان عشرة سنة

ولما ولي الحجاج طلب كميل بن زياد فهرب منه فحرم قومه عطاءهم فلم يراى كميل ذلك قال انا شيخ كبير وقد نفذ عمري ولا ينبغي أن أحرم قومي عطاءهم فخرج فدفع بيده الى الحجاج فلما رآه قال له لقد كنت أحببت ان أجد عليك سبيلاً فقال له كميل لا تصرف علي أنيابك ولا تهر علي فوالله ما بقي من عمري إلا كوائل الغبار فاقض ما انت قاض فان الموعد الله وبعد القتل الحساب : ولقد

(١) تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني ج ٨ ص ٤٤٧ - ٤٤٨ طبع

(المصحح)

حيدرآباد دكن

خبرني امير المؤمنين عليه السلام أنك قاتلي فقال له الحجاج الحجة عليك إذا
فقال له كميل ذاك اذا كان القضاء اليك ، قال بلى قد كنت فيمن قتل عثمان بن
عقان إضر بوا عنقه فضر بت عنقه (١) و يقول ابن حجر (٢) أخرج ابن
ابي الدنيا من طريق الأعمش قال دخل الهيثم بن الأسود على الحجاج فقال له
ما فعل كميل بن زياد قال شيخ كبير في البيت قال فإين هو قال ذلك شيخ كبير
خرف فدعاه فقال له انت صاحب عثمان ، قال ما صنعت بعثمان قال لطمني فطلبت
القصاص فاقداني ففوت قال فامر الحجاج بقتله ، وكان قتله سنة ٨٢ ، وقيل
سنة ٨٨ وهو ابن سبعين سنة على ما يقول ابن حجر في الإصابة عن ابن ابي
خيثمة ، وقبره عند الثوية معروف يزار و يتبرك به

١٧ حادثة سعيد بن جبير

سعيد بن جبير بن هشام الأسدي الوالي مولاهم ابو محمد ، ويقال ابو عبد الله
الكوفي ، روى عن ابن عباس و ابي سعيد الخدري ، وروى عنه جماعة بن كهيل والأعمش
ابن السائب والمنهال بن عمرو وغيرهم ، قال يعقوب القمي عن جعفر بن ابي
المغيرة : كان ابن عباس اذا أتاه اهل الكوفة يستفتونه يقول : أليس فيكم ابن ام
الدهماء يعني سعيد بن جبير ، وقال عمرو بن ميمون عن ابيه لقدمات سعيد بن
جبير وما على ظهر الأرض احد إلا وهو محتاج الى علمه ، قال عثمان بن بزويه
كنت مع وهب بن منبه وسعيد بن جبير يوم عرفة فقال وهب لسعيد : أبا عبد الله
كم لك منذ خفت من الحجاج قال خرجت من امرأتى وهي حامل فجاءني الذي
(١) ارشاد المفيد في ترجمة كميل بن زياد طبع ايران ؛

(٢) ج ٣ ص ٣١٨ من الإصابة وبها مشه الاستيعاب ، طبع مصر

(المصحح)

في بطنها وقد جرح وجهه وقال هشيم حدثني عتبة مولى الحجاج قال حضرت سعيد بن جبير
حتى اتى به الحجاج بواسط فجعل الحجاج يقول له ألم أفعلك بك ألم أفعلك بك فيقول بلى قال فما
حملك على ما صنعت من خروجك علينا قال بيعة كانت علي قال فغضب الحجاج وصفق
بيديه وقال فبيعة امير المؤمنين كانت أسبق وأولى وأمر به فضر بت عنقه (١) وقال عمر
ابن سعيد بن ابى حسين : دعا سعيد بن جبير ابنه حين دعي ليقتل فجعل ابنه
يبكي فقال ما يبكيك ما بقاء ابيك بعد سبع وخمسين سنة : وقال ابو القاسم الطبري
هو ثقة امام حجة على المسلمين قتل في شعبان سنة (٩٥) وهو ابن (٤٩) سنة
وقال ابو الشيخ قتله الحجاج صبراً سنة ٩٥ ، وقال ابن حبان في الثقات : كان
فقيهاً عابداً فاضلاً ورعاً وكان يكتب لعبد الله بن عتبة بن مسعود حيث كان على
قضاء الكوفة ثم كتب لابي بردة بن ابى موسى (الأشعري) ثم خرج مع ابن
الأشعث في جملة القراء فلما هزم ابن الأشعث هرب سعيد بن جبير الى مكة
فاخذه خالد القسري بعد مدة وبعث به الى الحجاج فقتله الحجاج سنة (٩٥)
وهو ابن (٤٩) سنة ثم مات الحجاج بعده بأيام ، وقيل إن قتله كان في آخر
سنة اربع وتسعين (٢)

يقول ابن الأثير في تاريخه في حوادث (٩٤) قيل وفي هذه السنة قتل سعيد بن جبير وكان
سبب قتله خروجه مع عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث وكان الحجاج قد جعله على عطاء
الجند حين وجه عبد الرحمن الى رتبيل لقتاله فلما خلع عبد الرحمن الحجاج كان سعيد فيمن
(١) قال خلف بن خليفة عن ابيه فلما بان رأسه قال لا آله إلا الله لا آله إلا الله
ثم قالها الثالثة فلم يتمها تهذيب الكمال (نقلا عن هامش تهذيب التهذيب)

(٢) تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني ج ٤ ص ١١ - ١٣ طبع حيدرآباد
دكن (المصحح)

خلع فلما هزم عبد الرحمان ودخل بلاد رتبيل هرب سعييد الى اصبهان فكتب
 الحجاج الى عاملها باخذ سعييد فخرج العامل من ذلك فارس الى سعييد يعرفه ذلك ويأمره
 بمفارقة فسار عنه فأتى أذر بيجان فطال عليه القيام فاغتم بها فخرج الى مكة فكان بها هو
 وانا س أمثاله يستخفون فلا يخبرون احداً اسماءهم ، فلما ولي خالد بن عبد الله مكة
 قيل لسعييد انه رجل سوء فلوسرت عن مكة ، فقال والله لقد فررت حتى استحييت
 من الله ويستعجني ما كتب الله لي ، فلما قدم خالد مكة كتب اليه الوليد بحمل
 اهل العراق الى الحجاج فاخذ سعييد بن جبير ومجاهداً وطلق بن حبيب
 فارس لهم اليه فمات طلق بالطريق وحبس مجاهد حتى مات الحجاج ، وكان
 سيرهم مع حرسين فانطلق احدهما حاجة وبقى الآخر فقال لسعييد - وقد استيقظ
 من نومه ليلاً - ياسعييد اني ابرأ الى الله من دمك اني رأيت في منامي فصيل لي
 ويملك تبرأ من دم سعييد بن جبير فاذهب حيث شئت فاني لا أطلبك فابى سعييد
 فرأى ذلك الحرسى مثل تلك الرؤيا ثلاثاً ويأذن لسعييد في الذهاب وهو لا يفعل
 فقدموا به الكوفة فانزل في داره وأناه قراء الكوفة فجعل يحدثهم وهو يضحك وبفية
 له في حجره فلما نظرت الى القيد في رجله بكيت ، ثم ادخلوه على الحجاج فلما أتى
 به قال : لعن الله ابن النصرانية - يعني خالداً وكان هو أرسله - أما كنت اعرف
 مكانه ، بلى والله والبيت الذي هو فيه بمكة ، ثم أقبل عليه فقال ياسعييد ألم
 أشركك في إمامتي ألم أفعل ألم استعملك ، قال بلى ، قال فما أخرجك علي قال
 انما انا امرؤ من المسلمين يخطئ مرة ويصيب مرة ، فطابت نفس الحجاج ثم
 عاوده في شيء فقال إنما كانت بيعة في عنقي ، فغضب الحجاج وانتفخ وقال ياسعييد
 ألم اقدم مكة فقتلت ابن الزبير وأخذت بيعة اهلها وأخذت بيعتك لا مير المؤمنين
 عبد الملك ، قال بلى ، قال ثم قدمت الكوفة والياً فجددت البيعة فاخذت بيعتك

لأمير المؤمنين ثمانية ، قال بلى ، قال فتنتك بيعتين لأمر المؤمنين وتوفي بواحدة
للحائك ابن الحائك ، والله لا قتلنك ، قال إني إذا لسعيد كما سمعتني أمي فضر بث
رقبته فبدر رأسه عليه كمة بيضاء لاطية ، فلما سقط رأسه هلك ثلاثاً أفصح بكرة
ولم يفصح بمرتين ، فلما قتل التبس عقل الحجاج فجعل يقول (قيودنا قيودنا)
فظنوا أنه يريد القيود فقطعوا رجلي سعيد من أنصاف ساقيه واخذوا القيود
وكان الحجاج إذا نام يراه في منامه يأخذ بمجامع ثوبه فيقول يا عبد الله فيما قتلني
فيقول مالي وسعيد بن جبير ، مالي وسعيد بن جبير ، هذا ما ذكره ابن الأثير
في خبر قتله

ولكن ابن قتيبة الدينوري في كتاب الامامة والسياسة (١) يذكر لنا وجهاً آخر
في ذلك فيقول : وذكروا ان مسامة بن عبد الله كان والياً على اهل مكة فبينما هو
يخطب على المنبر إذا أقبل خالد بن عبد الله القسري من الشام والياً عليها فدخل
المسجد فلما قضى مسلم خطبته صعد خالد المنبر فلما ارتقى في الدرجة الثالثة نحت
مسامة أخرج طوماراً مختوماً ففضه ثم قرأه على الناس فيه : بسم الله الرحمن الرحيم
من عبد الملك بن مروان أمير المؤمنين الى اهل مكة ، أما بعد فاني وليت عليكم
خالد بن عبد الله القسري فاسمعوا له واطيعوا ، ولا يجعلن امرؤ على نفسه سبيلاً فانما
هو القتل لا غير وقد برأت الذمة من رجل آوى سعيد بن جبير والسلام ، ثم التفت
اليهم خالد وقال : والذي نحلف به ونحج اليه لأجده في دار احد إلا قتلته وهدمت
داره ودار كل من جاوره واستبحرت حرمة ، وقد أجلت لكم فيه ثلاثة ايام ، ثم
نزل ودعا مسامة برواحله ولحق بالشام : فاني رجل الى خالد فقال له إن سعيد بن
جبير يواد من أودية مكة مخفياً بمكان كذا فارسل خالد في طلبه فاتاه الرسول

فلما نظر اليه الرسول قال إنما أمرت بأخذك وأتيت لأذهب بك اليه وأعوذ بالله
من ذلك فالحق باي بلد شئت وأنا معك، قال له سعيد بن جبير: ألك هاهنا
اهل وولد قال نعم قال إنهم يؤخذون وينالهم من المكروه مثل الذي كان ينالنا
قال الرسول فاني أكلهم الى الله: فقال سعيد لا يكون هذا، فأتى به الى خالد
فشده وثاقاً وبعث به الى الحجاج فقال له رجل من اهل الشام: ان الحجاج قد
أنذر به وأشعر قبلك فما عرض له فلو جعلته فيما بينك وبين الله لكان أذكى من
كل عمل يتقرب به الى الله: فقال خالد وقد كان ظهره الى الكعبة قد استند اليها
والله لو علمت ان عبد الملك لا يرضى عني إلا بنقض هذا البيت حجراً حجراً
لنقضته في مرضاته: فلما قدم سعيد على الحجاج قال له ما اسمك؟ قال سعيد
قال ابن من؟ قال ابن جبير: قال بل انت شقي ابن كسير: قال سعيد أمي أعلم
باسمي واسم أبي: قال الحجاج شقيت وشقيت أمك: قال سعيد الغيب يعلمه
غيرك قال الحجاج لأردنك حياض الموت قال سعيد أصابت إذا أمي اسمي فقال الحجاج
لا بد لك بالدنيا ناراً تلظى: قال سعيد ولو آتي أعلم أن ذلك بيدك لا تخذتك
آلهاً: قال الحجاج فما قولك في محمد قال سعيد: نبي الرحمة ورسول رب العالمين
الى الناس كافة بالموعظة الحسنة: فقال الحجاج فما قولك في الخلفاء: قال سعيد
لست عليهم بوكيل كل امري بما كسب رهين: قال الحجاج اشتهمهم ام امدحهم
قال سعيد لا اقول مالا اعلم إنما استعظمت امر نفسي: قال الحجاج ايهم اعجب
اليك قال حالاتهم يفضل بعضهم على بعض قال الحجاج صف لي قولك في علي
أفي الجنة هو ام في النار: قال سعيد لو دخلت الجنة فرأيت اهلها علمت: ولورأيت
من في النار علمت: فما سؤالك عن غيب قد حفظ بالحجاب: قال الحجاج
فأي رجل أنا يوم القيامة؟ فقال سعيد أنا اهون على الله من ان يطلعني على الغيب

قال الحجاج أبيت أن تصدقني ، قال سعيد بل لم أرد أن أكذبك فقال : الحجاج فدع عنك هذا كله ، أخبرني مالك لم تضحك قط ؟ قال لم أر شيئاً يضحكني وكيف يضحك مخلوق من طين والطين تأكله النار ومنقلبه إلى الجزاء واليوم يصبح ويمسي في الابتلاء قال الحجاج فانا اضحك فقال سعيد كذلك خلقنا الله أطواراً قال الحجاج هل رأيت شيئاً من اللهو ؟ قال لا أعلمه ، فدعا الحجاج بالعود والناي قال فلما ضرب بالعود ونفخ في الناي بكى سعيد ، قال الحجاج ما يبكيك ؟ قال يا حجاج ذكرتني امرأً عظيماً والله لاشبعت ولا رويت ولا اكتسيت ولا زلت حزيناً لما رأيت ، قال الحجاج وما كنت رأيت هذا اللهو فقال سعيد : بل هذا والله الخرق ، أما هذه النفخة فذكرتني يوم النفخ في الصور ، وأما هذا المصران فمن نفس تحشر معك يوم الحساب ، وأما هذا العود فنبت بحق وقطع لغير حق فقال الحجاج انا قاتلك ، قال سعيد قد فرغ من تسبب موتي ، قال الحجاج انا أحب إلى الله منك ، قال سعيد لا يقدم أحد على ربه حتى يعرف منزلته منه والله بالغيب أعلم ، قال الحجاج كيف لا أقدم على ربي في مقامي هذا وأنا مع امام الجماعة وانت مع امام الفرقة والفتنة ، قال سعيد ما أنا بخارج عن الجماعة ولا أنا براض عن الفتنة ولكن قضاء الرب نافذ لا مرد له ، قال الحجاج كيف ترى ما نجمع لا يبر المؤمنون ، قال سعيد لم أر فدعا الحجاج بالذهب والفضة والكسوة والجوهر فوضع بين يديه قال سعيد هذا حسن إن قتت بشرطه قال الحجاج وما شرطه قال ان تشتري له بما نجمع الأمن من الفرع إلا كبر يوم القيامة وإلا فان كل مرضعة تذهل عما ارضعت و يضع كل ذي حمل حمله ولا ينفعه إلا ما طاب منه ، قال الحجاج فتري جمعنا طيباً ؟ قال برأيك جمعته وانت اعلم بطيبه قال الحجاج أتحب ان لك منه شيئاً قال لا احب ما لا يحب الله ، قال الحجاج ويلك ، قال سعيد الويل

لمن رزح عن الجنة فادخل النار ، قال الحجاج اذهبوا به فاقتلوه ، قال
 إني أشهدك يا حجاج ان لا آله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله
 استحفظكم . يا حجاج حتى ألقاك ، فلما أدبر ضحك ، قال الحجاج ما يضحكك
 يا سعيد : قال عجبت من جرأتك على الله وحلم الله عليك ، قال الحجاج إنما
 أقتل من شق عصا الجماعة ومال الى الفرقة التي نهى الله عنها ، إضر بوا
 عنقه ، قال سعيد حتى أصلي ركعتين فاستقبل القبلة وهو يقول « وجهت وجهي
 للذي فطر السموات والأرض خنيئاً مسلماً وما أنا من المشركين » قال الحجاج
 اصرفوه عن القبلة الى قبلة النصارى الذين تفرقوا واختلفوا بغياً بينهم فإنه من
 حزبهم ، فصرف عن القبلة ، فقال سعيد (فإينما تولوا فثم وجه الله) الكافي بالسراير
 قال الحجاج لم نوكل بالسراير وإنما وكلنا بالظواهر ، قال سعيد اللهم لا تترك له ظلمي واطلبه
 بدمي واجعلني آخر قتيل يقتل من أمة محمد ، فضربت عنقه ، ثم قال الحجاج هاتوا من
 بقي من الخوارج (١) ف قرب اليه جماعة فامر بضرب اعناقهم ، وقال ما اخاف
 إلا دعاء من هو في ذمة الجماعة من المظلومين ، فاما امثال هؤلاء فانهم ظالمون
 حين خرجوا من جمهور المسلمين وقائد سبيل المتوسمين وقال قائل ان الحجاج
 لم يفرغ من قتله حتى خولط في عقله وجعل يصيح (قيودنا قيودنا) يعنى القيود
 التي كانت في رجل سعيد بن جبير ، ويقال متى كان الحجاج يسأل عن القيود
 او يعباؤها ، وهذا يمكن القول فيه لأهل الأهواء في الفتح والاعلاق

(١) يعني الحجاج بالخوارج الذين خرجوا على سلطانه وجلهم من شيعة الامام علي
 عليه السلام ، وكان يقتبعهم فيقتلهم بانواع القتل ويعذبهم بفنون العذاب

(المصحح)

كانت كنية زيد التي يعرف بها ابا الحسين احد اولاده ، وهو ذو الدمة : وعلى هذا مشهور المؤرخين وارباب السير والتراجم ، وقد نشأ في حجر ابيه السجاد علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام وتخرج عليه وعلى الامامين الباقر والصادق عليهما السلام ، ومنهم اخذ لطائف المعارف واسرار الاحكام : فافهم العلماء واكابر المناظرين من ساير الملل والاديان ، ولا بدع ممن تخرج من مدرسة الامامة وتربى في جامعة النبوة أن كانت له في حلبة العلم والعرفان مواقف محدودة ومناظرات مشهودة : وكان عنده ما تحمله آباؤه الهداة من سرعة الجواب والوضوح في البيان ممزوجاً ببراعة في الخطاب : فبلغ من ذلك كله مقاماً لم يترك لأحد ملتحداً عن الادعان له بالعقريّة والنبوغ : حتى انك تجد المتنكبين عن خطبة آباءه عليهم السلام لم تدع لهم الحقيقة من ندحة عن الاعتراف بفضله الظاهر فهذا ابو حنيفة يقول (شاهدت زيد بن علي كما شاهدت اهلته فمأرايت في زمانه افقه منه ولا اسرع جواباً ولا ابين قولاً) (١) وينفي الشعبي ان تلد النساء مثل زيد في الفقه والعلم (٢) واما الحافظ ابن شبة وابن حجر الهيتمي (٣) والذهبي (٤) وابن تيمية (٥) فكلما تمهم تشهد بانّه من اكابر العلماء وافاضل اهل البيت في العلم والفقه

ومن عثرنا على كلامه من اصحابنا الامامية وجدناه مصرحاً بفضله في العلم وتبصره بالمناظرات : وكان عمر بن موسى الوجهي يقول : رأيت زيد بن علي (رض) فمأرايت احداً يفضله في معرفة الناسخ والمنسوخ والمتشابه من الكتاب

(١) الخطط المقرزية ج ٤ ص ٣٠٧ (٢) المصدر نفسه (٣) الصواعق

المحرقة ص ٣١ (٤) مختصر تاريخ الاسلام (٥) منهاج السنة ج ١ ص ٨

المجيد (١) وفي حديث أبي خالد الواسطي « صحبت زيداً بالمدينة خمس سنين كل سنة أقيم شهراً وقت الحج ولم أفارقه حتى أقدم الكوفة فمأرايت مثله في العلم فلذا اخترت صحبته » (٢)

ويشهد لذلك كله حديث أبي غسان الأزدي قال : قدم زيد بن علي الشام أيام هشام بن عبد الملك فمأرايت رجلاً أعلم بكتاب الله منه : ولقد حبسه هشام خمسة أشهر وهو يقص علينا ونحن معه في الحبس تفسير سورة الحمد وسورة البقرة هذ ذلك هنا (٣) وذكر الكتاب فقال فيه « واعلموا رحمكم الله ان القرآن والعمل به يهدي لتي هي اقوم ، لأن الله شرفه وكرمه ورفع عظمه وسماه روحاً ورحمة وشفاء وهدى ونوراً ، وقطع منه بمعجز التأليف اطماع الكايدين وابانه بعجيب النظم عن حيل المتكلفين ، وجعله متلوّاً ومسموعاً لانهجه الآذان وغضاً لا يخلق من كثرة الرد وعجيباً لا تنقضي عجائبه ومفيداً لا تنفذ فوائده والقرآن على اربعة اوجه ، حلال وحرام لا يسع الناس جهله ، وتفسير لا يعلمه إلا العلماء : وعربية تعرفها العرب : وتأويل لا يعلمه إلا الله : وهو ما يكون مما لم يكن واعلموا رحمكم الله ان للقرآن ظهراً وبطناً وحداً ومطلقاً : فظهره تنزيله : وبطنه تأويله : وحده فرائضه وأحكامه ، ومطلقه ثوابه وعقابه »

وقد كان (زيد بن علي) مصدراً لجمع كثير من حملة الآثار وعليه معولهم لما عرفوا منه غزارة في العلم ونزاهة في التحمل والنشر : امثال ابنه يحيى : ومحمد بن مسلم : ومحمد بن بكير : وعبيد الله بن صالح : وهاشم بن الزبير : وابي جعفر بن ابي

(١) فهرست الشيخ الطوسي (٢) الروض النضير ج ١ ص ١٢٨

(٣) الهدى سرعة القراءة

زياد الأحمر : وابي الجارود زياد بن المنذر : وكثير بن طارق : وعمر بن موسى
ابن الوجهي ، وعبيد الله بن ابي العلا ، ورزين بياع الأنساط ، وابان بن عثمان
الأجلح ، والفضيل ، وعمر بن خالد ، والزهرى ، والأعشى ، وسعيد بن خيثم
واسماعيل السدي ، وزبيد اليامي ، وزكريا بن زائدة ، وعبد الرحمان بن الحارث
ابن عياش بن ابي ربيعة ، وابن ابي الزناد ، وشعبة ، وفي التحفة الاثني عشرية (١) لعبد
العزير الدهلوي أن ابا حنيفة اخذ العلم والطريقة من الامام الباقر ومن الصادق
عليهما السلام ومن عمه زيد بن علي بن الحسين عليه السلام ، وفي الروض النضير
(٢) تلمذ ابو حنيفة على زيد مدة سنتين ولم يمنعه من التجاهر بذلك إلا سلطان
بني أمية ، وكان سلمة بن كهيل ويزيد بن ابي زياد وهارون بن سعيد وابوهاشم
الرماني وحجاج بن دينار في عدد كثير من فقهاء الكوفة يأتون الى زيد و يأخذون
منه العلم والفقه وكانوا على رأيه ، وتروى الزيدية أن جماعة كثيرة روت الحديث
عن زيد ذكر اسماءهم في الروض النضير ج ١ ص ٦٢

وعن تهذيب الكمال للحافظ المزي أن آدم بن عبد الله الخثعمي واسحاق بن
سالم و بسام الصيرفي وراشد بن سعد الصائغ وزيد بن علاقة وعبد الله بن عمرو
ابن معاوية حملوا الحديث عن زيد

وهؤلاء غير رجال اهل البيت الهاشمي كبراهيم بن الحسن المثنى واخيه الحسن
المثلث والحسين بن الامام زين العابدين عليه السلام وعبيد الله وعبد الله ابني
محمد بن عمر بن علي بن ابي طالب عليه السلام ، فانهم كانوا يأتون اليه و يأخذون

(١) ص ٨ طبع بمبئي سنة ١٣١٥ هـ

(٢) ج ١ ص ٦٦

منه العلم والحديث (١)

وقد كان لزيد الشهيد المثل الأعلى للفضائل بعد الأئمة الهداة عليهم السلام فقد احتذى مثاله في كثرة العبادة والاستغفار والتفكير في آلاء الله وصنائه فطار صيته بذلك واشتهر بأنه حليف القرآن والعبادة ، قال أبو الجارود : قدمت المدينة فجمعت كلما أسأل عن زيد قيل لي ذاك حليف القرآن ذاك أسطوانة المسجد ، من كثرة صلواته (٢) ويقول أبو حنيفة حينما يسأل عنه : هو حليف القرآن منقطع القرنين (٣) وفي كلام الفخري والذهبي والشبلنجي وأحمد بن حميد (٤) أنه من أكابر الصالحين وأعظم أهل البيت عبادة وزهداً وورعاً ودينياً وخضوعاً

وكان (زيد الشهيد) معروفاً بفصاحة المنطق وجزالة القول والسرعة في الجواب وحسن المحاضرة والوضوح في البيان والايجاز في تأدية المعاني على أبلغ وجه ، وكان كلامه يشبه كلام جده علي بن أبي طالب عليه السلام بلاغة وفصاحة [٥] فلا بدع إذاً إن عده الجاحظ [٦] من خطباء بني هاشم ، ووصفه أبو اسحاق السبيعي والاعمش بأنه أفصح أهل بيته لساناً وأكثرهم بياناً [٧] ويشهد له أن هشام بن عبد الملك لم يزل منذ دخل زيد الكوفة يبعث الكتاب إثر الكتاب الى عامله بالعراق يأمره باخراج زيد من الكوفة ومنع الناس من حضور مجلسه لأنه

[١] الروض النضير ج ١ ص ٦٥ [٢] سر السلسلة العلوية [مخطوط]

[٣] الخطط المقرزية ج ٤ ص ٣٠٧ [٤] أنظر الآداب السلطانية ومختصر تاريخ

الاسلام للذهبي ونور الأبصار للشبلنجي ص ١٧٧ والحدائق الوردية

[٥] الحدائق الوردية [٦] البيان والتبيين ج ١ ص ١٩٠ طبع سنة ١٣٣٢

[٧] الخطط المقرزية ج ٤ ص ٣٠٧ (عن هامش كتاب زيد)

الجداب للقلوب بعلمه الجهم وبيانه السهل ، وأن له لساناً أقطع من السيف وأحد من شبا الأسننة وأبلغ من السحر والكهانة ومن النفث في العقدة [١] وجوابه لهشام بن عبد الملك يوم قال له : بلغني انك تذكر الخلافة وتتمناها ولست هناك وانت ابن أمة ، شاهد عدل على تلك الدعوى التي لم تقع محل التشكيك فلقد بان عليه في ذلك المجلس المحتشد بوجوه اهل الشام العجز والانقطاع كان السبب الوحيد الدافع للشهيد [زيد] على النهضة هو تنبيه الأمة على زلات ولاية الأمر وتعريفهم مضار تلك السطوة الفاشمة وذلك الحكم الجائر ، ولولا نهضة الهاشميين في سائر الأنحاء والأزمان لذهب الدين الحنيف الذي لاقى المتاعب صادعه وكابد في تأييد كل شدة إدراج المنكرات ، وذلك النهوض الباهر أفاد الأمة شعوراً وإحساساً بما عليه القوة العادية من الأخذ بالمشاق والحكم بالشفاعات ، كما عرفهم الصالح للقيام بتلك الوظيفة التي لا يقوم بها إلا نبي أو وصي نبي ، ولا شك في محبوبة ذلك القيام للأئمة الأطهار [٢] لما فيه من فوائد ومنافع أهمها إبقاء الناس على موالاتهم واعتقاد تقدمهم ومظلوميةهم ، واليه يشير الامام الصادق عليه السلام بقوله « خير الناس بعدنا من ذاكر بامرنا ودعا الى ذكرنا » وكون زيد قاصداً تلك الغاية فشيء لا ينكر خصوصاً بعد ما نقرأ في حديث اهل البيت المتواتر « إنما دعا الى الرضا من آل محمد ولو ظفر لوفى بما دعا اليه إنما خرج الى

[١] تاريخ الطبري ج ٨ ص ٢٦٥ : ونور الابصار للشبلنجي

[٢] عن عباد بن صهيب عن جعفر بن محمد عليه السلام قال دخل زيد بن علي على اخيه ابي جعفر الباقر عليه السلام فلما رآه تلا هذه الآية « يا ايها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله » ثم قال انت والله يا زيد من اهل ذلك « الروض النضير ج ١ ص ٥٥ » (عن هامش كتاب زيد)

سلطان مجتهد لينقضه » وقوله لجابر بن عبد الله الأنصاري « إني شهدت هشاماً
ورسول الله يسب عنده فوالله لو لم يكن إلا أنا وآخر لخرجت عليه »

تعرفنا هذه المصارحة مقاصده العالية ، ونيته الحسنى في أمة جده واسترجاع
الامامة الى أهلها ، تراجمة الوحي ومصدر الحكم والأسرار ، فلقد تلاعب الأمويون
بالدين الاسلامي تلاعب الصبيان بالأكر

لم يوقفه عن الاصحار بالحقيقة كل ما كان يلاقيه من الذل والهوان من هشام بن
عبد الملك ، فانه كان يقيم بالشام الأيام المتطاولة وفي كل يوم يطلب الاذن من
هشام ليرفع اليه القصص وفيها الشكايات من سوء معاملة عماله معه فلم يأذن له (١)
في حين أنه يشاهد الاذن للأذناب ومن لاحظ له في العلم والعرفان ، وإذا أذن له
أمر أهل المجلس بالتضايق وعدم التوسع له (٢) لئلا يظهر للناس كلامه وحسن
بيانه ، ولكن لم يمنعه ذلك من الجواب وأداء المقصود والرد عليه ، فكان يسمع
هشاماً من الكلام ما هو أحد من السيف وأنفذ من السهم

قال (هشام) لزيد في جملة تلك الايام - وقد احتشد المجلس بأهل الشام -
ما يصنع اخوك البقرة ، فغضب زيد حتى كاد يخرج من إهابه وقال : سماء رسول
الله « ص » الباقروانت تسميه البقرة لشدة ما اختلفتما لتخالفه في الآخرة كما
خالفته في الدنيا فيرد الجنة وترد النار (٣) فانقطع هشام عن الجواب وبان عليه

(١) كامل ابن الأثير ج ٥ ص ٨٥

(٢) إرشاد المفيد ، طبع إيران

(٣) شرح النهج الحديدي ج ١ صفحة ٣١٥ ، وعيون الأخبار لابن قتيبة

العجز ولم يتسطم دون أن صاح بغلما نه : أخرجوا هذا الأحمق المائق فاخذنه
الغلمان بيده فاقاموه

وفي حديث عبيد الأعلی الشامي ؛ أن زيدا بن علي لما قدم الشام ثقل ذلك على
هشام لما كان فيه من حسن الخلق وحلاوة اللسان فشكا ذلك الى مولى له فقال
ائذن للناس إذنا عاما واحجب زيدا ثم ائذن له في آخر الناس ، فاذا دخل عليك
وسلم فلا ترد عليه ، ولا تأمره بالجلوس فاذا رأى اهل الشام هذا سقط من اعينهم
ففعل بكل ما أشار عليه ، أذن للناس وحجبه ثم أذن له في آخر الناس ، ولم يدخل
عليه قال السلام عليك يا امير المؤمنين ، فلم يرد عليه ؛ فقال السلام عليك يا احو
فانك ترى نفسك اهلا لهذا الاسم (١) فقال له هشام بلغني انك تذكر الخلافة
وتتمناها ولست هناك وانت ابن أمة ، فقال له زيد : إن الامهات لا يقعدن
بالرجال عن الغايات ، وقد كانت أم اسماعيل أمة لأم اسحاق فلم يمنع ذلك
أن بعثه الله نبيا وجعله أباً للعرب وأخرج من صلبه خير الأنبياء مهديا صلى الله
عليه وآله وسلم (٢) وأخرج من اسحاق القردة والخنزير وعبد الطاغوت
« ٣ » فغضب هشام وأمر بضربه ثمانين سوطا « ٤ » فخرج زيد من المجلس
وهو يقول : ان يكره قوم حر السيوف إلا ذلوا : فحملت كلمته الى هشام فعرف أنه
خارج عليه ؛ فقال أستم تزعمون أن اهل هذا البيت قد بادوا فلمعمرى ما انقرض من
مثل هذا خلفهم « ٥ » وتمثل زيد بهذين البيتين « ٦ »

« ١ » تاريخ الشام لابن عساكر ج ٦ ص ٢٢ « ٢ » كامل ابن الأثير ج ٥ ص ٨٤

« ٣ » العقد الفرید ج ٢ ص ٣٦١ « ٤ » تذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي طبعم ايران

« ٥ » عمدة الطالب في ترجمة زيد « ٦ » تاريخ الشام ج ٦ صفحة ٢٠

« عن هامش كتاب زيد »

إن المحكم ما لم يرتقب حسداً
من عاذ بالسيف لاقى فرجة عجباً
وتمثل بهذه الآيات ايضاً (١)
شرده الخوف وأزرى به
منخرق الكفين يشكو الجوى
قد كان في الموت له راحة
إن يحدث الله له دولة
أورهب السيف أو وخر القناة صفا
موتاً على عجل أو عاش فانتصفا
كذلك من يطلب حر الجلال
تتكبه أطراف مر حداد
والموت حتم في رقاب العباد
يترك آثار العدى كالرماد

لما ولي يوسف بن عمر الثقفي (العراق) هشام بن عبد الملك أخذ يحاسب خالد
ابن عبد الله بن يزيد بن أسد بن كرز البجلي ثم القسري على بيت المال ، وكان
قبله والياً على العراق فحبسه وعذبه ، فادعى خالد أنه اشترى أرضاً بالمدينة من
زيد بن علي (رض) بعشرة آلاف دينار فكتب يوسف بن عمر إلى هشام بذلك
فاستحضر زيدا وسأله عن الأرض فانكر واستحلفه فحلف له فحلى سبيله (٢)
وكتب يوسف بن عمر كتاباً ثانياً ، يقول فيه : إن خالد ادعى أنه أودع مالا
جزيلاً عند زيد بن علي ، وعبد بن عمر بن علي بن أبي طالب عليه السلام
وداود بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب ، وسعد بن إبراهيم بن
عبد الرحمان بن عوف ، وأيوب بن سلمة بن عبد الله بن العباس بن الوليد
الخزومي ، فكتب هشام إلى عامله بالمدينة أن يحمل إليه الجماعة فحملهم إليه مكرهين (٣)
ولما اجتمعوا عند هشام سأله عن المال فانكروا فاستحلفهم فحلفوا ، وأقر

(١) مروج الذهب ج ٢ صفحة ١٨١ (٢) تاريخ الطبري ج ٨ صفحة ٢٦٠

(٣) مقاتل الطالبين لأبي الفرج الاصبهاني طبع ابرار ، وتاريخ الطبري
(عن هامش كتاب زيد)
ج ٨ صفحة ٢٦١

بعضهم بانه لم يستفد من خالد سوى الجائزة ؛ فقال لهم هشام : إنا باعشون بكم الى يوسف بن عمر ليجمعكم مع خالد ؛ فقال زيد : نشدتك الله يا هشام والرحم أن لا تبعث بنا اليه فانا نخاف أن يتعدى علينا ، فقال : كلا انا باعث معكم رجلا من الحرس يأخذه بذلك (١) فبعث هشام بهم الى العراق واجتنب ايوب بن سلمة لخولته (٢) فقدموا على يوسف بن عمر فسألهم عن المال فانكروا ، ثم قال زيد : كيف يودعني « خالد » المال وهو يشتم آبائي على منبره « ٣ » فاخرج خالداً اليهم وقال له هولاء الذين ادعيت عندهم ؛ فاعترف بانه لم يكن له عندهم شيء ، فغضب يوسف وقاتل أفيي تهزأ أم بامير المؤمنين وضر به حتى خشي عليه الهلاك فقال زيد لخالد ما الذي دعاك الى ذلك قال شدة العذاب ورجوت به الفرج

اقام (الشهيد زيد) بالكوفة اياماً بعد أن وضع حاله للوالي وعرف براءته من تلك التهمة ثم قفل راجعاً الى المدينة ، وفي القادسية او الثعلبية لحقه جماعة من اهل الكوفة واستجاروا به من جور الأمويين وظلمهم الفاحش وطلبوا منه المصير الى بلادهم ، وقالوا له نحن ار بعون الفأ نضرب باسيافنا دونك ، وليس عندنا من اهل الشام إلا عدة وبعض قبائلها يكفهم باذن الله تعالى ، وأعطوه اليهود والمواثيق أن لا يخذلوه ، فقال لهم : إني أخاف أن تفعلوا معي كفعلكم مع ابي وجدي فحلفوا له بالأيمان المغلظة على أن يجاهدوا بين يديه « ٤ » فلما عزم على موافقتهم عرفه جماعة ممن يحضه الود والنصيحة غدر اهل الكوفة وأنهم لا ثبات لهم في قول ولا عمل

« ١ » مقاتل الطالبين « ٢ » تاريخ الطبري ج ٨ صفحة ٢٦١

« ٣ » تاريخ الطبري ج ٨ صفحة ٢٦٤

« ٤ » الخطط المقرزية ج ٤ صفحة ٣١٠ ، وتاريخ الطبري ج ٨ ص ٢٦٤

« عن هامش كتاب زيد »

لما اجاب اهل الكوفة ورجع اليها عظم ذلك على صحبه واهل بيته فبالغوا في تخويفه وعرفوه عواقب هذا الوفاق لما عليه اولئك الخونة من الشقاق والميل الى الاطماع واول من حذره داود بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب ، وكان مع زيد بالشعلبية ، قال له : لا يغروك هؤلاء من نفسك ، أليس قد خذلوا من كان أعز عليهم منك ، جدك علي بن ابي طالب عليه السلام حتى قتل والحسن « ع » من بعده بايعوه ثم وثبوا عليه فانتزعوه رداه من عنقه وانتهبوا فسطاطه وجرحوه ، أوليس قد أخرجوا جدك الحسين « ع » وحلفوا له بأوكسد الأيمان ثم خذلوه وأسلموه ثم لم يرضوا بذلك حتى قتلوه ، فلا ترجع معهم ، فقال كل من حضر من اهل الكوفة : إن هذا لا يريد أن تظهر انت ، ويزعم أنه واهل بيته أحق بهذا الأمر منكم ، فقال زيد لداود : إن معاوية كان يقاتل علياً « ع » بذهبه وإن الحسين « ع » قاتله يزيد والأمر عليهم مقبل ، فقال له داود : إني لخائف إن رجعت اليهم أن لا يكون أحد أشد عليك منهم ، ومضى داود الى المدينة ورجع زيد الى الكوفة (١)

دخل (زيد) الكوفة في شهر شوال سنة ١٢٠ ، وقيل سنة ١١٩ ، فاقام بالكوفة خمسة عشر شهراً وفي البصرة شهرين (٢) فاخذت الشيعة وغيرهم من المحكمة (٣) تختلف اليه يبائعونه : فبلغ ديوانه خمسة وعشرين الفا وقيل اربعين الفا (٤) وقال ابو معمر بلغ ثمانين الفا (٥) كلهم من اهل الكوفة : وباعه من اهل المدائن (١) الخطط المقر يزية ج ٤ ص ٣١٠ (٢) عمدة الطالب (٣) المحكمة هم الخوارج سمووا بذلك لقولهم لاحكم إلا الله

(٤) الخطط المقر يزية ج ٤ صفحة ٣١٠ (٥) الروض النضير ج ١ صفحة ٧٥

(عن هامش كتاب زيد)

والبصرة وواسط والموصل والجزيرة والري وخراسان وجرجان (١) خلق كثير
وفيمن يابعه من اهل الكوفة نصر بن خزيمه العبسي ، ومساوية بن اسحاق
ابن زيد بن حارث الأنصاري ، وحجبة بن الأجلح الكندي (٢) وكان
نصر على احدى مجنبتيه ، وكان معمر بن خيثم ، وفضيل الرسان يدخلان الناس
عليه وعليهم براقع لئلا يعرف موضع زيد (٣)

وبايعه من فقهاء الكوفة وقضاةها ومحدثيها عدد كثير نذكر بعضاً ممن وقفنا عليه
كمثل يتعرف منه القراء أن الشهيد زيد لم يتبعه سواد الناس ومن لا معرفة له بمقاصد
الرجال الناهضين ، بل الذين اتبعوه مع هؤلاء خواص الناس ومن لهم المعرفة
التامة بالسبب الدافع لزيد على هذه النهضة الهاشمية التي لم يقصد بها إلا إحياء
السنة وإقامة العدل ، واليك اسماء من يابعه من الفقهاء

- ١ - (عبد الله بن شبرمة) بن الطفيل من بني ضبة ، كان فقيهاً شاعراً تابعياً
تقلد القضاء للمنصور على سواد الكوفة ، توفي بالكوفة سنة ١٤٤
- ٢ - (الأعمش سليمان) بن مهران احد اعلام الشيعة بالكوفة ، روى في فضل
الامام علي بن ابي طالب (ع) عشرة الآف حديث ، ولد سنة ٦٠ وتوفي سنة ١٤٨
- ٣ - (مسعر بن كدام) من بني صعصعة من مشاهير رواة الحديث في الكوفة
كان يسيطر له في المسجد الأعظم ليد يجلس عليه ويحدث : طلبه المنصور للقضاء
فأبى ومات سنة ١٥٢ ولم يتول شيئاً من ذلك
- ٤ - « قيس بن الربيع » الأسدي ، كان من فقهاء الكوفة ، ولكثرة احاديثه

(١) عمدة الطالب ، ونارنج الفخري ص ٩٦ طبع مصر سنة ١٣٤٥ هـ

(٢) نارنج الطبري ج ٨ ص ٢٦٤ (٣) الروض النضير ج ١ ص ٧٥

(عن هامش كتاب زيد)

وسمعه الحديث قيل له الحوال ؛ قال ابو الوليد كتبت عن قيس سنة الآف

حديث توفي بالكوفة سنة ١٦٨

٥ - (الحسن بن عمار) البجلي مولى لهم ؛ تولى قضاء بغداد وتوفي سنة ١٥٣

٦ - (ابو حصين عثمان) بن عاصم بن حصين من بني جشم ؛ كان من المحدثين

بالكوفة ؛ مات سنة ١٢٨ ، وهولاء الستة نص على بيعتهم لزيد وأخذهم برأيه

وتنشط الناس على متابعتهم ؛ احمد بن حميد في الخدائق الوردية

٧ - (يزيد بن ابي زياد) القرشي الهاشمي مولاهم ؛ كان احد اعلام الشيعة

بالكوفة ؛ مات سنة ١٣٧

٨ - (هارون بن سعيد) العجلي ؛ ويقال الجعفي الأعور الفقيه ؛ كان من حملة الآثار

في الكوفة ؛ عنه ابن معين من غلاة الشيعة

٩ - (حجاج بن دينار) كان كثير الرواية ؛ أخذ عنه العلماء والمحدثون

١٠ - « ابو هاشم الرماني » اسمه يحيى بن دينار ؛ من الفقهاء التابعين

١١ - « منصور بن المعتمر » يكنى ابا عتاب ؛ كان رفيعاً عالياً في الشيعة كثير

الحديث ؛ توفي سنة ١٣٢ ، ولاه يزيد بن عمر القضاء فجلس للناس وتقدموا اليه

فجعل يقول لأحسن حتى عزل

١٢ - « ابو اليقظان » عثمان بن عمير الثقفي الكوفي البجلي ؛ قال ابن معين

كان غالباً في التشيع مؤمناً بالرجعة يكتب حديثه ؛ مات ما بين العشرين والثلاثين

بعد المائة

١٣ - « سفيان الثوري » نسبة الى ثور بن عبيد مناة ؛ سمي بذلك لأنه نزل

جبل ثور الذي به « الغار » كان من اعيان فقهاء الكوفة ورواة الحديث ؛ استقصاه

المهدي على الكوفة فامتنع وتولاه شريك بن عبد الله النخعي فقال الشاعر

تحرز سفيان وفاز بدينه وأمسى شريك مرصداً للدرهم
مات بالبصرة سنة ١٦١ : وكان مختلفاً من السلطان : قال في الروض النضير
« ج ١ ص ٥٥ » بايع زيدا على الخروج ولما بلغه قتل زيد قال لقد بذل مهجته لربه
وقام بالحق لخالقه ولحق بالشهداء المرزوقين من آبائه

١٤ - « محمد بن عبد الرحمن » بن أبي ليلى الأنصاري : كان من أصحاب الرأي
تولى قضاء الكوفة وأقام حاكماً ٣٣ سنة : ولي لبني أمية ثم لبني العباس : ومات على
القضاء سنة ١٤٨ وله ٧٤ سنة

١٥ - « زبيد بن الحارث » اليامي نسبة إلى يام بطن من همدان : كان من
الشيعة المحدثين في الكوفة ومن التابعين

١٦ - « الحسن بن سعيد » الفقيه : كان راوية الحديث في الكوفة

١٧ - « هلال بن خباب » كان عالماً فاضلاً راوياً : تولى قضاء المدائن ومات

بها سنة ١٤٤ : ذكر بيعة هولاء أبو الفرج في المقاتل

١٨ - « سليمان بن خالد » بن دهقان بن نافلة مولى عفيف بن معدي كرب عم

الأشعث بن قيس لأبيه وأخوه لأمه أبو الربيع بن الأقطم : كان سليمان من

رجال الشيعة ومحدثيها : روى الحديث عن أبي جعفر الباقر وأبي عبد الله الصادق

عليهما السلام : خرج مع زيد ولم يخرج من أصحاب أبي جعفر عليه السلام معه

غيره : ولما أسرا أتى به إلى يوسف بن عمر الثقفي فقطع يده فقيـل له الأقطم

مات في حياة الصادق عليه السلام فتوجع لفقده : ودعا لولده وأوصى بهم أصحابه

وكان سليمان كتاب روائع عن عبد الله بن مسكان (١)

(١) أنظر ما ذكرناه في ترجمة هولاء الفقهاء في طبقات ابن سعد ج ٦ وتهذيب

التهذيب لابن حجر ووفيات الأعيان لابن خلكان وميزان الاعتدال للذهبي -

هذا ما وقفنا عليه من موافقة فقهاء الكوفة على هذه النهضة التي ذكرت الناس
جور الخلفاء ، ولم يمنع أولئك الفقهاء من الخروج معه إلا تخاذل الناس عنه
وخوف السلطان ، وكان الأعمش يقول لولا ضلالة بني خزيمة معه والله ليخذلنه
اهل العراق وليسلمنه كما فعلوا بجده وعمه (١)

لم يزل هشام بن عبد الملك منذ عرف بقاء زيد في الكوفة يبعث الى العامل
- يوسف بن عمر الثقفي - الرسل والكتب يسحبه فيها على إخراج زيد من
الكوفة لئلا يبايعه اهلها فانه الجذاب للقلوب بعلمه وورعه ولسانه ونسبه ، وبعد
أن وقف الوالي على الكتب وفهم رأي الخليفة ، طلب زيدا طلب الخرزة وكتب
الى عامله على الكوفة - الحكم بن الصلت من آل بني عقيل - وهو
يومئذ بالخيرة يأمره بطلب زيد نخفي على الحكم موضعه فدرس مملوكاً خراسانياً
الكنى واعطاه خمسة آلاف درهم وأمره أن يلطف ببعض الشيعة فيخبره أنه
قدم من خراسان حباً لأهل البيت وأن معه مالا يريد أن يقويهم به ، فلم يزل
المملوك يلقي الشيعة ويخبرهم عن المال الذي معه حتى أدخلوه على زيد فسلمه المال
ثم خرج من عنده وأعلم يوسف بن عمر بموضعه (٢) وجاء سليمان بن سراقبة
البارقي الى يوسف بن عمر ودله على رجلين يختلفان الى زيد وقد بايعاه ، يقال
لأحدهما عامر وللآخر طعمة من بني تميم ابن اخت لبارق ، وأن زيدا نازل فيهم
فبعث يوسف عليهما فجئ بهما ولم يوجد زيد في منزلهما ولما كلمهما استبان له امر
- ومعارف ابن قتيبة ، ولواقح الأنوار للشعراني ، ومقاتل الطالبيين لأبي الفرج
ورجال النجاشي وخير الرجال لعبد الرزاق اللاهيجي (مخطوط)

(١) الروض النضير ج ١ ص ٥٥ (٢) تاريخ ابن الطبري ج ٨ ص ٣٧٧

(عن هامش كتاب زيد)

زيد واصحابه فامر بالرجلين فضربت اعناقهما (١)

لما عرف زيد من يوسف بن عمر التطلب له والاستبجاث عن أمره وتبع شيعته ، وبلغه خبر الرجلين اللذين أخذوا وقتلا ، خاف على نفسه أن يؤخذ غيلة فتعجل الخروج قبل الأجل الذي كان بينه وبين الأمصار [٢] وأمر من ثبت معه بالتهيو والاستعداد (٣) وكان ظهوره بالكوفة ليلة الأربعاء أول ليلة من صفر سنة ١١١ ، ونص أبو الفرج في المقاتل أنه خرج ليلة الأربعاء لسبع بقين من المحرم : وإذا لاحظنا ما أثبتته من استدامة الحرب يومين فقط وأنه قتل يوم الجمعة من صفر يتبين الخطأ في ذلك الحكم

قال ابن جرير الطبري : جمع الحكم بن الصلت أهل الكوفة في المسجد الأعظم قبل خروج زيد وبعث إلى العرفاء والشرط والمناكب والمقاتلة فحصرهم في المسجد ومكث الناس ثلاثة أيام وثلاث ليالي في المسجد الأعظم يؤتى إليهم بالطعام والشراب من منازلهم ، ونادى مناديه ألا إن أمير المؤمنين يقول : من أدركنا زيدا في رحله فقد برئت منه الذمة ، وكان يومئذ على ربع المدينة إبراهيم بن عبد الله بن جرير البجلي ، وعلى ربع مذحج واسد عمرو بن أبي بدل العبدي وعلى ربع كندة وربيعة المنذر بن محمد بن الأشعث بن قيس الكندي ، وعلى ربع تميم

(١) تاريخ الطبري ج ٨ ص ٢٧٢

(٢) المقاتل لأبي الفرج الاصبهاني

(٣) الخطط المقرزية ج ٤ ص ٣١٠ ، كلما تذكره في وصف القتال فهو منقول من تاريخ الطبري ، وكامل ابن الأثير وتاريخ ابن عساكر بترجمة زيد : وروضة المناظرة لابن الشحنة : والخطط المقرزية ومروج الذهب وعمدة الطالب في احوال السجادة عليه السلام (عن هامش كتاب زيد)

وهمدان محمد بن مالك الهمداني ثم الخيواني

وفي يوم الثلاثاء قبل خروج زيد أمر الحكم بن الصلت بدروب السوق فغلقت
وغلقت ابواب المسجد على اهل الكوفة وبعث الى يوسف بن عمر وهو بالخيرة
يعلمه الحال ، فأمر يوسف مناديه فنادى في اصحابه من يأتي الكوفة ويقترب من
هؤلاء القوم ، فركب جعفر بن العباس الكندي في خمسين فارساً حتى انتهى الى
(جبانة سالم السلوي) فعرف موضعهم ورجع اليه

وفي ليلة الأربعاء بعاء اول ليلة من صفر طلبوا زيدا في دار معاوية بن اسحاق
ابن زيد بن حارثة الأنصاري فلم يجدوه لأنه خرج من دار معاوية ، في ليلة
شديدة البرد والظلمة ، واصحابه يستضيئون بالهراوى يشعلون فيها النوا ، وما
زالوا على هذا الحال طول ليلهم وشعارهم كاصحاب بدر (يامنصور أمت)

وفي صباح يوم الأربعاء خرج يوسف بن عمر الى تل قريب من [الخيرة]
فنزّل عليه ومعه جماعة من كبار قريش وأشرف الناس ، وبعث الريان بن
سلمة الأراشي في الفين وثلاثمائة من القيقانية معهم النشاب قوة لصاحب شرطته
العباس بن سعيد المزني ، وفي هذا اليوم بعث (زيد) القاسم بن كثير بن يحيى
ابن صالح بن يحيى بن عزيز بن عمرو بن مالك بن خزيمية التميمي ثم الحضرمي
ورجلا آخر يقال له صدام يناديان بشعارهما (يامنصور أمت) فالتقيا مع جعفر
ابن العباس الكندي في [صحراء عبد القيس] [١] واقتتلا معهم فقتل صدام
وارتث القاسم فأسر وجيء به الى ابن الصلت فكلمه فلم يرد عليه فأمر به فضربت
عنقه على باب القصر فقالت ابنته سكينه تريه

[١] هذه من محلات الكوفة المسماة بالصحراء : وموقعها وراء الجواد العمومية

[عن الهامش]

عين جودي لقاسم بن كثير
أدركته سيوف قوم لثام
سوف أبكيك ماتغى حمام
فوق غصن من الغصون نضير

لم يواف زيدا ممن بايعه في هذا اليوم غير مائتين وثمانية عشر رجلا ، فقال
زيد سبحان الله اين الناس ، قيل إنهم محصورون في المسجد الأعظم ، قال والله
ما هذا لمن بايعنا بعذر ، وسمع نصر بن خزيمة النداء فاقبل اليه ولقي عمرو بن
عبد الرحمان صاحب شرطة الحكم بن الصلت في خيله من جهينة عند دار الزبير
ابن حكيم في الطريق الخارج الى مسجد بني عدي ، فقال نصر بن خزيمة
[يا منصور أمت] فلم يرد عليه شيئا فحمل عليه نصر واصحابه فقتل عمرو بن
عبد الرحمان وانهزم من كان معه ، واقبل نصر الى [زيد] فالتقى معه في
[جبالة الصائدين] وفيها خمسمائة من اهل الشام فحمل عليهم زيد فيمن معه
فهزمهم : وتحت زيد برذون بهيم اشتراه رجل من بني نهد بن كهس بن مروان
النجاري بخمسة وعشرين دينارا ثم صار بعد زيد الى الحكم بن الصلت وانتهى
زيد الى باب رجل من الأزد يقال له انس بن عمرو ، وكان ممن بايعه فناداه
زيد يا انس اخرج إلي رحمتك الله فقد جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا
فلم يخرج اليه ، فقال زيد ما خلفكم فقد فعلتموها الله حسيبكم

ومضى زيد حتى انتهى الى الكناسة وكان بها جماعة من اهل الشام فحمل
عليهم وهزمهم ثم خرج حتى أتى (الجبالة) وكانت فيما بين الحيرة والكوفة
ويوسف بن عمر على تل قريب من الحيرة معه من قریش وأشراف الناس نحو
مائتي رجل فيهم حزام بن مرة المزني وزمزم بن سليم الثعلبي ، ولو أقبل على
يوسف لقتله ، وكان الريان بن سلمة يتبع أثر زيد في اهل الشام فمانعه عن التوجه

نحو يوسف بن عمر : فاخذ زيد علي مصلي خالد بن عبد الله القسري حتى دخل الكوفة وقد انشعب اصحابه لما قصد الجبانة ، فذهب بعضهم نحو جبانة مخنف بن سليم ثم تراجعوا الى جبانة كندة وبينهم يسرون إذ طلعت عليهم خيل اصحاب يوسف بن عمر فلما راوهم دخلوا زقاقاً ونجوا منهم الا رجلاً دخل مسجداً يصلي فيه ركعتين ، و بعد أن فرغ خرج الى اصحاب يوسف وقتلهم فتكاثروا عليه وصرعوه وحمل عليه رجل بعمود فقتله وخرج اولئك النفر الذين دخلوا الزقاق وقتلوا اصحاب يوسف بن عمر فاقتطع اهل الشام منهم رجلاً دخل دار عبد الله بن عوف فهجموا عليه وأسروه وأتوا به الى يوسف بن عمر فقتله

ولما دخل زيد الكوفة اشار عليه نصر بن خزيمه بالتوجه نحو المسجد الأعظم لاجتماع الناس فيه ، فقال له زيد إنهم فعلوها حسينية ، فقال نصر أما انا فاضرب معك بسيفي هذا حتى أقتل ، و بينا يسير زيد نحو المسجد الأعظم إذ طلع عليه عبيد الله بن العباس الكندي في اهل الشام والتقى معه على باب عمر بن سعد بن ابي وقاص فاراد الحيلة عبيد الله وتكلم مع مولاة سلمان و بيده اللواء فصاح به احمل يا ابن الخبيثة فحمل عليهم ولم ينصرف حتى خضب اللواء بالدم وضرب واحمل الحناط عبيد الله وقال خذها وانا الغلام الحناط فلم تعمل فيه شيئاً ، وقال عبيد الله قطع الله يدي إن اكلت بقمير ابداً ثم ضرب الحناط فلم يصنع شيئاً واشتد القتال بينهم ، ولكثرة من قتل من اصحاب عبيد الله فربما بقي معه وانتهى الى دار عمرو ابن حريث وكانت في (السبخة) قريبة من المسجد الأعظم ، وأقبل زيد باصحابه وانتهى الى (باب الفيل) فادخل اصحابه راياتهم من فوق الأبواب وهم يقولون يا اهل المسجد اخرجوا الى العز اخرجوا الى الدين والدنيا فانكم لستم في دين ولا دنيا ، فاشرف عليهم اهل الشام يرمونهم بالحجارة من فوق المسجد

وفي عشية الأربعاء انصرف الريان بن سلمة الى الخيرة وخرج زيد فيمن معه فنزل (دار الرزق) فانه الريان بن سلمة وقاتله هناك قتالا شديداً فخرج بعض اصحاب الريان وقتل منهم كثير وفر الباقيون فتبعهم اصحاب زيد من دار الرزق حتى انتهوا الى المسجد ورجع اهل الكوفة عشية الأربعاء بأسوء حال

وفي صباح يوم الخميس الثاني من صفر بعث يوسف بن عمر العباس بن سعيد المزني صاحب شرطه في جماعة من اصحابه فاتوا زيدا وهو في (دار الرزق) فاقتلوا هناك وال طريق متضايق بحشب كثير للنجار ، وعلى ميمنة زيد وميسرته نصر بن خزيمة العبسي ومعاوية بن اسحاق الانصاري فصاح العباس باصحابه الأرض الأرض فنزلوا عن خيولهم واشتد القتال : فضرب نائل بن فروة نصر ابن خزيمة على نحره وضر به نصر فقتله ؛ ولم يلبث نصر أن مات ، وقتل في هذه الصدمة من اصحاب العباس بن سعيد نحو من سبعين رجلا وفر الباقيون

وفي عشية الخميس عبأ يوسف بن عمر اصحابه وسيرهم الى زيد فاقتلوا ثم كشفهم زيد الى (السبخة) واشتد القتال فيها ، فكانت الدبرة على اصحاب يوسف بن عمر ، وتبعهم زيد بمن معه حتى أخرجهم الى بني سليم وطاردهم في خيله ورجاله فاخذوا طريق المسناة ، ثم ظهر لهم فيما بين (بارق ورؤاس) فقاتلهم وصاحب لوائه عبد الصمد بن ابي مالك بن مسروح من بني سعد بن زيد حليف العباس بن عبد المطلب ، وكان مسروح السعدي متزوجاً صفية بنت العباس بن عبد المطلب ، وتمثل زيد يوم السبخة بآيات ضرار بن الخطاب الفهري التي قالها يوم الخندق (١)

(١) تمثل بها علي (ع) يوم صفين ، والحسين (ع) يوم الطف ، ويحيى بن زيد يوم الجوزجان ، وابراهيم بن عبد الله المحض يوم (باخرى) (عن الهامش)

مهلا بني عمنا ظلامتنا
 إن بنا سورة من القلق
 لمثلكم نحمل السيوف ولا
 نفخر احسابنا من الرق
 إني لأثمي إذا انتميت إلى
 عز عزيز ومعشر صدق
 بيض سباط كأنت أعينهم
 تكحل يوم الهياج بالعلق

وفي حديث محمد بن فرات الكوفي : كان الناس ينظرون الى زيد يقاتل يوم السبعة
 وعلى رأسه سحابة صفراء تدور معه حيثما دار

و بينا زيد يقاتل اصحاب يوسف بن عمر إذ انفصل رجل من كلب على فرس
 له رائح وصار بالقرب من زيد فشم الزهراء فاطمة « ع » فغضب زيد و بكى حتى
 ابتلت لحيته والتفت الى من معه وقال : أما احـد يغضب لفاطمة ؟ أما احـد
 يغضب لرسول الله « ص » ، أما احـد يغضب لله ، قال سعيد بن خيثم أتيت
 الى مولى لي كان معه مشمل (١) فاخذته منه وتستر خلف النظارة والناس
 يومئذ فرقان مقاتلة ونظارة ، ثم صرت وراء الكلبي وقد تحول من فرسه وركب
 بغلة فضربه في عنقه فوق رأسه بين يدي البغلة وشد اصحابه علي وكادوا
 يرهقوني ، فلما رأى اصحابنا ذلك كبروا وحملوا عليهم واستنقذوني فركبت
 البغلة وأتيت زيدا فقبل بين عيني وقال : أدركت والله ثارنا ، أدركت والله
 شرف الدنيا والآخرة وذخرهما ، ثم اعطاني البغلة

وسار زيد حتى أنهى الى (الجسر) ونادى اصحابه : والله لو كنت أعلم عملا
 أَرْضِي الله من قتال هؤلاء لفعلته ، وقد كنت نهيتكم أن لا تتبعوا مدبراً ، ولا
 تجهزوا على جريح ، ولا تفتحوا باباً مغلقاً ، ولكني سمعتم يسبون علياً « ع » فاقتلهم
 من كل وجه ، فوالله لا ينصرني رجل عليهم اليوم إلا أخذت بيده وأدخلته الجنة

(١) المشمل كمنبر سيف قصير يتغطي به تحت الثوب

واشتد القتال فكانت خيل اهل الكوفة لا تثبت لخييل اصحاب زيد فبعث العباس ابن سعيد المزني الى يوسف بن عمر يستمده الرجال واخيل فمده بسليمان بن كيسان الكلابي في القيقانية والنجارية وهم نشابة ، وحرص زيد حين انتهوا اليه أن يصرفهم نحو (السبخة) فلم يتمكن ، وفي هذه الصدمة قاتل معاوية بن اسحاق حتى قتل : وكان زيد يتمثل

أذل الحياة وعز الممات وكلا راه طعاماً وبيلا
فان كان لابد من واحد فسيري الى الموت سيرا جميلا

ولما جنح الليل من ليلة الجمعة الثالثة من صفر سنة ١٢١ هـ رمي زيد بسهم غرب أصاب جبهته ووصل الى الدماغ فرجع زيد ورجع اصحابه ، ولم يظن اصحاب يوسف بن عمر إلا أنهم رجعوا للمساء والليل ، وكان الراعي له مملوك ليوسف بن عمر اسمه راشد ، ويقال من اصحابه اسمه داود بن كيسان

وجاء يزيد اصحابه فادخلوه بيت حران بن كريمة مولى لبعض العرب في (سكة البريد) (١) في دور (أرحب وشاكر) وجاؤا بطبيب يقال له شقير - وفي مقاتل ابي الفرج ، اسمه سفيان - فقال له الطبيب : إن نزعت من رأسك مت ، فقال الموت أهون علي مما انا فيه ، فاخذ الكلمتين فانترعه ، فساعة انترعه مات رضوان الله عليه ولعن قاتله وخاذله : وكان له يوم قتله اثنتان واربعون سنة على مانص عليه ابن سعد في الطبقات (ج ٥ ص ٢٣٩) والمقر يزي في الخطط (ج ٤ ص ٣١٢) والشيخ المفيد في الاشاد ، وعلى ذلك جمهور المؤرخين

(١) تقع هذه السكة بالقرب من المسجد الأعظم ، وفيها بني خالد القسري لأمه بيعة وكانت نصرانية

لما بلغ يوسف بن عمر قتل زيد أقبل من الحيرة ودخل الكوفة ورق المنبر وخطب خطبة هدد بها أهل الكوفة ثم نزل وبعث أصحابه يطوفون في دور الكوفة يلتمسون الجرحى فكانوا يخرجون النساء إلى صحن الدار ويفتشون البيوت ، ثم نادى مناديه : ألا من جاء برأس فله خمسمائة درهم ، فجاءه محمد بن عباد برأس نصر بن خزيمه فامر له بالف درهم ، وجاءه الأخول مولى الأشعرين برأس معاوية بن اسحاق فقال له انت قتلتاه قال لا ولكني رأيته فعرفته ، فامر له بسبعمائة درهم ولم يمنعه من الألف إلا أنه لم يقتله (١)

لما قتل (زيد) اختلف أصحابه في دفنه ومواراته بصورة تخفى عن الأعداء خوفاً من اخراجه والتمثيل به ، فقال بعضهم نلبسه درعه ونطرحه في الماء (٢) وهذه الوسيلة تمنها الصادق عليه السلام ، قال سليمان بن خالد : كم بين الموضع الذي واروه فيه وبين الفرات ، قال سليمان قذفة حجر فقال الصادق « ع » سبحان الله أفلا كنتم أقرتموه حديداً وقذفتموه في الفرات وكان أفضل « ٣ »

وأشار بعض من حضر من أصحابه بدفنه في العباسية (٤) وهي النخيلة (٥) وارتأى آخرون حزن رأسه والقاءه بين القتلى [٦] حتى لا يعرف فلم يوافق ابنه يحيى على هذا الرأي وقال : لا والله لا تأكل لحم أبي الكلاب (٧) يشير إلى أن هذه الوسيلة لا خفاء الجسد الطاهر عن الأعداء لا يدفع مخدور التمثيل به فان

(١) تاريخ الطبري ج ٨ ص ٢٧٦ (٢) تاريخ الطبري ج ٨ ص ٢٧٦

(٣) الوسائل للحر العاملي : كتاب الطهارة في باب طرح الميت في الماء

(٤) مقاتل لأبي الفرج [٥] مشير الأحزاب لابن نما [٦] الخطط المقرزية

ج ٤ ص ٣١٢ (٧) مقاتل لأبي الفرج

[عن هامش كتاب زيد]

الكلاب لاتصل اليه وتتحاماه فيوجب ذلك اهتداء الأعداء اليه فيعود المحذور
قال سامة بن ثابت لما كثرت الخلاف بين اصحابه أشرت عليه أن تنطلق به الى
نهر هناك وندفنه فيه فقبلوا الرأي : وكان في النهر ماء كثير حتى اذا امكناله دفناه
[١] ووضعنا عليه الحشيش والتراب واجري عليه الماء [٢] وكان النهر في
بستان رجل يقال له زائدة [٣] وقيل يعقوب [٤]

دخل يوسف بن عمر الكوفة بعد قتل زيد وتطلب مكان دفنه ونادي مناديه
ألا من أخبر بمكان دفنه فله الجائزة : فجاءه الطبيب الذي اخرج السهم وكان
حاضراً دفنه فاعلمه بمكانه [٥] وكان مملوكاً لعبد الحميد الرواسي : وقيل إن
مملوكاً سندياً نزيدي بن علي أخبر بمكان دفنه (٦) وحدث ابو مخنف عن كهمس
أن نبطياً كان يسقي زرعاً له بتلك الناحية رأيهم حين دفنوه فاخبر به [٧] وبعد
أن استبان للوالي موضع دفنه بعث العباس بن سعيد المزني : وفي نقل آخر بعث
الحجاج بن القاسم بن محمد بن ابي عقيل [٨] ويقال بعث خراش بن حوشب
ابن يزيد الشيباني وكان على شرط يوسف بن عمر « ٩ » وحمل الجسد الطاهر على
جمل وكان عليه قميص هروي فالقي على باب القصر فخر كأنه جبل : فامر يوسف
ابن عمر بقطع رأسه : وفي حديث ابي مخنف قطع رأسه ابن الحكم بن الصلت
فان الحكم بن الصلت بعث ابنه وصاحب الشرطة العباس بن سعيد المزني لاستخراج

« ١ » تاريخ الطبري ج ٨ ص ٢٧٦ « ٢ » مروج الذهب ج ٢ ص ١٨٢

« ٣ » أمالي الصدوق مجلس ٦٢

« ٤ » تاريخ الطبري ج ٨ ص ٢٧٧ « ٥ » مروج الذهب ج ٢ ص ١٨٢

« ٦ » تاريخ الطبري ج ٨ ص ٢٧٦ « ٧ » مقاتل ابي الفرج « ٨ » المصدر نفسه

« ٩ » تاريخ الطبري ج ٨ صفحة ٢٧٨ [عن هامش كتاب زيد]

زيد فكره العباس أن يغلب ابن الحكم عليه فتركه وسرح الحجاج بن القاسم بن
 محمد بن الحكم بن أبي عقيل بشيراً إلى يوسف بن عمر
 لما جيء بالجسد الطاهر وألقي امام الوالي وكان هناك عدد كثير من جثث
 أصحابه أمر بالجسد فصلب منكوساً [١] بسوق الكناسية (٢) وصلب معه
 أصحابه (٣) وفيهم معاوية بن اسحاق ونصر بن خزيمه العباسي وزيد الهندي
 (٤) وأمر بحراسة زيد لئلا ينزل من الخشبة ، وكان فيمن يحرسه زهير بن
 معاوية بن جديح بن الرحيل (٥) حدث ابن تيمية في منهاج السنة (٦) لما
 صلب زيد كان اهل الكوفة يأتون خشبته ليلاً ويتعبدون عندها ، و بقي مرفوعاً
 على الخشبة زمناً طويلاً حتى اتخذته الفاخمة وكراً [٧] قيل سنة واشهرأ ، وقيل
 ثلاث سنين ، وقيل اربع سنين ، وقيل خمس سنين ، وقيل ست سنين ، ثم أمر
 هشام باحراقه ، وقيل إن الذي أمر باحراقه الوليد بن يزيد بن عبد الملك عند
 ظهور يحيى بن زيد سنة ١٢٥ كتب إلى يوسف بن عمر : إذا أتاك كتابي فأنزل
 عجل اهل العراق وانسفه في اليم نسفاً ، فلما وقف على الكتاب أمر خراش
 ابن حوشب فأنزله من جذعه وأحرقه بالنار وجعله في قواصر وحمله في سفينة وذراه
 في الفرات ، وفي حديث أبي حمزة الثمالي بعد أن أحرقه دق عظمه بالهواوين
 وذراه بالعر يض من أسفل العاقول

- (١) كامل ابن الأثير [٢] العقد الفريد في باب مقتله [٣] كامل المبرد
 ج ٣ ص ٢٤٧ ، والروض النضير ج ١ صفحة ٦٠ [٤] مقاتل أبي الفرج
 « ٥ » تاريخ الطبري ج ٨ صفحة ٢٧٧ ، وتهذيب التهذيب لابن حجر بترجمة زيد
 « ٦ » ج ١ ص ٨ « ٨ » منتخب الطر يحيى

« عن هامش كتاب زيد »

لما قطع يوسف بن عمر رأسه بعث به وبرؤس اصحابه الى هشام بن عبد الملك مع
زهرة بن سليم ، وفي ضيعة ام الحكم ضرب به الفالج فانصرف واتته جائزته من
هشام ودفع هشام لمن آتاه بالرأس عشرة دراهم ، ونصبه على باب دمشق
ويروى أنه ألقى الرأس امامه فاقبل الديك ينقر رأسه فقال بعض من
حضر من الشاميين

أطردوا الديك عن ذوابة زيد فلقد كان لا يطأه الدجاج

بعث هشام بالرأس من الشام الى مدينة الرسول « ص » فنصب عند قبر النبي
« ص » يوماً وليلة وكان العامل على المدينة محمد بن ابراهيم بن هشام الخزومي
فتكلم معه ناس من اهل المدينة أن ينزله فاني إلا ذلك فضجت المدينة بالبكاء من
دور بني هاشم وكان كيوم الحسين عليه السلام ثم سير الرأس الشريف الى مصر
فنصب بالجامع فسرقه اهل مصر ودفنوه في مسجد محرس الخصى ، قال الكندي
في كتاب الأمراء : قدم الى مصر سنة ١٢٢ ابو الحكم بن ابي الأبيض القيسي
خطيباً برأس زيد بن علي يوم الأحد لعشر خلون من جمادى الآخرة واجتمع
عليه الناس في المسجد ، وذكر الشريف محمد بن اسعد الجواني في كتاب الجوهر
المكنون في ذكر القبال والبطون أن رأس زيد بن علي دفن بمصر بين الكومين
بطريق جامع ابن طولون وبركة الفيل ، وهذا المسجد يعرف بمسجد محرس
الخصى ، وهو مشهد صحيح لأنه طيف به بمصر ثم نصب على المنبر بالجامع
سنة ١٢٢ (١)

« ١ » إعتدنا في نقل هذه الحادثة على (كتاب زيد الشهيد) للعلامة السيد

عبد الرزاق المقرم الموسوي النجفي طبع النجف ، بتصرف يسير

« المصحح »

١٩ حادثة عبد الله بن معاوية الطالبي

كان عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي من شجعان الطالبين ورؤسائهم وشعرائهم؛ ظهر سنة ١٢٧ بالكوفة خالماً طاعة بني مروان وداعياً إلى نفسه فبايع له أهل الكوفة وأتته بيعة المدائن ثم قاتله عبد الله بن عمر والي الكوفة - على ما ستم - ففرق عنه أصحابه فخرج إلى المدائن فلحق به جمع من أهل الكوفة فغلب بهم على حلوان والجبال وهمدان وأصبهان والري؛ واستنحل أمره، فنجي له خراج فارس وكورها، وأقام باصطخر، فسير أمير العراق « ابن هبيرة » الجيوش لقتاله فصبر لها ثم انهزم إلى شيراز ومنها إلى هراة فقبض عليه عاملها وقتله بأمر أبي مسلم الخراساني سنة ١٢٩

وأما سبب ظهوره بالأمر على ما ذكره ابن الأثير في حوادث سنة ١٢٧ من تاريخه فهو أنه قدم على عبد الله بن عمر بن عبد العزيز والي الكوفة فآكرمه واجازته وأجرى عليه وعلى أخوته كل يوم ثلثمائة درهم فكانوا كذلك حتى هلك يزيد ابن الوليد وبايع الناس أخاه إبراهيم بن الوليد وبعدة عبد العزيز بن الحجاج ابن عبد الملك، فلما بلغ خبر بيعتهما عبد الله بن عمر بالكوفة بايع الناس وزاد في العطاء وكتب بيعتهما إلى الآفاق فجاءته البيعة ثم بلغه امتناع مروان بن محمد من البيعة ومسيره إليهما إلى الشام فحبس عبد الله بن معاوية عنده وزاده فيما كان يجري عليه وأعد له مروان بن محمد إن هو ظفر بإبراهيم بن الوليد ليبايع له ويقا تل به مروان فماج الناس وورد مروان الشام وظفر بإبراهيم فانهزم اسماعيل بن عبد الله القسري إلى الكوفة مسرعاً وافتعل كتاباً على لسان إبراهيم بأمر الكوفة؛ وجمع اليمانية وأعلمهم ذلك فاجابوه وامتنع عبد الله بن عمر عليه وقاتله، فلما رأى الأمر كذلك خاف أن يظهر أمره فيفتضح ويقتل فقال لأصحابه إنني أكره سفك

الدماء فكفوا ايديكم فكفوا ، وظهر أمر ابراهيم وهر به ووقعت العصبية بين الناس
 وكان سببها ان عبد الله بن عمر كان اعطى مضروربيعة عطايا كثيرة ولم يعط
 جعفر بن القعقاع بن شور الذهلي وعثمان بن الخيبري من تيم اللات بن ثعلبة
 شيئا وهما من ربيعة فكانا مغضبين ، وغضب لهما ثمامة بن خوشب بن رويم
 الشيباني وخرجوا من عند عبد الله بن عمر وهو بالخيرة الى الكوفة فنادوا يا آل
 ربيعة فاجتمعت ربيعة وتنمروا وبلغ الخيبر عبد الله بن عمر فارسل اليهم اخاه
 عاصما فاتاهم وهم بدير هند فالتقى نفسه بينهم ، وقال هذه يدي لكم فاحكموا فاستحيوا
 ورجعوا وعظموا عاصما وشكروه

فلما كان المساء أرسل عبد الله بن عمر الى عمر بن الغضبان القبةثري بمائة
 الف فقسمها في قومه بني همام بن مرة بن ذهل الشيباني ، والى ثمامة بن خوشب
 بمائة الف فقسمها في قومه ، وأرسل الى جعفر بن نافع بمال والى عثمان بن الخيبري
 بمال فلما رأت الشيعة ضعف عبد الله بن عمر طمعوا فيه ودعوا الى عبد الله بن
 معاوية واجتمعوا في المسجد وثاروا ، واتوا عبد الله بن معاوية وأخرجوه من داره
 وأدخلوه القصر ومنعه عاصم بن عمر عن القصر فالحق باخيه بالخيرة

وجاء ابن معاوية الكوفيون فبايعوه فيهم عمر بن الغضبان ومنصور بن جمهور
 واسماعيل بن عبد الله القسري اخو خالد وأقام اياما يبايعه الناس وأتته البيعة من
 المدائن وفهم النمل واجتمع اليه الناس فخرج الى عبد الله بن عمر بالخيرة فقبل
 لابن عمر قد أقبل ابن معاوية في الخلق فاطرق مليا ، وأتاه رئيس خباز به فاعلمه
 بادراك الطعام فامر به باحضاره فاحضره فاكل هو ومن معه وهو غير مكترث
 والناس يتوقعون أن يهجم عليهم ابن معاوية وفرغ من طعامه وأخرج المال ففرقه
 في قواده ، ثم دعا مولى له كان يتبرك به ويتفأل باسمه كان اسمه إماميمونا وإما

رباحاً او فتحاً او اسماً يتبرك به فاعطاه اللّواء وقال له امض به الى موضع كذا
فاركزه وادع اصحابك واقم حتى آتيك ففعل

خرج عبد الله فاذا الأرض بيضاء من اصحاب ابن معاوية فامر ابن عمر
منادياً فنادى من جاء برأس فله خمسمائة فاني برؤس كثيرة وهو يعطي ماضين
وبرز رجل من اهل الشام فبرز اليه القاسم بن عبد الغفار العجلي فسأله الشامي
فعرفه فقال قد ظننت أنه لا يخرج الي رجل من بكر بن وائل والله ما أريد قتالك
ولكن احببت أن القي اليك حديثاً اخبرك أنه ليس معكم رجل من اهل اليمن
لا اسماعيل ولا منصور ولا غيرها إلا وقد كاتب ابن عمر وكاتبته مضر وما أرى لكم
ياربيعة كتاباً ولا رسولا وانا رجل من قيس فان اردتم الكتاب ابلغته ونحن
غداً بازائكم فانهم اليوم لا يقاتلونكم ؛ فبلغ الخبر ابن معاوية فاخبر به عمر بن
الغضبان فاشار عليه ان يستوثق من اسماعيل ومنصور وغيرها فلم يفعل

أصبح الناس من الغد غادين على القتال فحمل عمر بن الغضبان على ميمنة ابن
عمر فانكشفوا ، ومضى اسماعيل ومنصور من فورهما الى الحيرة فانهمزم اصحاب
ابن معاوية الى الكوفة وابن معاوية معهم فدخلوا القصر و بقي من بالميسرة من
ربيعة ومضر ومن بازائهم من اصحاب ابن عمر ، فقال لعمر بن الغضبان ما كننا
نأمن عليكم ماصنع الناس بكم فانصرفوا ، فقال ابن الغضبان لا أبرح حتى أقتل
فاخذ اصحابه بعنان دابته فادخلوه الكوفة ، فلما أمسوا قال لهم ابن معاوية
يامعشر ربيعة قد رأيتم ماصنع الناس بنا وقد علقنا دماءنا في اعناقكم فان قاتلتم
قاتلنا معكم وإن كنتم ترون الناس يخذلوننا واياكم فخذلوا لنا ولكم اماناً ، فقال له
عمر ابن الغضبان ما نقاتل معكم وما نأخذ لكم اماناً كما نأخذ لأنفسنا فاقاموا في
القصر والزبيدية على افواه السكك يقاتلون اصحاب ابن عمر اياماً

ثم إن ربيعة أخذت أماناً لابن معاوية ولا أنفسهم وللزيدية لينذهبوا حيث شاؤوا ، وسار ابن معاوية من الكوفة فنزل المدائن فأناه قومه من أهل الكوفة فخرج بهم فغلب على حلوان والجبال وهمدان وأصبهان والري وخرج إليه عبيد أهل الكوفة واستفحل أمره وحدثت هناك حوادث عظيمة قتل فيها ابن معاوية (١)

٢٠. حادثة اولاد الحسن عليه السلام

يقول ابن الأثير في حوادث سنة ١٤٤ : في هذه السنة استعمل المنصور على المدينة رياح بن عثمان المري وعزل محمد بن خالد بن عبد الله القسري عنها ، وكان سبب عزله وعزل زياد قبله أن المنصور أهما أمر محمد وأبراهيم ابني عبد الله [٢] ابن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام وتخلفهما عن الحضور عنده مع من حضره من بني هاشم عام حج أيام السفاح سنة ١٣٦ ، وذكر أن محمد ابن عبد الله كان يزعم أن المنصور ممن بايعه ليلة تشاور بني هاشم بمكة فيمن يعتقدون له الخلافة حين اضطرب أمر مروان بن محمد ، فلما حج المنصور سنة ١٣٦ سأل عنهما فقال له زياد بن عبيد الله الحرثي ما يهكم من أمرهما أنا آتيك بهما وكان معه بمكة فردده المنصور إلى المدينة ، فلما استخلف المنصور لم يكن همة إلا أمر محمد والمسألة عنه وما يريد فدعا بني هاشم رجلاً رجلاً يسأله سرّاً عنه فكلهم

(١) أنظر تاريخ ابن الأثير في حوادث سنة ١٢٩

(٢) ولد عبد الله هذا بالمدينة في بيت فاطمة الزهراء « ع » سنة ٧٠ ، وكنيته أبو محمد ، ولقبه المحض لأنه أول من جمعت له ولادة (الحسنين) فإن أباه الحسن المثنى بن الحسن السبط ، وأمه فاطمة بنت الحسين السبط ، ومن هنا كان يقول ولدني رسول الله « ص » مرتين ؛ وكان أكبر أخويه لأمه وأبيه الحسن المثلث وأبراهيم ، وكان شاعراً خطيباً شجاعاً له هيبته وإسنان فصيح (المصحح)

يقول قد علم أنك عرفته بطلب هذا الأمر فهو يخافك على نفسه وهو لا يريد ذلك
خلافاً لما أشبه هذا الكلام

أخ المنصور علي عبد الله بن الحسن المحض في احضار ابنه محمد سنة حج ، فقال
عبد الله لسليمان بن علي بن عبد الله بن عباس : يا أخي بيننا من الصهر والرحم
ما تعلم فما ترى ، فقال سليمان والله لكأني أنظر الى أخي عبد الله بن علي حين
حال المنية بينه وبيننا وهو يشير اليها هذا الذي فعلتم بي فلو كان عافياً عفا عن
عمه فقبل عبد الله رأي سليمان وعلم أنه قد صدقه ولم يظهر ابنه

لم يزل عبد الله هذا في ضيق وضنك أيام المنصور بسبب ابنه محمد و ابراهيم
فقد حبسه المنصور بالمدينة في دار مروان و بقي محبوساً ثلاث سنين ولم يكتف
به حتى حبس من بني الحسن ما يزيد على الخمسة عشر ؛ وقيل إن رياحاً هو
الذي حبسهم ، قال علي بن عبد الله بن محمد بن عمر بن علي حضر باب رياح في
المقصورة فقال الأذن من كان هاهنا من بني الحسين فليدخل فدخلوا من باب
المقصورة وخرجوا من باب مروان ثم قال من كان هاهنا من بني الحسن فليدخل
فدخلوا من باب المقصورة ، ودخل الحدادون من بني مروان فدعوا بالقيود فقيدهم
وحبسهم ، وكانوا عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي ، والحسن و ابراهيم ابني
الحسن بن الحسن ؛ وجعفر بن الحسن بن الحسن ، وسليمان وعبد الله ابني داود بن
الحسن بن الحسن ؛ ومحمداً واسماعيل واسحاق بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن
وعباس بن الحسن بن الحسن بن علي ؛ وموسى بن عبد الله بن الحسن بن
الحسن

فلما حبسهم لم يكن فيهم علي بن الحسن بن الحسن بن علي العابد : فلما كان
الغد بعد الصبح وإذا قد أقبل رجل متلطف فقال له رياح مرحباً بك ما حاجتك

قال جثتك لتحبسني مع قومي فاذا هو علي بن الحسن بن الحسن فحبسه معهم
 وكان محمد قد أرسل ابنه علياً الى مصر يدعو اليه فبلغ خبره عامل مصر ، وقيدل
 إنه على الوثوب بك والقيام عليك بمن شايعه فقبضه وأرسله الى المنصور فاعترف
 له وسمى اصحاب ابيه ، وكان فيمن سمي عبد الرحمان بن ابي الوالي وابو حبير
 فضر بهما المنصور وحبسهما وحبس علياً فبقي محبوساً الى أن مات ، وكتب المنصور الى
 رياح أن يحبس معهم محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان المعروف
 بالديباج ، وكان اخا عبد الله بن الحسن بن الحسن لأن امهما جميعاً فاطمة بنت
 الحسين بن علي ، فاخذهم معهم ، وقيل إن المنصور حبس عبد الله بن الحسن
 ابن الحسن بن علي وحده وترك باقي اولاد الحسن فلم يزل محبوساً ، فبقي الحسن
 ابن الحسن بن الحسن قد نصل خضابه حزناً على اخيه عبد الله ، وكان المنصور
 يقول ما فعلت الجادة

مر الحسن بن الحسن بن الحسن على ابراهيم بن الحسن وهو يعلف إبله فقال
 أتعلف إبلك وعبد الله محبوس ، يا غلام أطلق عقلها فاطلقها ثم صاح في أدبارها
 فلم يوجد منها بعير ، فلما طال حبس عبد الله بن الحسن قال عبد العزيز بن
 سعيد للمنصور أطمع في خروج محمد و ابراهيم و بنو الحسن مخجلون ، والله للواحد
 منهم أهيب في صدور الناس من الأسد ، فكان ذلك سبب حبس الباقين
 ولما حج المنصور سنة ١٢٤٤ أمر واليه على المدينة (رياح بن عثمان) أن
 يحملهم الى (الر بدة) مقيدين مغالين ، فحملهم على غير وطاء ، ومعادل كل واحد
 منهم جندي ، ولما خرج بهم رياح من المدينة وقف الامام جعفر بن محمد الصادق
 عليه السلام من وراء ستر يراهم ولا يرونه وهو يبكي ودموعه تجري على لحيته وهو
 يدعو الله ، ثم قال : والله لا يحفظ الله حرميه بعد هؤلاء ، وجيء بهم الى المنصور

مكتفين عراة وأوقفوا في الشمس ، فقال له عبد الله هذا (ما هكنا فملنا بأسراكم
يوم بدر) فاطرق برأسه وثقل عليه هذا التلميح والاشارة وأمر بهم أن يحملوا
الى العراق فحبسوا (بالهاشمية) عند قنطرة الكوفة في سرداب : ما كانوا يعرفون
فيه الليل والنهار : ولم يكن عندهم ماء للظهور فكانوا يبولون ويتغوطون في مواضعهم
حتى اشتدت عليهم الرائحة

و بعد أن مضى عليهم ستون ليلة في الحبس جاء أمر المنصور بقتلهم فدفن
ابراهيم بن الحسن حياً : وأما محمد بن ابراهيم بن الحسن فقد احضره المنصور
- وكان احسن الناس صورة - فقال له انت الديباج الأصغر قال نعم : قال
لاقتلنك قتلة لم أقتلها احداً ثم أمر به فبني عليه اسطوانة وهو حي فمات فيها
وقيل أمر بهم المنصور فسقوا السم فماتوا : وقيل إن المنصور أمر بهم فقتلوا : أما
عبد الله المحض فقد مات مخنوقاً : وقيل وضع المنصور على عبد الله من قال له
ان ابنه محمداً قد خرج فقتل : فاصدع قلبه فمات : وكانت شهادته يوم عيد
الأضحى سنة ١٤٥ عن ٧٥ سنة ، وقبره في موضع الحبس مع جماعة من بني الحسن
تعرف قبورهم بالسبعة : قال ابن الأثير : لم ينج منهم إلا سليمان وعبد الله ابنا داود
بن الحسن بن الحسن بن علي ، واسحاق واسماعيل ابنا ابراهيم بن الحسن بن
الحسن : وأنقضى امرهم

روى السيد ابن طاوس في الفصل المتعلق بيوم عاشوراء من كتابه (الاقبال)
حديثاً يسنده الى فاطمة ابنة الحسين عن ابيها ، قال (يقتل منك نفر بشط الفرات
ماسبقهم الأولون ولا يدركهم الآخرون) وفي حديثها الآخر عن ابيها (يدفن
من ولدك سبعة بشط الفرات لم يسبقهم الأولون ولا يدركهم الآخرون)

في ايام المأمون سنة ١٩٩ ظهر بالكوفة ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن اسماعيل ابن ابراهيم بن الحسن بن علي بن ابي طالب عليه السلام لعشر خلون من جمادى الآخرة يدعوا الى الرضا من آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم والعمل بالكتاب والسنة ، وهو الذي يعرف بابن طباطبا ، وكان القيم بامرته في الحرب ابو السرايا السري بن منصور ، وكان يذكر أنه من ولد هاني بن قبيصة بن هاني بن مسعود الشيباني

كان سبب خروجه أن المأمون لما صرف طاهراً عما كان اليه من الاعمال التي افتتحها ووجه الحسن بن سهل اليها تحدث الناس بالعراق أن الفضل بن سهل قد غلب على المأمون ، وأنه أنزله قصرًا حجبته فيه عن أهل بيته وقواده وأنه يستبد بالأمر دونه ، فغضب لذلك بنو هاشم ووجوه الناس واجتروا على الحسن بن سهل ، وهاجت الفتن في الأمصار ، فكان أول من ظهر ابن طباطبا بالكوفة

وقيل كان سبب اجتماع ابن طباطبا بابي السرايا أن ابا السرايا كان يكره الحير ثم قوي حاله فجمع نفراً فقتل رجلاً من بني تميم بالجزيرة وأخذ مامعه فطلب فاخفى وعبر الفرات الى الجانب الشامي فكان يقطع الطريق في تلك النواحي ثم لحق بيزيد بن مرزيد الشيباني بارمينية ومعه ثلاثون فارساً ففوده فجعل يقاتل معه الخرمية وأثر فيهم وفتك وأخذ معه غلامه ابا الشوك ، فلما عزل امسك عن ارمينية صار ابو السرايا الى احمد بن مرزيد فوجه احمد طليعة الى عسكر هرثمة في فتنه الأمن والمأمون ، وكانت شجاعته قد اشتهرت فراسله هرثمة يستميله فقال اليه فانتقل الى عسكره وقصده العرب من الجزيرة واستخرج لهم الأرزاق من

هرثمة فصار معه نحو الف فارس وراجل فصار يخاطب بالأمر ، فلما قتل الأمين
نقصه هرثمة من ارزاقه وارزاق اصحابه فاستأذنه في الحج فاذن له واعطاه عشرين
الف درهم ففرقها في اصحابه ومضى وقال لهم اتبعوني متفرقين ففعلوا فاجتمع معه
منهم نحو مائتي فارس فسار بهم الى عين التمر وحصر عاملها وأخذ مائة من المال
وفرقة في اصحابه وسار فلقي عاملا آخر ومعه مال على ثلاثة بغال فاخذها وسار
فلحقه عسكر كان قد سيره هرثمة خلفه فعاد اليهم وقتلهم فهزمهم ودخل البرية
وقسم المال بين اصحابه وانتشر جنده فلحق به من تخلف عنه من اصحابه
وغيرهم فكثرت جمعه ، فسار نحو دقوقا وعليها ابو ضرغامه العجلي في سبع مائة فارس
فخرج اليه فلقية فاقتتلوا ، فانهزم ابو ضرغامه ودخل قصر دقوقا فحصره ابو السرايا
وأخرجه من القصر بالأمان وأخذ ما عنده من الأموال ، وسار الى الأنبار وعليها
ابراهيم الشروي مولى المنصور فقتله ابو السرايا وأخذ ما فيه ، وسار عنها ثم عاد
اليها بعد إدراك الغلال فاحتوى عليها ، ثم ضجر من طول السرى في البلاد فقصده
الرقبة فمر بطوق بن مالك التغلبي وهو يحارب القيسية فاعانته عليهم وأقام معه
اربعة أشهر يقاتل على غير طمع إلا للعصية للربيعية على المضرية ، فظفر طوق
وانقادت له قيس ، وسار عنه ابو السرايا الى الرقة فلما وصلها لقيه محمد بن ابراهيم
المعروف بابن طباطبا فبايعه وقال له : انحدرا انت في الماء وأسيرا انا على البر حتى
نوافي الكوفة فدخلاها

أول ما ابتدأ ابو السرايا بقصر العباس بن موسى بن عيسى فاخذ ما فيه من الأموال
والجواهر ، وكان عظيماً لا يحصى وبايعهم اهل الكوفة
وقيل كان سبب خروجه أن ابا السرايا كان من رجال هرثمة فمطله بارزاقه فغضب
ومضى الى الكوفة فبايع ابن طباطبا وأخذ الكوفة واستوسق له اهلها وآتاه الناس

من نواحي الكوفة والأعراب فبايعوه ، وكان العامل عليها للحسن بن سهل سليمان
ابن المنصور فلامه الحسن ووجه زهير بن المسيب الضبي الى الكوفة في عشرة
الآف فارس وراجل ، فخرج اليه ابن طباطبا وابو السرايا فواقعوه في قرية شاهي
فهزموه واستباحوا عسكره

وكانت الواقعة سلبخ جمادي الآخرة ، فلما كان الغد مستهل رجب مات محمد بن
ابراهيم بن طباطبا فجأة سمى ابو السرايا ، وكان سبب ذلك أنه لما غنم مافي عسكر
زهير منع عنه ابا السرايا وكان الناس له مطيعين فعلم ابو السرايا أنه لاحكم له معه
فسمه فمات وأخذ مكانه غلام امرد يقال له محمد بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين بن علي
ابن ابي طالب عليه السلام ، فكان الحكم الى ابي السرايا ورجع زهير الى قصر ابن هبيرة
فاقام به ، ووجه الحسن بن سهل عبد وس بن محمد بن ابي خالد المروزي في
اربعة الآف فارس فخرج اليه ابو السرايا فلقية بالجامع (١) لثلاث عشرة ليلة بقيت
من رجب فقتل عبد وساً ولم يفلت من اصحابه احد ، كانوا بين قتيل وأسير
وانتشر الطالبيون في البلاد ، وضرب ابو السرايا الدراهم بالكوفة وسير جيوشه الى
البصرة وواسط ونواحيها ، فولى البصرة العباس بن محمد بن عيسى بن محمد الجعفري
وولى مكة الحسين بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي الذي يقال له الالفطس
وجعل اليه الموسم ، وولى اليمن ابراهيم بن موسى بن جعفر ، وولى فارس اسماعيل
ابن موسى بن جعفر : وولى الأهواز زيد بن موسى بن جعفر : فسار الى البصرة
وغلب عليها وأخرج عنها العباس بن محمد الجعفري وولياها مع الأهواز
وجه ابو السرايا محمد بن سليمان بن داود بن الحسن بن الحسن بن علي الى المدائن
وأمره أن يأتي بغداد من الجانب الشرقي فاتى المدائن وأقام بها وسير عسكره

الى ديالى ، وكان بواسط عبد الله بن سعيد العرشي والياً عليها من قبل الحسن ابن سهل فانهزم من اصحاب ابي السرايا الى بغداد ، فلما رأى الحسن أن اصحابه لا يلبثون لأصحاب ابي السرايا أرسل الى هرثة يستدعيه لمحاربة ابي السرايا ، وكان قد سار الى خراسان مغاضباً للحسن فحضر بعد امتناع وسار الى الكوفة في شعبان وسير الحسن الى المدائن وواسط علي بن سعيد فبلغ الخبر ابا السرايا وهو بقصر ابن هبيرة فوجه جيشاً الى المدائن فدخلها اصحابه في رمضان وتقدم حتى نزل بنهر صرصر (١) وجاء هرثة فمسك بازائه بينهما النهر

سار علي بن سعيد في شوال الى المدائن فقاتل بها اصحاب ابي السرايا فهزمهم واستولى على المدائن وبلغ الخبر ابا السرايا فرجع من نهر صرصر الى قصر ابن هبيرة فنزل به وسار هرثة في طلبه فوجد جماعة من اصحابه فقتلهم ووجه رؤسهم الى الحسن بن سهل ، ونازل هرثة ابا السرايا فكانت بينهما واقعة قتل فيها جماعة من اصحاب ابي السرايا فالتحاز الى الكوفة ووثب من معه من الطالبين على دور بني العباس ومواليهم وأتباعهم فهدموها وانتهبوها وخرّبوا ضياعهم وأخرجوهم من الكوفة وعملوا اعمالاً قبيحة واستخرجوا الودائع التي كانت لهم عند الناس : وكان هرثة يخبر الناس أنه يريد الحج وحبس من قدم للحج من خراسان وغيرها ليكون هو أمير الموسم ، ووجه الى مكة داود بن عيسى بن موسى بن عيسى بن محمد بن علي ابن عبد الله بن عباس : وكان الذي وجهه ابا السرايا الى مكة حسين بن حسن الأفطس ابن علي بن علي بن الحسين بن علي عليه السلام : ووجه ايضاً الى المدينة محمد ابن سليمان بن داود بن الحسن بن علي فدخلها ولم يقاتله بها احد

(١) صرصر قرية من سواد بغداد على ضفة نهر عيسى : قاله في المراسد

ولما بلغ داود بن عيسى توجيه ابي السرايا حسين بن حسن الى مكة لاقامة
الموسم جمع اصحاب بني العباس ومواليهم ، وكان مسرور الكبير قد حج في
مائتي فارس فتعجب للحرب وقال لداود اقم الى شخصك او بعض ولدك وانا اكفيك
فقال لا أستحل القتال في الحرم ، والله لن دخلوها من هذا الفج لا اخرجن من
غيره ، وانحاز داود الى ناحية المشاش (١) واقترق الجمع الذين كان جمعهم ، وخاف
مسرور أن يقاتلهم فخرج في اثر داود راجعاً الى العراق و بقي الناس بعرفة
فصلى بهم رجل من عرض الناس بغير خطبة ودفعوا من عرفة بغير إمام ، وكان
حسين بن حسن بسرف (٢) يخاف دخول مكة حتى خرج اليه قوم أخبروه أن
مكة قد دخلت من بني العباس فدخلها في عشرة انفس فطافوا بالبيت وبين
الصفاء والمروة ومضوا الى عرفة فوقفوا ليلا ثم رجعوا الى مزدلفة فصلى بالناس
الصباح وأقام بمنى ايام الحج و بقي بمكة الى أن انقضت السنة ، وكذلك ايضاً
أقام محمد بن سليمان بالمدينة حتى انقضت السنة ، وأما هزيمة فانه نزل بقرية شامي
ورد الحجاج واستدعى منصور بن المهدي وكاتب رؤساء اهل الكوفة ، وأما علي بن
سعيد فانه توجه من المدائن الى واسط فاخذها وتوجه الى البصرة فلم يقدر على
أخذها هذه السنة

وفي سنة ٢٠٠ هرب ابو السرايا من الكوفة ، وكان قد حصره فيها ومن معه هزيمة

(١) المشاش بالضم قناة بجبال الطوائف يجري بعرفات ويصل الى مكة ، قاله
في المراصد

(٢) سرف : بالفتح ثم الكسر وآخره فاء موضع على ستة اميال من مكة من
طريق مرو ، بنى به رسول الله « ص » بيمونة بنت الحارث وفيه ماتت ، قاله
في المراصد
(المصحح)

وجعل يلزم قتالهم حتى ضجروا وتركوا القتال ، فلما رأى ذلك أبو السرايا تهيأ للخروج من الكوفة فخرج في ثمانمائة فارس ومعه محمد بن محمد بن زيد ودخلها هرثمة فأمن أهلها ولم يتعرض اليهم ، وكان هربه سادس عشر المحرم ، وأتى القادسية وسار منها إلى السوس بخوزستان فلقى مالا قد حمل من الأهواز فاخذه وقسمه بين أصحابه ، وأناه الحسن بن علي المأموني فامر به بالخروج من عمله وكره قتاله فابى أبو السرايا إلا قتاله فقاتله فهزمهم المأموني وجرحه وتفرق أصحابه ، وسار هو ومحمد بن محمد وأبو الشوك نحو منزل أبي السرايا برأس عين فلما انتهوا إلى جلولاء ظفر بهم حماد الكندغوش فاخذهم وأتى بهم الحسن بن سهل وهو بالنهر وان قتل أبا السرايا وبعث رأسه إلى المأمون ونصبت جثته على جسر بغداد وسير محمد بن محمد إلى المأمون ، وأما هرثمة فإنه أقام بالكوفة يوماً واحداً وعاد واستخلف بها غسان ابن أبي الفرج أبا إبراهيم بن غسان صاحب حرمس والي خراسان ، هذه رواية ابن الأثير في حوادث سنة ١٩٩ وسنة ٢٠٠ ، وأما ابن جرير الطبري في تاريخه (ج ١ ص ٢٢٧) وأبو الفرج الأصبهاني في مقاتل الطالبين (ص ١٧٦) فانهما يرويان الحادثة بوجه آخر يختلف مع ما ذكرناه اختلافاً يسيراً

٢٣ حادثة إبراهيم بن المهدي وحفيد بن عبد الحميد

كان بقصر ابن هبيرة حميد بن عبد الحميد عاملاً للحسن بن سهل ومعه من القواد سعيد بن الساجور ، وأبو البط ، وغسان بن أبي الفرج ، ومحمد بن إبراهيم الأفرقي وغيرهم ، فكاتبوا إبراهيم بن المهدي العباسي على أن يأخذوا له قصر ابن هبيرة وكانوا قد تحرفوا عن حميد وكتبوا إلى الحسن بن سهل يخبرونه أن حميداً يكتب إبراهيم ، وكان حميد يكتب فيهم بمثل ذلك ، فكذب الحسن إلى حميد يستدعيه إليه فلم يفعل ، خاف أن يسير إليه فيأخذ هؤلاء القواد ماله وعسكره ويسلمونه

الى ابراهيم ؛ فلما ألح الحسن عليه بالكتب سار اليه في ربيع الآخر كتب
اولئك القواد الى ابراهيم لينفذ اليهم عيسى بن محمد بن ابي خالد فوجه اليهم
فانتهبوا ما في عسكر حميد ، فكان مما أخذوا له مائة بدره ، وأخذ ابن حميد جواري
ابيه وسار اليه وهو بعسكر الحسن

دخل عيسى القصر وتسلمه امشرخلون من ربيع الآخر سنة ٢٠٢ فقال حميد
للحسن ألم أعلمك لكنك خدعت ، وعاد الى الكوفة فاخذ امواله واستعمل عليها
العباس بن موسى بن جعفر العلوي وأمره أن يدعو لأخيه علي بن موسى
عليه السلام بعد المأمون وأعانه بمائة الف درهم ، وقال له قاتل عن أخيك فان
اهل الكوفة يجيبونك الى ذلك وأنا معك

فلما كان الليل خرج حميد الى الحسن وكان الحسن قد وجه حكيماً الخارثي الى
النبل فسار اليه عيسى بن محمد فاقتلوا فانهزم حكيماً فدخل عيسى النبل ووجه
ابراهيم الى الكوفة سعيداً واما البطل لقتال العباس بن موسى ، وكان العباس قد
دعا اهل الكوفة فاجابه بعضهم ، وأما الشيعة فانهم قالوا ان كنت تدعوننا لأخيك
وحده فنحن معك ، وأما المأمون فلا حاجة لنا فيه ، فقال إنما ادعو للمأمون وبعده
لأخي فقمعدوا عنه ، فلما اتاه سعيد وابوالبطل ونزلوا قرية شامي بعث اليهم العباس
ابن عمه علي بن محمد بن جعفر وهو ابن الذي بويج له بمكة وبعث معه
جماعة منهم اخو ابي السرايا فاقتلوا ساعة فانهزم علي بن محمد العلوي واهل
الكوفة ونزل سعيد واصحابه الخيرة ، وكان ذلك ثاني جمادى الأولى ، ثم تقدموا
فقاتلوا اهل الكوفة ، وخرج الى شيعة بنى العباس ومواليهم فاقتلوا الى الليل ، وكان
شعارهم (يا ابا ابراهيم يا منصور لا طاعة للمأمون) وعليهم السواد وعلى اهل الكوفة
الخضرة ، فلما كان الغد اقبلوا ، وكان كل فريق منهم إذا غلب على شيء أحرقه

ونهبه : فلما رأى ذلك رؤساء اهل الكوفة خرجوا الى سعيد فسألوه الأمان للعباس واصحابه فامتنهم على أن يخرجوا من الكوفة فاجابوه الى ذلك ، ثم أتوا العباس فاعلموه ذلك فقبل منهم : وتحول عن داره : فشغب اصحاب العباس بن موسى على من بقي من اصحاب سعيد وقتلوه فانهزم اصحاب سعيد الى الخندق ونهب اصحاب العباس دور عيسى بن موسى وأحرقوا وقتلوا من ظفروا به : فارسل العباسيون الى سعيد وهو بالحيرة يخبرونه ان العباس بن موسى قد رجع عن الأمان : فركب سعيد واصحابه وأتوا الكوفة عتمة فقتلوا من ظفروا به ممن انتهب وأحرقوا ما معهم من النهب فمكثوا عامة الليل فخرج اليهم رؤساء الكوفة فاعلموهم أن هذا فعل الغوغاء وأن العباس لم يرجع عن الأمان فانصرفوا عنهم

فلما كان الغد دخلها سعيد وابوالبط ونادوا بالأمان ولم يعرضوا الى احد : وولوا على الكوفة الفضل بن محمد بن الصباح الكندي ثم عزلوه لميله الى بلده واستعملوا مكانه غسان بن ابي الفرج ثم عزلوه بعد ما قتل ابا عبد الله اخا ابي السرايا واستعملوا الهول ابن اخي سعيد فلم يزل عليها حتى قدمها حميد بن عبد الحميد فهرب الهول وأمر ابراهيم بن المهدي عيسى بن محمد أن يسير الى ناحية واسط على طريق النيل ، وأمر ابن عائشة الهاشمي ونعيم بن حازم ان يسيرا جميعاً ولحق بهما سعيد وابوالبط والافريق وعسكروا جميعاً بالصيادة قرب واسط عليهم جميعاً عيسى ابن محمد فكانوا يركبون ويأتون عسكر الحسن بواسط فلا يخرج اليهم منهم احد وهم متحصنون بالمدينة

ثم إن الحسن أمر اصحابه بالخروج اليهم فخرجوا اليهم لأربع بقين من رجب فاقتتلوا قتلاً شديداً الى الظهر وانهزم عيسى واصحابه حتى بلغوا طرنايا والنيل وغنموا عسكر عيسى وما فيه (أنظر تاريخ ابن الأثير في حوادث سنة ٢٠٢)

كان يحيى بن عمر بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن الامام علي بن ابي طالب عليه السلام يكنى ابا الحسين ، وكانت أمه فاطمة بنت الحسين ابن عبد الله بن اسماعيل بن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب (رض) ، وكان فارساً شجاعاً شديد البدن مجتمع القلب ، بعيداً من رهق الشباب وما يعاب به مثله ، وكان له عمود من حديد ثقيل يكون معه في منزله ، وكان ربما سخط على العبد او الأمة من حشمة فيلوي العمود في عنقه فلا يقدر احد ان يحمله عنه حتى يحمله يحيى (١)

ظهر يحيى بالكوفة ايام المستعين العباسي ، وكان سبب ظهوره (على ما ذكره ابن الاثير (٢) في (٧) من تاريخه في حوادث سنة ٢٥٠) هو انه نالته ضيقة ولزمه دين ضاق به ذرعاً فلقي عمر بن الفرج الرخمي ، وهو يتولى امر الطالبين عند مقدمه من خراسان ايام المتوكل فكلمه في صلته فاغلظ له عمر القول وحبس به ، فلم يزل محبوباً حتى كفله اهله فاطلق فسار الى بغداد فاقام بها بحال سيئة ثم رجع الى سامرا فلقي وصيفاً في رزق يجري له فاغلظ له وصيف وقال لأي شيء يجري على مثلك فانصرف عنه الى الكوفة وبها أيوب بن الحسن بن موسى بن جعفر بن سليمان الهاشمي عامل محمد بن عبد الله بن طاهر فجمع ابو الحسين يحيى جمعاً كثيراً من الاعراب واهل الكوفة واتى الفلوجة فكتب صاحب البريد بنخبره الى محمد ابن عبد الله بن طاهر ، فكتب محمد الى ايوب وعبد الله بن محمود السرخسي

(١) مقاتل الطالبين لأبي الفرج الاصبهاني ص ٢١٨

(٢) اورد ابو الفرج في المقاتل الحادثة بوجه يختلف مع ما ذكره ابن الاثير فراجع

(المصحح)

عامله على معاون السواد يأمرهما بالاجتماع على محاربة يحيى بن عمر
مضى يحيى الى بيت مال الكوفة يأخذ الذي فيه ، وكان فيما قيل النفي دينار
وسبعين الف درهم وأظهر أمره بالكوفة وفتح السجون وأخرج من فيها وأخرج
العمال عنها فلقية عبد الله بن محمود السرخسي فيمن معه فضربه يحيى بن عمر
ضربة على وجهه أثخنه بها فانهزم عبد الله وأخذ اصحاب يحيى ما كان معهم من
الدواب والمال ، وخرج يحيى الى سواد الكوفة وتبعه جماعة من الزيدية وجماعة من
اهل تلك النواحي الى ظهر واسط وأقام بالبستان فكثرت جمعه ، فوجه محمد بن
عبد الله الى محاربته الحسين بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسين بن مصعب
في جميع من اهل النجدة والقوة فسار اليه فنزل في وجهه لم يقدم عليه ، فسار يحيى
والحسين في أثره حتى نزل الكوفة ولقيه عبد الرحمان بن الخطاب المعروف بوجه
الفلس قبل دخولها فقاتله وانهزم عبد الرحمان الى ناحية شاهي ووافاه الحسين فنزلا
بشاهي واجتمعت الزيدية الى يحيى بن عمر ودعاب الكوفة الى الرضا من آل محمد
« ص » فاجتمع الناس اليه وأحبوه وتولاه العامة من اهل بغداد ولا يعلم انهم ولوا
احداً من يديه سواه ، وبايعه جماعة من اهل الكوفة ممن له تدبير وبصيرة في تشيعهم
ودخل فيهم اخلاط لاديانة لهم ، وأقام الحسين بن اسماعيل بشاهي واستراح
واتصلت بهم الامداد

أقام يحيى بالكوفة يعد العدد ويصلح السلاح فاشار عليه جماعة من الزيدية ممن
لا علم له بالحرب بمعالجة الحسين بن اسماعيل والخوا عليه فزحف اليه ليلة
الاثنين لثلاث عشرة خلت من رجب ومعه الهيضم العجلي وغيره ورجالة من
اهل الكوفة ليس لهم علم ولا شجاعة وأسروا ليلتهم وصبحوا حسيناً وهو مستريح
فثاروا بهم في الفلاس ، وحمل عليهم اصحاب الحسين فانهزموا ووضعوا فيهم

السيف ، وكان اول امير الهيضم العجلي ، وانهزم رجاله اهل الكوفة واكثرهم
 بغير سلاح فداستهم الخيل وانكشف العسكر عن يحيى بن عمر وعليه جوشن قد
 تقطر به فرسه ، فوقف عليه ابن خالد بن عمران فقال له خير فلم يعرفه وظنه رجلاً
 من اهل خراسان لما رأى عليه الجوشن ، فامر رجلاً فنزل اليه فاخذ رأسه وعرفه
 رجل كان معه وسير الرأس الى محمد بن عبد الله بن طاهر وادعى قتله غير واحد
 فسير محمد الرأس الى المستعين فنصب بسامرا الحظاة ثم حطه وورده الى بغداد
 لينصب بها فلم يقدر محمد على ذلك لكثرة من اجتمع من الناس تخاف ان
 يأخذوه فلم ينصبه وجعله في صندوق في بيت السلاح : ووجه الحسين بن
 اسماعيل برؤس من قتل وبالأسرى فحبسوا ببغداد ، وكتب محمد بن عبد الله
 يسأل العفو عنهم فأمر بتخليتهم وأن تدفن الرؤس ولا تنصب ففعل ذلك
 ولما وصل الخبر بقتل يحيى جلس محمد بن عبد الله يهنأ بذلك فدخل عليه داود
 ابن الهيثم ابوهاشم الجعفرى فقال أيها الأمير إنك لتهنأ بقتل رجل لو كان رسول الله
 « ص » حياً لعزى به فمأرد عليه محمد شيئاً فخرج داود وهو يقول

يا بني طاهر كلوه وبياً إن لحم النبي غير مري

إن وراً يكون طالبه الا لو تر نجاحه بالحري

واكثر الشعراء مراني يحيى لما كان عليه من حسن السيرة والديانة فن ذلك
 قول بعضهم

بكت الخيل شجوها بعد يحيى وبكاه المهند المصقول

وبكته العراق شرقاً وغرباً وبكاه الكتاب والتنزيل

والمصلى والبديت والركن والحجـرجمیعاً له عليه عو يـل

كيف لم تسقط السماء علينا يوم قالوا ابو الحسين قتيل

وبسات النبي تبدن شجواً
 قطعت وجهه سيوف الأعادي
 موجعات دموعهن همول
 باي وجهه الوسيم الجميل
 إن يحبي ابقى بقلبي غليلا
 قتلته منذكر لقتل علي
 وحسين ويوم أودى الرسول
 مابكى موضع وحن تكول
 صلوات الآله وقفاً عليهم
 واورد ابو الفرج في المقاتل قصيدة في ١١٠ بيتاً لعلي بن العباس الرومي في رثاء
 يحبي يقول في اولها

أمامك فانظر أي نهجيك تنهج
 ألا أيهذا الناس طال ضريركم
 طريقان شتى مستقيم وأعوج
 بآل رسول الله فاخشوا وارتحوا
 أفي كل يوم للنبي محمد
 تبيعون فيه الدين شراًمة
 قتيـل زكي بالدماء مخرج
 فله دين الله قد كان يمزج
 الى أن قال

أبعد المكنى بالحسين شهيدكم
 وقد اورد ايضاً في المقاتل قصائد آخر في رثائه فراجع

٢٤ حادثة الحسين بن احمد الطالبي

ظهر بالكوفة سنة ٢٥١ رجل من الطالبيين اسمه الحسين بن احمد بن حمزة بن
 عبد الله بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام ، واستخلف بها محمد بن
 جعفر بن حسن بن جعفر بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب عليه السلام
 يكنى ابا احمد ، فوجه اليه المستعين العباسي مزاحم بن خاقان ، وكان الحسين
 بسواد الكوفة في جماعة من بني اسد ومن الزيدية ، وأجلى عنها عامل الخليفة
 وهو احمد بن نصير بن حمزة بن مالك الخزاعي الى قصر ابن هبيرة

اجتمع مزاحم وهشام بن ابي دلف العجلي فسار مزاحم الى الكوفة فحمل اهل الكوفة العلوية على قتالها ووعدهم النصر فقتلهم ، وكان قد سير قائداً معه جماعة فأتى اهل الكوفة من ورائهم فاطبقوا عليهم فلم يفلت منهم واحد ، ودخل الكوفة فرماه اهلها بالحجارة فاحرقها بالنار فاحترق منها سبعة اسواق حتى خرجت النار الى السبيع ، ثم هجم على الدار التي فيها الحسين فهرب : وأقام المزاحم بالكوفة فانه كتاب المعتز يدعو اليه فسار اليه (١)

٢٥ حادثة علي بن زيد العلوي

ظهر بالكوفة سنة ٢٥٦ رجل من العلويين اسمه علي بن زيد بن الحسين بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين بن الامام علي بن ابي طالب عليه السلام ، وأمه بنت القاسم بن عقيل بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عقيل بن ابي طالب (رض) استولى على الكوفة وبايعه نفر من عوامها واعرابها ، ولم يكن للزيدية واهل الفضل والوجوه فيه هوى ، أخرج عن الكوفة نائب الخليفة واستقر بها فسير اليه الشاه بن ميكال في جيش كثير فالتقوا واقتتلوا فانهمز الشاه وقتل جماعة كثيرة من اصحابه ونجا الشاه ثم وجه المعتمد الى محاربته كييجور التركي وأمره أن يدعو الى الطاعة وبذل له الأمان ، فطلب علي بن زيد اموراً لم يجبه اليها كييجور فتنحى علي بن زيد عن الكوفة الى القادسية فمسكر بها ودخل كييجور الى الكوفة ثالث شوال من السنة ومضى علي بن زيد الى خفان ودخل بلاد بني اسد ، وكان قد صاهرهم وأقام هناك ثم سار الى جنبل ، وبلغ كييجور خبره فأسرى اليه من الكوفة سلع ذبي الحجة من السنة فواقعه فانهمز علي بن زيد وطلبه كييجور ، وقتل نفراً من اصحابه وأسرا آخرين ، وعاد كييجور الى الكوفة فلما استقامت أمورها عاد

الى سر من رأى بغير أمر الخليفة فوجه اليه الخليفة نفرأ من القواد فقتلوه بعكبرا

في ربيع الأول سنة ٣٥٧ (١)

٢٦ حادثة القرامطة

كان ابتداء أمرهم أن رجلا منهم قدم من ناحية خوزستان الى سواد الكوفة فكان بموضع يقال له النهر ين يظهر الزهد والتشف، ويسف الخوص و يأكل من كسب يده، ويكثر الصلاة فقام على ذلك مدة، فكان إذا قعد اليه رجل ذاكره أمر الدين وزهده في الدنيا، وأعلمه أن الصلاة المفروضة على الناس خمسون صلاة في كل يوم وليلة حتى فشا ذلك بموضعه ثم أعلمهم أنه يدعو الى إمام من آل بيت الرسول، فلم يزل على ذلك حتى استجاب له جمع كثير، وكان يقعد الى بقال هناك فجاء قوم الى البقال يطلبون منه رجلا يحفظ عليهم ما صرموا من نخلهم فدلهم عليه وقال لهم إن اجابكم الى حفظ تمركم فانه بحيث تحبون فكلوه في ذلك فاجابهم على اجرة معلومة، فكان يحفظ لهم ويصني اكثر نهاره ويصوم ويأخذ عند إفطاره من البقال رطل تمر فيفطر عليه ويجمع نوى ذلك التمر ويعطيه البقال، فلما حمل التجار تمرهم حاسبوا أجيرهم عند البقال ودفعوا اليه أجرته وحاسب الأجير البقال على ما أخذ منه من التمر وحط ثمن النوى، فسمع اصحاب التمر محاسنته للبقل بثمان النوى فضر به وقالوا له لم ترض باكل تمرنا حتى بعث النوى فقال لهم البقال لا تفعلوا وقص عليهم القصة فندموا على ضر به واستحلوا منه ففعلوا وازداد بذلك عند اهل القرية لما وقفوا عليه من زهده

ثم مرض فمكث على الطريق مطروحا، وكان في القرية رجل احمر العينين

(١) تاريخ ابن الأثير ج ٧ في حوادث سنة ٢٥٦، ومقاتل الطالبين لأبي

(المصحح)

الفرج

يحمل على أثوار له يسمونه كرميتة لحرمة عينية ، وهو بالنبطية احمر العين ، فكلم
 البقال الكرميتة في حمل المريض الى منزله والعناية به ففعل ، وأقام عنده حتى
 برأ ، ودعا اهل تلك الناحية الى مذهبه فاجابوه ، وكان يأخذ من الرجل اذا
 أجابه ديناراً ويزعم أنه للامام ، واتخذ منهم اثني عشر نقيباً أمرهم أن يدعوا
 الناس الى مذهبهم وقال انتم كحواري عيسى بن مريم ، فاشتغل اهل كورة تلك
 الناحية عن اعمالهم بمارسهم لهم من الصلوات ، وكان للهيصم في تلك الناحية ضياع
 فرأى تقصير الأكر في عمارتها فسئل عن ذلك فاخبر بخبر الرجل فاخذ وجبسه
 وحلف أن يقتله لما اطلع على مذهبه ، وأغلق باب البيت عليه وجعل مفتاح
 البيت تحت وسادته واشتغل بالشرب فسمع بعض من في الدار من الجواري
 بحبسه فرقت للرجل فلما نام الهيصم أخذت المفتاح وفتحت الباب وأخرجته ثم أعادت
 المفتاح الى مكانه ، فلما أصبح الهيصم فتح الباب ليقتله فلم يجده ، وشاع ذلك
 في الناس فافتتن اهل تلك الناحية وقالوا رفع ، ثم ظهر في ناحية أخرى ولقي
 جماعة من اصحابه وغيرهم وسألوه عن قصته فقال لا يمكن احداً أن ينالني
 بسوء فعظم في اعينهم ، ثم خاف على نفسه فخرج الى ناحية الشام فلم يوقف له على
 خبر ، وسمي باسم الرجل الذي كان في داره (كرميتة) صاحب الأتوار ثم خفف
 فقيل (قرمط) هذا ذكره بعض اصحاب زكرويه عنه

وقيل إن (قرمط) لقب رجل كان بسواد الكوفة ووقف الطائي احمد بن محمد
 على أمرهم فجعل على الرجل في السنة ديناراً ، فقدم قوم من الكوفة فرفعوا أمر
 (القرامطة) والطائي الى السلطان وأخبروه أنهم قد أحدثوا ديناً غير دين
 الاسلام ، وأنهم يرون السيف على أمة محمد « ص » إلا من يابيعهم ، فلم يلتفت
 اليهم ولم يسمع قولهم : وكان فيما حكى عن (القرامطة) من مذهبهم أنهم جاؤا

بكتاب فيه : بسم الله الرحمن الرحيم يقول الفرج بن عثمان وهو من قرية يقال لها
نصرانة داعية المسيح وهو عيسى وهو الكلمة وهو المهدي وهو احمد بن محمد بن
الحنفية وهو جبرئيل ؛ وذكر أن المسيح تصور في جسم إنسان وقال له إنك الداعية
وإنك الحجة وإنك الناقة وإنك الدابة وإنك يحيى بن زكريا وإنك روح القدس
وعرفه أن الصلاة أربع ركعات ركعتان قبل طلوع الشمس ، وركعتان بعد غروبها
وأن الأذان في كل صلاة أن يقول المؤذن الله أكبر الله أكبر الله أكبر ، أشهد أن
لا إله إلا الله مرتين ، أشهد أن آدم رسول الله ، أشهد أن نوحاً رسول الله
أشهد أن إبراهيم رسول الله ، أشهد أن موسى رسول الله ، أشهد أن عيسى رسول
الله ؛ أشهد أن محمداً رسول الله : أشهد أن احمد بن محمد بن الحنفية رسول الله
وأنت يقرأ في كل ركعة الاستفتاح وهي من المنزل على احمد بن محمد بن الحنفية
والقبلة الى بيت المقدس : وان الجمعة يوم الاثنين لا يعمل فيه شيء والسورة (الحمد
لله بكامله وتعالى باسمه المتخذلاً وليائه بأوليائه : قل إن الأهلّة مواقيت للناس ظاهرها
ليعلم عدد السنين والحساب والشهور والأيام وباطنها أوليائي الذين عرفوا عبادي
سبيلي : اتقوني يا أولي الألباب : وأنا الذي لأسئل عما فعل وأنا العليم الحكيم : وأنا
الذي أبلو عبادي وامتنحن خلقي فمن صبر على بلائي ومحتي واختباري القيتته في
جنتي وأخلدته في نعمتي : ومن زال عن أمري وكذب رسلي أخذته مهاناً في
عذابي وأتممت أجلي وأظهرت أمري على السنة رسلي وأنا الذي لم يعمل علي
جبار إلا وضعته ولا عز يز إلا أذلته وليس الذي أصر على أمري ودام على جهالته
وقالوا لن نبرح عليه عاكفين وبه موقنين أولئك هم الكافرون) ثم يركع ويقول في
ركوعه (سبّحان ربّي ربّ العزّة وتعالى عما يصف الظالمون) يقولها مرتين : فإذا
سجد قال (الله اعلى الله اعلى الله اعظم الله اعظم) ومن شريعته ان يصوم

يومين في السنة وهما المهرجان والنيروز ، وأن النبيذ حرام والخمر حلال ولا غسل من جنابة إلا الوضوء كوضوء الصلاة ، وأن من حارب به وجب قتله ، ومن لم يحارب به ممن يخالفه أخذ منه الجزية ولا يأكل كل ذي ناب ولا كل ذي مخلب وكان مسير (قرمط) الى سواد الكوفة قبل قتل صاحب الزنج ، فسار قرمط اليه وقال له إني على مذهب ورأي ، ومعني مائة الف ضارب سيف فتناظرني فان اتفقنا على المذهب ملت اليك بمن معي وإن تكن الأخرى انصرفت عنك فتناظرا فاختلقت آراؤهما فانصرف قرمط عنه

هذا ما أورده ابن الأثير في شرح حالهم في حوادث سنة ٢٧٨ ج ٧ : وقريب منه ما أورده ابن الجوزي في كتابه (تلبيس ابليس) ص ١١٠ ، وقيل انما عرف حمدان هذا بقرمط من أجل قصر قامته وقصر رجليه وتقارب خطوه ، وكان يقال له صاحب الخال والمدثر والمطوق ، وكان ابتداء أمره في سنة ٢٦٤ وحيث كان ظهوره بسواد الكوفة اشتهر مذهبه بالامراق ، ثم قام بالبحرين منهم ابوسعيد بن بهرام الجنابي من اهل (جنابة) وذلك في سنة ٢٨٨ ، قتله خادمه في الحمام بهجر سنة ٣٠١ ، وولي الأمر بعده ابنه ابوطاهر سليمان فقوي أمره الى أن مات بالجدري في هجر سنة ٣٣٢

لما عثت القرامطة في البلاد الاسلامية ووصلوا الى هيت واهلها غافلون نهبوا ربضها وامتنع اهل المدينة بسورهم ونهبوا السفن وقتلوا من اهل المدينة ما ثني نفس ونهبوا الأموال والمتاع واوقروا ثلاثة آلاف راحلة من الحنطة ، وبلغ الخبر الى المكتفي العباسي فسير محمد بن اسحاق بن كنداج فلم يقيموا لمحمد ورجعوا الى الماء بن قنص محمد خلفهم فوجدهم قد غوروا المياه فانفذ اليه من بغداد الأزواد والدواب وكتب ابن حمدان بالمسير اليهم من جهة الرحبة ليجتمع هو ومحمد على

الايقاع بهم ففعل ذلك ، فلما أحس الكلبيون باقبال الجيش اليهم وثبوا بنصر
 فقتلوه ، قتله رجل منهم يقال له الذئب بن القائم وسار برأسه الى المكنة متقرباً
 بذلك مستأمناً فاجيب الى ذلك واجيز بجائزة سنينة وأمر بالكف عن قومه
 واقتلت القرامطة بعد نصر حتى سالت بينهم الدماء ، وسارت فرقة كرهت
 امورهم الى بني اسد بنواحي عين التمر واعتذروا الى الخليفة فقبل عذرهم ، وبقي
 على الماءين بقيتهم ممن له بصيرة في دينه ، فكتب الخليفة الى ابن حمد ان يأمره
 بمعاودتهم واجتثاث اصلهم ، فارسل اليهم زكرويه بن مهرويه داعية له يسمى
 القاسم بن احمد ويعرف بابي محمد واعلمهم ان فعل الذئب قد نفره منهم وأنهم
 قد ارتدوا عن الدين وأن وقت ظهورهم قد حضر ، وقد بايع له من اهل الكوفة
 اربعون ألفاً ، وان يوم مواعدهم الذي ذكره الله في شأن موسى (ص) وعدوه
 فرعون إذ يقول (إن مواعدهم يوم الزينة وان يحشر الناس ضحى) ويأمرهم ان
 يخفوا أمرهم وان يسيروا حتى يصبحوا الكوفة يوم النحر سنة ٢٩٣ فأنهم لا يمنعون
 منها وانه يظهر لهم وينجز لهم وعده الذي يعدهم اياه ، وان يحملوا اليه القاسم بن
 احمد فامتلأوا رأيه ، ووافوا باب الكوفة وقد انصرف الناس عن مصالحهم ، وعاملهم
 اسحاق بن عمران ووصاوها في ٨٠٠ فارس عليهم الدروع والجواشن والآلات
 الحسنة وقد ضربوا على القاسم بن احمد قبة وقالوا هذا اثر رسول الله « ص »
 ودعوا (بالثارات الحسين) يعنون الحسين بن زكرويه المصلوب بمعداد
 وشعارهم يا احمد يا محمد ، يعنون ابني زكرويه المقتولين ، فظهروا الأعلام البيض
 وارادوا استمالة رعايا الناس بالكوفة بذلك فلم يمل اليهم احد ، فاوقع القرامطة بمن
 لحقوه من اهل الكوفة وقتلوا نحواً من عشرين نفساً ، وبادر الناس الكوفة واخذوا
 السلاح ، ونهض بهم اسحاق ودخل مدينة الكوفة من القرامطة مائة فارس فقتل

منهم عشرين نفساً ؛ وأخرجوا عنها : وظهر اسحقاق وحاربهم الى العصر : ثم انصرفوا نحو القادسية (١) وعاثوا بالبلاد الاسلامية وقطعوا طريق الحاج على المسلمين وقتلوا منهم عدداً كثيراً وقتل زكرويه سنة ٢٩٤

وفي سنة ٣١٢ دخل ابوطاهر القرمطي الى الكوفة : وكان سبب ذلك أن اباطاهراً أطلق من كان عنده من الأسرى الذين كان أسرهم من الحجاج وفيهم ابن حمدان وغيره وأرسل الى المقتدر يطلب البصرة والأهواز فلم يجبه الى ذلك فسار من هجر يريد الحاج : وكان جعفر بن ورقاء الشيباني متقلداً أعمال الكوفة وطريق مكة فلما سار الحجاج من بغداد سار جعفر بين أيديهم خوفاً من أبي طاهر ومعه ألف رجل من بني شيبان : وسار مع الحجاج من أصحاب السلطان ثل صاحب البحر وجي الصفواني وطريف السبكري وغيرهم في ستة آلاف رجل فلقى ابوطاهر القرمطي جعفر الشيباني فقاتله جعفر فبيدما هو يقاتله إذ طلع جمع من القرامطة عن يمينه فانهزم من بين أيديهم فلقى القافلة الأولى وقد انحدرت من العقبة فردهم الى الكوفة ومعهم عسكر الخليفة : وتبعهم ابوطاهر الى باب الكوفة فقاتلهم فانهزم عسكر الخليفة : وقتل منهم : واسر جندياً الصفواني وهرب الباقيون والحجاج من الكوفة

دخل الكوفة ابوطاهر وأقام ستة أيام بظاهرها يدخل البلد نهراً فيقيم بالجامع الى الليل ثم يخرج يبيت في عسكره وحمل منها ما قدر على حمله من الأموال والثياب وغير ذلك وعاد الى هجر ودخل المنهزمون بغداد : فتقدم المقتدر الى مؤنس المظفر بالخروج الى الكوفة فسار اليها فبلغها وقد عاد القرامطة عنها فاستخلف عليها ياقوتاً : وسار مؤنس الى واسط خوفاً عليها من أبي طاهر ، وخاف

(١) انظر تاريخ ابن الأثير ج ٧ في حوادث سنة ٢٩٣ (المصحح)

اهل بغداد وانتقل الناس الى الجانب الشرقي ، ولم يحج في هذه السنة من الناس احد
وفي سنة ٣١٥ وردت الأخبار بمسير ابي طاهر من هجر نحو الكوفة ، ثم وردت
الأخبار من البصرة بانه اجتاز قريباً منهم نحو الكوفة ، فكتب المقتدر الى
يوسف بن ابي الساج يعرفه هذا الخبر و يأمره بالمبادرة الى الكوفة فصار اليها عن
واسط آخر شهر رمضان وقد أعدله بالكوفة الا نزال له ولعسكره ، فلما وصلها
ابوطاهر هرب نواب السلطان عنها واستولى عليها ابوطاهر وعلى تلك الانزال
والعلوفات وكان فيها مائة كردياً والف كردياً وكان قدني مامعه من الميرة
والعلوفة فتووا بما أخذوه ، ووصل يوسف الى الكوفة بعد وصول القرمطي بيوم
واحد فحال بينه وبينها ، وكان وصوله يوم الجمعة ثامن شوال ، فلما وصل اليهم
أرسل اليهم يدعوهم الى طاعة المقتدر فان ابوا فوعدهم الحرب يوم الأحد ، فقالوا
لا طاعة علينا إلا الله تعالى والموعود بيننا للحرب بكرة غد ، فلما كان الغد ابتداء
ابو باش العسكر بالشتم ورمي الحجارة

رأى يوسف قلة القرامطة فاحتقرهم وقال إن هولاء الكلاب بعد ساعة في يدي
وتقدم بان يكتب كتاب الفتح والبشارة بالظفر قبل اللقاء تنهاوناً بهم وزحف
الناس بعضهم الى بعض ، فسمع ابوطاهر اصوات البوقات والزقعات ، فقال
اصحاب له ما هذا فقال فشل ، قال أجل ، لم يزد على هذا ، فاقتتلوا من ضحوة
النهار يوم السبت الى غروب الشمس وصبر الفريقان : فلما رأى ابوطاهر ذلك
باشر الحرب بنفسه ومعه جماعة يثق بهم وحمل بهم فطعن اصحاب يوسف ودقهم
فانهزموا بين يديه وأسر يوسف وعدداً كثيراً من اصحابه ، وكان أسره وقت
المغرب وحملوه الى عسكرهم ، ووكل به ابوطاهر طبيباً يعالج جراحه ، وورد الخبر
الى بغداد بذلك فخاف العنصر والعام من القرامطة خوفاً شديداً وعزموا على

الهرب الى حلوان وهمدان ، ودخل المنهزمون بغداد اكثرهم رجالة حفاة عراة
 فبرز مؤنس المظفر ليسير الى الكوفة فاتاهم الخبر بان القرامطة قد ساروا الى عين التمر
 فانفذ من بغداد خمسمائة سميرية فيها المقاتلة لتمنعهم من عبور الفرات ، وسير
 جماعة من الجيش الى الأنبار لحفظها ومنع القرامطة من العبور هنالك
 ثم إن القرامطة عادوا من هيت الى الكوفة فبلغ الخبر الى بغداد فاخرج هارون
 ابن غريب و بني بن نفيس ونصر الحاجب اليها ، ووصلت خيل القرمطي الى
 قصر ابن هبيرة فقتلوا منه جماعة ، ثم انصرفوا الى البرية

وفي سنة ٣٧٤ ورد اسحاق وجعفر البحر يان وهما من الستة القرامطة الذين
 يلتقبون بالسادة فملكوا الكوفة وخطبا لشرف الدولة فانزعج الناس لذلك لما في
 النفوس من هيبتهم وبأسهم ، وكان لهم من الهيبة ما إن عضد الدولة وبختيسار
 اقطعاهم الكثير ، وكان نائبيهم ببغداد - الذي يعرف بابي بكر بن شاهويه -
 يتحكم بحكم الوزراء ، فقبض عليه مصمم الدولة ، فلما ورد القرامطة الكوفة
 كتب اليها مصمم الدولة يتلطفهما ويسألها عن سبب حركتهما ، فذكرا أن
 قبض نائبيهم هو السبب في قصدهم بلادهم ، وبشأ اصحابهما وجبيا المال ، ووصل
 ابوقيس الحسن بن المنذر الى الجامعين (١) وهو من اكبرهم ، فارسل مصمم
 الدولة العساكر ومعهم العرب فعبروا الفرات اليه وقاتلوه فانهزم عنهم ، وأسر
 ابوقيس وجماعة من قواده فقتلوا فعاد القرامطة وسيروا جيشاً آخر في عدد كثير
 وعدة فالتقواهم وعساكر مصمم الدولة بالجامعين : ايضاً ، فاجلت الواقعة عن هزيمة
 القرامطة ، وقتل مقدمهم وغيره وأسر جماعة ونهب سوادهم ، فلما بلغ المنهزمون

(١) الجامعين حلة بني مزيد التي بارض بابل ، وتسمى اليوم محلة من محلاتها

(المصحح)

بالجامعين ، ولعلها البلدة القديمة

الى الكوفة رحل القرامطة وتبعهم العسكر الى القادسية فلم يدركوهم : وزال من حينئذ
ناموسهم

٢٧ حادثة قرواش العقيلي وابن ثمال الخفاجي

كان معتمد الدولة ابو المنيع قرواش بن المقلد بن المسيب العقيلي من هوازن صاحب
الموصل والكوفة والمدائن وسقي الفرات وليها بعد مقتل ابيه (سنة ٣٩١) وكان اديباً شاعراً
أحسن تدبير ملكه وسياسة ودامت إمارته خمسين سنة فوقع خصام بينه وبين اخيه بركة
ابن المقلد قبض عليه بركة سنة ٤٤١ وحبس في احدى قلاع الموصل ثم نقله ابن اخيه قريش
ابن بدران بن المقلد الى قلعة الجراحية من اعمال الموصل فتوفي فيها سنة ٤٤٤ (١)
وكان ابو علي بن ثمال الخفاجي ولاه الرحبة الحاكم بامر الله صاحب مصر فسار
اليها فخرج اليه عيسى بن خلط العقيلي فقتله وملك الرحبة : وكان ذلك
سنة ٣٩٩ (٢)

في سنة ٣٩٧ جرت وقعة بين قرواش بن المقلد وبين ابي علي بن ثمال الخفاجي
كان سببها أن قرواشاً جمع جمعاً كثيراً وسار الى الكوفة وابو علي غائب عنها فدخلها
ونزل بها : وعرف ابو علي الخبر فسار اليه فالتقوا واقتتلوا فانهمز قرواش وعاد الى
الأندلس مغلولاً : وملك ابو علي الكوفة واخذ اصحاب قرواش فصادرهم (٣)

٢٨ حادثة العلويين والعباسيين

في سنة ٤١٥ وقعت بالكوفة فتنة بين العلويين والعباسيين : كان سببها أن
المختار أباعلي بن عبيد الله العلوي وقعت بينه وبين الزكي ابي علي النهرسباني

(١) فوات الوفيات ج ٢ ص ١٣١

(٢) تاريخ ابن الأثير ج ٩ في حوادث سنة ٣٩٩

(٣) تاريخ ابن الأثير ج ٩ في حوادث سنة ٣٩٧ (المصحح)

و بين ابي الحسن علي بن ابي طالب بن عمر مباينة فاعتضد المختار بالعباسيين
فساروا الى بغداد وشكوا مايفعل بهم النهرسابسي ، فنقدم الخليفة القادر بالله
بالاصلاح بينهم مراعاة لأبي القاسم الوزير المغربي ، لأن النهرسابسي كان صديقه
وابن ابي طالب كان صهره ، فعادوا واستعان كل فريق بخفاجة ، فاعان كل
فريق من الكوفيين طائفة من خفاجة ، فجرى بينهم قتال ، فظهر العلويون وقتل
من العباسيين ستة نفر وأحرقت دورهم ونهبت ، فعادوا الى بغداد ومنعوا من
الخطبة يوم الجمعة وثاروا وقتلوا ابن ابي العباس العلوي ، وقالوا إن اخاه كان في جملة
الفتكة بالكوفة ، فبرز امر الخليفة الى المرتضى يأمره بصرف ابن ابي طالب عن
نقابة الكوفة وردها الى المختار فانكر الوزير المغربي ما يجري على صهره ابن
ابي طالب من العزل ، وكان عند قرواش بسر من رأى : فاعترض ارجاء كانت
للخليفة بدرزيجان فارس الخليفة القاضي ابا جعفر السمناني في رسالة الى قرواش
يأمره بابعاد المغربي عنه : فسار المغربي الى ابن مروان بديار بكر وغضب الخليفة
على النهرسابسي وبقي تحت السخط الى سنة ٤١٨ فشفع فيه الأتراك وغيرهم
فرضي عنه وحلفه على الطاعة فحلف (أنظر تاريخ ابن الأثير في حوادث سنة ٤١٥)

٢٩ حادثة خفاجة

كانت خفاجة من القبائل العظيمة في العراق (١) وكانت عسدة من البلدان
(١) بنو خفاجة بطن من بني عقيل من عامر بن صعصعة : وقد انتقلوا في اواخر
الأيام الى العراق والجزيرة : وكان لهم ببادية العراق دولة : قال المؤيد صاحب
حماء : وهم أمراء العراق من قديم الزمان والى الآن : وقد ذكر الحمداني منهم طائفة
ببلاد البحيرة من الديار المصرية : ولهم اليوم بقية في العراق يسكنون الفرات
ودجلة (المصحح)

العراقية يقاسي أهلها الأمرين من جراء الغارات التي تغيرها عليهم هذه القبيلة الوحشية ، وكانت تبدي من الأعمال البربرية ما يندى له وجهه الانسانية خجلاً بنهباً وسلباً وعذاباً وقتلاً وسبياً ، وقد وقعت بينهم وبين الأهالي حروب دامية سجلها المؤرخون ، لذلك كانت السلطة الوقتية تراقب سطوتها وعيشتها في البلدان ، فكانت تمنحهم من الوظائف الدولية ما لميلها تطمع به ويكون عائلاً - اعن تلك الأعمال الوحشية نوعاً ما

يحدثنا ابن الأثير في حوادث سنة ٤٥٢ من تاريخه يقول : في هذه السنة خلع السلطان طغرل بك على محمود بن الأخرم الخفاجي وردت اليه إمارة بني خفاجة وولاية الكوفة وسقي الفرات ، وضمن خواص السلطان هناك باربعة آلاف دينار كل سنة : وصرف عنها رجب بن منيع ولكن عبثاً حاولت السلطة إذلاً يحمدي ذلك فقد نالت منها الغارات على الحلة وواسط والكوفة : ويسند بعض المؤرخين تدهور مدينة الكوفة وتأخر عمرانها وخرابها الى هذه القبيلة المتوحشة

ويقول ابن الأثير في حوادث سنة ٤٨٥ : سار الحجاج هذه السنة من بغداد فقدموا الكوفة ورحلوا منها فخرجت عليهم خفاجة : وقد طمعوا بموت السلطان (ملكشاه بن ألب ارسلان) وبعد العسكر : فوقعوا بهم وقتلوا أكثر الجند الذين معهم وانهمزم باقيهم : ونهبوا الحجاج وقصدوا الكوفة فدخلوها وأغاروا عليها : وقتلوا في أهلها فرمام الناس بالفساب فخرجوا بعد أن نهبوا : وأخذوا ثياب من لقوة من الرجال والنساء : فوصل الخبر الى بغداد فسيرت العساكر منها فلما سمع بهم بنو خفاجة انهزموا فادركهم العسكر فقتل منهم خلق كثير ونهبت أموالهم وضعفت خفاجة بعد هذه الواقعة

هذه أهم الحوادث التي وصلت إلينا بالتتابع والاستقراء قدر الجهد والطاقة
معتمدين في نقلها على أهم المصادر الوثيقة ، ولعله قد فاتنا البعض مما لم نهتمد إليه
فإن أصبنا الهدف فذلك غاية ما كننا نتمناه ، وإن فاتنا ذلك فإنه عن قصور وقصر
باع ، وفوق كل ذي علم عليم

الصحابة الذين نزلوا الكوفة

بما أن الكوفة عادت بعد ربح من تمصرها من اكبر العواصم الاسلامية يوم
احتلها سيد المسلمين وامير المؤمنين عليه السلام (١) اول خليفة هاشمي انعقدت
له الخلافة الكبرى بين لابني العالم وخفقت بنوده على المسلمين وبلادهم جمعا
— ازدلفت اليها زرافات من خيار الصحابة ورجالات التابعين ورواد العلم وحفاظ
الحديث ، فمن واج مدينة العلم من بابه المفتوح على هذه الحاضرة الدينية بكلا
مصراعيه ، ومن كارع من بحر فضله المديد الوافر منهذب بخلقه العذب النмир
ومعتبر بعظاته البالغة ، وآخذ منه معالم دينه وراو عنه صدق الحديث ، ومحض
الحقيقة ، ومن عامل له في شؤون مملكته الادارية والعسكرية

فمن كل ذلك كان في الكوفة من كل هولا فريق لا يستهان بعدتهم ، واليك
فيما يلي مختصراً من تراجم الصحابة معتمدين في ذكرها

على أوثق المصادر ، وجل اعتمادنا على طبقات ابن سعد (ج ٦ طبع ليدن
سنة ١٣٢٥)

- ١ [الامام امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام] بن عبد المطلب
ابن هاشم بن عبد مناف بن قصي ، ابو الحسن ، نزل الكوفة في الرحبة التي
يقال لها رحبة علي في اخصاص كانت فيها ولم ينزل القصر الذي كانت تنزله
(١) دخلها عليه السلام بعد الفراغ من وقعة الجمل سنة ٣٦ للهجرة (المصحح)

الولاية قبله ولد بمكة في بيت الله الحرام يوم الجمعة ١٣ رجب سنة ٣٠ من عام الفيل ولم يولد قبله ولا بعده مولود في بيت الله الحرام سواه ، أمه فاطمة بنت اسد بن هاشم ضربه اللعين عبد الرحمن بن ملجم سحر ليلة التاسع عشر من شهر رمضان وتوفي ليلة ٢١ منه سنة ٤٠ من الهجرة : وله يومئذ ثلاث وستون سنة : ودفن بالنجف في موضع قبره الآن

٢ سعد بن ابي وقاص ابو اسحاق ، شهد بدرآ وهو الذي افتتح القادسية ونزل الكوفة وخطها خططاً لقبائل العرب وابتنى بها داراً ووليها لعمر بن الخطاب وعثمان ابن عفان ثم عزل عنها : توفي سنة ٥٥ ودفن بالبقيع

٣ سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى ابو الأعور : شهد بدرآ : توفي سنة ٥٠ وهو ابن بضع وسبعين سنة

٤ عبد الله بن مسعود الهذلي حليف بني زهرة بن كلاب ، ابو عبد الرحمان شهد بدرآ : توفي بالمدينة سنة ٣٢ وهو ابن بضع وسبعين سنة وكان ابتنى بالكوفة داراً وقد بعثه عمر الى الكوفة وزيراً

٥ عمار بن ياسر من عنس من اليمن ، ابو اليقظان : شهد مع علي (ع) مشاهده وقتل بصفين سنة ٣٧ ودفن هناك وهو ابن ثلاث وتسعين سنة وقد شهد بدرآ

٦ خباب بن الارت مولى لأم انمار ابنة سباع بن عبد العزى ، ابو عبد الله شهد بدرآ وابتنى بالكوفة داراً في جهار سوج خنيس وتوفي بها منصرف علي عليه السلام من صفين سنة ٣٧ فصلى عليه ودفنه بظهر الكوفة وكان يوم مات ابن ثلاث وسبعين سنة

٧ سهل بن حنيف ابو عدي شهد بدرآ : ولده علي (ع) المدينة توفي سنة ٣٨ بالكوفة وصلى عليه علي (ع) وكبر عليه ستاً

٨ حذيفة بن اليمان ابو عبد الله شهد أحداً وما بعد ذلك من المشاهد وتوفي

بالمدائن سنة ٣٦

٩ أبو قتادة بن ربعي الأنصاري شهد أحداً: توفي بالمدينة سنة ٥٤ وهو ابن سبعين سنة

١٠ أبو مسعود الأنصاري واسمه عقبه بن عمرو من بني خديجة مات بالمدينة في أواخر خلافة معاوية بن أبي سفيان

١١ أبو موسى الأشعري من مذحج واسمه عبد الله بن قيس؛ أول مشاهده خير نزل الكوفة وابتنى بها داراً؛ وهو أحد الحكمين، توفي بالكوفة سنة ٤٢

١٢ سلمان الفارسي أبو عبد الله، أول مشاهده الخندق أسلم عند قدوم النبي «ص» المدينة وكان عبداً لقوم من بني قريظة فكاتبهم فادى رسول الله «ص» كتابته وعتق ووالى بني هاشم؛ وأول مشاهده الخندق، توفي بالمدائن سنة ٣٦ وقيل غير ذلك

١٣ البراء بن عازب بن الحارث الأنصاري، أبو عمارة نزل الكوفة وابتنى بها داراً؛ توفي بالمدينة في زمن مصعب بن الزبير، أرخ وفاته ابن حبان سنة ٧٢

١٤ عبيد بن عازب هو أحد العشرة من الأنصار الذين وجَّههم عمر بن الخطاب مع عمار بن ياسر إلى الكوفة

١٥ قرظة بن كعب الأنصاري أحد العشرة من الأنصار الذين وجَّههم عمر إلى الكوفة، ابتنى بها داراً في الأنصار ومات بها في خلافة علي (ع) وقد صلى عليه

١٦ زيد بن أرقم الأنصاري أبو أنيس؛ أول مشاهده مع النبي (ص)

المر يسمي، ابتنى بالكوفة داراً في كندة وتوفي بها أيام المختار سنة ٦٨

١٧ الحارث بن زياد الأنصاري أحد بني ساعدة؛ ابتنى بالكوفة داراً في الأنصار وكان بدرياً

١٨ عبد الله بن يزيد بن زيد الخطمي من الأنصار ابتنى بالكوفة داراً ومات بها في خلافة عبد الله بن الزبير وكان عبد الله ولده الكوفة

١٩ النعمان بن عمرو بن مقرن أبو عمرو أول مشاهده الخندق : قتل في وقعة نهاوند سنة ٢١ ونعاه عمر بن الخطاب على المنبر

٢٠ معقل بن مقرن أبو عبد الله ؛ قال ابن حجر في الإصابة قال الواقدي وابن تيمر : كان بنو مقرن سبعة كلهم صحب النبي صلى الله عليه وآله وسلم : ولهم بقية بالكوفة

٢١ سنان بن مقرن شهد الخندق ؛ وقد ذكره ابن حجر في الإصابة

٢٢ سويد بن مقرن أبو عدي ، قال ابن حجر في الإصابة : روى حديثه مسلم وأصحاب السنن

٢٣ عبد الرحمن بن مقرن المزني ، يقال إن اسمه عبد عمرو فغيره النبي « ص » قاله ابن حجر

٢٤ عقيل بن مقرن أبو حكيم المزني

٢٥ عبد الرحمن بن عقيل بن مقرن المزني : شهد الخندق

٢٦ المغيرة بن شعبة أبو عبد الله ؛ شهد الحديبية وغيرها ؛ توفي بالكوفة في شعبان سنة ٥٠ في خلافة معاوية وهو ابن سبعين سنة

٢٧ خالد بن عرفطة كان سعد بن أبي وقاص ولده القتل يوم القادسية ابتنى بالكوفة داراً ، توفي سنة ٦٠ وقيل ٦١

٢٨ عبد بن أبي أوفى علقمة ، أبو معاوية من أصحاب الشجرة ، ابتنى بالكوفة داراً في أسلم وتوفي بها سنة ٨٦ وهو آخر من مات بها من أصحاب النبي (ص)

٢٩ عدي بن حاتم الطائي أحد بني ثعل ؛ أبو طريف ابتنى بالكوفة داراً في طيء ولم يزل مع علي عليه السلام وشهد معه الجمل وصفين وذهبت عينه يوم الجمل

مات بالكوفة سنة ٦٨ زمن المختار

٣٠ جرير بن عبد الله البجلي أبو عمرو ، ابنتى بالكوفة دارا في بحيلة

وتوفي بالسراة في ولاية النعمان بن قيس على الكوفة سنة ٥١

وقيل سنة ٥٤

٣١ الاشعث بن قيس بن معدي كرب السكندري ، أبو محمد شهد

مع علي عليه السلام صفين وله معه اخبار ، ابنتى بالكوفة دارا في كندة ومات بها في زمن

الحسن بن علي عليه السلام وصلى هو عليه وكانت ابنة الاشعث تحنه ، وقيل

مات سنة ٤٢ وله ثلاث وستون سنة

٣٢ سعيد بن حريث بن عمرو بن عثمان شهد فتح مكة مع النبي (ص)

وهو ابن خمس عشرة سنة ثم تحول فتنزل الكوفة مع اخيه عمرو بن حريث

ومات بالكوفة

٣٣ عمرو بن حريث بن عمرو بن عثمان أبو سعيد ، ابنتى بالكوفة دارا

الى جانب المسجد وهي كبيرة مشهورة فيها اصحاب الخز اليوم ، مات بها سنة ٨٥

٣٤ سمرة بن جندب بن حجير بن رباب بن حبيب

ابن سواة بن عامر بن صعصعة حليف بني زهرة : توفي سنة ٥٨ وقيل سنة ٥٩ ،

وقيل في اول سنة ٦١

٣٥ جابر بن سمرة السوائي أبو عبد الله حليف بني زهرة بن كلاب

ابنتى بالكوفة دارا في بني سواة وتوفي بها في اول خلافة عبد الملك بن مروان ،

قال ابن حجر توفي في ولاية بشر على العراق سنة ٧٤

٣٦ حذيفة بن اسيد الغفاري أبو سريحة ، شهد مع النبي (ص) الحديبية

وهو اول مشهده معه ، قال ابن حبان مات سنة ٤٢ ، قاله ابن حجر في الاصابة :

- ٣٧ الوليد بن عقبة بن ابي معيط ، وهو اخو عثمان لأمه
 ابنتي بالكوفة دارا كبيرة الى جنب المسجد ، تسمى دار القصار بن ،
 اعتزل الحرب التي وقعت بين علي (ع) ومعاوية ولكن يحرض معاوية
 على قتال علي (ع) بكتبته وبشعره ، وهو الذي نزل فيه قوله تعالى
 (ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا) الآية ، وقصة عزله عن ولاية الكوفة
 في خلافة عثمان لشربه الخروج لده وصلاته بالناس الصبح اربعا وهو سكران
 مشهورة مخرجه في الصحيحين ، قاله ابن حجر في الاصابة
- ٣٨ عمرو بن الحق بن الكاهن الخزاعي شهد مع علي (ع) مشاهده
 و كان فيمن سار الى عثمان وأعلن على قتله ، قتل سنة ٥١ : قيل اول رأس
 حمل في الاسلام رأس عمرو بن الحق
- ٣٩ سليمان بن صرد بن الجون الخزاعي ابو مطرف ، ابنتي بالكوفة
 دارا في خرا عة شهد مع علي صفين ، وكان فيمن كتب الى الحسين
 ابن علي (ع) يسأله القدوم عليهم الكوفة ولكن لم يشهد معه ، وكان
 من الثائرين بعده بدمه مع التوابين ، وكان يرأسهم ، قتل بعين الورد
 في شهر ربيع الآخر سنة ٦٥ وهو ابن ثلاث وتسعين سنة
- ٤٠ هاشم بن اوس الأسلمي ، ابنتي بالكوفة دارا في اسلم ، توفي
 في خلافة معاوية وفي ولاية المغيرة بن شعبه على الكوفة
- ٤١ حارثة بن وهب الخزاعي ، أمه أم كلثوم بنت جرو ل بن مالك
 الخزاعية ، فهو اخو عبيد الله بن عمر لأمه
- ٤٢ وائل بن حجر الحضرمي ، قال ابو نعيم : اصعده النبي (ص)
 على المنبر واقطعه وكتب له عهدا وقال هذا وائل سيد الاء قبال ثم نزل وائل

الـكوفـة وعقبه بها ، توفي في خلافة معاوية

٤٣ صفوان بن عسال المرادي غزا مع النبي (ص) اثنتي عشرة غزوة

٤٤ اسامة بن شريك الثعلبي من قيس عيلان : روى الحديث

عن النبي « ص »

٤٥ مالك بن عوف بن نضلة بن خديج ابوالأحرص صاحب عبد الله

ابن مسعود

٤٦ عامر بن شهر الهمداني ، ابوالكنود : كان احد عمال النبي (ص) على اليمن

٤٧ نبيط بن شريط الأشجعي من قيس عيلان : ابوسلمة : بقي

بعد النبي « ص » زماناً

٤٨ سلمة بن يزيد بن مشجعة المذحجي : وفد على النبي واسلم : له ذكر

في صحيح مسلم

٤٩ عرجة بن شريح الأشجعي : له حديث في صحيح مسلم وابي داود والنسائي

٥٠ صخر بن العيلة بن عبد الله بن ربيعة البجلي : ابو حازم : اخرج حديثه ابو داود

٥١ عروة بن مضر بن اوس بن حارثة الطائي : كان من بيت الرياسة

في قومه : وجدته كان سيدهم وكذا ابوه

٥٢ الهلب بن يزيد بن عدي الطائي : وكان اسمه سلامة فوفد

على النبي « ص » وهو اقرب فمسح رأسه فندبت شعره فسمي الهلب

٥٣ زاهر ابو مجزأة بن زاهر الأسلمي كان ممن بايع تحت الشجرة

وكان من اصحاب عمرو بن الحق : عاش الى خلافة معاوية

٥٤ نافع بن عتبة بن ابي وقاص بن ابيب بن عبد مناف وهو ابن

اخيه سعد بن ابي وقاص : كان من مسلمة الفتح

٥٥ لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة أبو عقيل
مات بالكوفة ليلة نزل معاوية النخيلة لمصالحة الحسن بن علي (ع) سنة ٤١ ودفن
في صحراء بني جعفر بن كلاب

٥٦ جبة وسواء ابنا خالد الأسديان ، روى حديثهما عن النبي (ص) ابن ماجه
من طريق الأعمش عن أبي شرحبيل

٥٧ سلمة بن قيس الأشجعي الغطفاني ، له رواية عن النبي (ص)

٥٨ ثعلبة بن الحكم بن عرفة الليثي شهد مع النبي « ص » حنين ، مات بين
السبعين الى الثمانين

٥٩ عروة بن أبي الجعد البارقى من الأزد ، استعمله عمر على قضاء الكوفة قبل
شرح وضع اليه سلمان بن ربيعة ٦٠

٦٠ سمرة بن جندب بن هلال بن جريج بن مرة ، أبو سليمان كان من حلفاء
الأنصار ، توفي سنة ٥٨ و قيل سنة ٥٩ و قيل أول سنة

٦١ جندب بن عبد الله بن سفيان البجلي

٦٢ مخنف بن سليم بن الحارث بن عوف الأزدى ، وبيت الأزد بيت بالكوفة
ومن ولده أبو مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف بن سليم

٦٣ الحارث بن حسان البكري الدهلي ، روى له أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه

٦٤ جابر بن أبي طارق الأحمسي من بجيلة ، حديثه صحيح عند النسائي

٦٥ عوف بن عبد الحارث بن عوف ، أبو حازم البجلي ، والد قيس بن

عوف ، قتل بصفين

٦٦ قطبة بن مالك من بني ثعلبة وهو عم زياد بن علاقة أخرج له مسلم دون البخاري

٦٧ معن بن يزيد بن الأخنس بن حبيب ، شهد يوم مرج راهط مع الضحاك

ابن قيس الفهري في سنة ٥٤ وقتل فيها هو وابوه

٦٨ طارق بن الأشيم الأشجعي ، وهو ابو ابي مالك واسم ابي مالك سعد

٦٩ ابو مريم السلولي واسمه مالك بن ربيعة ، وهو ابو بريد بن ابي مريم

شهد الشجرة مع النبي « ص »

٧٠ حبشي بن جنادة بن نصر بن اسامة ، شهد مع علي « ع » مشاهده

٧١ دكين بن سعيد الخثعمي ، ويقال المزني ، له حديث واحد تفرد ابو اسحاق

السبيعي بروايته عنه

٧٢ برمة بن معاوية بن ابي سفيان بن منقذ ، وهو ابو قبيصة بن برمة

٧٣ خريم بن الأخرم بن شداد بن عمرو ، كان ابنه ايمن بن خريم شاعراً

فارساً شريفاً ، مات في عهد معاوية

٧٤ ضرار بن الأزور واسم الأزور مالك بن اوس بن خزيمه ، استشهد باليمامة

٧٥ فرات بن حيان بن ثعلبة بن عبد العزى ابنتى بالكوفة داراً في بني عجل

وله عقب بها : وكان ممن شهد الخندق

٧٦ يعلى بن مرة بن وهب بن جابر الثقفي ، وهو الذي يقال له يعلى بن سيابة

وهي أمه اوجدته : شهد مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم بيعة الرضوان وخيبر وفتح

مكة وغزوة الطائف وحنين

٧٧ عمار بن ربيعة وقيل اسم ابيه رؤبة ابو زهرة الثقفي روى عن النبي (ص)

٧٨ عبد الرحمان بن ابي عقيل الثقفي من رهط الحجاج بن يوسف ، روى

عنه هشام بن المغيرة

٧٩ عتبة بن فرقذ وهو ير بوع بن حبيب بن مالك بن اسعد بن رفاعه بن

ربيعة ، من بيت بالكوفة يقال لهم الفراقدة ، ولده عمر في الفتوح ففتح الموصل

سنه ١٨ مع عياض بن غنم ، مات بالكوفة

٨٠ عبيد بن خالد السلمي ، شهد صفين مع الامام علي عليه السلام ، قال

العسكري بقي الى ايام الحجاج

٨١ طارق بن عبد الله المحاربي ، من محارب خصفة ، روى عنه ابو الشعثاء

وربعي بن خراش وابو ضمرة

٨٢ ابن ابي شيخ المحاربي ، ذكره ابن سعد في الطبقات

٨٣ سالم بن عبيد الأشجعي من اهل الصفة ثم نزل الكوفة ، وروى له من

اصحاب السنن حديثين في العتاس

٨٤ نوفل بن فروة الأشجعي والد فروة وعبد الرحمان وسحيم ، روى عن

النبي « ص » وروى عنه اولاده

٨٥ سلمة بن نعم بن مسعود الاشجعي ، روى عن النبي « ص »

٨٦ شكل بن حميد العبسي وهو ابو شتير بن شكل ، روى عن النبي (ص)

وعن الامام علي عليه السلام

٨٧ الأسود بن ثعلبة اليربوعي ، شهد خطبة النبي « ص » في حجة الوداع

٨٨ رشيد بن مالك السعدي ويكنى ابا عميرة ، من بني تميم ، ويقال الأسدي

من اسد بن خزيمه

٧٩ الفجيع بن عبد الله بن خندج بن البكاء بن عامر بن ربيعة بن عامر

ابن صعصعة العامري ، وفد على النبي « ص » وكتب له كتاباً

٩٠ عتاب بن شمير بالمعجمة وقيل نمر بالنون الضبي ، روى عن النبي (ص)

٩١ ذوالجوشن الضبابي ، اسمه شرحبيل بن الأعور بن عمرو بن معاوية وهو

الضباب بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، قيل إنما لقب بذئ الجوشن

لأنه دخل على كسرى فاعطاه جوشناً فلبسه فكان اول عربي لبسه

- ٩٢ غالب بن ابجر المزني ، له حديث في سنن ابى داود في الحر الأهلية
 ٩٣ عامر ابو هلال بن عمرو المزني ، والد هلال بن عامر ، روى عن النبي (ص)
 ٩٤ الأغر بن يسار المزني ، ويقال الجهني ، من المهاجرين ، روى عن النبي (ص)
 ٩٥ هاني بن يزيد بن نهيك بن دريد بن سفيان بن الضباب من بني الحارث
 ابن كعب ، ابو الحكم : والد شريح

- ٩٦ ابوسبرة واسمه يزيد بن مالك بن عبد الله بن الذؤيب بن سلمة بن عمرو
 ابن ذهل بن مران بن جعفي بن سعد العشيرة من مذحج : روى عنه الأعمش
 توفي بعد سنة ١٠٠

- ٩٧ المسور بن يزيد الأسدي الكاهلي
 ٩٨ بشير بن الخصاصية واسمه زحم بن معبد السدوسي
 ٩٩ نمير ابو مالك الخزاعي : روى عنه ابنه مالك بن نمير
 ١٠٠ ابورمثة التميمي من تيم الرباب واسمه حبيب بن حيان وقيل رفاعة
 ابن يثرب : وقيل يثرب بن رفاعة : و به جزم الطبراني : روى له اصحاب
 السنن الثلاثة

- ١٠١ ابوامية الفزاري ذكره ابن سعد في الطبقات وابن حجر في الاصابة
 ١٠٢ خزيمة بن ثابت ابن الفاكه الخطمي من الأنصار ويكنى ابا عامر وهو
 ذو الشهادتين : قدم الكوفة مع الامام علي بن ابي طالب عليه السلام فلم يزل معه
 حتى قتل بصفين سنة ٣٧

- ١٠٣ مجمع بن جارية بن عامر بن مجمع : وهو الذي روى الكوفيون أنه جمع
 القرآن على عهد النبي (ص) إلا سورة او سورتين منه : توفي في خلافة معاوية

١٠٥ ثابت بن وديعة بن جذام من بني عمرو بن عوف، وكان قد نزل الكوفة بآخره
 ١٠٦ سعد بن بجير بن معاوية وهو الذي يقال له سعد بن حبة وهو من
 بجيلة : مات بالكوفة : من ولده خنيس بن سعد صاحب شهاب سوج خنيس بالكوفة
 ومن ولده ابو يوسف القاضي يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن سعد ؛ وقد شهد
 سعد أحداً

١٠٧ قيس بن سعد بن عبادة بن دليم من بني ساعدة ، ابو عبد الملك ، خدم
 النبي « ص » عشر سنين ، ولحق بعلي عليه السلام بالكوفة فلم يزل معه ، وكان
 على شرطة الخنيس وشهد معه صفين وتوفي بالمدينة سنة ٨٥ في خلافة عبد الملك
 ١٠٨ النعمان بن بشير بن سعد من بني الحارث بن الخزرج ، ابو عبد الله ؛ وكان
 اول مولود من الأنصار ، ولد بالمدينة بعد هجرة النبي « ص » ولد على رأس اربعة عشر
 شهراً من هجرته « ص » استعمله معاوية على الكوفة قبل عبيد الله بن زياد قتله
 اهل حمص سنة ٦٥ واحتزوا رأسه ووضعوه في حجر امرأته الكلبية

١٠٩ ابو ليلى واسمه بلال بن بليل بن احيحة : له دار بالكوفة في جهينة
 شهد أحداً وما بعدها ثم سكن الكوفة وكان مع علي (ع) في حروبه ؛ وقيل إنه قتل بصفيين
 ١١٠ عمرو بن بليل بن احيحة بن الجلاح

١١١ شيبان جد ابي هبيرة : وكان من الأنصار

١١٢ قيس بن ابي غرزة بن عمير بن وهب بن حران بن حارثة بن غفار
 الغفاري وقيل الجهني او البجلي ، روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم

١١٣ حنظلة بن الربيع الكاتب من بني تميم ثم من بني اسيد بن عمرو بن
 تميم : كتب مرة كتاباً للنبي « ص » فسمي كاتباً وكانت الكتابة في العرب
 قليلاً ، وهو ابن اخي اكثم بن صيفي ، شهد القادسية ونزل الكوفة وتخلف عن

على عليه السلام يوم الجمل ونزل قرقيساء حتى مات في خلافة معاوية

١١٤ رباح بن الربيع * بن صبيح التميمي ؛ اخو حنظلة المذكور : ويقال بالباء

الموحدة ، روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم

١١٥ معقل بن سنان الأشجعي قتل يوم الحرة صبراً في ذي الحجة سنة ٦٣

١١٦ عدي بن عميرة الكندي ابا زرارة روى عن النبي : توفي بالكوفة سنة ٤٠

١١٧ مرداس بن مالك الأسلمي : روى عنه قيس بن ابي حازم شهيد بيعة الرضوان

١١٨ عبد الرحمان بن حسنة الجهنفي وهو ابن المطاع بن عبد الله بن الغطريف

وحسنة أمه وهو اخو شرحبيل بن حسنة

١١٩ عبد الله بن المعرض بن عمر بن اسد بن خزيمه : ابو المغيرة بن عبد الله

المعروف بالأقيشر

١٢٠ ابوشهيم صاحب الجبيندة (تصغير جبيندة) قيل اسمه زيد او يزيد بن

ابي شيبه وقيل عبيد بن كعب ، روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم

١٢١ ابو الخطاب لا يوقف له على اسم : روى عن النبي « ص »

١٢٢ حرير او ابو حرير : غير منسوب : روى له الطبراني والبغوي رواية

عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم

١٢٣ الرسيم ولعله العبدي الهجري الذي وفد على النبي صلى الله عليه وآله وسلم

وكان فقيهاً من اهل هجر

١٢٤ ابن سيلان جابر او عبيد ربه

١٢٥ ابو طيبة صاحب منحة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقيل ابو طيبة

بالطاء المعجمة ثم الباء الموحدة : حدث في الكوفة قال قال رسول الله صلى الله عليه

وآله وسلم بخ بخ لخمس ما اتقاهن في الميزان سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله

والله اكبر ، والمؤمن يموت له الولد الصالح فيحتسبه ، روى هذا الحديث عنه
ابو سلام مولى قر يش ، قاله ابن حجر في الاصابة

- ١٢٦ رجل من بني تغلب وهو جد حرب بن هلال الثقفي من قبل امه
١٢٧ طلحة بن مصرف الايامي
١٢٨ ابو مرحب سويد بن قيس العبدي او محمد بن صفوان الانصاري
١٢٩ قيس بن الحارث الأسدي ، وهو جد قيس بن الربيع
١٣٠ الفلتان بن عاصم الجرمي وهو خال عاصم بن كليب الجرمي روى عن النبي (ص)
١٣١ عمرو بن الأحوص الجشمي: روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
وشهد معه حجة الوداع وهو ابو سليمان وام سليمان ام جندب الأزدية التي روت
عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، روى عنه ابنه
١٣٢ نقادة بن عبد الله بن خلف بن عميرة الأسدي ، يكنى ابا بهيمة ، روى
عنه زيد بن اسلم والبراء السيلطي
١٣٣ المستورد بن شداد بن عمرو بن بني محارب بن فهر نزل الكوفة وروى عنه
الكوفيون وروى هو عن النبي « ص » توفي بالاسكندرية سنة ٤٥
١٣٤ محمد بن صفوان روى عن النبي (ص) ولعله ابو مرحب المتقدم
١٣٥ محمد بن صيفي بن سهل بن الحرث الخطمي روى عن النبي صلى الله عليه
وآله وسلم حديثاً في صوم يوم عاشوراء ، وقيل انه محمد بن صفوان المتقدم
١٣٦ وهب بن خنبش الطائي
١٣٧ مالك بن عبد الله الخزاعي ، ويقال الخثعمي ، غزا مع النبي « ص »
١٣٨ ابو كاهل الأحمسي من بجيلة واسمه قيس بن عائذ ، وقيل عبد الله بن
مالك روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، توفي ايام المختار

- ١٣٩ عمرو بن خارجة بن المنتفق الأسدي ، حليف آل أبي سفيان ، وكان رسول أبي سفيان إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم
- ١٤٠ الصنابح بن الأعسر الأحمسي من بجيلة ، روى عنه قيس بن أبي حازم
- ١٤١ مالك بن عمير ويكنى أبا صفوان ، روى عنه سماك بن حرب
- ١٤٢ عمير ذو مران بن أفلح بن شراحيل بن ربيعة وهو جد مجالد بن سعيد
- ١٤٣ ابن عمير الهمداني وهو الذي كتب إليه رسول الله «ص» لما أسلم ومن معه من همدان
- ١٤٤ أبو جحيفة السوائي واسمه وهب بن عبد الله من بني سؤابة بن عامر
- ١٤٥ ابن صعصعة: توفي بالكوفة في ولاية بشر بن مراون سنة ٧٤: وقيل تأخر إلى ما بعد الثمانين
- ١٤٦ طارق بن زياد الجعفي ، توفي بعد سنة ١٠٠
- ١٤٧ عامر بن وائلة بن عبد الله بن عمرو بن جحش أبو الطفيل الكناني
- ١٤٨ عمر إلى أن توفي سنة ١١٠ ، وهو آخر من مات من الصحابة
- ١٤٩ الجحمة غير منسوب ، له رواية عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم: وقيل جهمة بالهاء بدل الحاء المهملة بعد الجيم
- ١٥٠ يزيد بن نعمة أبو مودود الضبي ، روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
- ١٥١ وقيل إنه تابعي يروي عن أنس بن مالك
- ١٥٢ أبو خلاد روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم



الاسر العلمية في الكوفة *

١ آل أبي الجعد رافع الغطفاني الأشجعي مولاهم ، وابناؤه سالم وعبيدة وزيد من اصحاب الامام علي عليه السلام ، ورافع بن سلمة بن زياد بن أبي الجعد من رجال الامام الباقر عليه السلام ، وسلمة بن زياد مولى بني أمية من رجال الامام الصادق عليه السلام ، وفي التقريب لابن حجر : سالم بن أبي الجعد رافع الغطفاني الأشجعي مولاهم الكوفي ثقة ، وكان يرسل كثيراً ، مات سنة سبع أو ثمان وتسعين ، وقيل مائة أو بعد ذلك ، ولم يثبت أنه جاوز المائة ، وذكر جملة من آل أبي الجعد ابن حجر في التقريب

٢ آل أبي الجهم القابوسي اللخمي من ولد قابوس بن النعمان بن المنذر ، بيت كبير جليل بالكوفة منهم أبو الحسين سعيد بن أبي الجهم ، وابناه الحسين بن سعيد ، والمنذر بن سعيد ، ومحمد بن المنذر بن سعيد ، والمنذر بن محمد بن المنذر ابن سعيد صاحب كتاب جامع الفقه

٣ آل أبي رافع من ارفع بيوت الشيعة بنياناً واعلاها شأناً وأقدمهم اسلاماً منهم عبيد الله وعلي ، كانا كاتبين الامام أمير المؤمنين عليه السلام ، وابوهما رافع * اعتمدنا في هذا الموضوع على كتاب الرجال لآية الله الحجة السيد محمد المهدي بحر العلوم النجفي المتوفي سنة ١٢١٢ هـ ، وهو أثمن كتاب في موضوعه ، ولا يزال مخطوطاً

مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وقد شهد مع علي عليه السلام حروبه
وكان صاحب بيت ماله بالكوفة ، ومات في أوائل خلافته

٤ آل أبي سارة أهل بيت فضل وأدب ، منهم محمد بن الحسن بن أبي سارة
أبو جعفر الرواسي ، روى هو وأبوه عن أبي جعفر وأبي عبد الله عليهما السلام
ومحمد بن أبي سارة من رجال الصادق عليه السلام ومعاذ وعمر ابنا مسلم بن أبي سارة
٥ آل أبي شعبة الحلبيون بيت كبير بالكوفة : روى جدهم أبو شعبة عن الحسن
والحسين عليهما السلام وابناء علي وعمر وبنو علي وهم عبيد الله ومحمد وعمران
وعبد الأعلى كلهم من أصحاب الصادق عليه السلام ، ويحيى بن عمران بن علي من
أصحاب الصادق والكاظم عليهما السلام ، وأحمد بن عمر بن أبي شعبة : وكان
عبيد الله كبيرهم ووجههم وكان يتجر هو وأبوه وأخوته إلى حلب فغلب عليهم
النسبة إليها

٦ آل أبي صفية واسم أبي صفية دينار وهو أبو ثابت المعروف بأبي حمزة الثمالي
الكوفي وأولاد أبي حمزة الثلاثة نوح ومنصور وحمزة قتلوا مع زيد بن علي (ع)
٧ آل أعين بفتح الهمزة وسكون العين وفتح المثناة من تحت ، وهم أكبر
بيت في الكوفة من شعبة أهل البيت عليهم السلام وأعظمهم شأنًا وأكثرهم رجالًا وأعيانًا
وأطولهم مدة وزمانًا أدرك أوائلهم السجاد والباقر والصادق عليهم السلام وبقى
أو آخرهم إلى أوائل الغيبة الكبرى وكان فيهم العلماء والفقهاء والقراء والأدباء
ورواة الحديث : ومن مشاهيرهم حمران وزرارة وعبد الملك وبكير بنو أعين
وحمزة بن حمران : وعبيد بن زرارة : وضر يس بن عبد الملك : وعبد الله بن
بكير : ومحمد بن عبد الله بن زرارة : والحسن بن الجهم بن بكير : وسليمان بن الحسن
ابن الجهم بن بكير : وأبو طاهر محمد بن سليمان بن الحسن : وأبو غالب أحمد بن محمد

ابن محمد بن سليمان ، وكان ابو غالب رحمه الله شيخ علماء عصره و بقيه آل اعين
وله في بيان احوالهم ورجالهم رسالة عهد فيها الى ابن ابنه محمد بن عبد الله بن احمد
وهو آخر من عرف من هذا البيت ، وهي رواية الشيخ الفقيه ابي عبد الله الحسين
ابن عبد الله الواسطي الغضائري شيخ النجاشي والشيخ الطوسي وقد ألحق بها
جملة من احوال آل اعين و بعض ما لم يقع منها الشيخه ابي غالب رضوان الله عليه
قال ابو غالب في الرسالة المذكورة (إنا اهل بيت اكرمنا جل وعز بدينه واختصنا
بصحبة اوليائه وحججه على خلقه من أول ما نشأنا الى وقت الفتنة التي امتحننا
بها الشيعة فلقي عمنا حمران سيدنا وسيد العابدين علي بن الحسين عليه السلام
ولقي حمران وجدنا زرارة وبكير ابا جعفر محمد بن علي وابا عبد الله جعفر بن محمد
عليهما السلام ولقي بعض اخوتهم وجماعة من اولادهم مثل حمزة بن حمران ، وعبيد
ابن زرارة ومحمد بن حمران وغيرهم ابا عبد الله جعفر بن محمد « ع »
وآل أعين اكبر اهل بيت في الشيعة واكثرهم حديثاً وفقهاً وأوذلك موجود
في كتب الحديث ومعروف عند رواته ، ولقي عبيد بن زرارة وغيره من بني أعين
ابا الحسن موسى بن جعفر عليه السلام وكان جدنا الأدنى الحسن بن الجهم من
خواص سيدنا ابي الحسن الرضا « ع » وله كتاب معروف ، وكان للحسن بن
الجهم جدنا سليمان ومحمد والحسين ولم يبق لمحمد والحسين ولد ، وكانت أم الحسن
ابن الجهم ابنة عبيد بن زرارة ومن هذه الجهة نسبنا الى زرارة ونحن من ولد
بكير ، وكنا قبل ذلك نعرف بولد الجهم ، وأول من نسب منا الى زرارة جدنا
سليمان نسبه اليه سيدنا ابو الحسن علي بن محمد عليهما السلام صاحب العسكر
كان اذا ذكره في توقيعاته الى غيره قال (الزراري) تورية عنه ونسباً له ثم اتسم ذلك
وسمينا به وكان عليه السلام يكتبه في اموره بالكوفة وبغداد ، وأمه أم ولد يقال لها

رومية، وكان الحسن بن الجهم اشتراها جليلاً ومعه ابنة لها صغيرة فرباها فخرجت
 بارعة الجمال وأدبها فحسب أدبها فاشترى لعبد الله بن طاهر فأولدها عبد الله
 ابن عبد الله، وكان سليمان خال عبد الله وانتقل اليه من الكوفة وباع عقاره بها في
 محلة بني أعين وخرج معه إلى خراسان عند خروجه اليها فتزوج بنديش ابور امرأة من وجوه
 أهلها فولدت له جدي محمد بن سليمان وعم أبي علي بن سليمان واختاً لها تزوجها عند
 عود سليمان إلى الكوفة محمد بن يحيى المعادي فأولدها محمد بن محمد بن يحيى واخته
 فاطمة بنت محمد، وقد روى محمد بن يحيى طرفاً من الحديث، وروى محمد بن محمد بن
 يحيى ابن عمه أبي أيضاً صديقاً صالحاً من الحديث ولم تطل أعمارهما فيكثر النقل
 عنهما فلما صرف آل طاهر عن خراسان أراد سليمان أن ينقل عياله بها وولده
 إلى العراق فامتنعت زوجته وضنت بعمتها وأهلها فاحتال عليها بالحج ووعد لها الرجوع
 بها إلى خراسان فرغبت في الحج فاجابته إلى ذلك فخرج بها وبولدها فحج بها ثم عاد
 إلى الكوفة وخلف من الولد بعد ابنه الذي مات في حياته جدي محمد بن سليمان
 وكان أسن ولده وعلياً أخاه من أمه وحسنًا وحسينًا وجعفرًا وأربع بنات أحدهن
 زوجة المعادي من المرأة النديش ابورية وباقي البنين والبنات من أمهات أولاد، وكان
 عمال الحرب والخراج يركبون إلى سليمان وسيدنا أبو الحسن (ع) يكتبه إلى أن مات
 فكانت الكتب ترد على جدي محمد بن سليمان إلى أن مات وكاتب الصاحب
 عليه السلام جدي محمد بن سليمان بعد موت أبيه إلى أن وقعت الغيبة، وقل منا
 رجل إلا وقد روى الحديث، وحدثني أبو عبد الله بن الحجاج وكان من رواة الحديث
 أنه قد جمع من روى الحديث من آل أعين فكانوا ستين رجلاً، وحدثني أبو جعفر
 أحمد بن محمد بن لاحق الشيباني عن مشايخه أن بني أعين بقوا أربعين سنة أربعين
 رجلاً لا يموت منهم رجل إلا ولد فيهم غلام وهم على ذلك يستولون على دور بني

شيبان في خبطة بني سعد بن همام ولهم مسجد الخطبة يصلون فيه وقد دخله سيدنا
 ابو عبد الله جعفر بن محمد عليه السلام وصلى فيه: وفي هذه الحلة دور بني اعين
 متقاربة، قال ابو غالب وكان اعين غلاماً رومياً اشتراه رجل من بني شيبان
 من الجلب فرباه وتبناه واحسن تأديبه فحفظ القرآن وعرف الاثب وخرج بارعاً
 ادبياً فقال له مولاه استلحقك فقال لا ولائي منك أحب إلي من النسب فلما كبر
 قدم عليه ابوه من بلاد الروم وكان راهباً اسمه سندس وذكر أنه من غسان ممن
 دخل بلد الروم في اول الاسلام، وقيل إنه كان يدخل بلاد الاسلام بامان فيزور
 ابنه اعين ثم يعود الى بلاده: فولد اعين عبد الملك وحران ووزارة و بكيراً وعبد
 الرحمان بن اعين، هؤلاء كبرائهم معروفون، وقعناب، ومالك، ومليك من بني
 اعين غير معروفين فذلك ثمانية انفس: ولهم أخت يقال لها أم الأسود، ويقال
 إنها اول من عرف هذا الأمر منهم من جهة ابي خالد الكابلي، وروي ان اول
 من عرف هذا الأمر عبد الملك عرفه من صالح بن ميم ثم عرفه حران من ابي
 خالد الكابلي، وكان بكير يكنى ابا الجهم وحران ابا حمزة ووزارة ابا علي، ولا آل
 اعين من الفضائل وماروي فيهم أكثر من أن اكتبه لك وهو موجود في كتب
 الحديث، وكان مليك وقعناب ابنا اعين يذهبان مذهب العامة مخالفين لآخوتهم
 وخلف اعين حران ووزارة و بكيراً وعبد الملك وعبد الرحمان وما لكاً وموسى
 وضريراً ومليكاً وكذا قعناب فذلك عشرة انفس، وروي ابن المغيرة عن
 ابي محمد الحسن بن حمزة العلوي عن ابي العباس احمد بن محمد بن سعيد بن عقدة
 الكوفي المشهور بكثرة الحديث انهم سبعة عشر رجلاً إلا أنه لم يذكر اسماءهم
 وما يتهم في معرفته ولا شك في علمه

معروفون بهذه الصنعة وبالنسبة الى تغلب: منهم اسحاق بن عمار بن حيان الصيرفي
 التغلبي ، واخوته اسماعيل ، وقيس ، يوسف ، ويونس : واولادهم محمد ، ويعقوب
 ابنا اسحاق ، وبشر وعلي ابنا اسماعيل ، وعبد الرحمان بن بشر ، ومحمد بن يعقوب بن
 اسحاق وعلي بن محمد بن يعقوب ، وابوهم عمار بن حيان من اصحاب الحديث روى عن
 الصادق عليه السلام : وقد عدد الشيخ الطوسي في رجاله من اصحاب الصادق « ع »
 اسحاق بن عمار ، واسماعيل بن عمار ، ويونس بن عمار ، وبشر بن اسماعيل
 واحمد بن بشر بن عمار ، وعبد الرحمان بن بشر ، وعد البرقي في رجاله من اصحاب
 الكاظم « ع » علي بن اسماعيل بن عمار

٩ آل نعيم الأزدي الغامدي بيت كبير ، منهم عبد الرحمان بن نعيم وابناؤه محمد
 وشديد وعبد السلام واولادهم بكر بن محمد وموسى والمثنى ابنا عبد السلام وجعفر بن المثنى
 ١٠ آل ابي اراكة مولى كنفذة البجلي واسم ابي اراكة ميمون مولى بني وابش
 وكان ابنا ميمون هذا بشير وشجرة وابناؤهما اسحاق بن بشير وعلي بن شجرة
 والحسن بن شجرة من بيوت الشيعة ، ومن روى عن الأئمة « ع » وفيهم الثقات
 قال النجاشي رحمه الله : علي بن شجرة بن ميمون روى ابوه عن ابي جعفر
 وابي عبد الله عليهما السلام ، واخوه الحسن بن شجرة روى ، وكلهم ثقات وجوه
 جلة ، ولعلي كتاب روى عنه الحسن بن علي بن فضال ، وفي فهرست الشيخ
 رحمه الله له كتاب روى الحسن بن محمد بن سماعة والقاسم بن اسماعيل القرشي
 عنه : وعد الشيخ رحمه الله في رجاله بشير النبال في اصحاب الباقر والصادق
 عليهما السلام وكذا البرقي في رجاله وقال إنه شيباني ، وذكر في اصحاب الباقر
 « ع » اسحاق بن بشير النبال ، وابو اراكة هذا هو الذي اخفى عنده رشيد
 الهجري لما طلبه عبيد الله بن زياد وله قصة (انظرها في حادثة رشيد الهجري

١١ بنو الحر الجعفي والحر هذا مولى جعفي ، وبنوه اديم وايوب وزكريا من اصحاب الصادق عليه السلام ، ذكرهم النجاشي في فهرسته وأثبت لأديم وايوب اصلاً ووثقهما ، وأثبت لزكريا كتاباً وقال هو اخو اديم وايوب ، وايوب يعرف باخي اديم ، ووثقه الشيخ الطوسي في الفهرست وجعل اصله كتاباً ، وقد يوجد في بعض النسخ ابن ابجر مكان ابن الحر والصواب ما تقدم ، وذكر النجاشي في اول فهرسته عبيد الله بن الحر الفارس الفاتك الشاعر وعده من سلفنا الصالحين المتقدمين في التصنيف وقال له نسخة يرويها عن امير المؤمنين عليه السلام

وعبيد الله هذا هو عبيد الله بن المجمع بن خزيم الجعفي من اشراف الكوفة عربي صميم ، وليس هو من اخوة اديم موالى جعفي لما ذكرناه (من قولنا عربي صميم) مع بعد الطبقة ، والعجب من النجاشي رحمه الله كيف عد هذا من سلفنا الصالح وهو الذي خذل الحسين عليه السلام وقد مشى اليه يستنصره فابى ان ينصره وعرض عليه فرسه لينجو عليها فاعرض عنه الحسين « ع » وقال (لا حاجة لنا فيك ولا في فرسك وما كنت متخذ المضلين عضداً) ثم إنه قام مع المختار في طلب الثار ورجع مغاضباً لابراهيم بن الاشتر حيث استقل العطاء وأغار على سواد الكوفة فنهب القرى وقتل العمال وأخذ الأموال ومضى الى مصعب بن الزبير وقصته معروفة ، وله في ذلك اشعار يتأسف فيها ويتلهف على ما فاتته من نصر الحسين عليه السلام ومن اخذه بالثار مع المختار رضي الله عنه

قالوا وتداخله من الدماء شيء عظيم حتى كادت نفسه تفيض ، والرجل صريح الاعتقاد سي العمل ، وقد يرجى له النجاة بحسن عقيدته وبخو الحسين « ع » وتعطفه عليه حيث أمره بالفرار من مكانه حتى لا يسمع الواعية فيكبه الله

على وجهه في النار ، والله اعلم بحقيقة حاله

١٢ بنو الياس البجلي منهم ابو الياس عمرو بن الياس من اصحاب الامامين الباقر والصادق عليهما السلام وروى عنهما « ع » له كتاب رواه عنه ابن جبلة وابنه الياس بن عمرو شيخ من اصحاب الصادق « ع » متحقق بهذا الأمر له كتاب رواه عنه الحسن بن علي الأشعري ، وهو جد الحسن بن علي بن بذت الياس المعروف بذلك وبالوشا والخزاز : واولاد الياس بن عمرو ، وهم عمرو ويعقوب ورقم ثقات رووا عن ابي عبد الله الصادق (ع) ايضاً

١٣ بنو عبد ربه بن ابي ميمونة بن يسار الأسدي الذي عده الشيخ في رجاله من اصحاب الامام الصادق (ع) وقال إنه مولى كوفي ، واولاده شهاب ووهب وعبد الرحيم وعبد الخالق واسماعيل بن عبد الخالق

قال النجاشي في فهرسته : اسمعيل بن عبد الخالق بن عبد ربه بن ابي ميمونة ابن يسار مولى بني اسد وجه من وجوه اصحابنا وفقه من فقهاءنا ، وهو من بيت الشيعة ، عمومته شهاب وعبد الرحيم ووهب : وابوه عبد الخالق كلهم ثقات رووا عن ابي جعفر الباقر وابي عبد الله الصادق « ع » : واسماعيل نفسه روى عن ابي عبد الله الصادق وابي الحسن الكاظم « ع » له كتاب : روى عنه جماعة منهم محمد بن خالد

وقال ايضاً : ووهب بن عبد ربه بن ابي ميمونة بن يسار الأسدي مولى بني نصر ابن قعين اخو شهاب بن عبد ربه وعبد الخالق ثقة له كتاب يرويه جماعة منهم الحسن بن محبوب : وقال في شهاب له كتاب رواه ابن ابي عمير : وذكره الشيخ في الفهرست وجعل كتابه اصلاً

وقال الكشي في رجاله : شهاب وعبد الرحيم وعبد الخالق ووهب ولد

عبد ربه من موالى بني اسد من صلحاء الموالى

١٤ بنو ابي سيرة قال النجاشي في الفهرست : بسطام بن الحصين بن عبد
الرحمان الجعفي بن اخي خيشمة ، واسماعيل كان وجهاً في اصحابنا وابوه وعمومته
وكان اوجههم اسماعيل ، وهم بيت بالكوفة من جعفي يقال لهم بنو ابي سيرة ، منهم
خيشمة بن عبد الرحمان صاحب عبد الله بن مسعود له كتاب ، روى عنه محمد بن
عمرو بن النعمان الجعفي

وذكر الشيخ الطوسي في رجاله اسمعيل بن عبد الرحمان الجعفي الكوفي في
اصحاب الباقر والصادق عليهما السلام ، وقال إنه تابعي سمع ابا الطفيل عامر
ابن واثلة واخاه خيشمة في اصحابهما (ع) وكناه ابا عبد الرحمان وبسطام بن
الحصين في اصحاب الصادق (ع)

١٥ بنو سوقة حفص وزيد ومحمد ابنا سوقة ثقات جميعاً ، قال النجاشي
حفص بن سوقة العمروي مولى عمرو بن حريث الخزومي روى عن ابي عبد الله
(ع) وابي الحسن (ع) ذكره ابو العباس بن نوح في رجالهما (ع) اخواه زيد
ومحمد ابنا سوقة اكثر منه رواية عن ابي جعفر وابي عبد الله (ع) ، روى محمد بن
سوقة عن ابي الطفيل عامر بن واثلة عن علي (ع) حديث تفرقة هذه الامة
وروى زياد عن ابي جعفر الباقر (ع) قوله لا تصلوا خلف الناصب ، لحفص كتاب
رواه عنه محمد بن ابي عمير ، وذكر الشيخ الطوسي في رجال الصادق (ع) عثمان
ابن سوقة الكوفي وزيد بن سوقة البجلي مولى حريز بن عبد الله ابا الحسن الكوفي
والظاهر كونهما من اخوة حفص ، ولا يبعد ان يكون زيد وزيد واحداً

١٦ بنو نعيم الصحاف محمد وعلي والحسين وعبد الرحمان ، قال النجاشي
الحسين بن نعيم الصحاف مولى بني اسد ثقة واخواه علي ومحمد روى عن الصادق (ع)

له كتاب رواه عنه ابن ابي عمير ، قال عثمان بن حاتم المنتخب قال محمد بن
عبدية : وعبد الرحمن بن نعيم الصحاف مولى بني اسد أعقب ، واخوه الحسين
كان متكلماً مجيداً له كتاب بروايات كثيرة منها رواية ابن ابي عمير ، وعد الشيخ
الطوسي في رجاله علي بن نعيم الصحاف الكوفي واخويه حسيناً ومحمداً من اصحاب
الصادق (ع)

١٧ بنو عطية محمد وعلي والحسن - وجعفر اولاد عطية ، والثلاثة الاول
ثقات ، قال النجاشي : الحسن بن عطية الحنطاط كوفي مولى ثقة واخواه ايضاً محمد
وعلي ، وكلهم رواوا عن ابي عبد الله (ع) وهو الحسن بن عطية الدغشي الحاربي
ابو نوب ، ومن ولده علي بن ابراهيم بن الحسن : روى عن ابيه عن جده : ما رأيت
من اصحابنا ذكر له تصديقاً (ثم قال) محمد بن عطية الحنطاط اخو الحسن وجعفر
كوفي : روى عن ابي عبد الله (ع) وهو صغير له كتاب رواه عنه ابن ابي عمير
وقال الشيخ في الفهرست : علي بن عطية له كتاب رواه عنه ابن ابي عمير
(وقال ايضاً) في رجاله في باب من لم يرو عنهم (ع) (علي بن ابراهيم الخياط
روى عنه حميد اصولاً : مات سنة ٢٠٧ وصلى عليه ابراهيم بن محمد العلوي ودفن
عند مسجد السهلة) ولعل هذا هو علي بن ابراهيم بن الحسن بن عطية الحنطاط
المتقدم في كلام النجاشي : وما في نسخ رجال الشيخ رحمه الله من الخياط بالمعجمة
والياء تصحيف الحنطاط بالمهمل والنون

١٨ بنو رباط اهل بيت كبير من بجيل او من مواليتهم : منهم الرواة والثقات
واصحاب المصنفات : ومن مشاهيرهم عبد الله والحسن واسحاق ويونس اولاد
رباط : ومحمد بن عبد الله بن رباط : وعلي بن الحسن : وجعفر بن محمد بن
اسحاق بن رباط : ومحمد بن محمد بن احمد بن اسحاق بن رباط : وهو من

رجال الغيبة وآخر من يعرف من هذا البيت

قال النجاشي : الحسن بن رباط البجلي كوفي روى عن أبي عبد الله (ع) وأخوته اسحاق ويونس وعبد الله، له كتاب رواه عن الحسن بن محبوب (ثم ذكر) محمد بن عبد الله وعلي بن الحسن وجعفر بن محمد ومحمد بن محمد، وأثبت لهم كتباً ووثقهم في تراجمهم، ووثق عبد الله بن رباط في ترجمة ابنه محمد بن عبد الله

قال الكشي : قال نصر بن الصباح بنو رباط كانوا أربعة أخوة الحسن والحسين وعلي ويونس كلهم أصحاب أبي عبد الله (ع) وله أولاد كثيرة من حملة الحديث ١٩ بنو فرقد داود ويزيد وعبد الرحمان وعبد الحميد وعبد الملك، قال النجاشي : داود بن فرقد مولى آل أبي السمال الأسدي النخعي، وفرقد يكنى أبا يزيد كوفي ثقة روى عن أبي عبد الله (ع) وأبي الحسن الكاظم (ع) وأخوته يزيد وعبد الرحمان وعبد الحميد، قال ابن فضال : داود ثقة ثقة له كتاب رواه عنه عدة من أصحابنا منهم صفوان بن يحيى وإبراهيم بن أبي السمال، وذكره الشيخ في الفهرست وروى كتابه عن أحمد بن محمد بن أبي نصر، وعدة في رجاله من أصحاب الصادق والكاظم عليهما السلام ووثقه، وذكر يزيد وعبد الحميد وعبد الملك أبناء فرقد في أصحاب الصادق (ع) وقال في عبد الملك إنه أخو داود وفي يزيد إنه نهدى

٢٠ بنو دراج جميل بن دراج وأخوه نوح وابن أخيه أيوب، قال النجاشي جميل ابن دراج ودراج يكنى بابي الصبيح بن عبد الله أبو علي النخعي، وقال ابن فضال أبو محمد : شيخنا ووجه الطائفة ثقة روى عن أبي عبد الله وأبي الحسن عليهما السلام أخذ عن زرارة، وأخوه نوح بن دراج القاسمي كان أيضاً من

اصحابنا وكان يخفي أمره وكان اكبر من نوح وعمي في آخر عمره ومات في أيام
الرضا عليه السلام له كتاب روى عنه ابن أبي عمير، ووثقه الشيخ الطوسي في
الفهرست وجعل كتابه أصلاً، وعده الكشي في رجاله من أصحاب الإجماع
وحاله في الثقة والجلالة شهير، وكذا ابن أخيه أيوب، روي عن العسكري (ع)
توثيقه، وقال النجاشي أيضاً: أيوب بن نوح النخعي أبو الحسين كان وكيلاً لأبي
الحسن وأبي محمد عليهما السلام عظيم المنزلة عندهما مأموناً، وكان شديد الورع كثير
العبادة ثقة في رواياته، وأبوه نوح بن دراج كان قاضياً بالكوفة وكان صحيح الاعتقاد
روى أيوب عن جماعة من أصحاب الصادق عليه السلام ولم يرو عنه أبوه وعن عمه شيئاً
ومن بني دراج الحسن بن أيوب بن نوح، وهو أحد الشهود الأربعة على وكالة
عثمان بن سعيد ومن رأى القائم عليه السلام وروى النص عليه

٢١ بنو عمار البجلي الدهني مولايم، والدمعانية بن عمار المشهور بكنى به
واختلف في اسم أبيه ف قيل معاوية، وقيل أبو معاوية خباب بن عبد الله
بالمعجمة والباءين، قال النجاشي كان عمار بن أبي معاوية خباب بن عبد الله الدهني
ثقة في العامة وجهاً، وقال الشيخ في الفهرست: عمار بن معاوية الدهني له كتاب
ذكره ابن النديم، وعده في كتاب الرجال من أصحاب الإمام الصادق «ع»
وقال: عمار بن خباب أبي معاوية العجلي الكوفي، والعجلي فيه تصحيف
البجلي، وظاهر كلام النجاشي أن عماراً هذا ليس منا، وهو خلاف ظاهر الشيخ
رحمه الله في كتابيه خصوصاً الفهرست فإنه موضوع لذكر المصنفين من أصحابنا
وقد ذكر عماراً علماء العامة ومدحوه ووثقوه ونسبوه إلينا، وفي التقرير: عمار
ابن معاوية الدهني بضم أوله وسكون الهاء بعدها نون أبو معاوية البجلي الكوفي
صدوق يتشيع من الخامسة مات سنة ١٣٣، وفي تهذيب الكمال: عمار بن معاوية

و يقال ابن ابى معاوية و ابن صالح و ابن خباب الدهني البجلي الكوفي مولى الحكم
ابن نفيل و والد معاوية بن عمار ، و دهن هو ابن معاوية بن أسلم بن أحس بن
الغوث بن أمار ، و فى عبد القيس دهن بن عذرة قال عبد الله بن أحمد بن حنبل
عن أبيه و اسحاق و منصور عن يحيى بن معين و ابوحاتم و النسائي ثقة ، و ذكره ابن
حبان فى كتاب الثقات : و قال علي بن المدائني عن سفيان : قطع بشر بن مروان
(و الى الكوفة) عرقوبه فقلت فى اي شئ قال فى التشيع : مات سنة ١٣٣ .

روى له الجماعة سوى البخاري

و أما ولده معاوية بن عمار من جلة اصحابنا و افاضل علمائنا : عدده الشيخ
الطوسي رحمه الله فى فهرست من هذه الطائفة و ذكر كتبه و رواها عن ابن ابى
عمير و صفوان بن يحيى و محمد بن سكين : و قال النجاشي رحمه الله فى فهرسته
معاوية بن عمار بن ابى معاوية خباب بن عبد الله الدهني - و دهن من بجيلة -
كان وجهاً فى اصحابنا و مقدماً كبير الشأن عظيم المحل ثقة روى عن ابى عبد الله
و ابى الحسن عليهما السلام وله كتب منها كتاب الحج رواه عنه جماعة كثيرة من
اصحابنا منهم ابن ابى عمير : و مات معاوية سنة ١٧٥ : و فى التقريب لابن
حجر : معاوية بن عمار بن ابى معاوية الدهني صدوق من الثامنة : و هو يؤيد
ما قلناه

و يشهد لاستقامته مقاله النجاشي فى عبد الله بن القاسم الحارثي إنه صاحب
معاوية بن عمار ثم خلط و فارقه : و كانت اخت معاوية بنت عمار منية بنت عمار
الدهني أم يونس بن يعقوب البجلي الدهني من خواص الصادق و الكاظم و الرضا
عليهم السلام : قاله النجاشي فى ترجمة يونس

و من بني عمار محمد بن معاوية بن حكيم بن معاوية بن عمار : و هو من اصحاب

العسكري عليه السلام ، وممن روى النص على الحجة القائم عليه السلام وعلى توكيل
عثمان بن سعيد العمري (رض) وقد روي أنه كان في الشهود على ذلك وهم اربعون
رجلا من رؤساء الشيعة ، ويعطي ذلك جلالته محمد ورياسته ، وهو آخر من يعرف
من بني عمار

تنبيه

قد ورد ابن سعد في الطبقات الكبرى (ج ٦) تراجم ٨٥٠ تابعياً ممن
نزل الكوفة ، وابتنى كثير منهم داراً فيها ، وتقلد بعضهم الوظائف الحكومية ، وكان
لا أكثرهم المكانة العليا الروحية والمنزلة السامية في الزعامة ، وكلهم رواة محدثون
تلقوا الحديث من الصحابة وانهلوا من المنبع الفياض باب مدينة العلم الامام علي
امير المؤمنين عليه السلام ، كما أنه نزل الكوفة الجسم الغفير من حفاظ الحديث
وممن تلقى العلم من الأئمة الهداة الحسن والحسين وعلي بن الحسين ومحمد الباقر
وجعفر الصادق وغيرهم من الأئمة عليهم السلام (١) لاسيما بعد ما دخلوا الكوفة
و بشوا العلم فيها وخصوصاً من روى عن الامام الصادق عليه السلام يوم ازدهر
العلم في عصره واتسع نطاقه ، و يوم أتيحت له الفرص في الفترة بين انقراض دولة
الأمويين واستفحال امر بني العباس وفي اولياتهم إذ لم يتفرغوا بعد الى سحق
الخطط الغير الملائمة لنزعائهم ، فنشر احاديث جده النبي (ص) وآبائه الهداة
عليهم السلام وبث علومه في أرجاء البسيطة ، وقد صنف الحافظ ابو العباس بن
عقدة احمد بن محمد بن سعيد الهمداني الكوفي المتوفى سنة ٣٣٣ كتاباً في اسماء

(١) أنظر رجال الشيخ الطوسي وفهرسته وفهرست النجاشي ورجال ابن داود وغيرها
من معاجم الرجال ، وقد اجمالنا ذكر بعضهم في (الأسر العلمية) آنفاً

(المصحح)

الرجال الذين رووا الحديث عن الامام الصادق عليه السلام فذكر ترجمة ٤٠٠٠ رجل خرج فيه لكل رجل الحديث الذي رواه

وقد ألف أربعمائة رجل من أجوبة مسائله عليه السلام أربعمائة مصنف سموها الأصول الأربعمائة ، و يوجد كثير منها اليوم في أيدينا ، ولقد بقي عليه السلام في الكوفة سنتين أيام أبي العباس السفاح فازدلفت اليه الشيعة من كل فج زرافات ووحدانا تستقى منه العلم وتروي من منله العذب الروي وتروي عنه الأحاديث في مختلف العلوم ، وكان منزله عليه السلام في بني عبد القيس قال محمد بن معروف الهلالي (مضيت الى حيرة الى جعفر محمد عليه السلام فما كان لي فيه حيلة من كثرة الناس فلما كان اليوم الرابع رأيي فادناي وتفرق الناس عنه ومضى يريد قبر أمير المؤمنين عليه السلام فتبعته وكنت أسمع كلامه وأنا معه امشي)

وقال الحسن بن علي بن زياد الوشاء البجلي لابن عيسى القمي (إني أدركت في هذا المسجد (يعني مسجد الكوفة) تسعمائة شيخ كل يقول حدثني جعفر بن محمد عليه السلام)

ومن أكثر من الرواية عنه عليه السلام أبان بن تغلب بن رباح ابوسعيد البكري الجري - مولى جرير بن عباد - الكوفي نزيل كندة المتوفي سنة ١٤١ (١)

(١) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (أبان بن تغلب الكوفي شيعي جليل لكنه صدوق قلنا بصدقه وعليه بدعته . . . ولقائل أن يقول كيف ساغ توثيق مبتدع وحد الثقة العدالة والاتقان فكيف يكون عدلا من هو صاحب بدعة وجوابه : أن البدعة على ضربين بدعة صغيرة كغلو التشيع أو التشيع بـلا غلو ولا تخرق فهذا كثير في التابعين وتابعيهم مع الدين والورع والصدق ، فلورد حديث -

فانه روى عنه (ع) ٣٠٠٠٠ حديث

ومن اكثر من الرواية عنه وعن ابيه الامام الباقر عليه السلام محمد بن مسلم
ابن رباح ابو جعفر الأوقص الطحان الأعور السمرط الطائفي الكوفي المتوفى

سنة ١٠٥ فانه روى عنهما عاياهما السلام ٤٠٠٠٠ حديث

ومنهم جابر بن يزيد الجمفي المتوفى سنة ١٢٨ فانه روى عنهما (ع) ٩٠٠٠٠

حديث

وقد نصر الحسين عليه السلام في يوم عاشوراء عدد غير يسير من اهل الكوفة
من حظوا بالسعادة وابلوا بلاء حسناً ورزقوا الشهادة ، اولئك الذين (عجم
الحسين « ع » عودهم واختبر حدودهم وكسب منهم الثقة البليغة ، وأسفرت
امتحاناته كلها عن فوزه بصحب اوفياء واصفياء واخوان صدق عند اللقاء
قل ما فاز او يفوز بامثالهم ناهض ، فلا نجد ادنى مبالغة في وصفه لهم عند ما قال
« أما بعد فاني لا أعلم اصحاباً خيراً من اصحابي ولا اهل بيت أبر وأوفى من اهل
بيتي » وكانوا يفتدونه بانفسهم كما كان يتمنى القتل لنفسه قبلهم) وأخيراً قتلوا
وكان سبيلهم سبيل من قبلهم من الانبياء والمصلحين الى روح وريحان وجنة
ورضوان فاستراحوا من آلام الحياة الدنيا الفانية وسعدوا بحياة راقية باقية

« أجل كانت جماعة الحسين عليه السلام مفعمة رؤسها بشعور التضحية حتى
إذا أذن لهم بذلك لبسوا القلوب على الدروع وأقبلوا يتهافنون كالفراسخ على المصباح
لتضحية الأرواح ، فكلمة أذن حجة الله لأحدهم وادعاه وداع من لا يعود وهم

— هولاء لذهب جملة من الآثار النبوية وهذه مفسدة بيذة) فتدبر قوله « فلورد

حديث هولاء لذهب جملة من الآثار النبوية » الخ فانك تعرف قدم الشيعة في

(المصحح)

العلم وكثرتهم في الصدر الأول بالكوفة وغيرها

وهم يتطايرون من مخيمه الى خصومه تطاير السهام لا نفاذ الغرض المقدس باراجيز
بليغة وحجج بالغة من شأنها ازاحة الشبهات عن البعيد والقريب وعن الشاهد
والغائب ، لكن المستمعين (صم بكم عمي فهم لا يعقلون) قد غشيت الأطماع
أبصارهم وغشت المخاوف بصائرهم فلا يفكرون بسوى دراهم ابن زياد وعصاه ومن
لا يهتم إلا بالسيف والرغيف فلا نصح يفيده ولا دليل يحمده »

نعم : نصروا الحسين عليه السلام من الكوفيين حميد جحاجيح امثال حبيب بن
مظاهر الأسدي ومسلم بن عوسجة الأسدي وبرير بن خضير الهمداني المشرق
وقيس ابن مسهر الأسدي الصيدادي ، وعمرو بن خالد الأسدي الصيدادي
وابي ثمامة عمرو الهمداني الصائدي ، وعابس بن ابي شبيب الهمداني الشاكري
وحنظلة بن اسعد الهمداني الشامي ، والججاج بن مسروق المذحجي الجعفي
وزيد بن مغفل المذحجي الجعفي ، وعمرو بن قرظة الأنصاري الخزرجي ، وزهير
ابن القين الأثماري البجلي ، ومسلم بن كثير الأعرج الأزدي ، والحر بن يزيد
الرياحي ، وغير هؤلاء ممن حاز السعادة والشهادة (١)

من كل ابيض وضاح الجبين له	نورات من جانبيه الفضل والنسب
تجولوا العفاة لهم تحت القنا غرراً	تلاعب البيض فيها والقنا السلب
فوارس اتخذوا سمر القنا سمرأ	فكلما سجمت ورق القنا طربوا
يستجمعون الردى شوقاً لغايته	كانما الضرب في افواهها الضرب
واستأثروا بالردي من دون سيدهم	قصداً وما كل ايثار به الأدب

(١) أنظر كتاب إِبصار العين في أنصار الحسين للعلامة الكبير الشيخ محمد

الساوي النجفي طبع النجف

(المصحح)

فقتلوا تقتيلاً » ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم
يرزقون » أحياء بارواحيهم ، أحياء بتأريخهم المجيد ولهم لسان صدق في الآخرين



البيوتات الطالبية والعلوية في الكوفة

كانت في الكوفة أسر طالبية و بيوتات علوية ليست بالنزر القليل وكان لبعضهم السلطة والسيطرة لاسيما ايام ازدهرت بخلافة الامام علي امير المؤمنين عليه السلام وكان لأفراد منهم النقابة فيها (١) والزعامة البلدية والروحية مضافاً الى شرفهم العلوي بانتسابهم الى زعيمهم الامام علي عليه السلام ذلك الشرف الباذخ والنسب الواضح، وقد بقيت لبعضهم بقية الى القرن الثامن واليك فيما يلي بعض البيوتات التي نص عليها النجفي النسابة في المشجر وصاحب عمدة الطالب والمجدي وغيرهم من النسابين

- ١ بيت عبد الله بن الحسين بن محمد بن مسلم ، كانت له بقية بالكوفة
- ٢ بيت ابي عبد الله الحسين الشائر بقزوين الذي هو من ولد علي بن داود ابن ابي الكرام عبد الله بن محمد الرئيس بن عبد الله بن عبد الله بن جعفر الطيار (رض)
- ٣ بنو جعفر ينتهي نسبهم الى عبد الله بن مسلم بن عبد الله بن مسلم بن عبد الله ابن محمد بن عقيل بن ابي طالب رضي الله عنه ، منهم فاطمة النائجة بالحلة المعروفة ببنت الهر يش
- ٤ بنو غريزة ابوهم علي يعرف بابن غريزة ، ويكنى ابا عيسى ، وهو ابن

(١) أنظر فصل النقابة من الكتاب ص ٢٠٢ - ٢٠٦ (المصحح)

الحسين بن محمد بن هارون بن محمد البطحاني بن القاسم بن الحسن بن زيد بن
الامام الحسن عليه السلام

٥ بنو ابي عبد الله الحسين بن زيد بن الحسين بن احمد بن عمر بن يحيى
يلقب بالخصا

٦ بيت طاهر الفقيه بالكوفة المعروف بابن كاس بن احمد بن طاهر بن يحيى بن
يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد عليه السلام

٧ بنو سخطة ينتمون الى الشريف ابي الهيجاء عبد الله بن محمد بن جعفر
ابن محمد بن الحسين بن يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد عليه السلام

٨ بيت العراقي ينتمون الى ابي الهيجاء محمد بن القاسم بن محمد بن احمد بن علي
ابن الحسين بن علي بن محمد بن عيسى بن زيد الشهيد (ع)

٩ بيت علي بن ابراهيم ابي الحسن الجليل النساب بن محمد بن الحسن بن محمد
الجواني بن عبيد الله بن الحسين الأصغر بن علي بن الحسين بن علي بن ابي
طالب (ع) ولد علي بن ابراهيم هذا بالمدينة ونشأ بالكوفة وتوفي بها وقبره مما يلي
كندة ، وقد ذكره النجاشي في فهرسته ، وقال له كتاب اخبار الحسين صاحب فتح
وكتاب اخبار يحيى بن عبد الله بن الحسن ثم ذكر طريقه الى روايتهما ، والجواني
نسبة الى الجوانية قرية بالمدينة

١٠ بيت علي بن عبيد الله بن الحسين الأصغر المذكور ، ابي الحسن الزوج
الصالح ، وكان علي ورعاً ديناً شهد مع ابي السرايا بالكوفة ذكره النجاشي في الفهرست

١١ بيت محمد الكوفي الزاهد بن الشريف الورع الكريم ابراهيم بن علي بن
عبيد الله بن الحسين الأصغر المذكور

١٢ بيت المختار ابي علي عمر بن ابي العلاء مسلم الاحول بن ابي علي محمد

امير الحاج بن الأمير محمد بن عبد الله الاشتر بن محمد ذي النفس الزكية الحسني

- ١٣ بيت الحسن بن ابراهيم بن محمد البطحاني المذكور
 ١٤ بيت أبي القاسم حمزة الملقب بشكة بن محمد الكوفي بن ابراهيم بن محمد البطحاني
 ١٥ بيت ابراهيم الأكبر ابني محمد بن محمد الكوفي بن ابراهيم بن محمد البطحاني
 ١٦ بيت أبي الحسن علي المصاب الملقب طنجيرا بن محمد الكوفي بن ابراهيم
 ابن محمد البطحاني

- ١٧ بيت جعفر أبي عبد الله بن محمد الكوفي بن ابراهيم بن محمد البطحاني
 ١٨ بيت عيسى بن محمد بن هارون بن محمد البطحاني ، كان رئيساً بالكوفة وجهاً
 ١٩ بيت أبي محمد الحسن بن حمزة بن محمد بن ابراهيم بن محمد البطحاني
 ٢٠ بيت أبي العباس احمد بن ابراهيم بن محمد بن القاسم بن محمد البطحاني
 ٢١ بيت ابراهيم بن محمد بن القاسم بن محمد البطحاني
 ٢٢ بيت أبي عبد الله محمد العالم بالكوفة بن علي بن الحسن بن علي بن
 الحسين البرسي بن عبد الرحمان بن القاسم بن محمد البطحاني

- ٢٣ بنو البرسي الحسين المكنى ابا عبد الله بن عبد الرحمان بن القاسم البطحاني
 ٢٤ بيت أبي علي الحسن بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحسن بن علي
 ابن معية ، ومعية أمه ، وهو ابن الحسن بن الحسن بن اسماعيل الديلمجي بن ابراهيم
 الغمر بن الحسن المثنى بن الامام الحسن (ع)

- ٢٥ بنو عبد العظيم نسبة الى أبي محمد عبد العظيم بن الحسين الكوفي بن علي بن معية
 ٢٦ بيت سليمان البرسي من اولاد اسماعيل البرسي ، وكان سليمان له قدر
 وتقدم بالكوفة

- ٢٧ بيت علي بن محمد البطحاني بن القاسم بن الحسن بن زيد بن الحسن

ابن علي (ع) ، وكان علي اميراً بالكوفة

٢٨ بيت محمد الأ كبر بن علي الأصغر بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين عليه السلام

٢٩ بيت زيد الشهيد بن علي بن الحسين (ع) ، صليب الكناسة

٣٠ بنو القاسم بن عبد الله بن الحسين الأصغر ، وكان القاسم خيراً فاضلاً مقيماً بطبرستان ولكن ذريته بالكوفة

٣١ بيت الحسن المكفوف بن الحسن الأ فطس بن علي الأصغر بن الامام علي

زين العابدين (ع) وكان الحسن اولاً بمكة ولكن أخرجه منها الى الكوفة ورقاء بن زيد

٣٢ بيت العباس الجمال الكوفي بن احمد بن الحسين بن علي بن الحسين بن الأ فطس

٣٣ بنو بقبق و بنو كدة ينتمون الى ابي الطيب احمد الداعي بن حمزة

ابن الحسين صوفة بن زيد الطويل بن جعفر الثالث بن عبد الله رأس المندري

ابن جعفر الثاني بن عبد الله بن جعفر بن محمد بن الحنفية بن الامام امير المؤمنين (ع)

٣٤ بنو اسماعيل بن عبد الله بن عبيد الله الأمير بن الحسن بن عبيد الله

ابن العباس بن علي بن ابي طالب عليه السلام

٣٥ بيت ابي الغارات ينتمون الى حمزة بن زيد شيدكا ، الكوفي بن الحسن

ابن محمد الصوفي الآتي ذكر نسبه في بني الصوفي

٣٦ بنو حمزة بن محمد بن صاحب الزواريق يحيى بن هارون بن محمد

ابن الحسن بن ابي القاسم محمد بن الحسن بن محمد بن الشجرى الحنفى

٣٧ بنو الحسن بن علي السيد بن عبد الرحمان الشجرى الحنفى

٣٨ بنو الأ شتر وهم عقب ابي عبد الله الحسين نقيب الكوفة بن الحسن

الأ عور الجواد بن محمد بن عبد الله الأ شتر الكابلي بن ذى النفس الزكية

ابن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الامام الحسن المجتبي (ع) انقروا
بعد أن بقيت منهم بقية الى المائة السادسة

٣٩ بيت ابي طالب محمد العالم المحدث بهمدان ونقيب الكوفة ابن الحسين
ابن الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن ابي جعفر محمد نقيب الكوفة بن الحسن
الأعور المذكور

٤٠ السبيعيون ينتسبون الى ابي محمد القسم بن الحسين نقيب الكوفة بن
القسم بن احمد بن عبد الله بن علي الشديدي بن الحسن بن زيد بن الامام الحسن
المجتبي (ع) نسبوا الى محلة بالكوفة يقال لها السبيعية ؛ وكان القسم السبيعي
من اعيان العلويين

٤١ بنو ابي طاهر الحسن بن علي بن معية بن الحسن بن الحسن بن
اسماعيل الديباج بن ابراهيم الغمر بن الحسن المثنى بن الامام الحسن المجتبي
(ع) له عقب بالكوفة منهم العالم الذنابة عبد الجبار بن الحسن بن محمد بن جعفر
ابن ابي طاهر الحسن المذكور ؛ ينسب له مسجد عبد الجبار بالكوفة

٤٢ بيت ابي جعفر محمد الأدرع بن عبيد الله امير الكوفة بن عبد الله بن
الحسن بن جعفر الغدار بن الحسن بن جعفر بن الحسن بن الامام الحسن بن
الامام علي امير المؤمنين (ع) كان ابو جعفر محمد الأدرع رئيساً بالكوفة
وخراسان وماوراء النهر وغيرها ؛ مات بالكوفة ودفن بالكناسة

٤٣ بنو احمد بن القاسم بن العباس بن الامام موسى الكاظم (ع)

٤٤ بنو طويل الباع محمد بن محمد بن يحيى بن ابي الحارث محمد بن

ابي الحسن علي المعروف بابن الديلمية بن ابي طاهر عبد الله بن ابي الحسن
محمد المحدث بن ابي الطيب طاهر بن الحسين القطيعي بن موسى ابي شجرة

ابن ابراهيم المرتضى بن الامام موسى الكاظم (ع)

٤٥ بيت ابي البركات الشريف عمر بن ابراهيم قاضي حمص المكنى بابي
علي بن محمد بن محمد بن احمد بن علي دانقين بن الحسين بن علي بن حمزة بن
يحيى بن الحسين ذي الدمة بن زيد الشهيد (ع) مات ابو البركات الشريف
سنة ٥٣٩، وكان اديباً لغوياً نحويّاً محدثاً مكثراً صدوقاً فقيهاً زيدي المذهب

٤٦ بيت عمار اخي الشريف ابي البركات عمر المذكور

٤٧ بيت محمد الأصغر الأقسامى (نسبة الى أقساس قرية من قرى الكوفة)

ابن يحيى بن الحسين ذي العبرة بن زيد الشهيد (ع)

٤٨ بيت ابي جعفر محمد بن علي الزاهد بن محمد الأقسامى المذكور

٤٩ بيت ابي محمد يحيى بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن محمد

ابن يحيى بن الحسين ذي العبرة بن زيد الشهيد (ع)؛ توفي ابو محمد يحيى المذكور

سنة نيف وسبعين واربعاً بالكوفة؛ ذكره ياقوت في معجم البلدان في مادة أقساس

٥٠ بنو الصابوني وهم ولد ابي الفضل محمد الصابوني بن ابي الحسن علي

بن ابي الغنائم محمد بن زيد الأسود بن الحسين بن علي كتميلة بن يحيى بن

يحيى بن الحسين ذي العبرة بن زيد الشهيد (ع)

٥١ بيت يحيى بن عمر المكنى ابا الحسين بن يحيى بن الحسين بن زيد

الشهيد (ع) صاحب شاهي احدى الزيدية الذي خرج داعياً الى الرضا من

آل محمد (ع) وكان من ازهد الناس، وكان مثقلاً بالطالبات يجهد نفسه

في برهن؛ وأمه أم الحسن بنت الحسن بن عبد الله بن اسماعيل بن عبد الله بن

جعفر الطيار (رض) ظهر بالكوفة ايام المستعين فخار به محمد بن عبد الله بن طاهر

فقتله وحمل رأسه الى سامراء، وكان ذلك سنة ٢٥٠

٥٢ بيت أبي الفوارس محمد بن عيسى الفارس بن زيد الجندي بن الحسين الفدان بن محمد بن عمر بن يحيى بن الحسين ذي الدمة بن زيد الشهيد (ع) وكان هذا البيت بطناً بالكوفة

٥٣ بنو زيد - المعروف بعم عمر - بن الحسين النسابة بن أحمد المحدث بن عمر بن يحيى بن الحسين ذي العبرة بن زيد الشهيد (ع)

٥٤ بنو قاسم هم ولد قاسم بن محمد بن جعفر بن إبراهيم الأشل بن محمد بن إبراهيم بن أبي جعفر محمد بن أبي الحسن علي الجرار بن الحسن بن علي بن إبراهيم ابن علي الصالح بن عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن الإمام علي زين العابدين (ع)

٥٥ بنو الأشتر ينتسبون إلى الإمام أبي الحسين محمد الأشتر بن عبيد الله الثالث بن علي بن عبيد الله الثاني بن علي الصالح بن عبيد الله الأعرج المذكور ويلقب بالأشتر لضر به كادت في وجهه ضربه أياها غلام الفدان الزيدي ، وقد مدحه أبو الطيب المتنبي الشاعر الشهير في صباه بالقصيدة المثبتة في أول ديوانه التي أولها

أهلاً بدار سبائك أغيدها أبعد ما بان عنك خردها

فيها يذكر الضر به بقوله

يأليت لي ضربة أتيح لها كما أتيح لهما محمدها

وأعقب الأشتر نيفاً وعشرين ولداً تقدموا بالكوفة وملكوا حتى قال الناس (السماء لله والأرض لبني عبيد الله) وهم غير بني الأشتر الذين تقدم ذكرهم آنفاً لأنهم حسينيون والذين تقدموا حسينيون كما عرفت

٥٦ بيت عبد الحميد بن أبي طالب محمد بن جلال الدين التقي النسابة

عبد الحميد بن ابي طالب عبد الله بن اسامة العلوي الحسيني ، وكان عبد الحميد عالماً
فاضلاً نساباً كجده تولى نقابة المشهد والكوفة وتوفي سنة ٦٦٦ ، وقد ذكرناه في
فصل النقابة ص ٢٠٣ ، وابنه السيد محمد بن عبد الحميد كان جليلاً زاهداً ورعاً
شريف الأسرة ولد سنة ٦٣٧ ، وتوفي في شهر ربيع الأول سنة ٦٩٧

٥٧ بنو محمد بن ابي علي الحسن بن ابي الحسين محمد بن ابي الفتح محمد
نقيب الكوفة بن ابي طاهر عبد الله بن الأمير ابي الفتح محمد بن الأمير ابي
الحسن محمد الأشتر المذكور انفاً

٥٨ بنو فوارس بن ابي علي الحسن ، وهو اخو محمد المذكور
٥٩ بنو علي الشاب المكنى ابا الحسن اخ الفوارس ومحمد المذكورين ، وتعرف
بقيتهم اليوم في الغري والرماحية بآل القتال

٦٠ بنو ابي جعفر شرف الدين هبة الله ، وقيل محمد بن شهاب الشرف
احمد بن ابي محمد عمر بن ابي الفتح محمد نقيب الكوفة المذكور

٦١ بنو ابي الفرح محمد بن ابي الغنائم محمد بن ابي الفرح محمد بن
الأشتر المذكور

٦٢ بنو مصابيح ينتمون الى علي بن ابي العلاء مسلم الأحول أمير الحاج بن
ابي علي محمد أمير الحاج بن الأمير محمد الأشتر المذكور

٦٣ الخائطة بيت معروف بالكوفة ينتمون الى الحسين مخيط بن احمد بن
الحسين بن ابي هاشم داود بن الأمير ابي احمد القاسم بن عبيد الله بن طاهر
ابن يحيى النساب الحسيني ، وكان الحسين مخيط عابداً ورعاً ولي المدينة سبعة
أشهر ، وكان مقيماً بمصر ، ولقب بمخيط لأنه كان كلما أتى بمكروب يقول آتوني
بمخيط وهي الابرقة فلقب بذلك ، وهو جد الخائطة بالمدينة

٦٤ بنو شعر أبط وهو لقب للقاسم بن الحسن المكفوف بن الحسن الأفتس

ابن علي الأصغر بن الامام زين العابدين عليه السلام

٦٥ بنو الصياد ينتمون الى محمد الصياد عبد الله بن احمد الداعي بن حمزة

ابن الحسين صوفة بن زيد الطويل بن جعفر الثالث بن عبد الله رأس المذري

ابن جعفر الثاني بن عبد الله بن جعفر بن محمد الحنفية بن الامام علي امير المؤمنين

عليه السلام

٦٦ بنو الأيسر ينتمون الى ابي القاسم حسين بن حمزة بن الحسين

صوفة المذكور

٦٧ بيت موسى بن عبد الله بن الحسن بن عبيد الله الأمير قاضي قضاة

الحرمين بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن الامام علي عليه السلام

و يعرف موسى هذا بالملاح الأطروش الشجاع

٦٨ بنو الصوفي ينتمون الى يحيى الطحان بدرب الزرقاء بن ابي القاسم الحسن

نقيب المشهد بن ابي الطيب يحيى بن الحسن بن محمد الصوفي بن يحيى الصالح بن

عبد الله بن محمد بن عمر الأطراف بن الامام علي امير المؤمنين عليه السلام

وكان لآل الصوفي عقب في الكوفة الى سنة ٨٠٠ وهم اهل ثروة واملاك كثيرة

في الكوفة ونواحيها، تولى بعضهم نقابة الأشراف في المشهد العلوي

٦٩ بنو قفح ينتمون الى علي بن الحسن بن ابي طالب محمد بن الحسن

ابن محمد الصوفي المذكور

٧٠ بيت اللين ينتمون الى عبد الله بن محمد الصوفي المذكور



نحاة الكوفيين

ذكرنا لك في فصل (المفاخرة بين الكوفيين والبصريين) صورة مصغرة مما كان بين هاذين الفريقين من المجادلات الأدبية وأن الحرب كانت قائمة بينهما في كثير من المسائل العربية في النحو والأدب واللغة حتى انتمى الى كل فريق وتكون لكل احزاب واصحاب

وقد ضبط ابو البركات عبد الرحمان بن ابى الوفاء الأنباري المتوفى سنة ٥٧٧ في كتابه « الانصاف في مسائل الخلاف » بين النحويين البصريين والكوفيين (طبع باريس سنة ١٩١٣) المسائل الخلافية بين الفريقين فاتهاها الى ١٠٢ مسألة ، وتبعه في ذلك ابو البقاء العكبري عبد الله بن الحسين النحوي الضريبر المتوفى سنة ٦١٦ في كتابه « التبيين في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين » وزاد على ذلك جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ نقلا عن ابن اياز مسألتيْن ، أنظر الأشياء والنظائر له (ج ٢ ص ١٤٧ طبع حيدر اباد) ومن أشهر المجادلات الأدبية مسألة الزنبور والعقرب التي انتشبت ناراها بين سيبويه من البصرة والكسائي من الكوفة ، وكان الكسائي يعلم الأمين بن الرشيد فكان الأمين ينصره كأن على انتصار احد النحويين يتوقف انتصار اهل بلده جميعاً واليك خلاصة المسألة الزنبورية كي يظهر لك مقدار اهتمام الملوك العباسيين

في المسائل العلمية ؛ كان الكسائي مقيماً في بغداد يعلم الأئمة واتفق أن سيبويه قدم اليها من البصرة فجمع الأئمة بينهما في مجلس فتناظرا في أمور كثيرة من جملتها مسألة الزنبر والعرب فذكر الكسائي من أمثال العرب مثلاً رواه على هذه الصورة « كنت أظن أن الزنبر أشد لسماً من العرب فاذا هو أياها » فقال سيبويه ليس المثل كذلك بل « فاذا هو هي » وتشاجرا طويلاً واتفقا على مراجعة عربي خالص لا يشوب كلامه شيء من كلام أهل الحضر ؛ وكان الأئمة شديد العناية بالكسائي لكونه معلمه فاستدعى عربياً وسأله فقال كما قال سيبويه فقال له « نريد أن تقول كما قال الكسائي » فقال « لسانى لا يطأ وعنى على ذلك فانه ما يسبق إلا إلى الصواب » فقرروا معه أن شخصاً يقول « قال سيبويه كذا وقال الكسائي كذا فالصواب مع من منهما » فيقول العربي « مع الكسائي » فقال « هذا يمكن » ثم عقد لهما المجلس واجتمع أئمة النحو وحضر العربي وقيل له ذلك فقال « الصواب مع الكسائي وهو كلام العرب » فعلم سيبويه أنهم تحاملوا عليه وتعصبوا للكسائي فخرج من بغداد وقد حمل في نفسه لما جرى عليه وقصد بلاد فارس فاقام بها حتى مات ولم يعد إلى البصرة

وزها القرن الثاني و بعض الثالث في الكوفة ونبغ فيها النحاة والرواة والحفاظ والأدباء والشعراء ؛ قيل « كانت البصرة متقدمة في ذلك وأهل الكوفة يأخذون عن أهل البصرة وهؤلاء يستنكفون أن يأخذوا عن أهل الكوفة لاعتقادهم أنهم غير محققين ، ولم يعلم أن أحداً من البصريين أخذ عن أهل الكوفة إلا أبو زيد الأنصاري ، على أن الشعر كان في الكوفة أكثر وأجمع منه في البصرة ولكن كثيراً منه مصنوع »

وقد نبغ بعد فوز الكسائي جماعة كبهرة من أهل الكوفة لأن انتصاره على

سيمويه كان انتصاراً لبلده واشتهر جماعة منهم في بغداد كالفراء وابن الاعرابي وهشام بن معاوية الضرير وابن السكيت ، واليك فيما يلي اسماء طائفة من النحاة الذي نبغوا في الكوفة والفوا في النحو وغيره معتمدين في ذكرهم على ماورده ابو بكر محمد الزبيدي الاشبيلي المتوفى سنة ٣٧٩ في كتابه « طبقات اللغويين والنحاة » في المشرق والأندلس من زمن ابي الأسود الى قرب زمنه « طبع لندن » وماورده جلال الدين السيوطي في بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة « طبع مصر سنة ١٣٢٦

١ (ابو الأسود الدؤلي) ظالم بن عمر بن ظالم ، اول من اسس النحو وتلقاه من الامام علي عليه السلام ، وكان من سادات التابعين ومن اصحابه عليه السلام وشهد معه صفين ، ولي قضاء البصرة وهو اول من نقط المصحف ، توفي سنة ٦٧ بالطاعون الجارف

٢ (ابو جعفر الرواسي) اسمه محمد بن الحسن بن ابي سارة ، استاذ الكوفيين في النحو ، وهو اول من وضع من الكوفيين كتاباً في النحو ، وكان استاذ الكسائي توفي نحو سنة ١٩٠

٣ (معاذ بن مسلم) الهراء ، كان يبيع الهروي من الثياب ، وكان استاذ الكسائي توفي سنة ١٨٧

٤ (ابو الحسن علي بن حمزة) المعروف بالكسائي ، مولى بني أسد ، امام الكوفيين في النحو واللغة وأحد القراء السبعة المشهورين ، وسمي الكسائي لأنه أحرص في كساء دخل الكوفة وهو غلام ، وكان مؤدب ولد الرشيد العباسي ، توفي بالري سنة ١٨٩
٥ (ابو زكريا الفراء) يحيى بن زياد بن عبد الله الباهلي ، وكان ابرع الكوفيين في علمهم توفي في طريق مكة سنة ٢٠٧

٦ (القاسم بن معن) بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهذلي ؛ كان

قاضياً في الكوفة ، توفي سنة ١٧٥ وقيل ١٨٨

٧ (علي بن المبارك) الأحمر ؛ أدب محمد الأمين بن هارون الرشيد العباسي

توفي في طريق الحج سنة ١٩٤

٨ (هشام بن معاوية) الضرير أبو عبد الله أحد أعيان أصحاب الكسائي ؛ توفي

سنة ٢٠٩

٩ (ابوطالب المكفوف) عبد العزيز بن محمد ، أخذ النحو عن الكسائي ايضاً

١٠ (سلمويه) أخذ عن الكسائي ايضاً

١١ (اسحاق البغوي) أخذ عن الكسائي ايضاً

١٢ (ابو مسحل) عبد الله بن خريش ، قال ابو بكر الأنباري ؛ كان مسحلاً

يروى عن علي بن المبارك الأحمر أربعين ألف بيت شاهداً في النحو ، ذكره

ابن النديم في الفهرست وصماه عبد الوهاب

١٣ (قتيبة الجعفي) كان في عصر المهدي العباسي

١٤ (قتيبة بن مهران) الأزداني ، أبو عبد الرحمن الأصمعي ، قال في البلغة

أحد نحاك الكوفة أخذ عن الكسائي وصحبه وصار إماماً

١٥ (سلمة بن عاصم) أبو محمد والدمفصل بن سلمة ، روى عن الفراء كتاب

الحدود في النحو

١٦ (عبد الله بن أحمد) بن عبد الله الطوال ، أبو محمد ، حدث عن الأصمعي ، توفي

سنة ٢٤٣

١٧ (محمد بن عبد الله) بن قادم ، استاذ ثعلب ؛ توفي سنة ٢٥١ تقرأ يبا في

خلافة المعتز

١٨ (محمد بن سعدان) ابوجعفر الضرير ، ولد سنة ١٦١ ، وتوفي يوم عيـد

الأضحى سنة ٢٣١

١٩ (محمد بن حبيب) ابوجعفر مولى العباس بن محمد العباسي ، وكان من أعلم

شيوخ ثعلب ، توفي بسامرا في ذي الحجة سنة ٢٤٥

٢٠ (ابو العباس احمد) بن يحيى بن زيد المعروف بثعلب مولى بني شيبان

ولد سنة ٢٠٠ وتوفي سنة ٢٩١

٢١ (هارون بن الحائك) الضرير احد اعيان اصحاب ثعلب ، اصله يهودي

من اهل الخيرة

٢٢ (ابو موسى سليمان) بن محمد الحامض لقب بالحامض لشراسة اخلاقه توفي سنة ٣٠٥

٢٣ (احمد بن محمد) بن عبد الله المعبدي ، من ولد معبد بن العباس بن عبد

المطلب ، من اصحاب ثعلب ، توفي سنة ٢٩٢

٢٤ (محمد بن القاسم) بن بشار بن الحسن الأنباري ، توفي سنة ٣٢٧ ، وقيل

سنة ٣٢٨

٢٥ (نفلويه) وهو ابو عبد الله ابراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان بن المغيرة

ابن حبيب بن المهلب بن ابي صفرة العتكي الأزدي ، توفي سنة ٣٢٣

٢٦ (محمد بن الحسن) بن يونس ، ابو العباس الهذلي ، توفي سنة ٣٣٢

٢٧ (محمد بن فرج) الغساني ابوجعفر ، أخذ عن سلمة بن عاصم صاحب الفراء

٢٨ (محمد بن هبيرة) الأسدي ابوسعيد المعروف بصعوداء من اعيان الكوفة

وعلمائها ، اختص بعبد الله بن المعتز

٢٩ (احمد بن علي) بن احمد الهمداني ثم الكوفي الحنفي نحر الدين بن الفصيح

كان له صيت في العراق ، توفي في شعبان سنة ٧٥٥

٣٠ (احمد بن يحيى) بن احمد بن زيد بن ناقد المسيكي ابو العباس ، ولد

سنة ٤٧٧ هـ ، وتوفي سنة ٥٥٩ هـ

٣١ (ابراهيم بن اسحاق) بن راشد الكوفي نزيل حران ابو اسحاق روى

القراءة عن حمزة

٣٢ (جعفر بن عنبسة) بن عمر بن يعقوب ، ابو محمد البشكري ، توفي بالكوفة

سنة ٢٧٥ هـ

٣٣ (جوية بن عائذ) ويقال ابن عاتك من بني نضر بن معاوية ، ويقال

الأسدي ، كان ممن دخل على معاوية بن ابي سفيان

٣٤ (محمد بن جعفر) بن محمد بن هارون ، ابو الحسين التميمي : يعرف بابن

النجار الكوفي : له تاريخ الكوفة ينقل عنه كثيراً : ولد سنة ٣٠٣ هـ بالكوفة وتوفي

سنة ٤٦٠ هـ في جمادى الأولى

٣٥ (الحسن بن داود) بن الحسن بن عون المعروف بالنقار ، صلى بالناس بجامع

الكوفة ثلاثاً وأربعين سنة ، صنف اصول النحو ، توفي بالكوفة سنة ٣٥٢ هـ

٣٦ (داود بن الهيثم) بن اسحاق بن البهلول ، ابو سعيد التنوخي الأنباري

الكوفي ، توفي بالأنبار سنة ٣١٦ هـ وله ثمان وثمانون سنة

٣٧ (ربيع بن محمد) الكوفي عفيف الدين ، له شرح مقصورة ابن دريد ، قال السيوطي

في البغية رأيت خطه عليها في جمادى الأولى سنة ٦٨٢ هـ

٣٨ (سعد بن شداد) المعروف بسعد الراية ، موضع كان يعلم فيه النحو ، أخذ

عن ابي الأسود الدؤلي ، وكان مزاحاً مضحكاً

٣٩ (صالح بن عبد الله) بن جعفر بن علي بن صالح الأسدي ابو التقي الفقيه

ولد سنة ٦٣٩ هـ وتوفي سنة ٧٢٧ هـ

٤٠ (عبد الله بن أحمد) بن علي بن أحمد الفقيه النحوي جلال الدين ، ولد في شوال سنة ٧٠٢ وتوفي سنة ٧٤٥

٤١ (عبد الله بن محمد) بن حرب بن خطاب الخطابي ، أبو محمد شاعر نحوي صنف أربعة كتب في النحو

٤٢ (عبيدة) بفتح العين - بن حميد بن صهيب الحذاء أبو عبد الرحمن ، روى عنه البخاري والأربعة ، توفي سنة ١٩٠

٤٣ (علي بن محمد) بن عبدوس ، مصنف البرهان في علل النحو ، ومعاني الشعر وميزان الشعر

٤٤ (علي بن محمد) بن عبيد بن الزبير الأسدي ، أبو الحسن المعروف بابن الكوفي ، من أجل أصحاب ثعلب صاحب الخط المشهور بالصحة والضبط ، ولد سنة ٢٥٤ وتوفي في ذي القعدة سنة ٣٤٨

٤٥ (عمر بن إبراهيم) بن محمد بن محمد العلوي الزيدي من أئمة النحو واللغة والفقه والحديث : ولد سنة ٤٤٢ : وتوفي سنة ٥٣٩

٤٦ (عيسى بن مردان) أبو موسى : أخذ النحو عن المفضل بن سلمة وروى وصنف كتاب القياس على أصول النحو

٤٧ (الفضل بن إبراهيم) بن عبد الله المقرئ أبو العباس : أخذ عن الكسائي

٤٨ (المفضل بن سلمة) بن عاصم ابوطالب : كان من خاصة الفتح بن خاقان وزير المتوكل : توفي نحو سنة ٢٥٠

٤٩ (يحيى بن محمد) بن أحمد بن سعيد الحارثي : ولد سنة ٧٠٨ : وتوفي بالكوفة سنة ٧٥٢

٥٠ [يعقوب بن إسحاق] أبو يوسف بن السكيت : كان عالماً بنحو الكوفيين

وعلم القرآن واللغة والشعر راوية ثقة ، وله تصانيف كثيرة في النحو ومعاني الشعر
وتفسير دواوين العرب زاد فيها على من تقدمه ، كان مؤدباً لأولاد المتوكل ومنادماً
له وقد أمر المتوكل العباسي فسلوا لسانه من قفاه فمات لقصة ذكرت في (البغية)
وكان ذلك يوم الاثنين لحس خلون من رجب سنة ٢٤٤ ووجه ديته الى أمه ، أنظر
أخباره في بغية الوعاة للسيوطي ص ٤١٨ - ٤١٩ وفي غيرها من المعاجم



اللغو يون من الكوفيين

لما أخذ المسلمون في تفسير القرآن احتاجوا الى ضبط معاني الفاظه وتفهم اساليب عباراته فجرهم ذلك الى البحث في اساليب العرب وأقوالهم وأشعارهم وأمثالهم ولا يكون ذلك سالماً من العجمة والفساد إلا اذا أخذ عن عرب البادية الذين كانت قر يش في الجاهلية تتخير من الفاظهم واساليبهم، فعني جماعة كبيرة من المسلمين في الرحلة الى بادية العرب والنقاط الأشعار والأمثال والسؤال من افواه العرب عن معاني الألفاظ واساليب التعبير، وسموا الاشتغال بذلك مع ما يتبعه من صرف ونحو وبلاغة بعلم الأدب

والذين نقلوا اللغة واساليبها عن القبائل واثبتوها في الكتب وصيروها علماً هم اهل البصرة والكوفة فقط (١) وكان اكثر المشتغلين في جمع اللغة وآدابها العجم لحاجتهم الى ذلك اكثر من العرب

ومن أقدم المشتغلين في جمع اللغة والأدب وأوسعهم حفظاً ورواية ابو عمر بن العلاء التميمي المتوفى بالكوفة سنة ١٥٤ وهو من مواليد مكة، وكانت كتبه عن العرب الفصحاء تملأ بيته الى قريب السقف (٢) وقال مع ذلك « ما انتهى

(١) المزهر للسيوطي ١٠٥ ج ١

(المصحح)

(٢) وفيات الاعيان لابن خلكان ٣٨٦ ج ١

اليكم مما قالت العرب إلا أقله ولوجاءكم وافراً لجاءكم علم وشعر كثير»
 ونبغ في العراق جماعة كبيرة من طلاب الأدب واللغة في القرن الثاني للهجرة
 أشهرهم أربعة في عصر واحد، وهم ابوزيد وابوعبيدة والأصمعي والخليل وكان
 العلم كله عندهم، والثلاثة الأول أخذوا اللغة والنحو والشعر والقراءة [١] عن أبي
 عمرو الكوفي المذكور

وكان الحفاظ والرواة يدققون فيما يأخذونه عن العرب من شعر أو مثل أو قول
 أو غير ذلك وما يسمعون من معانيها لأن عليها يتوقف تفسير القرآن؛ ولذلك
 فانهم تحذروا في نقل اللغة طريقة الاسناد المتسلسل كما كانوا يفعلون في رواية الحديث
 وعني الناس بحفظها مثل عنايتهم بحفظه لا اعتبارهم أن ناقل اللغة يجب أن يكون
 عدلاً كما يشترط في ناقل الحديث لأنها واسطة تفسيره وتأويله، على أنهم لم
 يستطيعوا ذلك تماماً

ولما بنيت بغداد وانتقل العلم اليها غلب ورود أهل الكوفة اليها لقرابتهم منها
 وكان العباسيون يكرمونهم لأنهم نصرهم لما قاموا لطلب الخلافة فقدمهم الخلفاء
 على أهل البصرة واستقدموهم اليهم ووسعوا لهم ورغب الناس في الروايات الشاذة
 وتفاخروا في النوادر وتباهوا بالترخيصات وتركوا الأصول واعتمدوا على الفروع
 ولما قدم العباسيون أهل الكوفة ارتقوا في عين أنفسهم وارادوا مسابقة أهل
 البصرة ومفاخرتهم فقامت المجادلات بين البلدين في مسائل كثيرة في النحو
 والأدب واللغة، وكانت علوم اللغة في أول أمرها مشتركة مختلطة ثم تميزت
 وتشعبت فصارت علوماً عديدة كل منها مستقل عن الآخر كالنحو والصرف واللغة
 والمعاني والبيان والاشتقاق والعروض والقوافي وأخبار العرب وأمثالهم والجمل

وغيرها ، وقد يطلقون عليها علم الأدب ولكل منها تاريخ وشروح (١)
واليك فيما يلي أسماء طائفة من الكوفيين نبغوا في اللغة ودونوا فيها على الأثر
معتدلين في نقل اسمائهم على « طبقات اللغويين الكوفيين » لأبي بكر الزبيدي
الأشبيلي طبع ليدن ، وعلى بغية الوعاة لجلال الدين السيوطي طبع مصر ، وربما اعتمدنا
على غيرهما من المعاجم

١ (حماد بن هرمز) أبو ليلى ، ذكره الزبيدي في الطبقة الأولى من اللغويين

الكوفيين

٢ (أبو البلاد الأعشى) عنه الزبيدي في الطبقة الأولى منهم أيضاً

٣ (المفضل بن محمد) بن يعلى بن سالم الضبي ، أبو العباس صنف للمهدي

العباسي كتاب المفضليات (مطبوع) توفي سنة ١٦٨

٤ (أبو محمد عبد الله) بن سعيد بن أبان بن سعيد بن العاص ، الأموي روى

عنه أبو عبيد

٥ (خالد بن كلثوم) الكلابي ، له تصانيف منها أشعار القبائل ، عنه الزبيدي

في الطبقة الثانية

٦ (محمد بن عبد الأعلى) بن كناسة ، عنه الزبيدي في الطبقة الثانية ، توفي

بالكوفة ٢٠٧

٧ (أبو عمرو الشيباني) هو اسحاق بن مرار ، وكان يؤدب في أحياء بني

شيبان بالكوفة فنسب اليهم ، وكان له بنون ، بنو بنين يروون عنه كتبه ، وذكر

أحد أولاده أن أباه جمع أشعار نيف وثمانين قبيلة وكان كلما جمع أشعار قبيلة

وأخرجها للناس كتب مصحفاً وجعله في مسجد الكوفة ، وعاش أكثر من مائة

(المصحح)

(١) تاريخ التمدن الاسلامي ج ٣ ص ٧٧ - ٨٠

سنة وتوفي سنة ٢٠٦

٨ (علي بن حازم) اللحياني غلام الكسائي ، لقي العلماء الفصحاء من الأعراب وعنه أخذ أبو عبيد القاسم بن سلام

٩ (أبو عبد الله محمد) بن زياد الأعرابي مولى العباس بن محمد بن علي بن العباس توفي سنة ٢٣١ ؛ وأخوه

١٠ (أبو ثوبة زيادة) بن زياد ؛ يروي عنه ثعلب ؛ ذكرها الزبيدي في الطبقة الثانية ، وكان أبو ثوبة مولى لعمر بن سعيد بن سلم

١١ (محمد بن حبيب) بن أمية ؛ أبو جعفر ، روى عن ابن الأعرابي وقطرب وأبي عبيدة ، تقدم ذكره في فصل النحاة

١٢ (أبو عبيد القاسم) بن سلام الخزازي ، توفي بمكة سنة ٢٢٤ وله ثلاث وسبعون سنة

١٣ (أبو يوسف يعقوب) بن اسحاق السكيت ، قتلته المنوكل على التشيع سنة ٢٤٤ ، وقد تقدم

١٤ (عمرو بن أبي عمرو) الشيباني ؛ ذكره الزبيدي في الطبقة الثالثة ؛ وقال توفي سنة ٢٣١

١٥ (أبو جعفر أحمد) بن عبيد بن ناصح ، يعرف بأبي عبيدة من موالي بني هاشم ، توفي سنة ٢٧٣ ، وقيل سنة ٢٧٨

١٦ (أبو موسى هارون) بن الحارث السامري ، ذكره الزبيدي

١٧ (أبو محمد ثابت) بن أبي ثابت ، من أصحاب أبي عبيد القاسم بن سلام وهو من كبار الكوفيين وقد لقي فصحاء الأعراب ؛ ذكره الزبيدي وابن النديم في الفهرست

١٨ (علي بن عبد الله) بن سنان النخعي الطوسي ؛ وكان من أعلم أصحاب أبي عبيد

- ١٩ (ابو عبد الرحمان) احمد بن سهل ، ذكره الزبيدي
- ٢٠ (احمد بن عاصم) ذكره الزبيدي
- ٢١ (علي بن ثابت) بن ابي ثابت ، ذكره الزبيدي
- ٢٢ (نصر بن داود) الصاغاني ابو منصور ، ذكره الزبيدي
- ٢٣ (محمد بن وهب) المشعري ، ذكره الزبيدي
- ٢٤ (محمد بن عبد الخالق) بن منصور النيسابوري ، ذكره الزبيدي
- ٢٥ (احمد بن يوسف) الثعلبي ، ذكره الزبيدي
- ٢٦ (احمد بن القاسم) ذكره الزبيدي
- ٢٧ (ابراهيم بن عبد العزيز) بن عبد الرحمان البغوي ، واخوه
- ٢٨ [علي بن عبد العزيز] بن عبد الرحمان ، ذكرهما الزبيدي
- ٢٩ [احمد بن يحيى] ثعلب ، توفي سنة ٢٩١ ، تقدم في فصل النحاة
- ٣٠ [محمد بن الحسن] بن دينار ابو العباس الاحول ، ذكره الزبيدي في طبقة المبرد و ثعلب
- ٣١ [بندار بن عبد الحميد] ابو عمر الاصفهاني ، كان يحفظ ٧٠٠ قصيدة اول كل قصيدة [بانث سعاد] وكان في ايام المتوكل العباسي
- ٣٢ [القاسم بن بشار] الأنباري والد ابي بكر محمد المتوفى سنة ٣٢٧ ذكره الزبيدي
- ٣٣ [عبد الله بن رستم] مستملي يعقوب بن السكيت ، ذكره الزبيدي في الطبقة الرابعة
- ٣٤ [داود بن محمد] بن صالح ، ابو الفوارس المروزي ، مات بمصر سنة ٢٨٣
- ٣٥ [محمد بن عبد الواحد] ابو عمرو الزاهد غلام ثعلب ، توفي سنة ٣٤٥
- ٣٦ [محمد بن الحسن] بن يعقوب بن الحسن ، ابو بكر العطار المقرئ ، ولد

سنة ٢٦٥ وسمع ثعلباً وتوفي لثمان خلون من ربيع الآخر سنة ٣٥٣ : وقيل سنة ٣٥٥

٣٧ [الحسين بن احمد] الفزاري ابو عبد الله ، ذكره الزبيدي

٣٨ [خشاف الكوفي] صاحب اللغة : توفي سنة ١٧٥

٣٩ [محمد بن هبيرة] الأسدي ابو سعيد المعروف بصعوداء : تقدم في فصل النحاة

٤٠ [أبان بن ثعلب] بن رباح الجريري : ابو سعيد البكري مولى بني جرير

ابن عباد له غريب القرآن وغيره : توفي سنة ١٤١ : تقدم ص ٤١٣

٤١ [الحسن بن داود] بن الحسن بن عون النقار ، صنف كتاب اللغة في مخارج

الحروف ، توفي بالكوفة سنة ٣٥٢ : تقدم في فصل النحاة

٤٢ « داود بن الهيثم » بن اسحاق بن البهلول : ابو سعد التميمي الأنباري

الكوفي : توفي بالأنبار سنة ٣١٦ : تقدم

٤٣ « علي بن حمزة » المعروف بالكسائي ابو الحسن مولى بني اسد المتوفي

سنة ١٨٩ : تقدم

٤٤ (علي بن محمد) بن عبيد بن الزبير الأسدي ، المعروف بابن الكوفي

صنف الفرائد والقلائد في اللغة ، توفي سنة ٣٤٨ ، تقدم

٤٥ (عمر بن ابراهيم) بن محمد العلوي الزبيدي من أئمة اللغة ولد سنة ٤٤٢ وتوفي

سنة ٥٣٩ ، تقدم

٤٦ (المفضل بن سلامة) بن عاصم ، ابوطالب صاحب البارخ في اللغة ، توفي

نحو سنة ٢٥٠ ، تقدم

٤٧ (احمد بن ابراهيم) بن اسماعيل بن داود بن حمدون النديم ، ابو عبد الله

استاذ ابي العباس ثعلب ، وكان خصيصاً بالمتوكل ونديماً له ، ذكره الشيخ

في الفهرست والنجاشي وقال : إنه شيخ اهل اللغة ووجههم ، وكان من اهل

٤٨ (محمد بن احمد) بن ابراهيم المعروف بالصابوني من اصحاب الامام علي الهادي

عليه السلام ، له الفاخر في اللغة ، توفي سنة ٣٠٠



شعراء الكوفة

كانت الكوفة - لاسيما في العصر الأموي - بؤرة العلم والأدب وملتهقى العلماء والأدباء والشعراء، يزدحمون في المسجد أو غيره من الجوامع العامة والنوادي والمحافل للمفاخرة أو المناظرة أو المناضلة أو المناشدة، وكان اشرف الكوفة يخرجون الى ضواحيها ايضاً لمثل هذا الغرض لما كانت في ضواحيها من جالية العرب أهل البادية من القبائل التي نزحت الى هناك بعد الاسلام، فكانت الكوفة وضواحيها كسوق عكاظ في الجاهلية و (المربد) في البصرة الذي كان سوقاً من اسواقها يعرف بسوق الابل ثم صار محلة عظيمة سكنها الناس واقاموا بها مفاخرات الشعراء ومجالس الخطباء يؤمها الأدباء من كل فج لعنا شدة والمحاكمة، ومثلها الكوفة فقد كانت تتألف فيها لفحول شعرائها حلقات المناشدة والمفاخرة ومجالس العلم والأدب

وكان الشعر في الكوفة اكثر منه في البصرة، ووقف المختار بن ابي عبيد الثقفي في اثنائه حروبه بالعراق على اشعار مدفونة في القصر الأبيض بالكوفة مما يدل على عناية الكوفيين بالشعر (١) لكن اكثره مصنوع ومنسوب الى من لم يقله (٢) ولم ينبغ شاعر او خطيب في بلاد العرب كلها إلا جاء البصرة والكوفة

(١) عن الخصائص لابن جني (مخطوط)

(المصحح)

(٢) المزهر للسيوطي ص ٢٠٦ - ٢٠٨ ج ٢

فازدحمت الأقدام فيها ونبغ الرواة والأدباء وغيرهم فيها
وبما أن لقول الشاعر من التأثير في نفوس عشيرته لأنه لسان حالها ازداد
الشعراء بذلك نفوذاً وتقرّباً من الخلفاء والأمراء، وكان الخليفة يعد مدح الشاعر
له دليلاً على رضا قبيلته عن اغراضه لأنه لسان حالها، والقبيلة تعد اكرام الخليفة
لشاعرها اكراماً لها، وكان للشعراء رواتب في بيت المال مثل سائر المسلمين فلم
يكن الشعراء يرون بداً من استرضاء الخلفاء والأمراء خوفاً من قطع اعطيتهم
فضلاً عما يرجونه من الجوائز اذا أحسنوا إرضاءهم

وكان لبعض الملوك والأمراء شغف بالأدب منهم معاوية وعبد الملك وهشام
وكان لهم عناية بالأدباء وخصوصاً عبد الملك، والأدب لا ينمو ويثمر إلا في ظل
محبيه من الملوك والأمراء، فلا عجب اذا كان أكثر احاديث الناس في مجتمعاتهم
ومنتدياتهم في الشعر ومن هو اشعر الشعراء

وفي الكوفة احتك العرب بغيرهم من الأمم المتقدمة، وفيها اشتغل المسلمون
بجمع اخبار العرب وأشعارهم وامثالهم، وفيها ولدت الآداب اللسانية فتكاثر
فيها الأندية الأدبية وذلك من جملة البواعث على زهو الشعر في الكوفة فلا غرو
اذا نبغ فيها الشعراء والأدباء، ولعل شعراء السيادة أكثر من غيرهم من سائر
الطبقات إذ قلما نبغ شاعر لم يتعرض لأحد الأحزاب التي كانت شائعة يومئذ
لا سيما في الكوفة التي كانت معروفة بانها علوية المبدأ على الاكثر فكان فيها من
انصار العلويين او الهاشميين ومن انصار الامويين وفيها من انصار الخوارج وآل
الزبير وغيرهم

هكذا كانوا الشعراء ايام الخلفاء والأمراء الامويين أما في العصر العباسي
فكان الغرض الغالب من تقريب الشعراء رغبة الخلفاء والأمراء في الأدب

وكثيراً ما كانت تعقد مجالس الشعراء لغرض ادبي كوصف منظر اوسيف كما فعل الهادي إذ استقدم الشعراء اليه واقترح عليهم أن يصفوا سيفاً اهداه اليه المهدي وهو سيف معدي كرب فوضع السيف بين يديه وقال للشعراء صفوه فنال الجائزة ابن يامين المصري (١)

واليك فيما يلي اسماء طائفة من الشعراء الذين نبغوا في الكوفة معتمدين على الأثر كثير في نقل اسمائهم على « المؤتلف والمختلف » لابي القاسم الحسن بن بشر الآمدي المتوفى سنة ٣٧٠ (طبع القاهرة) « ومعجم الشعراء » لابي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني المتوفى سنة ٣٨٤ (طبع القاهرة) وكتاب « الشعر والشعراء » لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٧٦ (طبع مصر) و « فهرست ابن النديم » طبع مصر و « بغية الوعاة » لجلال الدين السيوطي (طبع مصر)

١ (المنازل بن الأعراف) اخو فرعان كان ينزل الكوفة وهو القائل يتشكى ابنه [من ابيات]

تظلمني مالي خليج وعقني على حين كانت كالحي عظامي

٢ (مرداس بن خدام) او حزام ؛ كان ينزل الكوفة ؛ وكان تزوج امرأة من اهل

الري يقال لها دختكا كثيرة المال وله فيها اشعار كثيرة

٣ (عجرد) احد بني جندل بن نهشل بن دارم ؛ كان ينزل الكوفة ، وانشد له

فقلت له وأنكر بعض شائي ألم تعرف رقاب بني تميم

رقاب لم تقر بيوم خسف أبيات على الملك الغشوم

٤ (عمر بن يزيد) بن هلال بن سعد بن عمرو بن سلامان النخعي ؛ وهو القائل

لأبراهيم بن الأشرم معاتباً له من ابيات

- أبلغ لديك ابا النعمان معتبة فهل لديك لمن يرجوك معتتب
- ٥ (عمرو بن الحسن) الأباضي من الموالى أحد شعراء الخوارج ، وهو القائل
يرثي الأباضية من قصيدة طويلة
في فتية شرطوا نفوسهم للمشرقية والقنسا السحر
- ٦ (عمير بن ضابي) بن الحرث البرجمي ، هو وابوه ممن سكن الكوفة ، حبسه
عثمان بن عفان لهجاءه قوماً من الأنصار فمات في الحبس
- ٧ (عمارة بن عقبة) بن أبي معيط بن أبي عمرو بن أمية بن عبيد شمس ، وكان
ممن رثي عثمان بن عفان
- ٨ (عقاب بن قيس) الطائي القائل لبني أسد ، من أبيات
تعالوا أقاضيكم أأعيار فقمس الى المجد أدنى ام عشيرة حاتم
- ٩ (عتاب بن عبد الله) بن عنبسة بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبيد
شمس ، كان في أيام المهدي العباسي
- ١٠ (عبيدة بن اسماء) بن خارجة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري ، شريف
جليل ، وأخوه
- ١١ [مالك بن أسماء] بن خارجة يكنى ابا الحسن ، وأمه ام ولد تسمى صفية
وشعره كثير ، وكان هو وابوه من اشراف اهل الكوفة ، وكان الحجاج متزوجاً بهند
بنت اسماء اخت مالك ، وللحجاج معها أخبار ، وكان غزلاً ظريفاً تقلد خوارزم
- ١٢ (علي بن اديم) البزاز ، كان في صدر الدولة العباسية ، وعشق جارية
يقال لها منهلة وله معها حديث
- ١٣ (علي بن الخليل) مولى يزيد بن يزيد الشيباني ، ويكنى ابا الحسن احد
شعراء الكوفة وظرفائهم ، طلبه الرشيد العباسي مع الزنادقة فاشتهر شهيراً طويلاً

ثم قصده بالرقه وهو شيخ كبير فأنشده قصيدة فآمنه ووهب له ٥٠٠٠ الآف درهم

١٤ (علي بن حمزة) الكسائي أبو الحسن ؛ امام اهل الكوفة في النحو ، تقدم في

فصل النحاة

١٥ (فضالة بن شريك) بن سلمان بن خويلد بن سامة بن عامر الموقد بن

نمير بن أسامة بن والبة بن الحرث بن ثعلبة بن دودان بن اسد ، وشعره حجة

وهو القائل لمألمات يزيد بن معاوية من ابيات

وإنك لو شهدت بكاء هند ورملة إذ تصكان الخدودا

رأمت بكل معولة ثكول أباد الدهر واحدها الفقيدا

١٦ (الفضل بن العباس) بن جعفر بن محمد بن الأشعث الخزاعي ، له اشعار

كثيرة ؛ ولي بلخ ووطخا رستان وغزا كابل ، وله فيها اثر حسن ؛ ولد عبل الخزاعي

في العباس اب الفضل مدح كثير

١٧ (الفضل بن جعفر) أبو علي البصير بن الفضل بن يونس الكاتب

الأنباري ، اصلهم من الأنبار وانتقلوا الى الكوفة فنزلوا في النخع ؛ لقب بالبصير

لذكائه وكان ضريراً ، توفي في سامراء سنة ٢٥١

١٨ (فائد بن حبيب) بن الكميث بن ثعلبة بن نوفل بن نضلة بن الأشتر بن

جنحوان بن فقعس الأسدي ، اسلامي معروف

١٩ [القعقاع بن شور] الرعي الذهلي ، الذي يقول فيه بعض الكوفيين

وكننت جليس قعقاع بن شور ولايشقى بقعقاع جليس

٢٠ [القحيف العقيلي] بن حمير بن سليم الندي بن عبد الله بن عوف بن

حزن بن خفاجة ؛ واسمه معاوية بن عمرو بن عقيل ؛ شاعر مفلح لحق الدولة

العباسية ، وله قصيدة قالها في الفتنه عند قتل الوليد بن يزيد

- ٢١ (القاسم بن احمد) الكاتب ابو الحسن ؛ كتب اليه عبيد الله بن عبد الله بن طاهر يتشوقه ؛ من ابيات
- محبك شاك ولو يستطيع
أناك لا عظام حق الصديق
- ٢٢ (كندة بن هذيم) الطائي القائل
- أيارا كيباً إما عرضت فبلغن
بني قبطي كلهم وبني خضف
فلا تقطعوا حبل المودة بيننا
وصدوا وانتم إن صدتم على النصف
- ٢٣ (مالك بن الشرعي) السكوني ، ذكره دعبيل وقال هو كثير الشعر
- ٢٤ (مالك بن ابي حبال) الأسدي من فرسان الكوفة ، خرج على الحجاج
في بعض السواد فأسره الحجاج وقتله
- ٢٥ [المنذر بن الطفيل] الربعي المرثدي القائل
- كفيت بني عجل وسعد بن مالك
من الدهر يوماً كسف الوجه أقما
- ٢٦ [المنذر بن صخر] الأسدي القائل
- إذا المجلس العبدى يوماً تقابلوا
رأى كلهم وجهاً لثيماً يقابله
وإن سيل أي الناس ألام والدأ
أشار إلى العبدى من أنت سائله
- ٢٧ [المغيرة بن عبد الله] بن الأسود بن وهب ؛ من بني ناعج بن عمرو
ابن اسد ، ويكنى ابا المعرض وهو احد مجان الكوفة وشعرائهم ؛ وهجسا عبد
الملك ورثي مصعب بن الزبير
- ٢٨ [منظور بن سحيم] الفقعسي اسلامي ؛ يقول في الحماسة من ابيات
- ولست بهاج في القرى اهل منزل
على زادهم أبكي وأبكي البوا كيبا
- ٢٩ [مسعود بن علية] اسلامي ، قال دعبيل كان شاعراً محسناً
- ٣٠ [معاذ بن مسلم] الهراء النحوي ، واضع على الصرف ، كان من اصحاب

الصادق عليه السلام، وكان صديق الكهيت بن زيد الأسدي، تقدم في فصل النخاعة

٣١ (الفضل بن قدامة) القائل في بيعة الزبير على رواية دجيل (من أبيات)

دعا ابن مطيع للبياع فحشنته الى بيعة قلبي لها غير عارف

٣٢ (المؤمل بن أميل) المحاربى أحد بنى جسر بن محارب، وكان يقال له الباراد

مدح المهدي العباسي في أيام أبيه: وله مع المنصور خبر مشهور: توفي نحو سنة ١٩٠

٣٣ (المعذل بن غيلان) بن الحكم بن أعين العبدى من عبد القيس من

انفسهم، وهو أبو أحمد الفقيه وعبد الصمد الشاعر ابني المعذل، ويكنى أبا عمرو

وله من الولد أحد عشر ابناً وكلهم أدباء شعراء، كان من أهل الكوفة وقدم البصرة

مع عيسى بن جعفر بن المنصور وأقام بها هو وولده

٣٤ (معن بن زائدة) بن عبد الله الشيباني، أبو الوليد، من أشهر أجواد

العرب وشجعانهم أدرك العصر الأموي والعباسي، ولله المنصور ولاية سجستان

فأقام مدة وقتل فيها غيلة سنة ١٥٢

٣٥ (معدان بن جواس) الكندي السكوني، له حلف في ربيعة، مخضرم نزل

الكوفة وكان نصرانياً فأسلم في أيام عمر بن الخطاب، وقام الزبير بن العوام بأمرة فمدحه

٣٦ (المنوكل اللبني) بن عبد الله بن نهشل بن وهب بن عمرو بن لقيط بن

يعمر بن عوف بن عامر بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة، يكنى أبا جهمة

وكان على عهد معاوية بن أبي سفيان، وهو القائل

لأنته عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

قد يكثر النكت المقصرهم ويقل مال المرء وهو كريم

٣٧ (محمد بن عمرو) بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط المعروف ببذي الشامة

و بآبن أبي قطيفة، ولله عبد الملك الكوفة «تقدم في فصل الولاة»

٣٨ (محمد بن عبید الله) ابو بكر العرزمي من اليمن من حضر موت نزل الكوفة

ادرك اول الدولة العباسية ، وجل شعره آداب وامثال

٣٩ (محمد البجلي) مأموني ، وكان هجاء للحسن بن رجاء بن ابي الضحاک

٤٠ (محمد بن جميل) الكاتب التميمي مولی بنی تميم ، من المادحين لابی غانم

الأمير حميد بن عبد الحميد الطوسي

٤١ (محمد بن ابي الحارث) ذكر دعبل أن له اشعاراً كثيرة حسناً ملاحاً

٤٢ (محمد بن عبد الله) بن الحسين بن عبد الله بن اسماعيل بن عبد الله بن

جعفر بن ابي طالب رضي الله عنه ابوطالب الجعفري ، شاعر مقل يسكن الكوفة

فلما جرى بين الطالبين والعباسيين بالكوفة ماجرى وطلب الطالبيون قال ابوطالب

بنی عمنّا لا تذمرؤنا سفاهة

فینهض فی عصیانکم من تأخرا

وإن ترفعوا عنا يد الظلم تجتنوا

وإن ترکبونا بالمدلة تبعثوا

ليونا ترى ورد المنية اغدرا

٤٣ (محمد بن نوفل) التيجي العامري ، من ولد الحارث بن تيم ، له قصيدة طويلة

يطعن فيها على يحيى بن عمر العلوي عند ظهوره بالكوفة ، أولها

عجبت ليحيى الطالبي وحينه

وتغريره بالنفس عند فسا العمر

٤٤ (محمد بن الدقيقي) ويقال احمد كنيته ابو جعفر ، كان خبيث اللسان ، وهو

صاحب القصيدة التي سماها السنمية مزدوجة ذكر فيها جميع رؤساء الدولة في ايام

المتوكل العباسي من أهل سر من رأى و بغداد ورماعم بالقبائح ، وابوه الدقيقي

شاعر ايضاً

٤٥ (المكاء بن هميم) الربيعي اسلامي ، وهو القائل

إني امرؤ من بني شيبان قد علمت

هذي القبائل أُمي منهم و ابي

- إني إذا ما شربت الخمر ينكرني قومي وتعرف مني آية الغضب
 ٤٦ (المستهل بن الكميث) بن زيد الشاعر الأسدي ، وفد على أبي العباس
 السفاح بالأنبار فآخذ الطائف بها فحبسه فكتب إلى أبي العباس
 إذا نحن خفنا في زمان عدوك وخفناكم إن البلاء لراكد
 فامر بتخليته وأحسن جائزته ، ووفد بعد ذلك على المنصور وله معه حديث
 ٤٧ [مطيع بن إياس] الكنتاني من بني ليث بن بكر ، يكنى أبا سلم ، وهو من
 ظرفاء أهل الكوفة ومجانهم وكان حسن الوجه وفي صحابة المنصور ثم انقطع إلى ابنه جعفر
 ٤٨ [مرزوق مولى عمر] بن سمالك بن حصين الأسدي ، كان أسود دميماً
 قصيراً ، أدرك الدولة العباسية وله في المهدي قصيدة أولها
 دعاك الشوق والأدب ومات بقلبك الطرب
 ٤٩ [الهذيل بن عبد الله] بن سالم « وقيل سليم » بن هلال بن الحراق بن زينة
 ابن عصم بن زينة بن هلال الأشجعي أحد شعراء الكوفة ومجانها ، هجا قضاة الكوفة
 عبد الملك بن عمير والشعبي وابن أبي ليلى ، وهو القائل للشعبي أيام قضائه
 الأبيات التي أولها
 فتن الشعبي لما رفع الطرف إليها
 ٥٠ [أبو عمران الضرير] يحيى بن سعيد مولى لآل طلحة بن عبيد الله التميمي
 وهو القائل
 إذا أنا لم أئن بخير مجازياً ولم أذمم الرجس البخيل المنمما
 ففيم عرفت الخير والشر باسمه وشق لي الله المسامع والفما
 ٥١ (يحيى بن زياد) بن عبيد الله بن عبد الله بن عبد المدان ، أبو الفضل
 ابن خال أبي العباس السفاح ، كان أديباً ظريفاً ماجناً خليعاً ، وكان صديقاً

مطيع بن اياس وحماة عجرد ؛ وهو القائل

ولما رأيت الشيب حل بياضه بمفرق رأسي قلت للشيب مرحبا

٥٢ (يحيى بن بلال) العبدى ابو محمد البحراني كوفي نزل همدان وهو محسن وله

في الرشيد مدائح حسنة ؛ وهو القائل

وللموت خير من حياة زهيدة وللمنع خير من عطاء مكدر

فعمش مثرياً او مكدياً من عطية تمنى وإلا فاسأل الله واصبر

٥٣ (يحيى بن ابي الخصيب) ماجن كان في ايام المعتضد العباسي وله قصيدة

طويلة ذكر فيها خلوته بامرأة لقيها في الطريق بالكوفة ، اولها

اباحسن إن لي قصة ولولا اعاجيبها لم تغل

٥٤ [يوسف بن لقوة] الكاتب ، كان الفضل بن سهل يفضل في الكتابة

ويصفه ، وله القصيدة الحرفية الطويلة التي يقول في آخرها

إن صرف الزمان ضعضع ركني ما أدى لي من الزمان مجيرا

ليس ذنبي الى الزمان سوى أن نى أحببت شبرا وشبيرا

وعلياً اباهما افضل الائم بعد النبي سبقاً وخيرا

فعلى جهم أموت وأحيا وعلى هديهم ألقى النشورا

٥٥ [ابو السمال الأسدي] كوفي محدث رشيدى ، لم يقع اليه اسماء وهو معروف

بكنيته

٥٦ [ابو الفائف] لم يقع اليه اسماء أيضاً وهو مشهور بكنيته

٥٧ [محمد بن الأشعث] بن فجوة القرشي ثم الزهري ؛ كان كاتباً ومن فتيان

اهل الكوفة وظرفائهم وكان حسن الوجه يقول الشعر ويتغنى به : وكان يالف الزرقاء

جارية ابن رامين وقال فيها شعراً : وكان ابن رامين مولى الزرقاء أجل مقين

بالكوفة واكبرهم

٥٨ (ابوكادة اليشكري) بن عبد الله بن منقذ بن حجر ، من بني يشكر بن بكر بن وائل ، ومن شعراء الدولة الأموية ، وكان ممن خرج مع ابن الأشعث فقتله الحجاج ، وله ديوان شعر

٥٩ (قيس بن عمر) بن مالك من بني حارث بن كلب ، وهو المعروف بالنجاشي كان فاسقاً رقيق الاسلام : ضربه الامام علي امير المؤمنين عليه السلام سبعة وثمانين سوطاً لشره الخمر في شهر رمضان هو وابو سماك العدوي : وهو الذي هجا اهل الكوفة بقوله من ابيات

اذا سقى الله ارضاً صوب غاديه فلا سقى الله اهل الكوفة المطرا

٦٠ (علي بن محمد) بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين بن الامام علي ابن ابي طالب عليه السلام الحماني المعروف بالأفوه : كان يقول انا شاعر وابي شاعر وجدى شاعر الى ابي طالب : وسأل المتوكل العباسي الامام علي الهادي عليه السلام فقال له من اشعر الناس فقال الحماني : وقال الناصر لوجاز قراءة شعر في الصلاة لكان شعر الحماني : توفي سنة ٢٦٠

٦١ (عبد الله بن محمد) بن حرب بن خطاب الخطابي : ابو محمد النحوي : تقدم في فصل النحاة

٦٢ (أعشى ربيعة) عبد الله بن خارجة من شيبان [ربيعة] كان مرواني المذهب يتعصب لبني امية تعصباً شديداً : توفي سنة ٨٥

٦٣ (عبد الله بن الزبير) الأسدي : وهو غير عبد الله بن الزبير القائم بالدعوة في الحجاز : وهو شاعر هجاء يرهب شره : وكان يتعصب لبني امية واخيراً كان مع مصعب بن الزبير لما غلب على الكوفة ولما قتل سنة ٢١ عمي عبد الله ومات

في خلافة عبد الملك

٦٤ (حمزة بن بيض) هو حنفي من بكر وائل (ربيعة) من اهل الكوفة خليف

ماجن ، وكان منقطعاً لآل المهلب وولده ، توفي سنة ١٢٠

٦٥ (الطرماح بن حكيم) بن الحكم هو من طي من فحول الشعراء الاسلاميين

وفصحائهم ، وكان هجاء نشأ بالشام وانتقل الى الكوفة ، واعتقد مذهب الشيعة

والأزارقة ، وكان صديقاً للكثير بن زيد ، وله ديوان شعر ، توفي سنة ١٠٠

٦٦ (ابو العتاهية) هو مولى واسمه اسماعيل بن القاسم بن سويد بن كيسان

ولد بعين النمر سنة ١٣٠ ، ونشأ في الكوفة ، وكان يصطنع الجرار ويحملها في

قفص على ظهره ويدور في الكوفة ويبيع منه ، له ديوان شعر مطبوع في بيروت

توفي سنة ٢١١

٦٧ (دعبل الخزاعي) بن علي بن رزين : هو عربي من اليمن شديد التعصب

للقحطانية على النزارية ، اصله من الكوفة وجاء بغداد بطلب من الرشيد العباسي

واكثر مدائح في اهل البيت عليهم السلام لأنه كان شديد التعصب لعلي واهله

عليهم السلام. توفي سنة ٢٤٦

٦٨ (ابودلامة الأسدي) زند بن الجون ، سمي ابادلامة نسبة الى ابنه دلامة

وهو كوفي المنشأ اسود اللون مولى لبني اسد ، توفي سنة ١٦١

٦٩ (حماد عجرد) بن عمر بن يونس هو مولى ايضاً نشأ في الكوفة وعاصر

الدولتين ، وكان ماجناً ظريفاً خليعاً ، توفي بشيراز سنة ١٦١ ودفن بها

٧٠ (مطيع بن اياس) هو عربي الأصل يرجع نسبه الى كنانة وقد عاصر

الدولتين الأموية والعباسية ، كان ماجناً خليعاً ظريفاً مليح النادرة : ولد ونشأ

بالكوفة وانقطع للمنصور : ولده المهدي العباسي الصدقات بالبصرة فتوفي فيها سنة ١٦٦

٧١ (حماد الراوية) هو حماد بن ميسرة : اصله ديلمى من موالى بني بكر بن وائل : نشأ بالكوفة : وكان من اعلم الناس بآيام العرب واشعارها واخبارها ، لكنه اختص بجمع الشعر : توفى سنة ١٥٦

٧٢ (سليمان بن صرد) الخزاعي : كان من الصحابة المهاجرين والنازليين بالكوفة شهد مع علي عليه السلام الجمل وصفين : قتل مع التوابين سنة ٦٥ تقدم فى حادثه التوابين ص ١٩٣

٧٣ (القاضي عبد الله) بن شبرمه الضبي : عده ابن شهر آشوب فى شعراء اهل البيت المتقين من اصحاب زين العابدين عليه السلام : توفى سنة ١٤٤ تقدم فى فصل القضاة

٧٤ (محمد بن غالب) بن الهذيل المكنى بابى الهذيل : عده الشيخ الطوسي رحمه الله فى رجاله من اصحاب الصادق عليه السلام وصرح بكونه شاعراً : وذكره ابن شهر آشوب فى شعراء اهل البيت (ع) : توفى فى المائة الثانية

٧٥ [شريك بن عبد الله] القاضي النخعي : عده المرزبانى من شعراء الشيعة وذكر له خبراً مع المهدي العباسى يدل على تشيعه : توفى بالكوفة سنة ١٧٧ : تقدم فى فصل القضاة

٧٦ (علي بن حمزة الكسائي) النحوي : قال ابن النديم فى الفهرست شاعر مقل توفى سنة ١٧٩ : تقدم فى فصل المعاجاة واللغويين

٧٧ (يوسف بن الحسين) الحلبي المكنى بابى المحاسن : المعروف بالشوا : له ديوان شعر فى اربع مجلدات : توفى سنة ٦٣٥

٧٨ (الكثير بن زيد) بن خنيس بن مجالد بن وهيب بن عمر بن سميع بن مالك ابن سعد بن ثعلبه بن دودان بن اسد بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر

ويكنى ابا المستمل ، شاعر مقدم عالم بلغات العرب خبير بآياتها من شعراء مضر
والسننها المتعصبين على القحطانية القسارعين لشعرائهم العلماء بالمثالب والأيام
المفاخرين بها ، ومنهجه في التشيع ومدح اهل البيت عليهم السلام في أيام بني أمية
مشهور ، وقصائده فيهم تسمى « الهاشميات » وهي من جيد شعره : وكانت اول
منظوماته : طبعت بمصر وفي لندن ولها شرح مخطوط في المكتبة الخديوية : قيل
جاء الفرزدق وعرض عليه شعره فسمع له وهو يستخف به حتى بلغ الى قوله

بني هاشم رهط النبي فاني بهم ولهم أرضى مراراً وأغضب
خففت لهم مني جناحي مودة الى كنف عطفاه اهل ومرحب
وكنيت لهم من هولاء وهولاء محباً على أنى أحب وأغضب
وأرعى وارمي بالعداوة اهلها وإني لأؤذى فيهم وأؤنب

فقال له الفرزدق « يا ابن اخي أذع ثم أذع فانت والله اشعر من مضى وأشعر
من بقي » توفي سنة ١٢٦ وله ستون سنة : وكان يبلغ شعره لمات ٥٢٨٩ بيتاً
٧٩ (ابو الطيب المتنبي) احمد بن الحسين بن عبد الصمد الجعفي الكندي ، وبنو
جعفي بطن من سعد العشيرة من القحطانية فهو عريق بالعروبة : ولد بالكوفة
سنة ٣٠٣ في محلة تسمى كندة فنسب اليها : وليس هو من كندة القبيلة المعروفة
وكان ابوه من العامة يسقي الناص و يسمونه « عبدان السقاء » لكن ابا الطيب
نشأ على طلب العلم والأدب : وكان قوي الحافظة مطبوعاً على الشعر فلما ترعرع
حمله ابوه الى الشام ينتقل به من بادية الى حضرته : وأخذ العلم من اصحابه فمهر
اولاً باللغة فحفظ غريبها وحوشها واشعار الجاهلية وغيرهم واشهر بالفصاحة
والبلاغة : ونال من الشهرة الأدبية ما لم ينله سواه فراجت سوق شعره بما
اصابه من رغبة الملوك والأمراء فيه فنظم القصائد في اغراض مختلفة وفاق

معاصريه على الاطلاق فتسابق الملوك الى استدانائه بالجوائز ففعل ، وبدأ بسيف الدولة بن حمدان فقدم عليه سنة ٣٣٧ ومجلسه حافل بفحول الشعراء فاحرز المتنبي قصب السبق بقصائد سار بذكرها الركبان ، ثم فارق سيف الدولة وخرج الى مصر مغضباً (لقضية صدرت) فاتصل بكافور الاخشيدى سنة ٣٤٦ لما يعلم من عداوته لبني حمدان وامتدحه ، ثم خرج من مصر مغضباً سنة ٣٥٠ فأتى بغداد ثم ذهب الى بلاد فارس وامتدح عضد الدولة بن بويه الديلمي فاجزل عطائه ثم رجع من فارس سنة ٣٥٤ قاصداً بغداد معه ابنه محمد وغلالمه مفلح حتى اذا كان بالقرب من « النعمانية » في موضع يقال له الصافية في الجانب الغربي من سواد بغداد عند دير العاقول بينهما مسافة ميلين عرض له فأتك بن ابي الجهل الأسدي في عدة من اصحابه فاقتتلا . فاحس المتنبي بالضعف فعمد الى الفرار ، فقال له غلامه مفلح لا يتحدث الناس عنك بالفرار وانت القائل

فالخيل والليل والبيداء تعرفني والسيف والرمح والقرطاس والقلم
فكر راجعاً حتى قتل سنة ٣٥٤

أما شعره ففي الدرجة الأولى من المتانة والبلاغة وهو مشهور بفخامة المعاني ومتانة المباني ولم يدع باباً من ابواب الشعر إلا طرقه واجاد فيه وخصوصاً الحكم والحماسة والمديح والفخر والعتاب ، وحوى شعره من الفلسفة والحكمة ما جرى على السنة الناس مجرى الامثال واقتبس كثيرون من المنشئين معانيه وحلوا شعرها الى نثر ادخلوه في نثرهم كما فعل صاحب بن عباد (١) او نظموه لأنفسهم كما فعل ابو بكر الخوارزمي وغيره

مضى على شعره نحو الف سنة ولا يزال موضع مناقشات اهل الأدب وكثيراً

ما اشتغلوا في تفسير اشعاره وحل مشكلها وعو يصها وألفت الكتب في ذكر جيمه
ورديته وتكلم الأفاضل في الوساطة بينه وبين خصومه والافصاح عن أبكار
كلامه وتفرقوا فرقاً في مدحه والقدح فيه والتعصب له وعليه ، وذلك دليل على
وفور فضله وتقدمه على أقرانه — والكامل من عدت سقطاته والسعيد من حسبت
هفواته — ومن درس شعر المتنبي و بين حسنه وقبيحه ونقده ابو منصور الثعالبي في
الجزء الأول من يتيمة الدهر فانه بين حسناته وسيئاته مفصلاً مع سائر اخباره في
نحو مائة صفحة : ولم يبق شاعر او اديب جاء بعد المتنبي إلا انتقده

وقد جمع ديوانه ورتب على الحروف : وشرحه كثيرون وطبع في الهند ومصر
والشام وغيرها ، ومن شروحه المطبوعة شرح الواحدى علي بن احمد المتوفى
سنة ٤٦٨ طبع في بمباي سنة ١٢٧١ ، وشرح ابي البقاء العكبري المتوفى سنة ٦١٦
المعروف بالتبليان طبع بولاق سنة ١٨٦٠ وطبع بمصر سنة ١٢٨٧ ، وأحدث شروحه
« العرف الطيب في شرح ديوان ابي الطيب » للشيخ ناصيف اليازجي المتوفى
سنة ١٢٨٧ طبع في بيروت غير مرة ، وشرح عبد الرحمان البرقوقي في جرين طبع
بمصر سنة ١٣٤٨

هذه خلاصة (تاريخ الكوفة) وأهم أخبارها في العصور السالفة ، وقد كانت
عاصمة حتى القرن الثامن الهجري على ما نحسب ، ثم توالى عليها التدهور والخراب
وهجرها أهلها فمادت مقبرة العرصات حتى سنة ١٢٩٠ فنزلها بعض النازلين
وبنوا فيها بيوتاً من القصب على ضفة الفرات اليمنى بالقرب من مقام النبي يونس
عليه السلام فكثرت سكانها فأحدثوا بساتين على جانبي الفرات وبنوا فيها حماماً
وبركة للماء فاخذت البلدة بال عمران شيئاً فشيئاً ، وفي سنة ١٣١٠ تصدى العلامة
الكبير ميرزا ابو القاسم الكلباسي احد اعلام النجف الأشرف لعمارة بعض الحجر في

الجامع الكبير ، ثم أنه لما جف بحر النجف وشح الماء فيها سنة ١٣٠٥ تقدم عمران بلدة الكوفة فاخذوا يحدثون فيها الدور والأسواق والحمامات ، وفي سنة ١٣١٧ يوم الأحد الموافق للخامس والعشرين من شهر ذي الحجة نصبوا الجسر على نهر الفرات ثم تخرب الحمام العتيق فتصدى السيد عبد الرحمن (الخليلي) لبناء حمام جديد فبنى في موضعه اليوم وقد تم بناؤه اول يوم من شهر رمضان سنة ١٣١٨ ، ثم مدت اسلاك البرق اليها من الحلة سنة ١٣٢٣ ، وفي سنة ١٣٢٥ تصدى السيد علي كونه سادن الحرم العلوي فبنى محلا واسعا بجانب الجامع من الجهة الغربية في موضعه اليوم وبنى فيه حجرا وبنى سوقا لراحة الزائرين وقد تم بناؤه سنة ١٣٢٧ ، ثم مدت السكة الحديدية (ترامواي) من الكوفة الى النجف وتم عملها في اول شهر رمضان سنة ١٣٢٧ ، وقد انشأتها شركة اهلية والكوفة اليوم ناحية لقضاء النجف تبعد عنها سبعة اميال ، وهي قصبة جميلة حسنة الهواء كثيرة البيوت منظمة الجادات تحيط بها الحدائق وتكتنفها البساتين الجميلة ، وفيها من النفوس حسب الاحصاءات الأخيرة ١٥٠٠٠ نسمة ، ويكون الجامع الكبير على بعد نصف ميل منها

الى هنا نختم الكلام ونرجو أن نكون قد وصلنا الى ما قصدناه من جمع أهم ما يتعلق بتاريخ الكوفة في هذا الموجز وإن كان نزرًا ، وأن نكون قد مهدنا الطريق لمن أراد السلوك في هذا السبيل ويكتب في هذا الموضوع ، فلقد طرحنا بين يديه مواد غزيرة وجمعنا له مواضع نحسبها ليست قليلة اعتمدنا فيها على أهم المصادر الوثيقة فان أتينا بما رجونا وأصبنا الهدف فهو أقصى ما نتمنى ونرجو وإن لم نوفق لذلك فما هو عن تقصير في البحث وتساهل في التتبع فلقد بذلنا من الجهد ما وسعته الطاقة و « ما كل ما يتمنى المرء يدركه » وبالختام نصلي على النبي وآله الهداة (ع)

جدول الصواب والخطأ

ص	ص	خطأ	الصواب	ص	ص	خطأ	الصواب
٠٢	١	البلدان	المساجد	٠٢	٢١	الأهواز	الأهواز
٠٣	١١	الصلوات	الصلاة	٠٤	٠٨	الصلوات	الصلاة
٠٥	١٢	البطائيني	البطائني	٠٧	٠٨	وابعضنا	وابعضنا
٠٧	١٧	رصة	روضة	٠٩	٠١	ففضله	فضله
١٠	١٥	أنزل	إنزل	١١	١٦	بمقتضى	بمقتضى
١١	١٨	وييد	ويؤيد	١٣	٢٠	الفلك باعيننا	الفلك وأوسعها
١٤	٠٣	الى دار	الى موضع دار	١٤	٠٥	كم	في كم
١٤	٠٧	إرأيت	أرأيت	١٤	١٠	أن أرسل	أرسل
١٤	١١	فاغرقهم	فغرقهم	١٩	١٣	سطوانات	اسطوانات
٢٠	١٨	ذكره	ماذكره	٢٢	١٥	خبر	خبر
٢٤	١٥	الوسائل	في الوسائل	٢٤	١٦	بحي	بحي
٢٤	١٧	الحسن	الحسن	٢٦	٠٤	ألا	إلا
٢٧	٠٨	بخسمائة	بخمسمائة	٢٧	٠٩	عن علي مهزيار	علي بن مهزيار
٢٧	٠٩	بن عن	بن سعيد عن ظريف بن ناصح عن				
٢٧	١١	ظريف بن ناصح	(زايد)				
٢٧	١٣	بين	بن	٢٧	١٥	لدرهم	الدرهم
٢٧	١٦	الوليد	بن الوليد	٢٩	٠٣	فيما سوا	فيما سواها
٣٠	٠٣	لأسود	الأسود	٣٥	١٨	المرازي	الرازي

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
٣٢	١٠	ماها	ها	٣٦	١٤	محمد بن أبي	علي بن أبي
٣٧	٠٢	بعضها	بعضه	٣٧	١١	السبامي	الشبامي
٣٧	١٣	بابا	ياأبا	٣٩	٠١	المدينة أن	المدينة وإن
٤٠	١٢	في الحرب	الحرب	٤٠	١٢	اتبعتهم	اتبعتهم
٤١	١٤	ق ر	قدر	٤٣	١١	التميمي	التميمي
٤٣	١٨	جارسوخ	شهارسوج	٤٦	٠٩	بمجد	بمسجد
٤٦	١٣	رأى	رأي	٤٩	١٦	ين	بين
٥٠	١١	العكبري	العكبري	٥٣	٢١	ولر كعتان	والر كعتان
٥٦	٠٦	سنة	خمس	٥٦	١٩	مساحة	مسافة
٦٣	١٤	به	به	٦٣	١٩	شها	شهد
٧٣	١٣	الثني	الثاني	٧٤	٠٩	السعير	الشعير
٧٥	٠١	وارحاء	وارحاء	٧٥	٠٧	الغريبن	الغريبن
٧٦	١١	هو	وهو	٧٦	١١	عقلت	أعقلت
٧٧	٠٢	يفتقص	يفتقص	٧٧	١٧	والحجر	والحجرة
٧٨	٠٦	يا محمد	ياأبا محمد	٨٠	٠٩	زكريه	زكرويه
٨١	٠٧	تسم	سمع	٨١	١١	ابن	أن ابن
٨١	١١	بمريض	يمضي إلى الحرم	٨١	١٣	مضيت	مضيت
٨١	١٨	خلفه	خلفه	٨١	١٨	لا أدركه	لا أدركه
٨١	١٩	لا أحد يراه	بحيث لا يراه أحد	٨١	٢١	الدمع	الزعم
٨١	٢١	الحق	أطق	٨٢	٠١	هذه	بهذه

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
٨٢	٠٢	جهازه	جهاز قبره	٨٢	٠٢	الاحد	الجد
٨٢	٠٣	بالسلام	بالسلامة	٨٣	١٤	بن بى	بن ابى
٨٩	٠٣	جميع الآثار	الآثار	٨٩	٠٣	يبحث	يبحث
٩١	٠٢	بالكوفة	الكوفة	٩٣	١١	يقل	يقال
٩٥	٠٩	الجمحي	الجمحي	٩٥	١٣	دوادان	دودان
٩٥	١٩	اسدن	اسدن	٩٨	٠٣	وآدام	وآدام
٩٩	١٦	فمازل	فمازال	١٠٢	١٤	قرى	القرى
١٠٩	٠٧	خديفة	خديفة	١٠٩	١٠	ورجع	ورجعا
١٠٩	٠٤	وطاعة	وطاعته	١٠٩	٠٤	وسخاوة	وسخاوته
١١٣	٠٤	لذي	الذي	١١٣	٦	أن	فكتب اليه عمر أن
١١٣	١١	لم	ولم	١١٣	١٥	بى	بى
١١٤	١٢	فى	فى	١١٦	٠٢	والقباء	والنقباء
١٢١	٠٢	التوية	الثوية	١٢٢	١٥	اباعبيدة	اباعبيد
١٢٢	١٦	ابوعبيدة	ابوعبيد	١٢٥	٠٢	والبوم	واليوم
١٢٥	١٨	صور	صوى	١٣٣	١٤	والحاجز	والحاجر
١٣٤	٠٩	الحسن	بن الحسن	١٣٤	٠٩	يحيى	بن يحيى
١٣٧	١١	وذمه	وذمة	١٣٧	١٦	بالدالين	بالراء والدال
١٣٨	١٥	المهقباذ	المهقباذ	١٣٨	١٦	طساسميج	طساسميج
١٤٤	١٥	النبيان	البنيان	١٥٠	٠٦	مفهو	مفهوم
١٥٨	٢١	شيء	شيء فتحه	١٦٠	١٦	وقال	قال

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
١٦٤	١٤	الفارق	الفاروق	١٦٨	١٦	الصح	الصباح
١٧٥	١٨	الرحبق	الرحيق	١٧٦	٠٢	والماء	والماء
١٧٧	٢١	أثرولاعين	عين ولا أثر	١٧٨	٠٣	وقال	قال
١٧٩	١٣	سنة	سنة	١٨٠	٠٧	كند ابوه	كند اباه اي
١٨٢	١٨	عنة	عنة			اي عقه	كفر نعمته
١٨٥	٠٣	النعلة	المقرب	١٨٧	٠١	جاء	أن جاء
١٨٨	١٥	فرسه	قوسه	١٩٣	١٠	والسرياني	السرياني او السرياني
٣٩٦	١٤	والخط	والخط	١٩٨	٠٩	قد وضع الخط المستطيل	بعدهذا السطر اشتباها وهو والسطران اللذان بعده من الهامش لامن الأصل
٢٠٨	١١	الجنة	الجنة	٢١١	٠١	كلامهم	كلا منهم
٢١٣	١٩	صاروا	صار	٢١٣	١٩	وصار	وصاروا
٢١٦	١٥						وقع الغلط في نمر هذا السطر والتي بعده الى آخر الصفحة فلتصحح
٢٢٦	٠٢	المصرية	المصرية	٢٣٧	١٩	يعبرن	يعبرون
٢٤٠	١٣	تغير	تغير	٢٤٧	١٦	كفشت	كشفت
٢٥٠	٠٣	اسلام	إسلامه	٢٥٠	٠٥	نحو	نحو
٢٥١	٠٦	المقلقة	المقلقة	٢٥١	٠٩	الوقعية	الوقعية
٢٥١	١٧	الحسيان	الحسيان	٢٥٢	٢٠	لازدي	الأزدي
٢٥٦	١٩	القله	القاله	٢٥٧	٢٠	وجدب	وجندب

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
٢٥٨	٠٥	لا يغشوني	لا يغشوني	٢٥٩	١٤	وطبقه	وطبقته
٢٦١	٢١	وار بعائة	وار بعائة	٢٦٨	١٨	عمر	عمره
٢٧١	١٣	ياد	زياد	٢٧٢	٠٣	(ع)	(زائد)
٢٧٣	١٣	حويرية	جويرية	٢٧٦	١٣	بالجاء	بالنجاء
٢٧٧	١٥	ابن شبيب	ابن شبيب	٢٨٥	٠٥	الى	لي
٢٨٨	٠٨	ميتم	ميتم	٢٨٩	٢٠	فجع	فرجع
٢٩٣	١٢	اصجاب	اصحاب	٢٩٩	١١	باحتياج	باجتياح
٣٠٨	٠٤	و بعث	و بعث	٣١١	١٢	طرف	طارف
٣١٤	٠٣	فجاءه	فجاءه	٣١٤	١١	واليين	واليقين
٣١٩	٠٤	اداً	إذا	٣٢٠	١٩	قد وضع الخط المستطيل بعده	هذا
السطر والصحيح أن يوضع قبله							
٣٢٦	٠٢	حججاً	حجاج	٣٣١	٠٩	تأييد	تأييده
٣٣٣	٠١	يتسطع	يستطعم	٣٤٠	٠٦	يستحبه	يستعنه
٣٤٠	٢٠	ابن	ابن جرير	٣٣٧	١٨	الاشاد	الارشاد
٣٥٤	١٢	الغبضان	الغضبان	٣٥٧	٠١	جثتك	جثتك
٣٥٧	٢١	حرميه	حرمته	٣٦٥	٠١	كتب	وكتب
٣٦٨	٠٩	جميع	جمع	٣٦٩	١٢	الهيثم	القسم
٣٧٠	٠٩	وارنجوا	اوارنجوا	٣٧٠	١١	يمزج	يمزج
٣٧٥	٠٣	أخذ	أخذ	٣٧٧	٣٨٥	نمرة الصفحة	٣٧٧
٣٨٠	٢٠	حواث	حوادث	٣٨٣	٠٣	لهدف	الهدف

ن	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
٣٨٧	٠٦	تمير	تمير	٣٩٠	٠٥	ابوالأحرص والدا بي الأحرص	الصواب
٣٩١	١٠	ربيعه ٦٠	ربيعه	٣٩١	١٢	سنة	سنة ٦٠
٣٩١	١٥	مجنف	مجنف	٣٩٦	٠٢	صيفي	صيفي
٤٠٨	٢١	رطبا	رباط	٤١٢	٠٦	قدو	قد
٤١٣	٠٨	جعفر محمد	جعفر بن محمد	٤١٣	١٨	قلنا بصدقه فلنا صدقه	
٤١٥	٠٧	المشرقي	المشرقي	٤٢٥	٠٥	الحنفية	بن الحنفية
٤٣٣	٠٤	لجس	لجس	٤٣٧	٠٧	ثوبة	توبة
٤٤٢	٠١	فيها	فيها				

(تقيظ وتاريخ لعام طبع الكتاب لفضيلة العلامة)

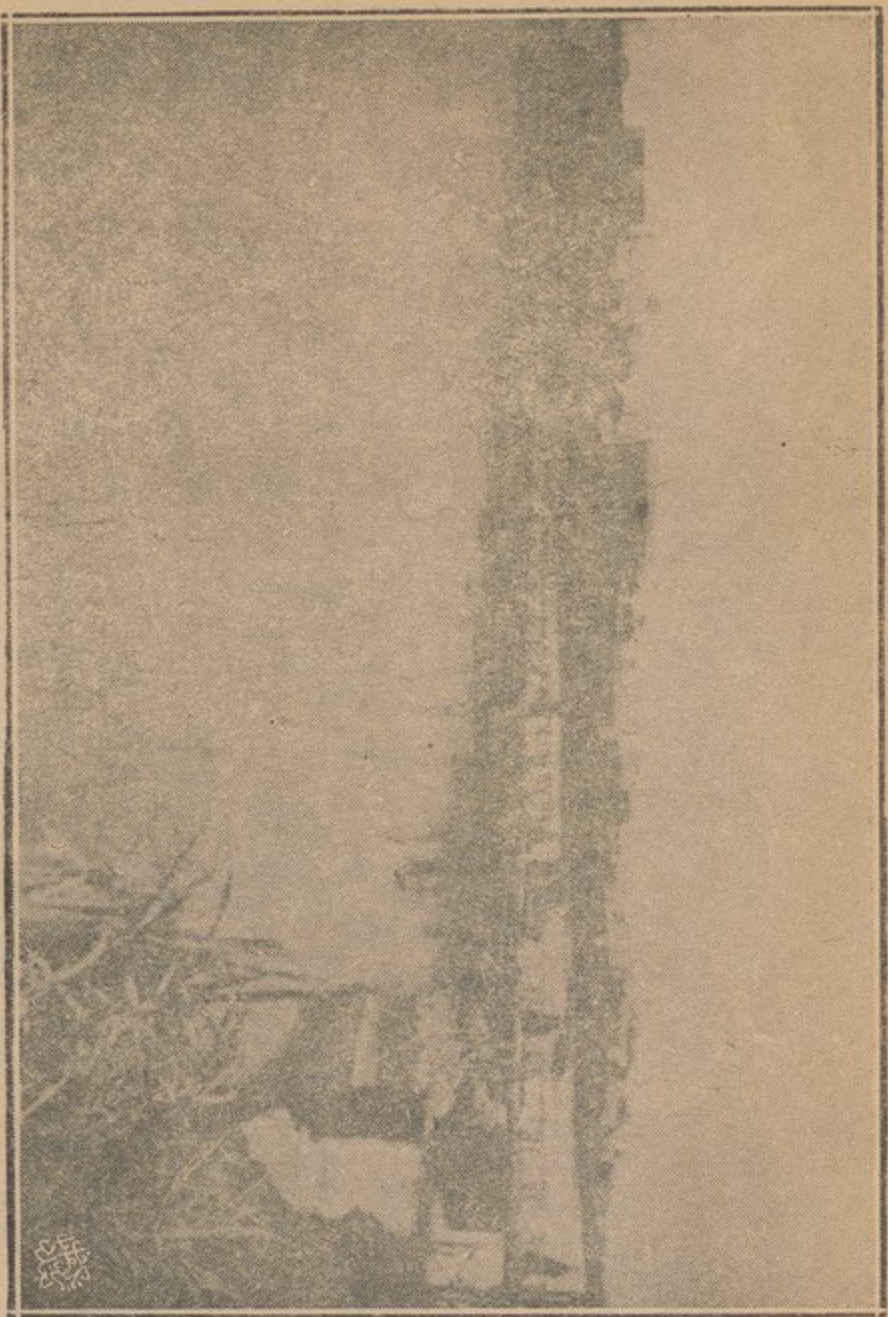
الشيخ جعفر نقدي القاضي الأسبق

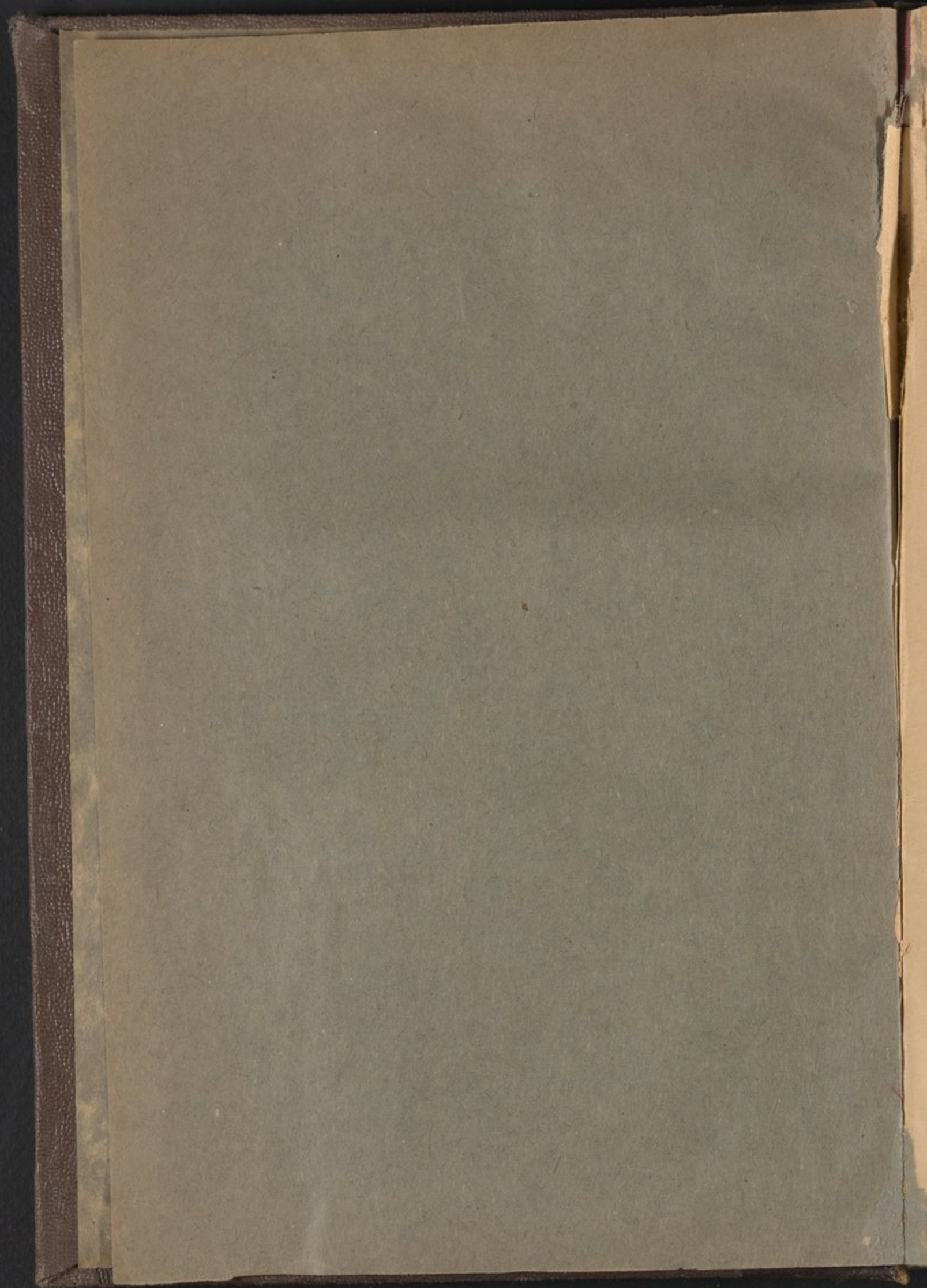
تاريخ (كوفان) به	رياض فضل تزدهي
من كل معنى رائع	يزينه لفظ شهبي
يا طالب التاريخ خذ	من روضه ماتشهي
كل (البراق) بحم	عه قرين الوله
أكمله (الصادق) من	ليس له من شبه
في علمه وفضله	وبرده المنزه
هو ابن (بحر العلم) من	له الفخار ينتهي
منذ انتهى أرخته	(يا حسن تاريخ بهي)

(١٣٥٧)

(تنبيه) في الكتاب رسوم عشرة مهمة لبعض المناظر موضوعة في مواضعها -

الجهة المطلة على الفرات من بلدة الكوفة الجديدة





DATE DUE

Arabic 118

DS
79 Hassūn al-Burāqī, Husayn
K69 ibn Ahmad.
H38 Tārīkh al-Kūfah.
1937

c.2

Andrew Newman CAS fellow

NOV 19 1981

Ali Kassim

82/1025

6 DEC 1983

DS
79
K69
H38
1937
c.2

FEB 1972



